四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

陸輯・拾肆冊

四庫未收書輯刊

北京大學圖書館藏

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

陸輯·拾肆册目錄

傷寒指歸六卷〔清〕戈頌平撰　一
脈會辨一卷〔清〕莫熺撰　三〇九
本草匯十八卷源流一卷補遺一卷〔清〕郭佩蘭撰　三二九
藥要便蒙新編二卷〔清〕談鴻鋆輯　七八三

中國古醫籍整理叢書

〔清〕戈頌平撰

傷寒指歸六卷

舊鈔本

咸豐五年五月十四日余先君子患寒熱往來頭痛
病四五日後口乾思飲譫語或神昏不語七八日後
朗誦唐詩數百首叩問諸醫此何病也將何藥愈皆
云火病也多進涼劑則愈至二十八日寅初易簀余
昆仲二人痛不知醫蒐諸家醫書讀之數載未得門
徑不數年余之子女病痙病痘而殤者五至同治三

自識

年十月胞兄竹齋以咯血亡十二月母人棄養終不
知何病又讀傷寒論諸家註釋無有同者觀病者之
病同其形者多視病者之死同其形者亦多晉仲聖
悲宗族之死亡傷橫夭之莫救乃勤求古訓博采衆
方撰用素問九卷八十一難陰陽大論胎臚藥錄并平
脈辨證為傷寒雜病論合十六卷此救世之書有一

定之至理存焉余寢饋五年仍未得門徑又十有五
年讀大學至致知在格物即物窮理句始知不格物
則不可致知於是即傷寒論逐字逐解句推理窮原
得六經病解曰太陽病欲解時從巳至未上陽明病欲
解時從申至戌上太陰病欲解時從亥至丑上少陰
病欲解時從子至寅上厥陰病欲解時從丑至卯上

自識

少陽病欲解時從寅至辰上六經病解有十二辰為
據余因列之為圖並著一說以為初學之津梁而解
此書亦有所依據焉適有客問於余曰醫書汗牛充
棟云火病者多寒病者少與素問中云人之傷於寒
也則為病熱又至真要大論篇中火病居其五熱病
居其四風寒濕各居其一諸家之書與經語皆相符

合獨仲景自序撰用素問九卷八十一難以傷寒雜
病論五字命名其中熱字火字寒字與經語似覺不
符且後漢術士士傳有華佗無仲景此書恐漢之後
學所撰託名長沙太守仲景耳今君解傷寒金匱二
十餘年易十三稿功則苦矣而未免愚甚(余曰)余有愚言
居吾語汝夫熱與風皆陽氣也寒與濕皆陰氣也陽

自識

為萬物世根基天地為萬世鑪冶鑪中無火則寒五
穀能熟否竈中無火則寒飯能熟否火宜藏不宜見
藏則陰土液生見則陰土液竭天地陽氣不藏則五
穀病人身陽氣不藏則五藏病經云人之傷於寒也
則為病熱至真要大論篇中火熱病居八九風寒濕
各居其一與雜病論中所言火字熱字風字皆謂陽

氣浮外非為火爍於內為病也天地人皆以陽氣為
本陰無陽不能生陽無陰不能生陰陽運行表裏不
可須臾離也離則脫矣所以古人取藥命名皆有陰
陽之至理存焉如附子助水土中陽氣附子時而生
故名附子今人皆畏其有毒曰腐腸之藥又細辛辛
溫能通細微處陰土中水氣神農本草經載(在)上品前

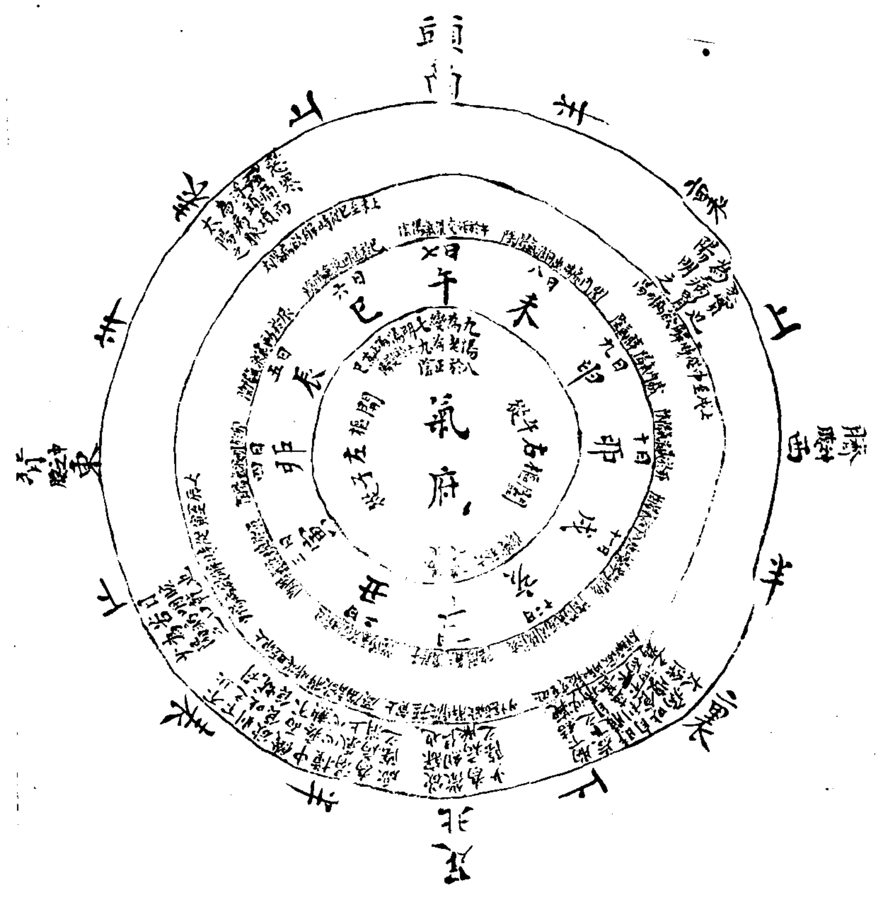
自識

人有云服過五分令人氣閉即此二味聞之戰慄經
方決不敢嘗因疑漢書無仲景恐是書非仲景所撰
豈知漢書體(例)以帝王卿相或技藝方術者始記載焉
仲景當日不過一長沙太守耳其道又非刮骨療瘡
駭人聽聞者比則不記於漢書亦無足怪而若謂是
書亦之非仲景撰也是不知仲景之道者也余患病

用仲景之法親試之屢試屢效乃敢與人服之而人有以大膽譏吾有以大膽毀吾者而余即樂為大膽遵經方制度行之至今百鮮一失是則諸家之書雖汗牛充棟皆不如傷寒雜論之十六卷也余僅以著指歸之故及對客所言之語識之簡端如有高明於每條臚其謬而補救之是則余之幸也時

光緒十一年歲次乙酉海陵戈頌平直甫識於問心書屋

自識



表裏陰陽六經圖説

六经病解者十二辰為投辰时也日也日一日一周天分十二辰六经病中一日至十三日之日字当抛日日有十二辰解十三日計十二辰來復之数也凡言一日太陽二日陽明三日少陽四日太陰五日少陰六日厥陰六经傳徧其病不愈至七日復傳太陽

經見太陽病也如日傳一經太陽經中乃得又有二日陽明經中乃得又有三日少陰經中乃得又有一二日厥陰經中乃得又有五六日等語傳錯也布也經常也陰乃陽則錯布半表之六辰以生陽陽乃陰則錯布半裏之六辰以生陰陰陽交易環抱表裏不失常也又云太陽主開陽明厥陰主闔少陽少陰主樞開闔樞謂陰陽交易環抱表裏陰乃陽則得子辰樞開半表陽乃陰則得午辰樞闔半裏表裏陰陽開闔樞利謂之曰病如陽氣先陰開於子辰陽失陰闔則浮半表曰太陽病陽乃陰則明陰乃陰則闔陽失陰樞則不明不闔曰陽明病陽乃陰則樞錯半裏利陽失陰則樞錯半裏滯曰少陽病陰乃陽則開陰

失陽開曰太陰病陰乃陽開則樞錯半表利陰失陽開則樞錯半表滞曰少陰病陰乃陽則開陽乃陰則闔陰失陽開於陰則闔而不開曰厥陰病一年十二個月分春夏秋冬四時一晝夜十二個時辰亦分春夏秋冬四時傷損也寒冬氣也仲聖所謂傷寒二字謂冬寒損去陽不藏邪氣謂傷歲終冬令之寒氣而

称為傷寒也陽藏邪水於之陰精隨陽氣内固温養臟府筋骨陽閉於子水之陰精隨陽氣外榮陰養肌肉皮毛如歲終冬令陽藏水之陰精隨陽氣内固榮草木根核春令陽升水之陰精亦隨陽氣外榮滋生草木枝葉備冬令陽藏失时則地之潮濕氣不收潮濕温氣即水之陰精也陰精即水之氣也水之陰精不

表裏六經圖說

内固於土必病春生夏長之氣草木五穀不榮人亦天地之氣同其候相應不應則病此即内經云冬不藏精春必病温冬傷於寒春必温病温病統謂受冬令寒氣春必患温病也謂陽不内藏於邪水之陰精不内固於土升日必失春生夏長之氣為病謂名曰傷寒也

鍼灸刺說

孔安國序尚書云伏羲神農黄帝書謂之三墳皆言道也黄帝素問以陰陽之理闡天人之道天地陰陽具於人身人身陰陽同於天地素問中鍼刺之理具三才運氣之道仲聖自序撰用素向九卷八十一難雜為傷寒雜病論合十六卷曰雖未能盡愈諸病庶可

鍼灸刺說

以見病之源若能尋余所集思過半矣傷寒論中曰鍼灸膏摩勿令九竅閉塞又鍼足陽明又刺風池風府又燒鍼令其汗又若温鍼仍不解者此為壞病又若灸發汗後加温鍼者又名曰縱刺期門又名曰橫刺期門又微數之脉甚不可灸又脉浮宜以汗解用火灸之邪無從出又火逆下之因燒鍼煩躁者又太陽

椎字解見太陽篇第五冊

傷寒、者加溫鍼必驚也、又當刺大椎第一間、又五六日譫語不止當刺期門、又當刺大椎肺俞肝俞、又當刺期門隨其實而寫之、又於發汗則躁心憒憒反譫語、於加燒鍼必怵惕煩躁不得眠、又耳前後腫刺之少差、又於已吐下發汗溫鍼譫語、又脈不至者灸少陰七壯、又其背惡寒者當灸之、又少陰病下利便膿

鍼灸刺說

血可刺、又當溫其上灸之、又灸厥陰厥不還者死、又手足厥逆者可灸之、又下利手足厥冷無脈者灸之、金匱中曰痓病有灸瘡難治、又於發汗則惡寒因加溫鍼則發熱甚、又弦緊者可發汗鍼灸也、又宜鍼引陽氣、又於身疼痛灸刺、又病趺蹶其人但能前不能卻刺腨入二寸此太陽經傷也、又懷身七月太陰當養

不養此心氣實當刺寫勞宮及關元、又行其鍼藥治危乃安、傷寒金匱十六卷計鍼灸刺三十四處、其鍼灸刺處有指明穴道者有未指明穴道者、想仲聖不盡指明穴道、或因素問一書論天人選之理經脈俞穴之會飲食輸寫盈虛循行惟生知之聖開天立極始能神而明之、固非常人所能臆度其並也、然又不

鍼灸刺說

能不就人之可悟及者而著之於論、以使善悟者可悟之而未知也、夫軒岐至後漢二千餘年其中神醫代出、鍼法或猶未失傳、故雜病論中言風池風府期門大椎肝俞肺俞、刺腨入二寸、刺寫勞宮關元諸穴、歷歷言之、在仲聖當日必知某穴在某處、而由仲聖至今日則竟茫昧之者、能數者固皆指明某穴為何名

者今人尚未知之況未指所某穴爲何名但言於鍼
足陽明灸少陰七壯燒鍼溫鍼鍼之灸之刺之之類
者乎近今竟有不知某穴而妄鍼之者彼蓋不知素
問刺禁篇云刺中心一日死刺中肝三日死刺中腎
六日死刺中肺五日死刺中脾十日死刺中膽一日
半死及刺跗上刺面刺頭刺舌下刺足下刺陰股中

鍼灸刺說

大脈血出不止死等語論鍼法之鄭重若是也苟強
不知以爲知是草菅人命矣醫人者而可害人乎愚
竊以爲古其說法之失傳者考之終世考證不於以
理之說者足言之尚覺所通也嘗考五經集韻鍼字
古咸切音緘病無所取丸散不能消除病在經絡以
鍼鍼之云云又靈樞禁服篇謂飲藥亦曰灸刺又莊

子天運篇云天其運乎地乎其處乎孰主張是孰綱
維是孰居無是而推行是意者其有機緘而不得耶
意者其有轉運而不能自止耶等語因思鍼灸膏摩
之鍼字可作緘解鍼機緘也如緘之固封也灸字象
形火藏於下灼也陽能生陰陰能生陽人身太陽大
氣緘於氣府中以生其陰陰陽轉運表裏環抱周身

鍼灸刺說

不息氣液流通關節自然膏潤四肢自不重滯九竅
自不閉塞緘中大氣不溫其機不靈關節即不潤四
肢即重滯九竅即閉塞如此即以甘溫藥灼緘中之
大氣以治之則論中[錯]鍼字作緘解似無不可茲就識
管窺識之簡端未卜　高明以為然否

子穀秬黍中者[illegible]
[illegible]
[illegible]律度量衡之準

今之分兩升尺與漢異相同攷

前漢書律歷志云度者本起黃鐘之長以子穀秬黍中者一黍之廣度之九十分黃鐘之長一為一分十分為寸十寸為尺又云量者本起黃鐘之龠以子穀秬黍中者千有二百實其龠合龠為合十合為升十升為斗又云權者本起黃鐘之重一龠容千二百黍重十二銖兩之為兩二十四銖為兩十六兩為斤師古曰子穀猶言穀子秬即黑黍中者不大不小也字典卽高也字彙黍粟屬似蘆苗高丈餘穗黑色實圓重土宜高燥今土人言蘆粟蘆穄蘆秫蘆象形穄黏也秫周禮冬官考工記染羽以朱湛丹秫註丹秫赤粟也按穄從朱朱與赤近想即今之絳紅蘆穄也本邑俚人寫蘆作秼查字典有穄字無秼字按秼從禾從朱想因穄字省筆相沿成譌耳後漢律歷志註說苑云粟按粟即黍也詩緝黍有二種秫可釀酒不黏者為黍如稻有秔糯也爾雅翼黍大體似稷故古人併言黍稷徐曰案本草稷似穄一名穄糜楚人謂之稷關中謂之糜其米為黃米通志稷苗似蘆而米可食月令章句稷秋種夏熟歷四時備陰陽穀之貴者風俗通義稷五穀之長穀多不可徧祭故立稷而祭之今土人云釀酒之秫紅穗實赤釀酒酒多又有一種黑穗實白釀酒酒少黑穗黍殆及師古所謂黑黍也以黑穗實白黍橫排十黍得今之裁尺九分合今之木尺一寸豎置十行見方得一百黍為一寸二千黍為十寸

合漢之一尺也以黑穗實白黍千二百今庫平稱之計重六錢四分二千四百黍計重一兩二錢八分以漢之一兩較今之庫平重二錢八分以漢之一尺較今之裁尺短一寸以漢之一升較今時秦州之漕升少五合與今之五升斗相符是否有當仍俟教於博雅者、

讀法十五則

一傷寒六卷金匱十卷兩書合十六卷名傷寒雜病論序文中夫天布五行以運萬類人稟五常以有五藏經絡府俞陰陽會通與傷寒太陽篇首條太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒辭旨不接金匱第二條夫人稟五常因風氣而生長至三焦通會元真之處辭旨正相接續傷寒金匱是一書非兩書也今節金匱前十六條傷寒首兩條為陰陽大論共十八條冠於首

一巳為陽之六數亥為陰之六數陽病十八陰病十八此二句指經表裏陰陽虛實六六之數五藏病各有十八計陽穴論中傷穴九十條合為九十病

數、
人又有六微微有十八計傷寒論中陽三一百八
條合為一百八病數、
五勞七傷六極婦人三十六病五七六三十六共
計傷寒論中合三陰病五十四條之數不在其中
謂其精旨不詳在傷寒論中載金匱中也、

讀法

傷寒九十三陽一百零八三陰五十四計二百五
十二條一百四十四指三陽三陰病悉由傷寒起
總計傷寒論中三百九十六條一百一十三方、
一不令邪風干忤經絡適中經絡大邪中表小邪中
裏五邪中風中於前寒中於後六經中風陽明中
寒諸中字作得読

周禮地官師氏、掌國中失事、中必為読、

一経云膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣、
三焦者決瀆之官水道出焉膀四旁也胱光明也、
州都主也津液土中水氣也三焦者三陽也、決開
也瀆通也道路也大陽開四旁光明也土中之水、
以陽氣並化光明表裏内汗液上逆於口為唾津、
下逆於膀為尿三陽陽氣開通以四旁水路無阻

讀法

博雅曰膀胱謂之脬〻同胞象天之包地皮之包
肉名謂膀胱為尿脬也
一論小便大便小半裏也大半表也便順也利也半
裏下降土之液以太陽陽氣温之和之則順利半
表以生陽半表上陽土之氣以太陰陰液清之固
之則順利半裏以生陰表裏陰陽相以上下相和、

和摩ノ原鏡ニ順利ヲ分テ二段ニ讀ム書ハ皆活看勿拘
泥小便為尿大便為屎
一論中吐字ヲ上去兩讀吐出也ニ從テ半裏陰液ノ陽
竅從子吐出半表作上讀吐嘔也半裏水ヲ竅ヨリ不從
子吐出ヲ水ノ竅ヨリ出ル區別ス半裏上從口吐出作
去讀

讀法

一論中上下二字在上之上讀去氣在下之下讀上
氣自下而上上升也讀上氣自上而下下降也讀
去聲
一或曰原序中撰用素問九卷八十一難陰陽大論
胎臚藥録幷平脈辨證惜乎ヲ不全愚曰素問
九卷八十一難是仲聖述素問經九卷八十一篇

紀秦越人難經八十一難陰陽大論是金匱前十
餘條胎臚藥録是諸湯方幷平脈辨證是六經雜
病合十六卷為傷寒雜病論紀另有其書也
一原論條下或有方或無方其論皆治病之法捨其
法則不能治其病捨其方則不能治其病勿以一
方治一病也勿以條下無方其病失其治法也

讀法

一諸湯治法如半夏治半上[裏]水逆半裏下水逆無用
半夏之理如附子乾薑温半裏下脾土之陰陽逆
半表上無用附子乾薑之理諸湯治法讀者明之
一湯方曰宜宜適理也以此病適此法之理曰与与
如以也此病如此法曰可与可否之對以其病如
此法則与否則勿与曰主之主君也謂此病君此

法二定不移也。日宜主之證法适此病之頭即以
此法為君、
一或曰論中六経不言足不言手何也愚曰傷寒雜
病論一書言千般疢難不越三條一太陽也二陽
明也三少陽也陽之氣也手足形也氣病則形病
諸家論形不論氣於言足言手又有論傷寒傳足
讀法
不傳手之說殊不知傷寒全書足字亦不言祇言
六経病傳足之說乃其論也或又曰越足陽明句
當作何解愚曰足経陽也明陽氣不降半裏下也降
土氣寒降土氣寒當温其鐵降土温陽氣自続半
裏下矣、
一陽方曰太曰小太陽半裏降液不逆半表也小陽
半表陽氣不逆半裏也察其病擇大小湯方治之、
一湯方丸散或一味二味三味四味五味六味七味、
八味九味十味十二味十四味二十一味二十三
味及用水一斗幾升煮幾升分温幾服頓服仍以
服少冷服少少嚥之服後啜粥多飲暖水之類而
且久煮併合煮去滓再煮清取清汁或用漿水於
讀法
干合煮及潦水甘瀾水麻沸水之不同乃聖人論
治法合天地降陽開闔樞一定不移之理不可不、
信也識觀人之早起晚卧早中晚食其不合乎天
地降陽開闔樞之理反乎則病此矣
試
一方中五味子半夏芒硝薤白粳米等以升合計甚
葉之水及陸以升斗計厚朴以尺計大棗烏梅杏

仁以枚計升合斗計枚計兩計斤計皆尺計皆主
黍之輕重以準之

讀法

錄陳修園醫病順其自然說

病人之吉凶禍福寄之於醫醫者之任重然權不操
諸醫而操諸用醫之人何也人有大病庸了束手無
策始求救於名醫名醫入門診畢告以病從何來當
從何去得那一類藥而增劇者何故得那一類藥除
去那一病而此外未能盡除者何故病勢覺稍愈逾
錄陳修園自然說
一二日仍作或逾一二日而更甚於前者又何故一
一為病家說明定其如此服誤如此服清攻補如此
按法立方服藥後必見出何證又見出何證則向愈
預斷其愈於何日何時病家能一一信其言而不移且
架中不蓄本草備要醫方集解萬病回春本草綱目
東醫寶鑑馮氏錦囊赤水元珠薛氏醫按景岳全書石

室秘錄辨證奇聞臨證指南之類又其強不可以為
知之觀友與依阿而可素稱果子蕃先生之朱紫不分
名醫得以盡其所長傷寒卒病二三日可愈最遲亦
不出七八日之外風勞臌膈一月可愈最遲亦不出三
月之外否則病家將信參半時醫猶可勉強從事俟
其病年衰而自愈亦以名醫自命其斷不可屑此查任
錄修園自然說
反致取怨敗名余因推腸而備著其苦凡我同志可
以鑒此前車今之方技家特在口給見其同我者引
之互相標榜逆我者亦不却之臨深為高見於窮年
草徑讀靈素法仲景其立論為耳所未聞其治法又
目所僅見遂譏讕曰我不能為此之神不如彼此之偏
以取勝也蔡筆造此偏之一字任令法高一丈其奈

魔高十丈且詆古而不可以今用即於多讀書安得
其備起死證而生之即以出奇冒險其偏目以致病家
先入為主廣集名偏之醫歷試罔效不得已始延為
破釜沉舟之計究竟終將其偏麻桂硝黃即曰汗下
之太過也薑附芩連則曰寒熱之太峻也建中理中
陷胸十棗則補曰誤之不留餘地也滋瀉水之地黃楠
錄陸修園自然說
元之人參用應多而反少日食之棗子至吋之甘草
用應少而反多此等似是而非之言更甚於恣肆不
論於理之言如箒其正可以拂衣而去乃猶日病尚
可為不忍恝然而舍之此雖活人其已之心而於事
無功未能活人且以誤人蓋某之所以流行於經絡
臟腑內外無不深到者皆由之也筆亦自到心筆主

之之膽氣壯之也彼既將係為備之一見係之用藥又出
於意想之外則心氣亦內經云心者君主之官也神
明出焉又云主不明則十二官危是也不但心氣亦
而且膽氣亦因之而怯內經云膽者中正之官決斷
出焉又云十一經皆取決於膽是也藥乃樹皮子根
及一切金石之蠢物原藉人之元氣以流行於心氣

綠修園自然說

氣而妄以膽氣怯而不以爲藥運入口于其性隨其
所想而行旋皮毛鼓慄而寒狀作矣藥附入口而熱
性隨所想而以旋而心煩面赤而熱狀作矣凡此之
類不過言其大略不必淋漓痛切而再言之于中之
所以然者命也亦也順乎自然而已矣又何必多事
為凡係同志者以余為若車之鑒則道愈彰而活人

愈多

綠修園自然說

今之稱醫宗者則曰四大家首仲景次河間次東垣次丹谿且曰仲景專於傷寒自有明以來莫有易其言者也然竊嘗考神農著本草以後神聖輩出立君臣佐使之制分大小奇偶之宜於是不稱藥而稱方如内經中所載半夏秫米等數方是已迨商而有伊尹湯液之說大抵湯劑之法至商而盛非自伊尹始

錄徐靈胎敘

也若扁倉諸公皆長于禁方而其書又不克傳惟仲景則獨祖經方而集其大成遠接軒皇近兼眾氏當時著書垂教必非一種其存者有金匱要略及傷寒論兩書當宋以前本合為一自林億等校刊遂分為兩書而傷寒乃諸病之一病耳仲景獨著一書者因傷寒變證多端誤治者眾故尤加意其自序可見矣

且傷寒論中一百十三方皆自雜病方中檢入而傷寒之方又無不可以治雜病仲景書具在燎如也若三家之書雖各有發明其去仲景相懸不可以道里計四家並稱已屬不倫況云仲景專於傷寒嗚呼是尚得為讀仲景之書者乎金匱要略正仲景治雜病之方書也其方亦不盡出仲景乃歷聖相傳之經方也

錄徐靈胎敘

仲景則滙集成書而以己意出入焉耳何以明之如首卷括樓桂枝湯及桂枝加括樓也然不曰桂枝加括樓湯而曰括樓桂枝湯則知古方本有此名也六卷桂枝加龍骨牡蠣湯即桂枝加龍骨牡蠣也乃不別名何湯而曰桂枝加龍骨牡蠣湯則知桂枝湯為古方而龍骨牡蠣則仲聖所加者也如此類者不可

草 多

勝舉因知古聖治病方法其可考者惟此兩書其所
謂經方之祖可與靈素並垂者苟悉心於斯道可舍
此不講乎說者又曰古方不可以治今病執仲景之
方以治今之病鮮致不害此則尤足發者仲景之
方猶百鈞之弩也如其中的一舉貫革如不中的弓
勁矢疾去的彌遠乃射者不恨己之不能審的而恨

銕樵靈胎叙

弓強之不可以命中不亦異乎其有審病雖是藥稍
加減又不驗者則古今之本草殊也詳本草惟神農
本經爲得藥之正性古方用藥悉本於是晉唐以後
諸人各以私意加入至明潔古輩出而影響依附互
相辨駁反失本草之正傳後人遵用不易所以每投
輒拒古方不可以治今病遂爲信然嗟呼天地猶此
天地人物猶此人物前人事藥物性亦豈有人
今而藥古也故於用仲景之方者必先學古窮經辨
證知藥而後可以從事

雍正十年壬子陽月松陵徐大椿叙

錄徐靈胎叙

原序

余每覧越人入虢之診望齊侯之色未嘗不慨然歎其才秀也怪當今居世之士曾不留神醫藥精究方術上以療君親之疾下以救貧賤之厄中以保身長全以養其生但競逐榮勢企踵權豪孜孜汲汲惟名利是務崇飾其末忽棄其本華其外而悴其內皮之不存毛將安附焉卒然遭邪風之氣嬰非常之疾患及禍至而方震慄降志屈節欽望巫祝告窮歸天束手受敗賚百年之壽命持至貴之重器委付凡醫恣其所措咄嗟嗚呼厥身以斃神明消滅變為異物幽潛重泉徒為啼泣痛夫舉世昏迷莫能覺悟不惜其命若是輕生彼何榮勢之云哉而進不能愛人知人退不

能愛身知己遇災值禍身居厄地蒙蒙昧昧惷若遊魂哀乎趨世之士馳競浮華不固根本忘軀徇物危若冰谷至於是也余宗族素多向餘二百建安紀年以來猶未十稔其死亡者三分有二傷寒十居其七感往昔之淪喪傷橫夭之莫救乃勤求古訓博采衆方撰用素問九卷八十一難陰陽大論胎臚藥錄并平脈辨證為傷寒雜病論合十六卷雖未能盡愈諸病庶可以見病知源若能尋余所集思過半矣夫天布五行以運萬類人稟五常以有五藏經絡府俞陰陽會通玄冥幽微變化難極自非才高識妙豈能探其理致哉上古有神農黃帝岐伯伯高雷公少俞少師仲文中世有長桑扁鵲漢有公乘陽慶及倉公

下此以往未之聞也觀今之醫不念思求經旨以演其所知各承家技終始順舊省疾問病務在口給相對斯須便處湯藥按寸不及尺握手不及足人迎趺陽三部不參動數發息不滿五十短期未知決診九候曾無髣髴明堂闕庭盡不見察所謂窺管而已夫

原序

欲視死別生實為難矣孔子云生而知之者上學則亞之多聞博識知之次也余宿尚方術請事斯語漢長沙太守南陽張機撰

按古人作書大旨多從序中提出孔子於春秋未嘗有序然其言曰知我者其惟春秋乎罪我者其惟春秋乎又曰其義則某竊取之矣即此是春秋孔子之自序孟子則曰孔子懼作春秋又曰孔子作春秋而亂臣賊子懼是即孟子代孔子之春秋作序也近今未讀春秋者亦能道及春秋其於孔聖此數句書讀得

録程郊倩原序解

何其大旨故善讀書者未讀古人書先讀古人序從序法中讀及全書則微言大義宛然在目余讀傷寒論仲景之自序竟是一篇悲天憫人文字從此處作論蓋即孔子懼作春秋之微旨也緣仲景之在當時猶夫春秋之有孔子一則道大而莫容一則道高而莫容滔滔者天下皆是驚怖其言大而逕庭不近人

悵是以目擊宗族〻死亡徒傷〻而莫任救此為仲
景〻在當時宗族且東家某〻矣況後學之昏迷莫
為覺悟要以不費百年之壽命持至貴之重器悉委
凡醫恣其所措乎恣其所措四字於醫家可稱痛罵、
然實是為病家深悼也醫家言於不為病〻家若於
不為醫為之一字而雖言之亦以愛人知人先是愛
錄程郊倩原序解
身為己〻凡勤求博采惟天之五行人之五常與夫經
絡府俞陰陽會通要用著玄冥幽微工夫此凡醫之
事而已之事也醫不謀己而謀人之所醫者人也而厥
身以斃神明消滅變為異物幽潛重泉徒為啼泣者
己也凡人也醫不為之代也惟此要許醫自是求之
於己不復求之於人惟此己求醫求之於為惟人求醫

求之於人以為行合一之學道所當然醫可狗否為所
以不能以行所未必能知以求之精神力量都用在
行上以由其為但能各承家技終始順舊因不行矣
終日殺人亦祇是以為其之精神力量都用在知上
以暇去以即使將行而思求經旨以演其所為較之相
對斯須便處湯藥者錢不如敏庶幾見病知源較之省
錄程郊倩原序論
疾問病務在口給者豈不如始從為活人孰与活以
所以群言莫正高技常孤在仲景之身已是一鈍秀
才持此悔及於醫又以利於醫而屑其教誨者故半夜
晨鐘僅於序中為蒙〻昧〻第一喚起其游魂預掩
其啼泣也亦是真正惜命亟從己上作工夫等醫事
於自家之身心性命即君親亦是己之君親貧賤亦

是之下貧賤至於保身長全以養其生蓋是己之身可
生性愛身為己中庸及愛人為人其次自己求之者
於己要求知不於己要求行所尋師其書吾論中其
他免也其間見病為原是論中丹訣藥能無余所集
思過半矣是全論中其寔思過求經旨以演其所集
為是全論中火候要此火候是時須要曉得此論是

錄程郊倩原序論

為醫的淵源性根非中得之不是得醫的方技以簡便
法取之者也故一篇之中創凡醫之害而痛哭之之
莫聰於要認良識之際不曾三致意焉蓋深懼夫邪
說裁長將來不以其論為為之次反借吾論為行之
首從醫道中生出鄉愿來以賊其論於千百世之後恐
後所指惜何底止故預示讀其論者以從醫懲艾也。

吾故曰得仲景之傷寒論而讀之先須闢去叔和之
偽例始敢向叔和之偽例而闢之先須讀著仲景此
要之自序始新安後學程應旄識

錄程郊倩原序論

傷寒雜病論指歸卷一

陰陽大論

夫人稟五常因風氣而生長風氣雖能生萬物亦能害萬物如水能浮舟亦能覆舟若五藏元真通暢人即安和客氣邪風中人多死千般疢難不越三條一者經絡受邪入藏府為內所因也二者四肢九竅血脈相傳壅塞不通為外皮膚所中也三者房室金刃蟲

獸所傷以此詳之病由都盡若人能養慎不令邪風干忤經絡適中經絡未流傳府藏即醫治之四肢纔覺重滯即導引吐納鍼灸膏摩勿令九竅閉塞更能無犯王法禽獸災傷房室勿令竭乏服食節其冷熱苦酸辛甘不遺形體有衰病則無由入其腠理腠者是三焦通會元真之處理者是皮膚藏府之文理也

五常即五行也五行轉運天地間未嘗停息人稟天地五行亦未嘗停息之氣以然者依附陽氣由子而生之長之曰夫人稟五常因風氣而生長陽以陰化生萬物陰失陽化害萬物曰風氣雖能生萬物亦能害萬物陰得陽則化萬物陰失陽化害萬物曰水能浮舟亦能

覆舟藏藏也元真天一始生之真陽也五行之氣藏軀殼中以始真生陽通暢不失乎常人即安和曰若五藏元真通暢人即安和客寄也邪不正也風陽氣也氣中讀作以陽氣寄於身中應至而不至不應至而至此說之不正也不正陽氣不得於陰不得於陰人多死曰多氣邪風中

人多死疾熱病也此陽氣也雖患也千般之病
皆忽陽氣不得於陰曰千般疾雖不越三條一
者太陽也經常也絡繞也交得也入逆也藏
也府軀殼也內裏也經常中得太陽之氣偏而
不正逆於藏裏不能環繞軀殼為裏之臥藏而
輸精之困也曰一者經絡交邪入藏府為內臥

因二者(也)陽明也四肢手足也九竅眼耳口与(鼻)前
後二陰也傳精也外表也陽明氣服四肢九竅
血脈相精若壅塞不通不能循表至皮膚之府
中也曰二者四肢九竅血脈相傳壅塞不通為
外皮膚臥中也三者少陽也地四天九相得合
而為里双堅也三陽之氣干後半裏謹房室慎

閉藏之令得天之至氣堅固以安伏藏之性毋
使宣泄之臥以損其陽曰三者房室金双蟲獸
臥傷謹審也由式也盡患也以此審之病式都
患曰以此詳之病由都出養使也恆謹也干犯
也忤逆也違偶也若人能使之謹慎不令陽氣
之偏犯逆經絡陽氣偶偏得於經絡未布府藏

即誠意治之曰若人能養慎不令邪風干忤經
絡適中經絡未流傳府藏即醫治之吐舒也納
藏也鍼機鍼也灸灼也膏潤也摩撫摩也令伏
也四肢纔覺重滯即導引陽氣舒藏灼機鍼潤
摩閉節勿使九竅不通曰四肢纔覺重(重)滯即導
引吐納鍼灸膏摩勿令九竅閉塞更再也禽獲

也獸守備也災害也傷損也再能者犯三法獲
守於陽者害者損謹房室勿令陽竭陰之衣服
飲食節於寒溫苦發辛甘等味勿偏嗜々傷形
體曰反能者犯三法禽獸災傷房室勿令竭之
服食節於冷熱苦發辛甘不適形体多衰病乎
悖而凡病象一陽陽等不內藏也入逆也如能

傷寒指歸　　陰陽大論卷之一　　五

者犯三法則陽等者由逆其腠理曰病則者由
入其腠理腠者是三焦通會元真々處理者是
皮膚臟府々文理也
問曰上工治未病何也師曰夫治未病者見肝之病
知肝傳脾當先實脾王（四季脾王）不受邪即勿補之中工不曉
相傳見肝之病不解實脾惟治肝也夫肝之病補用

酸助用焦苦益用甘味之藥調之酸入肝焦苦入心
甘入脾脾能傷腎腎氣微弱則水不行水不行則心火
氣盛則傷肺肺被傷則金氣不行金氣不行則肝氣
盛則肝自愈此治肝補脾之要妙也肝虛則用此法
實則不在用之經曰虛虛實實補不足損有餘是其
義也餘藏準此

傷寒指歸　　陰陽大論卷之一　　六

肝屬木木主春象木以逆為用脾屬土主地象土
以窊為補傳轉也布也蓟主也實窊之對也見
肝之病於肝木之春等不逆不能轉布脾土陰
液悖左王吐主先知脾土等實不窊也治之以
達木疏土為要問曰上工治未病何也師曰夫
治未病者見肝之病於肝傳脾當先實脾四季

木之春等不逆即上文之肴經絡受邪入臟府為内所因也

上工即良醫也

惟謀也

長夏秋冬也脾土也王盛也交冈也邪偏也補助也春夏秋冬四季土盛生長收藏之氣不冈之偏即勿助之曰四季脾王不受邪即勿補之中工不曉陰陽氣液都藏土中互相結布見肝之病不解逆木疏土謀治肝也曰中工不曉相傳見肝之病不解実脾惟治肝也酸木味也主收入藏也肝木氣也焦苦火味也主降心陽也甘土味也脾土也酸味能（收）收木氣回逆半裏藏其土中為之補補者補在下陽（氣）不足於根也苦味能（降）降陽氣回逆半裏下為之助助者助酸味斂木氣以歸根也甘味能補土味之不足調和陽氣內藏於土從（升）左味也曰夫肝之病補用酸助用

傷寒指歸　陰陽大論卷之一　七

焦苦益用甘味之藥調之酸入肝焦苦入心甘入脾尤君在涇曰酸入肝以下十五句將仲聖原文類似人謬添註脚編者其誤收之也愚竊思之十五句中至理存焉允誤收也肝木也春氣也心陽也脾土也傷損也腎生也陽弱不強也肺陰也被表也愈勝也木之春氣不逆土氣実而不疏土氣不疏則損生陽之氣生陽之氣損而不強則水不行水不行則不能上濟於火火無水濟火氣自盛於上則肺金之陰損而不降肺之表傷則金氣亦不行金氣不行則木氣自陷於外而回逆於內上工知此逆木疏土之要妙也曰脾能傷腎腎氣微弱則水不行

傷寒指歸　陰陽大論卷之一　八

水不以以心火氣益以傷肺肺被傷以金氣不
行金氣不行以肝氣盛則肝自愈是治肝補脾
之要妙也肝虛則用是法收斂陽氣藏（内）運隆土
之脈助火土之味引導水氣滋生土氣實充實
也肝氣充實內外以不在用之（曰）肝虛以脾實（因此法）肝
實以不在用之肝虛則脾實肝實則脾虛經曰

虛虛實實補不足損有餘是其義也餘藏他藏
也準倣也他藏倣此曰餘藏準此
肝氣木氣也木以春氣充實於外以枝葉榮木
以秋氣充實於內以根扶茂木氣達外治之肝
實不能達外治之肝虛肝虛以脾土之氣不治
治之（之）脾實（肝）肝實以脾虛肝虛則脾實此之治也

問曰陽病十八何謂也師曰頭痛項腰脊臂腳掣痛
陰病十八何謂也師曰欬上氣喘噦咽腸鳴脹滿心
痛拘急五藏病各有十八合為九十病人又有六微
微有十八病合為一百八病五勞七傷六極婦人三
十六病不在其中清邪居上濁邪居下大邪中表小
邪中裏槃飪之邪從口入者宿食也五邪中人各有

法度風中於前寒中於後溼傷於下霧傷於上風令
脈浮寒令脈急霧傷皮腠溼留關節食傷脾胃極寒
傷經極熱傷絡

古本切淡若亥家數之錄說末午相適也引西上行淡若與引西下行淡若遺還

陽指半表也病指陽氣也浮十數之具一為東
西一為南北則四方中央具矣為之十八別也
象分別相背之形陰陽氣（微子）從外開陽背陰開以

背陰闔以津浮半表下半表上經道之陰失其
陽温則病頭痛項腰脊臂脚掣痛在半表之六
病也向曰陽病十八何謂也師曰頭痛項腰脊
背脚掣痛。陰指半裏也陰陽氣陂從午內闔陰
背陽闔則氣浮半裏上半裏下經道之陰失其
陽温則病欬上氣喘噦咽腸鳴脹滿心痛拘急

在半裏之表之六病也曰陰病十八何謂也師曰欬
上氣喘噦咽腸鳴脹滿心痛拘急五五行也藏
藏也五行包藏體中各有東西南北中央之數
應天地陰陽升降轉運如環無端晝夜不息九
陽之變也一變而為七七變而為九一變謂少
陽陽氣由子外闔來復於午而為七九變謂老

陽陽氣由午內闔藏於戌來復於子而為一陰
陽合抱轉運四方中央各有十數陰陽相背則
病曰五藏各有十八合為九十病之審也陰變
於六正於八六亥時也八午時也又審人體身幽
微要陰陂以陽氣變於六正於八為陰液不得
陽變於六正於八陰陽相背為病曰人又有六

微有十八病合為一百八病五土之數也七
少陽來復之數也陽氣不來復於子以浮於上
謂之勞陰得陽而生陽不來復於子則土之陰
液不生謂之損六極四方上下也冬之極地之
一陽來復於子左下之陰和陽氣外開明半表
地支之六數夏之極天之一陰來復於午左上

之陽和陰陂內濁以半裏地支之六數陽不復升
於子而天一生水不能升於地支四方上下以
之六極曰五勞七傷六極婦人陰也十二地支
陰也每字有陰陽者三於陰陽之偏即病十二
字合之為三十六病五勞七傷六極婦人三十
十六病不在其中者謂其論詳載金匱中石在

傷寒論中也曰婦人三十六病不在其中清寒
也陰氣陰氣也陽氣闔而不開其陰居上曰清邪居上
重也陽氣開陰不隨之上開以水重濁而居下
曰濁邪居下大半表也小半裏也半表陽氣有
偏即以半表陽失陰和之為病半裏陰氣有偏即
以半裏陰失陽溫之為病曰大邪中表小邪中

槃與馨同飪為烹調生熟之節宿住也食傷
也馨飪可口多食之而滯停滯停於中陰敗住
下不能和陽氣上吐于陰不上為人傷其言曰
爽其約也曰槃飪之邪從口入者宿食也五邪
中人各有法度是二句指上文之五邪得人其
治法各有常度也曰五邪中人各有法度風陽

氣也前半表也陽氣為病得於半表寒陰氣也
暮半裏也陰氣為病得於半裏曰風中於前寒
中於暮濕水氣也傷損也水氣損於下氣液不
能熏蒸如霧於表而又損上曰濕傷於下霧傷
於上風陽氣也令善也陽失陰固而氣善浮寒
陰氣也急緊也陰失陽溫而氣善緊曰風令脈

浮穴令脈急。陰陽氣亂曰霧。腠者三焦通會元
真之處。陰陽氣散內亂不能熏蒸澤膚曰霧傷
皮腠。氣散不能熏蒸澤膚。可水氣留於關節曰
溼留關節。穀食全賴陽氣蒸化。陽少食多不能
蒸化而損脾胃。曰食傷脾胃。極至也。穴陰氣也
陰氣至極陽不得復於上半表經道陽損也陽

氣也。陽氣至極陰不得復於下半裏絡道陰損
曰極穴傷絡(經)極熱傷絡

問曰有未至而至有至而不至有至而不去有至而
太過何謂也。師曰冬至之後甲子夜半少陽起少陽
之時陽始生天得溫和。以未得甲子天因溫和此為
未至而至也。以得甲子而天未溫和為至而不至也。
以得甲子而天大寒不解此為至而不去也。以得甲
子而天溫如盛夏五六月時此為至而太過也

一年十二箇月一晝夜十二箇時辰一年有春
夏秋冬四時一晝夜亦(子)春夏秋冬四時冬至之
後甲子夜半少陽起。語一陽得復於子也。一陽
得復於子夜半陽少起少陽之時陽始生天得

溫和。一陽未復於子少陽起天因溫和是為時
未至而氣至也。一陽得復於子少陽起而天未
溫和是為時至而氣不至也。一陽得復於子少
陽起天之穴氣不解此為時至而氣不去也。一
陽未復於子少陽起而天溫(氣)暖如盛夏五六月
時是為氣至而太過也

問曰：經云厥陽獨行，何謂也？師曰：此為有陽無陽陰，故稱厥陽。

厥其也，其陽獨行，此為有陽無陰，故稱厥陽。

師曰：寸口脈動者，因其王時而動，假令肝王色青，四時各隨其色，肝色青而反色白，非其時色脈，皆當病。

傷寒指歸　陰陽大論卷之一　十六

寸口半表也，脈中之陰而見動者，因其時至乎王也，而色亦應之，如肝木王於春，得雷以動之，風以散之，而木之色青，此其常也。推之其四時各隨其色，色當青而反色白，非其時也，非其時而半表之血脈應之不動。師曰：寸口脈動者，因其王時而動，假令肝王色青，四時各隨其色，肝色青而反色白，非其時色脈，皆當病。

問曰：病人有氣色見於面部，願聞其說。師曰：鼻頭色青，腹中痛，苦冷者死；鼻頭色微黑者，有水氣；色黃者，胸上有寒；色白者，亡血也；設微赤者非時者死；其目正圓者痙，不治。又色青為痛，色黑為勞，色赤為風，色黃者便難，色鮮明者有留飲。

傷寒指歸　陰陽大論卷之一　十七

鼻頭屬土，東木乎也，木乎現鼻端土上，是之幽微，變之生乎升出，亦來後腹中土之濁陰失陽乎溫通而痛苦急也，如於腹中急冷，陽不來復者死。問曰：病人氣乎色見於面部，願聞其說。師曰：鼻頭色青，腹中痛，苦冷者死。黑，水色也，水乎現鼻端土上，是陰霾之乎布於上，離日當空失明也。曰鼻頭色微黑者，有水乎。黃，土色也，宜陰乎

人之二目系於腦、通於脊背經道、

也、土失水業鼻端外現黄色是半裏上之陰失其陽温曰色黄者胃上有寒白色也亡失也、土失血業面色外現白色曰色白者亡血也。微幽微處也、赤火色也。如幽微处之火氣外現於面死于時者死曰設微赤死時者死。目得陽而開得陰而闔于目開而正圓者經中陽氣失于

陰闔不治于午、曰其目正圓者痙不治。青東方生色也、生陽之氣浮外不能內陰土之陰陰土之氣不通而痛曰又色青為痛黑水氣也勞火炎上也陽氣炎上不藏於下水之陰氣亦隨陽氣浮外不藏而布於面曰色黑為勞赤火色也、風陽氣也、陽氣鼓於上半裏上陰氣過之而面現火色、曰色赤為風、便順利也難患也、太陽陽氣不能順利於裏而患於表土失其温水不榮上曰色黄者便難、鮮少也脈陽脈也、陽開少脈中有留飲、曰色鮮明者有留飲、經云水病人目下有臥蠶面色鮮澤也

師曰病人脈浮者在前其病在表浮者在後其病在裏腰

痛背強不能行必短氣而極也

浮陽氣也、前半表也、陽氣從左不升浮半表下師曰病人脈浮者在前其病在表後半裏也、陽氣從右不降浮半裏上曰浮者在後其病在裏腰半表上下之中也、背半表上也、痛不通也、短少也、極至也、半表上下陽氣不通而痛必少陽氣

短氣是半裏陰陽氣微生者半表不足也

上至，曰腰痛背強不能行必短氣而極也。

師曰病人語聲寂寂然喜驚呼者骨節間病語聲喑喑然不徹者心膈間病語聲啾啾然細而長者頭中病。

骨滑諧聲

寂寂然求其靜也呼吹氣聲也骨滑也腎主骨骨屬陰主靜骨節間陰滯不滑故病人求其靜喜驚呼者求陽氣滑利其陰也師曰病人語聲寂寂然喜驚呼者骨節間病喑喑然不徹者語聲響也心膈之間也膈間病則氣道塞而音不彰曰語聲喑喑然不徹者心膈間病啾啾然小兒聲也頭中陽氣不通而病則聲不敢揚膈間氣道自如其聲細而長也曰語聲啾啾然細

而長者頭中病。

病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也

皮膚屬金主天氣骨髓屬水主地氣病人身大熱反欲衣覆之是太陽陽氣浮半表上喜熱蒸之氣求半裏下水陰外達半表回陽氣內闔半裏曰病人身大熱反欲得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也病人身大寒反不欲衣覆之是太陽陽氣熱蒸半裏下不能外通半表上喜通闔之氣求半裏下陽氣外達半表也曰身大寒反不欲近衣者寒在皮膚熱在骨髓也

人身太陽陽氣運行周身如日在天天氣下流

於地陽氣浮午內闔臥皮膚外清而不與骨髓
內溫而不寒人身太陰陰氣運行周身為水土
地地氣上承於天陽氣浮子外開臥骨髓內清
而不熱皮膚外溫而不寒
病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也
發於陽者七日愈發於陰者六日愈以陽數七陰數

六故也
子為陽午為陰病以陽氣先陰浮子左開浮半
表下陽失陰固發熱半裏上陰失陽溫惡寒曰
病有發熱惡寒者發於陽也無陽氣也其陽氣
浮午右闔半表下陰失陽溫惡寒曰無熱惡寒
者發於陰也表陽以陰回變於七闔於午裏陰

地氣浮升
天氣清降

以陽化變於六開於子曰發於陽者七日愈發
於陰者六日愈以陽數七陰數六故也
問曰寸脈沈而大滑沈則為實滑則為氣實氣相搏
血氣入藏即死入府即愈此為卒厥何謂也師曰脣
口青身冷為入藏即死如身和汗自出為入府即愈

寸指半表沈指半裏而能也滑利也實虛之對
也氣陽氣也搏持也血陰也入逆也藏藏也半
表脈中陽氣能滑利於裏不能疏陰土之陰外
達於表裏之陰土則實而不虛陰陽之氣相持
逆於藏裏藏而不寫者死向寸脈沈大而滑沈
則為實滑則為氣實氣相持血氣入藏即死府
軀殼也厥逆也不逆於藏而逆於軀殼者愈也

為陰陽二氣卒逆何謂也曰入府即愈此為卒厥何謂也胃口內應脾土身伸也舒也陰陽血氣藏而不寫不能伸舒半表回還半裏土榮胃口之陰為陰陽氣液逆於藏裏死不治師曰胃口之身汗為入藏即死陽氣陰液轉運表裏外達毛竅身和汗自出者為陰陽氣液不逆於藏

而逆於軀殼者愈曰如身和汗自出為入府即愈。

問曰：脈脫入藏即死，入府即愈，何謂也？師曰：非為一病，百病皆然。譬如浸淫瘡，從口起流向四肢者可治，從四肢流來入口者不可治；病在外者可治，入裏者即死。

脈血脈也脫離也入逆也藏藏也陽氣脫離血脈乃逆於藏裏為藏而不寫即死府軀殼也陽氣陰液轉運表裏外達毛竅身和汗自出為入府即愈何謂也師曰非為一病百病皆然譬如浸淫瘡從口起循脈經流向四肢者可治從四肢循脈經流來入口者不可治病在外者可

治入裏者即者死謂人之百病入府可治入藏即死肌中溼水外溢浸積(漬)成瘡為之浸淫瘡

師曰：息搖肩者心中堅，息引胸中上氣者欬，息張口短氣者肺痿吐沫。

氣從心達曰息心中半裏上下之中也堅土之陰氣結也陰氣堅結於中其氣從心外達半表

上不利半裏上師曰息搖肩者心中堅胃中半
裏上也主降欬逆也半裏上氣降不利則逆逆
則欬曰息引胃中上氣者欬口半裏上也短少
也痿萎也尊上氣微不右降故張口而形萎卑
下陰微不左升故少氣而吐沫曰息張口短氣
者肺痿吐沫

師曰吸而微數其病在中焦實也當下之則愈虛者
不治在上焦者其吸促在下焦者其吸遠此皆難治
呼吸動搖振振者不治

吸入氣也數急也中焦土也當主也下降也其
氣入之微而出之急其病在中焦土實主半裏
之陰以陽氣溫通中土氣疏升降氣利則愈師
曰吸而微數者病在中焦實也當下之則愈虛
者謂中土陽氣虛不可以下法治曰虛者不治
促近也在上焦之氣難降者其氣近在下焦之
氣難升者其氣遠此屬地天氣交不利曰在上
焦者其吸促在下焦者其吸遠此皆難治呼吸
者地天氣交升降出入也其氣出入動搖振振

其身不能自主此屬地天之氣不交曰呼吸動
搖振振者不治

師曰五藏病各有所得者愈五藏病各有所惡各隨
其所不喜者為病病者素不應食而反暴思之必發
熱之也

五五味五行也藏藏也五行五味藏於土中各

有所得之五味調和者愈師曰五臟病各有所
得者愈觀其五行五味各有所惡所不喜者知
以臟為病曰五臟病各有所惡各隨其所不喜
者為病病者當也暴思也病人平素不當食之物
而反思之食為陰全賴陽氣蒸化食入陰發
於中其陽不復於內必浮外發熱曰病者素不
應食而反暴思之必發熱也

夫諸病在臟欲攻之當隨其所得而攻之如渴者與
猪苓湯餘藏倣此

藏裏也攻治也夫諸病在裏欲治之當隨其所
得而治之如半裏之陰液不利半表上而渴者
與猪苓湯餘臟倣此

如半裏陰液外出
不宜液內行之又渴
者不可與猪苓湯

夫病痼疾加以卒病當先治其卒病後乃治其痼疾
也

痼久固之疾也卒暴病也夫病人有久固之疾
加以暴病當先治其暴病後乃治其久固之疾
也使人知其治病有緩急先後之序

傷寒指歸陰陽大論巻之一終

傷寒雜病論太陽篇指歸卷一

太陽篇

太陽之爲病脈浮頭項強痛而惡寒

天地純陰人之肌表象乎天地亦純陰也太大也陽揚也天地純陰之氣全賴太陽大氣發揚上下陽氣發揚上下轉運不息和而不偏者賴

天地純陰之氣外固其陽內守其陽也肌表純陰之氣亦全賴身中太陽大氣發揚上下陽氣發揚上下轉運不息和而不偏者賴肌表純陰之氣外固其陽內守其陽也人身太陽大氣居身之中行乎背項及頭環抱周身表裏人之背項及頭如日之赤道居天之中環抱大地表裏

仲聖舉天之太陽以喻人身之太陽所以標太陽之所爲之爲二字指太陽大氣發揚上下之所以然指太陽之開於子之所以然指太陽之氣光陰而開氣浮半表下爲病之所以然太陽陽氣由子光陰而開氣浮半表下陽無陰固故脈應之浮陽浮半表下不來復半表上背項經

南北爲經東西爲緯緯即絡也

道之陰失陽氣溫通故證應之頭痛項強痛陽氣浮半表下半裏上肌表之陰失其陽溫故而惡寒曰太陽之爲病脈浮頭項強痛而惡寒有客問於余曰首條提綱無發熱二字而有惡寒三字何也余曰太陽陽氣由子初開半裏之下半表之上氣候相平故不寒不熱故不標發熱

二字如太陽陽開氣浮半表下半裏上肌表之陰先失陽溫故而惡寒。

天地純陰全賴太陽大氣溫之運之外人竊疑其非天乾為天坤為地天陽地陰人人知之今謂天為陰似未經前人道過其疑也固宜豈知天之陰為陽中之至經陰地之陰為陰中之至

陰太陽大氣發揚上下少得天之金氣堅固其陽而陽始不洩故說卦傳云乾為天為金為寒為冰況陽為太陽日也火也天下豈有如日之麗如火之熱而其氣為寒為冰乎又黄帝素問經云手太陰肺屬金主天氣足太陰脾屬土主地氣然則天之為陰也明甚故人身一小天地其病傷寒也乃肌表之金氣不清肅而為冬寒損去陽不內藏戊土以致陽氣浮外發熱首病由此而起而或者因曰離為陰卦何以又為熱為火不知陽本無質必得陰而始明離內陰外陽如火之燃物火在外也

太陽病發熱汗出惡風脈緩者名為中風。

發揚也熱陽氣也汗陰土液也緩遲緩也名明也中讀作得風陽氣也太陽開病陽氣陰液發揚半表下而氣浮陰液外出毛竅陽無陰固故發熱汗出陰陽氣液浮半表下半裏上陰失陽温故惡風陰陽氣液浮半表下發熱汗出脈道中土運之陰陽遲而緩故脈緩此明太陽開陽

陽無陰固此指陽氣失陰和之

陰液出毛竅脈道中陽失陰助其脈緩

氣陰液得浮半表下為病。曰太陽病發熱汗出惡風脈緩者名為中風。非謂外入之風邪直入毫毛如矢石之中人也。

太陽病發熱而渴不惡寒者為溫病。若發汗已身灼熱者名曰風溫。風溫為病脈陰陽俱浮自汗出身重多眠睡息必鼾語言難出。若被下者小便不利直視

失溲若被火者微發黃色劇則如驚癇時瘛瘲若火熏之一逆尚引日再逆促命期。

發揚也熱陽氣也渴欲飲也太陽開病陽氣浮半表下半裏上陰失陽溫當惡寒今口渴欲飲發熱不惡寒者為陽氣外揚氣至太過曰太陽病發熱而渴不惡寒者為溫病。汗陰土液也己

己土也身伸也灼炙也風春氣也溫夏氣也若春行夏令己土陰液隨陽氣外揚為汗陽氣轉運不順其時直伸於外其熱如火炙曰若發汗已身灼熱者名曰風溫春行夏令脈道中陰陽氣液俱浮半表上而自汗出曰風溫為病脈陰陽俱浮自汗出重不輕也眠目合也陽氣內固其

身輕其目喜闔陽氣外浮其身重其目喜闔陰陽氣液俱浮半表上肌體之陰重而不輕其目多合曰身重多眠陰陽氣液俱浮半表上清降之氣為之壅滯曰睡息必鼾語言難出。被覆也下半裏下也小半裏也便利也如陰陽氣液覆半表上不回還半裏下者半裏下陰液不利半

清降之氣指肺金之陰氣也

表上上之目睛系直下之尿脬系鬆曰若被下
者小便不利直視失溲被表也火隨也如陽逆
半表上陰液隨陽外泄不多者祇皮膚發黃色
曰若被火者微發黃色劇甚也如甚者則內傷
己土中榮內之陰血手足之筋失其柔和致如
驚癇時瘈瘲營血不榮己土其黃若火熏之皮

色黃黑也曰劇則如驚癇時瘈瘲若火熏之一
一陽也逆不順也尚上也引伸也再二也一陽
舉不順其時上伸半表一陽逆也陽氣生伸半
表不順其時來復半裏二陽逆也一逆二逆陰
陽氣液迫於半表不能期復半裏而土無信土
無信則命不立無生理也曰一逆尚引日再逆
促命期。

太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊者名曰傷寒。

或未定之辭已未二字勿作已畢猶未講此二
字謂巳時未時兩個時辰發開也熱陽氣也太
陽開子明卯闔午藏酉或至巳時陽氣不回還

於巳闔於午浮半表上發熱曰太陽病或已發
熱或至未時陽氣不從幽昧處去藏於酉浮半
裏上發熱曰或未發熱必表識也表識陽氣浮
半裏上不內溫半表下之陰曰必惡寒陽氣浮
半裏上半表下之陰不舒曰體痛體第也嘔吐
也逆不順也陽氣逆半裏上不順利半裏下焉

能次第從子上吐，曰嘔逆，緊不舒也，陽不內藏
於卯，脈道中陰陽氣液，往來表裏不舒，曰脈陰
陽俱緊者名曰傷寒。

條中兩箇或字，包括全部傷寒何也，或太陽陽
氣先陰開子浮半表下，發熱半裏上惡寒，或陽
氣不回於還於巳，浮半表上發熱，半裏下惡寒

或陽氣不向幽昧處去藏於卯，浮半裏上發熱
半表下惡寒，陽不內藏半裏下即短半裏下，或
太陰為病，或少陰為病，或厥陰為病，一箇少字，
表識六經發熱惡寒的規矩。

傷寒一日，太陽受之，脈若靜者為不傳也，頗欲吐，若
躁煩，脈數急者為傳也，傷寒二三日陽明少陽證不

戌土脾土也

見者為不傳也。

一日，子時也，受，承也，若，如也，靜，動之對也，傳，轉
也，布也，冬寒損去，陽不內藏戌土半裏下陽陰
氣液焉能從子上承，陽主動，陰主靜，如脈中陰
靜而不見動者，為太陽陽氣未能轉布從子上
承，曰傷寒一日，太陽受之，脈若靜者為不傳也。

此躁字當作寒躁解

頗，偏也，欲之為言續續也，數，陽氣也，急，迫也，陽
氣偏浮半裏上，內藏失時，陰土失溫，如陽氣繼
續從子急迫上吐，不能溫生在下之陰，其陰則
躁，陽氣無從子急迫上吐，無陰和之，其陽則煩，陽
無陰和，陽迫脈中，其脈數急，此為陽氣轉布從
子上承，未得陰和，曰頗欲吐，若躁煩，脈數急者

為傳也二三日丑寅時也證驗也驗半裏上陽
氣未藏於卯不能轉運從子上吐交紐於丑引達
於寅明於卯曰傷寒二三日陽明少陽證不見
者為不傳也
六經病按十二箇時辰以此條傷寒一日太陽
受之為眉目

太陽病欲解時從巳至未上
陽得陰固其陽圓轉表裏太陽病陽氣先陰而
開陽失陰固其陽不回還於巳內闔於午浮半
表為病欲之為言續也得半裏下陰土之液從
子繼續半表其陽得其陰固則回還於巳內闔
於午至未時向幽微處去藏於卯曰太陽病欲

解時從巳至未上

盡從朿從皿音精
盡從聿從血

太陽病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也
若欲作再經者鍼足陽明使經不傳則愈
至極也七日午時也經南北也盡氣液也太陽
病陽氣先陰而闢浮半表下半表上經道之陰
失其陽溫故頭痛陽極於午得半裏下陰土氣

液從子繼續半表陽得陰固其陽即從午上內
闔半表上經道陰得陽通其頭痛自愈曰太陽
病頭痛至七日以上自愈者以行其經盡故也
若如也再二也鍼機緘也足續也傳繫也如二
陽經氣不闔於午半裏下機緘不溫使二陽經
氣不繫半表上續半裏下當溫其緘陰土溫陽

氣績。曰若欲作再經者，鍼足陽明，使經不傳則愈。

太陽中風，陽浮而陰弱，陽浮者熱自發，陰弱者汗自出，嗇嗇惡寒，淅淅惡風，翕翕發熱，鼻鳴乾嘔者，桂枝湯主之。

陰得陽助則強，陽得陰助則強。

地氣升天氣降則陰陽和。

中，讀作得。風，陽氣也。陽得太陰陰氣外固其陽

不浮，陰得太陽陽氣內濡其陰不弱。太陽陽氣先陰開子，未得地之陰和天之陰固其陽氣得浮半表下，半裏上陰氣不強，曰太陽中風。陽浮而陰弱，陽浮半表下，失陰固之，其熱從半裏下起，曰陽浮者熱自發。陽浮半表下，半裏下陰土陰液失陽助之而弱，其陰從陽動之外出毛竅為汗，不和經道之陽，曰陰弱者汗自出。陰陽氣液浮半表下，不順春生夏長之令宣泄半裏肌表之陰，失其陽溫，各嗇閉藏，曰嗇嗇惡寒。毛竅從陽開，陰液從陽泄半表，陽失陰助，半裏陰失陽溫，惡其汗又惡其風，曰淅淅惡風。熱從陽動陽從熱起，陽與熱合，熱甚如火炙，曰翕翕發熱。

鼻應天氣主清降，胃應地氣主溫柔。陽氣浮半表下，陰液出毛竅，其陽氣不來復半表上向午內闔，地氣不溫升，天氣不清降，則鼻竅之氣不利而鳴，胃土之氣不潤而乾嘔，曰鼻鳴乾嘔者。陽氣浮半表下，半表半裏上經道之陰不溫，土氣不疏，土味不足，主桂枝辛溫，溫表裏經道之

陰芍藥苦平疏泄表裏土氣甘草甘平培在上土
味生薑辛温化氣橫行開表裏絡道之陰大棗
十二枚象地支十二數取味厚汁濃資助土中
不足之液合辛温氣味化其陰氣環繞周身曰
桂枝湯主之右五味象土中之數㕮咀以水七升
象陽數得陰來復於七微火煮象陰陽氣液和

緩土中取三升象三陽數來復半表上回還
半裏下去滓適寒温服一升象一陽陽氣開於
子寒暖之氣適其時也服已須臾再啜熱稀粥
一升餘以助藥力半裏上陰温陽氣來復半表
上回還半裏氣液和緩肌中遍身漐漐微似有
汗者益佳

汗多陰液從毛竅泄出絡道之陽叟少陰和所以要漐漐小汗為佳

病病陽氣浮半表也除去也温覆以衣覆之不可令汗如水流漓流病浮外之陽則無陰固其陽必不去或於耶

桂枝湯方

桂枝三兩去皮　桂枝祗取稍尖嫩枝內外如一若皮骨不相粘者去之非去枝上之皮也後倣此
芍藥三兩乾切　甘草二兩炙　生薑三兩切　大棗十二枚擘

右五味㕮咀以水七升微火煮取三升去滓適
寒温服一升服已須臾啜熱稀粥一升餘以助

藥力温覆令一時許遍身漐漐微似有汗者益
佳不可令如水流漓病必不除若一服汗出病
差停後服不必盡劑若不汗更服依前法又不
汗後服小促役其間半日許令三服盡若病重
者一日一夜服周時觀之服一劑盡病證猶在
者更作服若汗不出者乃服至二三劑禁生冷

黏滑肉麵五辛酒酪臭惡等物
芍藥本味苦平不酸所以酸者是藥舖中泡水
溼透復以布包奩之取其穀軟易切不知天生
本味遭此戕賊化為烏有由直酸化味存諸家
誤以味酸皆由於此如不信者請取生芍藥嚼之
試其味即知矣張隱菴先生已明於前愚再述

之於後務望同志者用整氣切方合經方之至
理治病無誤也

太陽中風脈浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁
者大青龍湯主之若脈微弱汗出惡風者不可服服
之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也

風陽氣也浮陽浮也緊不舒也太陽陽氣先陰

闔于午得浮半裏下半裏之陰失陽氣溫舒曰太
陽中風脈浮緊陽浮半表下陽無陰固曰發熱
陽浮半表下半裏上陰無陽溫曰惡寒身可屈
伸也汗陰土液也出進也陽氣屈伸浮半表下
肌土之陰閉塞成冬不通疼痛不有半裏陰液
前進半表陽無陰和而煩陰無陽溫而躁
者主大青龍湯啟地之陰氣從左上達助天之

金氣從右下降前進半表陽無陰和而煩陰無
陽溫而躁曰身疼痛不汗出而煩躁者大青龍
湯主之方中重用麻黃苦溫氣味啟陰土之液
合陽氣裹動半表上交姤於午石膏辛寒清降
天氣堅金水表陰以固陽桂枝辛溫溫表裏經
道之陰杏仁苦溫滋潤滑利表裏關節之滯陽

大青龍湯方中重用麻黃開肌腠凝結之陰若麻黃用少不能行轉周身故用石膏雞子大一枚外固肌表之陰如無石膏其陰液從毛竅忽出浮外之陽無陰內固無陰內和其陽即脫此

大青龍湯之關鍵也

浮半表下肌土陰塞土味不足於上甘草甘平助在上土味生薑辛溫化氣橫行疏泄表裏土氣大棗甘平用十二枚取味厚汁濃資助土液合辛溫氣味環轉周身右七味象一陽開陽得陰一變而為七以水九升象陽數得陰七變而為九先煮麻黄減二升去上沫減輕也二陰數

也象陽舉而陰從輕也內諸藥煮取三升象三陽也去滓溫服一升象一陽開子若如也微幽微處也弱不強也陰得陽則強如陽氣得浮半表下半裏脈中幽微處陰氣不強陰土之液隨陽氣外泄為汗半裏上陰失陽溫而惡風者不尤可服大青龍湯服之則陽氣短於裏逆於表

如此形證即服真武湯

溫粉米粉也如汗多以米粉炒溫撲之塞汗孔也人身肌肉屬土稻穀粹土之土以塞之

陰陽氣液不交易表裏筋失陽溫而惕肉失陰和而瞤此為逆也曰若脈微弱汗出惡風者不可服服之則厥陰逆筋惕肉瞤此為逆也

大青龍湯方

麻黄六兩去節　桂枝二兩去皮　甘草二兩炙　杏仁五十箇去皮尖

大棗十二枚擘　生薑三兩切　石膏如雞子大打碎綿裹

右七味以水九升先煮麻黄減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升取微似汗汗出多者溫粉撲之一服汗出者停後服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也

風家表解而不了了者十二日愈

風家表作一句讀解而不了了者作一句讀風

陰土之液外出毛竅不和經道之陽陰土

陽氣也表半表也太陽開病陽氣浮半表下主桂枝湯疏泄半裏上土氣溫半裏上之陰半裏上陰溫土疏陰陽氣來復於午內闔半裏即知桂枝湯方又不知桂枝湯啜粥以助藥力及服法風家表解之不當所謂解而不了了不了了者謂半表下陽失陰固而氣浮半裏上陰失陽溫

而氣弱病不了畢也仲聖示人如其誤藥亦若靜養俟陽中陰復陰中陽復陰陽氣液自和表裏而愈曰風家表解而不了了者十二日愈

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

太陽開病陽氣浮半表下半表上之陰失陽氣溫通故頭痛陽浮半表下陰土之液外出毛竅

之液即地氣出地氣升之不和天氣降之亦不和陽氣浮外發熱有汗不解熱

不為陽固故發熱汗出陽浮半表下半裏上陰失陽溫故惡風主桂枝湯溫疏半裏上土氣半裏上陰溫土疏陽氣來復曰太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府卻與桂枝湯則愈

陽先陰後則煩陰先陽後不煩半表上經道之陽少陰和之服小柴胡湯運氣益液和陽闔也

桂枝湯煮取三升初服謂始服一升也反回還也煩陽失陰和也刺訊決也風池少陽經道也風府太陽經道也卻止也愈進也太陽開病陽氣浮半表下始服桂枝湯一升半裏上陰溫陽氣回還半表上煩而不解者此陽先陰後訊決半表道上經道之陽失陰和之而止與桂枝湯

之後服，半表上陽得陰和，其陽則進半裏，曰太陽病，初服桂枝湯，反煩不解者，先刺風池風府，却與桂枝湯則愈。

服桂枝湯大汗出，脈洪大者，與桂枝湯如前法；若形如瘧，日再發者，汗出必解，宜桂枝二麻黃一湯。

服桂枝湯大汗出，脈洪大者，不煩渴，故仍與桂枝湯如前法。如煩渴而飲，服白虎湯

服桂枝湯不如法，其陰液隨陽氣鼓動半表下

外出乇竅，不和陽氣循經道來復半表上，回還半裏，證應之大汗出，脈應之洪大，仍與桂枝湯如前啜粥之服法，合三服，温疏半裏上土氣，半裏上陰温土疏，陰液和陽氣自循經道來復半表上，回還半裏，內藏於丣，曰服桂枝湯大汗出，脈洪大者，與桂枝湯如前法。再兩也，出進也。解緩也，宜，適理也。大汗外出毛竅，半表下陽氣未得陰緩而發熱，半裏上陰氣未得陽温而惡寒，槩若日兩次發寒熱如瘧者，必得陰土之液前進半表下，緩陽氣循經道來復半表上，回還半裏，內藏於丣，適桂枝二，温疏半裏上土氣，麻黃一，開半裏下之液之理。曰若形如瘧，日再發者，汗

出必解，宜桂枝二麻黃一湯。右七味，象陽數得陰復於七，以水五升，五，土之中數也。先煮麻黃一二沸，去上沫，內諸藥，煮取二升，去滓，温服一升，日再服，二，陰數也，一，陽數也，象陰液從中土出，緩半表下之陽，一陽舉二陰偶之，和陽氣闔午，去藏丣也。

桂枝二麻黃一湯方

桂枝一兩十七銖去皮　芍藥一兩六銖　麻黃十六銖去節　大棗五枚擘

杏仁十六箇去皮尖　生薑一兩六銖切　甘草一兩二銖炙

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升日再服

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之

服桂枝湯半裏上陰溫陰液隨陽氣鼓動半表上而大汗出曰服桂枝湯大汗出後半裏下也解緩也半裏下液少不足以生潤胃土緩陽氣內闔於午證應之大煩渴脈應之洪大曰後大煩渴不解脈洪大者陽極於午天氣不降主石膏辛寒知母苦寒甘草甘平肅天氣清降固半表上陽氣從午內闔凡汗出過多腠理氣鬆少固以粳米甘平汁黏固腠理之氣鬆加人參甘寒氣味滋助土中陰液緩陽氣去藏於卯曰白虎加人參湯主之右五味象土數也以水一斗象地天生成十數煮米熟湯成去滓溫服一升日三服象一陽開子三陽闔午去藏卯也

白虎加人參湯方

知母六兩　石膏一斤碎綿裹　甘草二兩炙

粳米六合　人參二兩

右五味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一升日三服

發汗後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者可與麻黄杏子甘草石膏湯主之

發揚也汗陰土液也後半裏也更再也陰陽氣液發揚半裏上不可再行桂枝湯温半裏上之陰曰發汗後不可更行桂枝湯大半表也熱陽氣也陰陽氣液逆半裏上天失清降鼻竅呼吸

不利其氣喘從口出而喘無半表下陽氣外浮之證者可與麻黄杏子苦温氣味温潤半裏下陰液外開半表甘草石膏辛甘寒氣味肅降半裏上陰陽氣液去藏於卯曰汗出而喘無大熱者可與麻黄杏子甘草石膏湯主之右四味口四方也口中八字八别也象陰陽氣液口轉表裏分别八方不可聚一方也以水七升象陽數得陰復於七先煮麻黄減二升去上沫內諸藥煮取二升去滓温服一升二陰數也一陽數也象二陰偶一陽從子左開也

麻黄杏子甘草石膏湯方

麻黄四兩去節　杏子五十枚去皮尖　甘草二兩炙　石膏半觔碎綿裹

右四味以水七升先煮麻黄減二升去上沫內諸藥煮取二升去滓温服一升

下後不可更行桂枝湯若汗出而喘無大熱者可與麻黄杏子甘草石膏湯

下降也後半裏也陰陽氣液下降藏於裏不可再行桂枝湯温半裏上之陰如陰陽氣液逆半

裏上不降而喘無半表下陽氣外浮之證者可
與麻黄杏子甘草石膏湯肅降半裏上陰陽氣
液去藏於卯曰下後不可更行桂枝湯若汗出
而喘無大熱者可與麻黄杏子甘草石膏湯
太陽病項背強几几反汗出惡風者桂枝加葛根湯
主之

几几拘急不舒之狀也反回還也太陽開病陽
氣陰液回還半表下而浮半表上經道失陽氣
陰液温舒項背拘急不利半裏上陰失陽温而
惡風者主桂枝湯温半裏上之陰加葛根甘平
輕揚之性回還半表下陰陽氣液生通經道輸
滯內温半裏之陰曰太陽病項痛背強几几反

汗出惡風者桂枝加葛根湯主之右六味以水
七升已為陽之六數象陽數得陰回還於巳復
於七內諸藥煮取三升去滓温服一升象陰陽
氣液包藏土中開於子桂枝湯得粥力易通腠
理此經道中液虛恐啜粥助其藥力使陰液猛
出毛竅不能和緩陽氣闔午故不須啜粥

不須粥啜四字著眼

桂枝加葛根湯方
桂枝三兩去皮　芍藥三兩　甘草二兩炙
生薑三兩切　大棗十二枚擘　葛根四兩
右六味以水七升內諸藥煮取三升去滓温服
一升不須啜粥餘如桂枝湯將息及禁忌法
太陽病項背強几几無汗惡風者葛根湯主之

太陽開病陽氣浮半表下半表上經道之陰失其陽溫項背拘急不舒曰太陽病項背強几几陽浮半表下陰土之液不隨陽氣外泄毛竅故無汗陽氣浮半表下半裏陰失陽溫故惡風主葛根甘平輕揚之性宣通半表上經道輸滯以治內麻黃苦溫開腠理之閉以達外桂枝湯疏

泄半裏上土氣溫半裏上之陰半裏上陰溫土疏陽氣來復曰無汗惡風者葛根湯主之右七味象陽數得陰復於七㕮咀以水一斗象地天生成十數先煮麻黃葛根減二升象陰數得陽正於八去上沫內諸藥煮取三升象三陽之數闔午去滓溫服一升象一陽陽數開子陰液來

開故覆取微似汗恐啜粥助其藥力使陰液猛出毛竅不能和緩陽氣闔午故不須啜粥

葛根湯方

葛根四兩 麻黃三兩去節 桂枝二兩去皮 芍藥二兩

甘草二兩炙 生薑三兩切 大棗十二枚擘

右七味㕮咀以水一斗先煮葛根麻黃減二升

去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝湯將息及禁忌法

桂枝本為解肌若其人脈浮緊發熱汗不出者不可與之常須識此勿令誤也

本始也解開也肌土也始太陽開陰陽氣液浮半表下主桂枝湯溫半裏上之陰半裏上陰溫

土疏陰陽氣液來復半表上內闔於午藏於土
曰桂枝本為解肌若如也浮陽浮也緊示舒也
如其人太陽陽開氣浮太陰陰土之液不隨陽
氣外泄為汗脈應之浮緊證應之發熱不汗出
不可與桂枝湯溫半裏上之陰曰若其人脈浮
緊發熱汗不出者不可與之識記也仲聖申

明解肌之方專為太陽開太陰陰土之液隨陽
氣浮半表下不來復半表上內闔於午藏於土
而設切不可與太陽陽開太陰陰土液塞不開
之病示人常記勿令致誤曰常須識此勿令誤
也

若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜甘
故也凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

酒客謂嗜酒之人也如嗜酒之人病陽氣浮半
表下不可與桂枝湯何也酒客土氣有餘半裏
上得桂枝湯甘溫氣味土氣壅逆不降則嘔曰
若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不
喜甘故也凡土氣有餘半裏上得甘溫則嘔土

氣有餘半裏上其裏經絡中陰液及血不轉運
半表液滯為膿血滯為瘀曰凡服桂枝湯吐者
其後必吐膿血也

燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從
少腹上衝心者灸其核上各一壯與桂枝加桂湯更
加桂枝二兩

燒鍼也鍼機緘也汗陰土液也燒鍼機緘令陰土之液流通合陽氣從子左開曰燒鍼令其汗寒捍也格也核根核也赤陽氣也少腹屬半裏下炙字象形火藏於下各字恐合字譌一二一陽也壯彊也機緘處被寒氣捍格根核之陽不從子左開其氣與起由半裏下奔半裏上機緘處被

寒氣捍格火不藏於下合陰土之液從子左開彊於半表與桂枝加桂加桂者取其氣濃下溫少腹經道之陰回陽氣從子左開曰鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從少腹上衝心者灸其核上合一壯與桂枝加桂湯更加桂枝二兩右六味象陰數得陽變於六以水七升象陽數得陰變於七煮取三升去滓溫服一升象三陽闔午一陽開子也

桂枝加桂湯方

桂枝三兩　芍藥三兩　甘草二兩

生薑三兩切　大棗十二枚擘　牡桂二兩

右六味以水七升煮取三升去滓溫服一升牡

桂即桂枝也

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法若不上衝者不可與之

下半裏下也之往也後半裏上也太陽至子辰當闔病半裏下陰寒其陽不前往左開其氣反回還半裏上衝者可與桂枝湯用前加桂法曰

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法如半裏下不寒陽氣左開其氣不上衝者不可與桂枝加桂湯曰若不上衝者不可與之

太陽病三日已發汗若吐若下若温鍼仍不解者此為壞病桂枝湯不中與也觀其脈證知犯何逆隨證治之

三日寅時也已止也發開也汗陰土液也平人陰氣先陽而開太陽陽氣先陰而開病寅時陽浮陰土之液止而不開曰太陽病三日已發汗若不定之辭吐舒也下半裏下也温暖也鍼機緘也解開也壞毀也中合也陰土之液不和陽氣引達於寅或舒陰土之液和陽氣上達或温疏半裏下土氣使陰液和陽氣上達或暖機緘蒸陰土之液和陽氣上達其陰仍不左開上達者為陰土毀傷半裏下桂枝湯不合與之曰若吐若下若温鍼仍不解者此為壞病桂枝湯不中與也當觀其脈證所由知陰土之液所犯吐下温鍼何逆隨證治之曰觀其脈爾犯何逆隨證

治之　舒陰土之液和陽氣上達麻黄附子甘草湯　陽無陰和心煩不得臥黄連阿膠湯　陰土液少不和陽氣交紐丑土引達於寅其背惡寒者附子湯　陰土血液不和陽氣交紐丑土引達於寅腹痛便膿血者桃花湯　土味不足半表上而咽痛者甘草湯桔梗湯　二三日

口乹咽燥者，忽温疏半裏下土氣，使陰液和陽
氣上達，大承氣湯，暖機緘蒸陰土之液，和陽氣
上達，真武湯，四逆湯，通脉四逆湯。

四逆湯甘味多，味勝於氣。通脉四逆湯辣味多，氣勝於味。

太陽病下之微喘者，表未解故也，桂枝加厚樸杏仁
湯主之。

下，半裏下也，之，往也，微，幽微處也，喘，氣逆也，太

陽開病半裏下，幽微處陰氣不和陽氣，前往逆
半裏上，從口而喘者，此表之陽氣先陰而闔，浮
浮半表下，不有陰緩故也，主桂枝湯温半裏上
之陰，半裏上陰，温陽氣來復，加厚樸苦温炙香
入半裏下，轉運陰土陰液和陽氣，從子左開，杏
仁苦温滋潤，合辛温氣味，滑利表裏機滯，曰太

陽病下之微喘者，表未解故也，桂枝加厚樸杏
仁湯主之。右七味，以水七升，象陽數得復於七，
微火煮取三升，去滓，温服一升，覆取微似汗，藉
鬱蒸之氣，令幽微處陰液得陽氣開子也。

桂枝加厚樸杏仁湯主之方

即桂枝湯加杏仁五十枚，去皮尖，厚樸二兩，去

外粗皮，炙香，右七味，以水七升，微火煮取三升，
去滓，温服一升，覆取微似汗。

喘家作桂枝湯加厚樸杏子佳。

喘家，謂素有宿飲喘病，太陽開病半裏下陰氣
不和陽氣，前往裏之陰氣逆半裏上而喘，表之
陽氣浮半表下，不有陰和，作桂枝湯，温半裏上

之陰加厚樸苦溫運陰土之液合杏仁苦溫滋潤滑利氣機此方治喘病之佳處在半裏上陰溫陽氣來復宿飲自除曰喘家作桂枝湯加厚樸杏子佳

太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四肢微急難以屈伸者桂枝加附子湯主之

發揚也汗陰土液也遂因也太陽開病陽氣浮半表下陰土之液隨陽氣發揚其汗因之外出如漏不止曰太陽病發汗遂漏不止陽浮半表下半裏上陰失陽溫曰其人惡風小便半裏也難患也陰土之液隨陽氣發揚於外不足於內半裏陰陽氣液患少四肢少溫少柔難以屈伸者主桂枝湯溫半裏上之陰加附子辛溫溫生水土之陰水土陰溫陰陽氣液來復於裏其風不惡其液內榮四肢柔潤不難以屈伸也曰小便難四肢微急難以屈伸者桂枝加附子湯主之

桂枝加附子湯方

即桂枝湯原方加附子一枚炮

太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脈促者表未解也喘而汗出者葛根黃芩黃連湯主之

醫意也反回還也下之指半表下陰液也太陽開病陽浮半表下以意會之當用桂枝湯溫半裏上之陰半裏上陰溫陽氣未復半表下之陰

液不隨陽氣來復半表上回還半裏利因不止
曰太陽病桂枝證醫反下之利遂不止促迫也
表陽也解緩也陰液不隨陽氣來復半表上回
還半裏陽氣迫於脈中陽無陰緩曰脈促者表
未解也半裏上陽氣不得半表下陰液和緩下
降其陽氣逆上反泄半裏上陰液外出為汗者

重用先煮四字著眼

主重用葛根甘平氣輕先煮取其氣濃入半裏
下鼓動陰液回還半表上來復半裏和緩其陽
芩連氣寒味苦寒為水氣苦為火味以芩連氣
寒固半裏逆上之陽以芩連味苦堅半表陷下
之陰以甘草極甘和其土氣曰喘而汗出者葛
根黃芩黃連湯主之　右四味象陰陽氣液口轉

八方不可聚一方也以水八升象陰數得陽正
於八先煮葛根減二升象陰數得陽變於六內
諸藥煮取二升去滓分溫再服二陰數也象一
陽舉二陰偶之

葛根黃芩黃連湯方

葛根八兩　甘草二兩　黃連三兩　黃芩三兩

右四味以水八升先煮葛根減二升內諸藥煮
取二升去滓分溫再服

太陽病下之後脈促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若
微惡寒者桂枝去芍藥方中加附子湯主之

下半表下也之指半裏下陰液也後嗣也促迫
也胸半裏上也太陽開病陽氣浮半表下半裏

下陰液不足以和外半表之陽陽失陰嗣陽氣廹
於脉中而促半裏上陰失陽布而滿者主桂枝
去芍藥苦泄疏土取辛甘氣味溫半裏上之陰
半裏上陰溫陽氣來復胃中陰得陽布陽能生
陰脉中陽得陰和脉促胸滿自解曰太陽病下
之後脉促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若如也

微幽微處也如幽微處陽氣不足以外溫半表
之陰而惡寒主桂枝去芍藥苦泄疏土加附子
辛溫氣味助幽微處元陽從子左開外溫半表
之陰也曰若微惡寒者桂枝去芍藥方中加附
子湯主之

桂枝去芍藥湯方

即桂枝湯原方去芍藥

桂枝去芍藥加附子湯方

即桂枝湯去芍藥加附子一枚炮

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其
人不嘔圊便欲自可一日二三度發脉微緩者為欲
愈也脉微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下

更吐也面色反有熱色者未欲解也不能得小汗出
身少癢宜桂枝麻黃合半湯

之指半裏下陰液也八九日未申時也太陽開
病陽浮半表下半裏下陰液不和陽氣轉運半
表上回還半裏至未申時陽失陰緩其陽不從
幽昧處去藏於亥逆半裏上發熱半表下陰失

陽溫惡寒，曰：太陽病得之八九日如瘧狀，發熱
惡寒，熱陽氣也，寒冬氣也，未申時，陽氣不從幽
昧處去藏於卯，陽氣逆半裏上，多冬寒氣，少曰
熱多寒少，嘔吐也，圊清也，水氣也，便順利也，陽
逆半裏上不藏於卯，水氣亦當逆半裏上而吐，
其人不嘔，證半裏下水氣不上逆，其水可許順

半裏上陽氣從卯內藏，按度數繼續和陰液前進從左生起，即少陰病欲解時從子至寅上之謂也，

陰得陽生不虛半裏，陽得陰生不虛半表，陽不藏卯半裏陰虛，半裏陰虛半表之陽亦虛也，故曰此陰陽俱虛，不可更發汗更下更吐也，

利半表為汗，曰：其人不嘔，圊便欲自可，發起也，
微，幽微處也，緩，和也，欲之為言續也，愈進也，半
裏上陽氣從卯向幽微處內藏，按度數繼續和
陰液前進從左生起，曰：一日二三度發，脈微緩
者為欲愈也，下降也，吐舒也，如半裏上陽氣不
從卯內藏，半裏下脈道陽微陰失陽溫而惡寒

脈微而惡寒者即上條桂枝去芍藥加附子湯主之，

者，此陰陽氣液俱虛半裏下，切不可起半裏陰
液外出半表為汗，又不可見陽氣不藏於卯而
降之，如發汗，如降之，陽氣更不藏卯，從子上吐，
曰：脈微而惡寒者，此陰陽俱虛，不可更發汗更
下更吐也，面屬半裏上也，熱陽氣也，未，未土也，
欲之為言續也，未土陽氣繼續從卯內藏半裏

陰氣水氣也，水勝於土，當用辛溫法行水氣以藏陽

下陰氣閉之，陽氣怫鬱於卯，曰：面色反有熱色
者，未解也，小，半裏也，汗，陰土液也，癢者，疲其閉
也，合，同閭，半裏下陰氣閉之，適桂枝麻黃開半
裏下之陰，閭半裏上之陽，土中之水外達毛竅，
陽無陰氣怫鬱，自從卯內藏，曰：不能得小汗出
身必癢，宜桂枝麻黃合半湯，右七味，七，陽數也，

象陽數得陰變於七、以水五升、五、土之中數也、象陰陽氣液包藏土中、先煮麻黃一二沸、去上沫、象一陽舉二陰偶之、內諸藥、煮取一升八合、象地天生成十數、一陽左升、陰數得陽正於八、去滓、溫服六合、象陰數得陽變於六、

桂枝麻黃合半湯方

桂枝一兩十六銖、去皮、 芍藥乾切 甘草炙 麻黃去節
生薑各一兩切 大棗四枚擘 杏仁二十四枚、浸、去皮尖及雙仁者、

右七味、以水五升、先煮麻黃一二沸、去上沫、內諸藥、煮取一升八合、去滓、溫服六合、

二陽併病、太陽初得病時、發其汗、汗先出不徹、因轉屬陽明、續自微汗出、不惡寒、若太陽病證不罷者、不可

下、下之為逆、如此可小發汗、設面色緣緣正赤者、陽氣怫鬱在表、當解之熏之、若發汗不徹、不足言、陽氣怫鬱不得越、當汗不汗、其人煩躁、不知痛處、乍在腹中、乍在四肢、按之不可得、其人短氣、但坐以汗出不徹故也、更發汗則愈、何以知其汗出不徹、以脈濇故知也、

二陽、陽明也、併、屏也、屏、蔽也、太陽、一陽也、初、始也、發、開也、汗、陰土液也、先、前也、出、進也、徹、通也、屬、繫也、病太陽始開、得一陽陽氣浮半表下時、陰土之液當隨陽開、陰液前進不通半表、陽無陰和、陽氣自盛於上、此因陰土之液不左行、天之金氣不右行、陽不闔午、陽氣轉繫半表上、陰

陰液前進不通半表是半裏陰土液塞、

二陽併是陽明篇首條太陽陽明也。

續自微汗出不惡寒、是陽明篇身熱汗自出不惡寒反惡熱也、

太陽病證不罷者不可下下之為逆即太陽病外證未解者不可下下之為逆欲解外者宜桂枝湯主之。

如此可小發汗即條不能得小汗出宜桂枝麻黃各半湯之謂也、

陽氣正明於巳即陽明篇正陽陽明也。

液屏蔽半裏下。為二陽併曰、二陽併。病太陽初得病時。發其汗。汗先出不徹。因轉屬陽明。陽氣轉繫半表上、幽微處陰液。從陽氣繼續半表上交蒸於午。曰。續自微汗出。陰陽氣液交蒸於午。曰。不惡寒。若、如也。下。降也。如太陽開病一陽陽氣浮半表。下之證不罷者不可用苦寒藥降之。如降之半裏陰液不左開。半表陽氣不右闔。曰若太陽病證不罷者。不可下。下之為逆。小、半裏也。發。開也。如此。可開半裏下陰液外通半表以和其陽。曰。如此。可小發汗而屬半裏上也。緣因也。陽氣太陽也。怫鬱。不舒也。表。半表也。解。緩也。熏。和也。如面顏色赤。因陽氣正明於巳。陰土之

運氣益液法小柴胡湯是也

液不足。不舒於半表。緩和其陽。半裏上陰氣逆之。陽氣不得揚。當運氣益液。緩半表上陽氣和於半裏。曰。設面色緣緣正赤者。陽氣怫鬱在表。當解之熏之。若陰土之液有餘。不隨陽開通於半表。此陰土液塞於裏。不足言陽氣正明於巳。少陰液緩之和之。半裏上陰氣逆之。陽氣不得揚。曰。若發汗不徹。不足言陽氣怫鬱不得越。當主也。陽陰相交為知。太陽主開。太陰亦主開。太陽開。太陰陰土之液。不隨陽開外通半表。其人陽無陰和而煩。陰無陽溫而躁。半裏之陰不交於左。半表之陽不交於右。裏陰失其溫通。其痛處忽在腹中。忽在四肢。以手按摩痛處文不知

當汗不汗其人煩躁是大青龍湯法、

痛之所在，其人短氣但坐以半裏陰液不通半表故也。曰當汗不汗，其人煩躁，不知痛處，乍在腹中，乍在四肢，按之不可得，其人短氣但坐以汗出不徹故也。更，代也。發，開也。半裏之陰液半表之陽氣更相替代，開闔表裏則愈。曰更發汗則愈。以，為也。尗，進也。濇，不滑也。何以知陰土之液前進不通半表，為半裏脈道之陰濇而不滑故知也。曰何以知汗出不徹，以脈濇故知也。

傷寒指歸　太陽篇卷之一　五十三

太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗宜桂枝二越脾一湯

太陽病，陽氣先陰而開，浮半表下，發熱；半裏上陰失陽溫，惡寒。曰太陽病發熱惡寒。熱，陽氣也。寒，陰氣也。微，幽微處也。弱，不強也。可，肯也。發，揚也。汗，陰土液也。二、一、三，數也。越，揚也。陽氣先陰而開，多浮半表下，少陰液和之闔午藏邪半裏下，脈道幽微處陰中之陽不強者，此半表陽無陰和，半裏陰無陽溫，陰液不肯發揚半表為汗。藏邪闔子曰熱多寒少脈微弱者此無陽也不

傷寒指歸　太陽篇卷之一　五十四

三陽少陽也、

可發汗宜桂枝二越脾一湯。適桂枝湯疏泄半裏上土氣，半裏上陰溫上疏，三陽來復於午。以麻黃苦溫氣味越脾土之陰，以石膏辛甘氣寒

二藏邪闔子曰熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗宜桂枝二越脾一湯

和陽氣發揚闔午。右七味㕮咀，象陽數得陰復於七。以水五升，五，土之中數也，象陰液從中土出。先煮麻黃一二沸，去上沫，內諸藥，煮取二升。

溫服一升二陰數也一陽數也象二陰偶一陽從子左開也

桂枝二越脾一湯方

桂枝　芍藥　甘草各十八銖炙

生薑一兩二銖　大棗四枚擘　麻黃十八銖去節

石膏二十四銖碎綿裹

本方裁越脾湯桂枝湯合飲一升此非原文讀者明之

右七味㕮咀以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取二升溫服一升本方裁越脾湯桂枝湯合飲一升今合為一方桂枝二越脾一

太陽病外證未解脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯

外表也證明也未不有也解舒也太陽開病陽浮半表下發熱明半表上經道不有陽氣溫舒

病頭項強痛半裏上陰失陽溫病惡寒曰太陽病外證未解浮陽浮也弱不強也當主也解開也陽浮半表下不強半裏上下不能生陰土之陰和陽氣左開主陽氣以於右強於裏適桂枝湯啜熱稀粥助其藥力溫疏半裏上之陰半裏上陰溫土疏陽氣來復於右強於裏生陰土之陰和陽氣以於左曰脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯當以汗解句非謂桂枝湯能發其汗也

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之

下之指半裏下陰土液也頭項指半表上經道也服桂枝湯疏泄半裏上土氣溫半裏上之陰半

裏上土疏陰泓，陽氣來復半表上，或半裏下陰土液少，半表上經道之陽仍無陰柔之，曰服桂枝湯或下之，仍頭項強痛無半裏下陰液生和陽氣其熱從陽動，其陽從熱起陽與熱合，熱甚如火炙，曰翕翕發熱無汗，心下脾土也，滿悶也微，幽微處也，痛不通也，陰土液少陽氣來復半

表上不還半裏下，脾土幽微處之陰失陽氣溫通而悶痛，曰心下滿微痛，小便半裏也，半裏上陰溫陽氣來復半表上，半裏下陰土液少，不足以生利半表和其陽氣者，主桂枝湯去桂枝溫經道之陰，取生薑辛溫疏泄土氣，芍藥甘草大棗苦甘化陰，加茯苓淡甘通利土液，白朮甘溫多脂助土之液以和其陽。曰小便不利者，桂枝去桂加茯苓白朮湯主之，右六味象陰數得陽變於六，㕮咀以水八升象陰數得陽正於八，煮取三升去滓溫服一升象陽數得陰闔午陰數得陽開子，半裏陰液和利半表半表陽氣則進半裏，曰小便利則愈

桂枝去桂加茯苓白朮湯方

芍藥三兩 甘草二兩炙 生薑三兩切 大棗十二枚擘

茯苓二兩 白朮三兩

右六味㕮咀以水八升煮取三升去滓溫服一升小便利則愈

傷寒脈浮自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急反與

桂枝湯以攻其表此誤也得之便厥咽中乾煩躁吐逆者作甘草乾薑湯與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍藥甘草湯與之其脚即伸若胃氣不和譫語者少與調胃承氣湯若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之

浮陽氣浮也汗陰土液也冬寒損去陽不藏卯土之陰液亦不藏卯陰陽氣液俱浮半裏上曰傷寒脉浮自汗出小便半裏也數煩數也心陽也陽不藏卯土之陰液煩數半裏上不順利半表曰小便數心煩微幽微處也寒陰氣也陽不藏卯半裏下幽微處之陰不溫曰微惡寒陽不藏卯半表下經道失溫則筋不柔而拘急曰脚攣

脚攣急俗云抽冷筋是也

急攻治也表半表下也厥短也醫者見其脉浮自汗出疑是太陽開病陽浮半表下不知陽浮半裏上不藏於卯反與桂枝湯溫半裏上之陰治半表下陽浮此誤也得桂枝湯之溫陽氣更不藏卯其陽短半裏半表下兩足不溫曰反與桂枝湯以攻其表此誤也得之便厥陽不藏卯陰土之液不能循半表經道上通於咽曰咽中乾吐舒也逆不順也陽浮半裏上無陰固之而煩陰居半裏下無陽溫之而躁陽不藏卯半裏下陰土之液不從左上舒順利表裏曰煩躁吐逆者聖法示人如其陽氣浮半裏上不藏於卯作甘草乾薑湯與之溫中土中土溫陽氣復曰

作甘草乾薑湯與之以復其陽。陽氣復自不短半裏半表。下陽藏失時土氣不疏。土味不足。更（作）芍藥甘草湯疏泄半裏土氣助半表土味與之則筋得其柔。曰若厥愈足温者更作芍藥甘草湯與之其脚即伸胃氣半裏上陽氣也。和順也。如半裏上陽氣不順半裏下逆上譫語者少與

如半裏上陽氣不順半裏下逆上譫語者此陽明胃土氣躁而

實以調味承氣湯甘苦鹹氣味與胃土之堅和半裏上陽氣還半裏下內藏戊土

調味（胃）承氣湯鹹苦甘氣味。調和陽氣順利半裏下則譫語止。曰若胃氣不和譫語者少與調味（胃）承氣湯。壹累也。發起也。汗陰土液也。加上也。燒温也。鹹機鹹也。如累起陰土之液從半裏上泄出。不復半裏下者。主四逆湯温半裏下之陰。半裏下陰温逆上陽氣自來復機鹹之中。曰若重

發汗復加燒鍼者四逆湯主之。

甘草乾薑湯方

甘草四兩炙　乾薑二兩

右二味㕮咀以水三升煮取一升五合去滓分温再服之。

芍藥甘草湯方

芍藥四兩　甘草四兩炙

右二味㕮咀以水三升煮取一升五合去滓分温再服之。

調味（胃）承氣湯方

大黃四兩去皮清酒浸　甘草二兩炙　芒硝半斤

右三味㕮咀以水三升煮取一升去滓內芒硝

更上火，微煮令沸，少少温服之

四逆湯方

甘草二兩炙　乾薑一兩半　附子一枚生用去皮破八片

右三味，㕮咀，以水三升，煮取一升二合，去滓，分温再服，強人，用大附子一枚，乾薑三兩。

強人用大附子一枚，乾薑三兩二句恐非原文，讀者明之。

問曰，證象陽旦，按法治之而增劇，厥逆，咽中乾，兩脛

拘急而譫語，師曰，言夜半兩足當温，兩脚當伸，後如師言，何以知此？答曰，寸口脉浮而大，浮則為風，大則為虛，風則生微熱，虛則兩脛攣，病證象桂枝，因加附子參其間，增桂令汗出，附子温經，亡陽故也，厥逆咽中乾，陽明內結，譫語煩亂，更飲甘草乾薑湯，夜半陽氣還，兩足當温，脛尚微拘急，重與芍藥甘草湯，爾乃脛伸，以承氣湯微溏，則止其譫語，故病可愈。

言字恐王字譌。

此條借問答申明上條之意，旦字，內一陽開子（象），法，指桂枝湯法，脉浮，自汗出，微惡寒，證象一陽開子，浮半表下也，按桂枝湯法治之，而增劇，厥逆，咽中乾，兩脛拘急而譫語，此誤也。問曰，證象陽旦，按法治之，而增劇，厥逆，咽中乾，兩脛拘急，

而譫語。陽氣至夜半來復於子，兩足當温，兩脚當伸，果如師言，何以知此，師曰，至夜半兩足當温，兩脚當伸，後如師言，何以知此，寸口，半裏上也，浮，陽浮也，風，陽氣也，虛，半表下陽虛也，微，幽微處也，熱，亦陽氣也，陽不藏邪，浮半裏上，其陽虛半表下，幽微處之陰失其陽温，兩脛之筋不

柔而拘急。答曰：寸口脈浮而大，浮則為風，大則為虛，風則生微熱，虛則兩脛攣。加，上也；附，依附也；子丑辰也；參，錯也；增，益也；汗，陰土液也；亡同無。故使為之也。病證象一陽開子，氣浮半表下，不知此因半裏上陽不藏，邪附子辰左開，其陽參錯其間，益桂枝令陰液陽氣出半裏上，更不依附子辰左開半表下經道之陰，無陽氣使為之也。病證象桂枝，因加附子參其間，增桂令汗出，附子溫經亡陽故也。陽不藏邪，其陽則短半表下，逆半裏上，曰厥逆。無陰土之液上通於咽，曰咽中乾。陽明陽氣不從申至戌裏結半裏下，陽無陰固而譫語煩亂，曰陽明內結，譫語煩亂。更

幽微處半裏下也

陽明病欲解時，從申至戌上。

易其治法，飲甘草乾薑湯，溫土藏陽，至夜半陽氣還子，兩足當溫；兩脛當伸，因陽藏失時，半裏土氣不疏，半表土味不足，兩脛之筋失其柔和，再與芍藥甘草湯疏其土氣，助其土味，則筋得其柔，爾乃脛伸。曰：更飲芍藥甘草湯，夜半陽氣還，兩足當溫，脛尚微拘急，重與芍藥甘草湯，爾乃脛伸。微，幽微處也；溏，水氣濡滯也。陽不藏邪，陽氣裏結半裏上幽微處，水氣濡滯不轉運半表上以和其陽，則心煩譫而語，以調味承氣湯鹹苦味氣味調和陽氣，藏邪陽氣，邪譫語止，土之陰液得其陽運，自不濡滯半裏下，故病可愈。曰：以承氣湯微溏，則止其譫語，故病可愈。

識記也

太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之

與從也合同闔必表識也下半表下也太陽從陽明經氣闔而不開是有秋冬之清降無春夏之溫升病半裏下陰液不從左上達半表溫潤肌肉皮毛外出為汗表識陰液從半表下下利主葛根甘平氣輕麻黃苦溫氣輕入半裏下啟陰上之液從左樞開上達半表加〔毋〕使下利桂枝辛溫溫表裏經道之陰太陽闔而不開表裏上土氣不疏土味不足以芍藥苦平生薑辛溫甘草甘平疏泄表裏上土氣助表裏上土味陰液下利亦足左右表裏以大棗十二枚味厚汁濃益土之液和陽氣回還表裏使二經開闔不失

其時陰液自不下利曰太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之

葛根湯方載前

太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之

太陽從陽明經氣闔而不開病半裏下陰液不從半表下下利但逆半裏上從口嘔者主葛根麻黃輕揚之性啟半裏下陰液從左上達桂枝湯溫表裏經道之陰疏表裏上土氣加半夏辛平氣味降逆散結毋使水逆半裏上也曰太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之

葛根加半夏湯方

即葛根湯原方.加半夏半升.洗.

太陽與陽明合病喘而胸滿者不可下宜麻黃湯主之.

下.降也.太陽.從陽明經氣闔而不開病陰液逆半裏上喘而胸滿者.不可見其胸滿而降之.適

麻黃湯之理.主闔半裏下陰液.從子左吐.曰.太陽與陽明合病喘而胸滿者不可下.宜麻黃湯主之.

太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風.無汗而喘者麻黃湯主之.

太陽病陽浮半表下.半表上頭部之陰失其陽溫.曰.太陽病頭痛.陽浮半表下無陰固之.曰.發熱.陽浮半表下.表裏經絡關節之陰.失陽氣溫通.曰.身疼腰痛骨節疼痛.陽浮半表下.半裏上陰失陽溫.曰.惡風.麻.屬氣虛黃.屬土色.陽浮半表下.半裏下陰液不開於左.半裏上氣逆不降而喘者.主麻黃管細中空象肌中系絡氣味苦

溫.肌中系絡液塞.非此不能通.桂樹得子水之陽氣而冬榮.其枝色紫赤.得子水之陽氣而化生.氣味辛溫.表裏經絡關節中氣滯.非此不能達.杏仁苦溫滋潤.得辛溫氣味能滑利表裏經絡氣機.陽浮半表下.陰滯半裏下.土氣不和.半表半裏上.以甘草極甘和之.曰.無汗而喘者麻

黄湯主之。右四味，象陰陽氣液口轉八方，以水九升，象陽數得陰極於九，先煮麻黄減二升，減，輕也，二，陰數也，象陽舉而陰從輕也，去上沫，内諸藥煮取二升半，去滓，溫服八合，象陰數得陽正於八，陰滞半裏下，故覆取微似汗，陽浮半表下，陰滞半裏下，恐啜粥助表裏上陰液外出爲

汗，表裏下陰液，留滞不開，故不須啜粥。

麻黄湯方

麻黄三兩去節　桂枝三兩去皮　杏仁七十箇去皮尖　甘草一兩炙

右四味，以水九升，先煮麻黄減二升，去上沫，内諸藥，煮取二升半，去滓，溫服八合，覆取微似汗，不須啜粥，餘如桂枝法將息。

太陽病十日已去，脉浮細而嗜臥者，外已解也，設胷滿脇痛者，與小柴胡湯，脉但浮者，與麻黄湯。

十日，卯時也，已，止也，去，藏也，浮，陽浮也，細，不足也，太陽陽氣，病卯時止而不藏，浮半裏上，不足半裏下，曰，太陽病十日已去，脉浮細而，如也，如嗜臥者，謂外之陽氣去藏於卯，陽得陰緩也，曰而

嗜臥者，外已解也，陽氣去藏半裏下，設胷滿氣滞而脇痛者，此陽藏失時，陰液不足以和半表上陽氣，内闔之樞不利，與小柴胡湯運氣並液，和利樞機，曰，設胷滿脇痛者，與小柴胡湯，凡半裏下陰液未損，陽氣先陰而闔，無陰固之而氣浮者，與麻黄湯開半裏下陰液固半表陽浮，曰

原文無少陰證者此非指少陰藏謂陰土中陰液未少讀之解

脈但浮者與麻黃湯

傷寒脈浮緩身不痛(疼)但重乍有輕時無少陰證者大青龍湯發之

浮陽浮也緩遲緩也脈道之陽浮半裏上遲緩不藏曰傷寒脈浮緩身可屈伸也陽氣屈伸半裏上不去藏半裏下閉塞成冬曰身不疼重不

輕也乍忽也輕不重也陽氣屈伸半裏上不去藏半裏下身重而不輕陽氣藏身忽輕而不重陽氣雖藏半裏上肌表陰氣未能堅固其陽曰但重乍有輕時陰土之內無少陰液之證外見者以大青龍湯開地之陰氣從左上達助天之金氣從右下降曰無少陰證者大青龍湯發之

陰土即脾土也

前條方下曰主此獨曰發不曰主按發字之意湯內麻黃先溫升地氣地氣煖煖陰土之液外明半表石膏辛寒清降天氣固陽內藏如冬天欲雨雪必先地氣煖煖然後雨雪降而天氣清肅得陽氣內藏半裏下[成]冬令以生陰合陽從子左開外明半表也

傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之

表半裏上表也解緩也心下脾部也有質也冬寒損去半裏上表陰不緩陽氣內藏於卯脾部質水氣不左行曰傷寒表不解心下有水氣乾不潤也陽不藏卯脾部水氣不左行半表上土

燥不潤，半裏下水氣無所區別，逆上而嘔，曰乾嘔。陽不藏，邪浮半裏上，無陰固之，曰發熱。陽不藏，邪，脾部水氣不左行，阻礙表裏氣道，呼吸不利，曰而欬。或陽不藏，邪，脾部水氣不能蒸運半表上，潤於口，曰或渴。或陽不藏，邪，脾部水氣不能蒸運半表上，而利半表下，曰或利。或陽不藏

噎字當作咽痛解，非噎嗄之噎。

邪，脾部水氣不能蒸運半表上，通於咽，曰或噎。小便，半裏也。或陽不藏，邪半裏下陰液，不利半表上，半裏下陰失陽運而滿，曰或小便不利，少腹滿。小，半裏也。龍，指陽氣也。或陽不藏，邪，其氣不左運半表，逆半裏上而喘者，以麻黃苦溫，行肌表水氣。得五味子酸溫，酸主斂，斂麻黃苦溫

氣味，內行心下停水。桂枝辛溫，通表裏經絡之陰。半夏辛平，降逆上水氣。芍藥苦平，疏泄表裏土氣。細辛辛溫，通脈絡中幽微處之陰。乾薑辛溫，守而不走，溫半裏下土氣，以藏陽，陽浮半裏上，土味不足半表下，以甘草極甘培之。又藉五味子酸濇，斂陽氣藏於土中，復於子，使五味轉

五味子酸濇斂陽氣藏於土中。

復於子，使五味不失生生氣化之機，此五味子命名之義也。

麻黃苦溫開陰土水氣至表，得五味酸溫斂麻黃氣味至裏，行心下停水。

運表裏，不失生生氣化之機為主。曰或喘者，小青龍湯主之。右八味，以水一斗，象陰數得陽正於八，合陽氣復於一。先煮麻黃減二升，減，輕也。二，陰數也。象陽舉而陰從輕也。去上沫，內諸藥，煮取三升，去滓，溫服一升，象陽數得陰藏，邪陰數得陽開子也。

小青龍湯方

麻黃三兩去節 芍藥三兩乾切 五味子半升 乾薑三兩
甘草三兩炙 細辛三兩 桂枝三兩 半夏半升湯洗

右八味、以水一斗、先煮麻黃減二升、去上沫、內諸藥、煮取三升、去滓、溫服一升。

傷寒、心下有水氣、欬而微喘、發熱不渴、服湯已渴者、

此寒去欲解也、小青龍湯主之。

陽不藏邪、水氣逆於脾部表裏氣道中、呼吸為之阻礙、曰傷寒、心下有水氣、欬而微喘。陽不藏邪、浮半裏上、無陰固之、曰發熱、水停心下、曰不渴。服湯已而口渴者、此水飲欲除、陽氣初藏、未能蒸運陰液上濟於口也、主小青龍湯行心下未除之水、使之和陽氣左開、上濟於口、曰服湯已渴者、此寒去欲解也、小青龍湯主之。

太陽病外證未解不可下也下之為逆欲解外者宜桂枝湯主之。

外表也。解復也。下降也。逆不順也。太陽開病陽氣浮于表。下未復陰。緩切不可用苦寒氣味降之。如降之。陰激下陷陽不開乎。欲陰陽氣激從復于表上開于外者。宜桂枝湯啜粥温于裏上之陰。于裏上陰温土疏。陽氣順利于表上開于外邪。曰太陽病外證未解不可下也。下之為逆。欲解外者宜桂枝湯主之。

太陽病先發汗不解而復下之脈浮者不愈浮為在外而反下之故令不愈今脈浮故知在外當須解外則愈宜桂枝湯主之。

發開也。汗陰土液也。解緩也。太陽之氣病先陰汗液開。于陰不緩于陽。曰太陽病先發開不解而。

緩也。復反也。下降也。之指于表下陽氣也。浮陽浮也。為進也。外表也。陽氣先陰而開。緩反以苦寒氣味降之乎。如降之。其陽氣即浮於表不能進於裏。曰而復下之。脈浮者不愈。浮為主外而反下之。故陰不愈。今是時也。故使之也。須解也。是時陽氣浮使之知其陽氣浮于表下當求緩于表下陽氣。宜桂枝湯啜粥温于裏上之陰。于裏上陰温土疏。其陽氣則進于裏。曰今脈浮故知在外當須解外則愈宜桂枝湯主之。

太陽病脈浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黃湯主之

浮陽浮也。緊不舒也。太陽開病陽浮于表下來裏陰失陽温。緊而不舒。曰太陽病脈浮緊。陰緊

半裏半表陽失陰和，曰丼汗出也。陽浮半表半裏陰失陽固，曰身疼痛。八九日未申時也。解，緩也。表，陽也。內，固也。太陽開病欲解時，從巳至未上。半裏下陰累未能和陽氣從子上舒至未申時，陽浮半表下，不得陰緩，從巳開午藏邪之表陰因其時開闔半裏下陰液外達半表，緩陽氣從巳開午藏邪，曰八九日不解，表證仍在，此當

傷寒指歸　太陽篇卷之一

發其汗。微，幽微安也。除，開也。瞑，目合也。劇，甚也。必明少也。服藥已半裏下幽微安，陰液外開，其陽氣尚由半表下陰已闔午藏邪，而陰液外開其人發煩目合臥煩甚者，曼明必絡中其血生逆，陰陽氣從巳開午藏邪。陽氣浮半表下半表上經絡之血，失其流通，其血必逆，氣府絡中，從鼻竅引出，血衄不阻陽氣從巳開午藏邪。

曰服藥已微除，其人發煩目瞑，劇者必衄，衄乃解。陰陽氣專也。以然者，陽氣專半表下，陰液居半裏下，不外達半表故也。主麻黃湯，開半裏下陰液外達半表，以緩其陽，曰所以然者，陽氣重故也。麻黃湯主之。

醫林改錯云：若血歸氣府，血必隨氣而出。上行則吐血、衄血。下行則溺血、便血。血管、衛總管

傷寒指歸　太陽篇卷之一

之前起遂而寬，粗如箸，名曰榮總管，即血管盛血，與衛總管長短相等，其內之血，由血府灌溉。血府，即人胸下膈膜一片，其薄如紙，最為堅實，前長與心口凹處齊，由兩脅至腰上，順長如坡，前高後低，低處如池，池中存血，即飲食之精汁所化，名曰血府。氣府存氣，血府存血。衛總管由氣府行周身之氣，故名衛總管。榮總管由血府

行用其之血。故名柴絡管。衛絡管体厚形粗長
脊骨之旁与脊骨相近。散布于両四肢。近筋骨
長。即用其気管。柴絡管体厚(薄)形細。長出衛絡管
之旁。与衛絡管相近。散布于両四肢。近皮膚(肉)長。
即用其血管。

自古易字、

太陽病脈浮緊發熱身無汗自衄者愈。

太陽開。病陽気浮其表下。其裏陰激緊而不舒。

傷寒指歸　太陽篇巻之一

曰。太陽。病浮(脈)緊。陽気浮其表下其陰侵之。曰發
弦。其伸也舒也。其裏陰激不随陽気屈伸在左
舒其表。曰。其無汗。陽気浮其表下。其表上経脈(脈)
之與失其流通。其血必逆気府中。淺其裏上鼻
竅引出。自不阻陽気開于竅。曰自衄者愈。

傷寒不大便六七日頭痛有熱者與承氣湯其小便清者知不在裏仍在表也當須發汗若頭痛者必衄。

大也為表、

届尚時講、

大便小便之已午时即
形痛、

小則為裏

陸接尚中文医也、

宜桂枝湯。

大便。其表也。六七日巳午時也。其陰也。五。陽気
也。陽不疏。不其裏陰激生和其表上而気。
回還巳辰。而闔午辰。其表上于部之陰陽失陰
激流通而痛。至其時。陽気不與還巳午(闔)。疏那去。
其裏下土気。不阻不疏。陰激堅結。与大承気湯
守。以滋多之気味湯入胃中。其気味即從胃之

傷寒指歸　太陽篇巻之一

津内蒸出。守固其裏上陽気内蔵滋。故其裏下
其土気。使脈中陰激和陽気順承其表面還其
裏。曰。傷寒。不大便。六七日于頭痛。其熱者。与承気
湯。小便。其裏也。清。寒気也。尚。主也。須。求也。發。開
也。汗。陰土液也。其陽気不疏於那。其裏下气守
不滋。膜理気塞滴其病不在其裏。与因在其
表下陽気其陰(液)和之。主求開陰土之液。外達其

未表下陰液未傷須發 方解表汗

表和陽氣從已聞知癥邪也。曰：小便清者知不在裏仍在表也，當須發汗。若頭痛也，必衄必也。以陰液外達於表，頭痛者則必氣府絡中不與阻陽氣從已閉動邪，若汗出而又衄血者表裏陰陽氣液俱不足，宜桂枝湯啜熱粥(稀)資助肌中陰液，外和陽氣去表邪也。曰：若頭痛者必衄，宜桂枝湯。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

傷寒脉浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之。

陽不藏邪，陽氣浮半裏上半表下，陰液不舒，曰傷寒，脉浮緊。發，開也。汗，陰土液也。陽不藏邪，半裏下陰液不左開，血府中之血因之亦不左開，半血逆氣府絡中循半裏上鼻竅引出者，主麻黃湯開半裏陰液，陰液左開，血府之血亦左開，自不逆於氣府絡中循鼻竅而為衄也。曰：不發汗，因致衄者，麻黃湯主之。

心悸怔忡也。

重言 不小神心不悸陰液俱之表陽浮半表而脉數法當發汗

脉浮數者法當汗出而愈若下之身重心悸者不可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脉微此裏虛須表裏實津液自和便自汗出愈。

數，陽氣也。法，象也。汗，陰土液也。愈，進也。陽浮半表，脉數者，病象當起半裏陰液外達半表，和陽氣前進半表。曰：脉浮數者，法當汗出而愈。下指

傷寒指歸　太陽篇卷之一

不重心悸四字疑衍

半裏下也。之，指半裏下陰也。身，不屈也。不重心悸，謂半裏下陰陽氣液不足也。若半裏下陰陽氣液不足者，不可起陰土之液，外出為汗。當須陰土之陰，使陰液自然外出，和陽於裏乃解。曰：若下之，身重心悸者，不可發汗，當自汗出乃解。尺主半裏，脉幽微安也。須，求也。不可起陰土液出為汗之所以然者，此半裏下幽微安陰陽

宜表之陽得其裏陰助，其陽則充實其表，其裏之陰得其表陽助，其陰則充實其裏。

陽氣微不足，必求其裏陰得陽溫，其陰自然外發於表，和陽氣前進於裏。曰：所以然者，尺中脈微，此裏虛，須表裏實，津液自和，便自汗出愈。

脈浮緊者，法當身疼痛，宜以汗解之。假令尺中遲者，不可發汗。何以知之然，以營氣不足，血少故也。

脈浮緊者，法當身疼痛，其陰土之液不舒其表，法當發汗。脈浮而遲者，其表陽氣微不足，陰土液痛，切不可發汗。

陽浮其表，其裏陰液不舒，故脈應之浮緊，其病氣觸之疼痛，宜麻黃湯，起其裏陰液外達其表。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

以緩其陽。曰：脈浮緊者，法當身疼痛，宜以汗解之。假，因也。令，告戒也。尺，主其裏，遲，不足也。告戒以學者：若見尺中脈遲者，不可發汗。何以知之然，因其裏營運之陰微，不足以外緩其陽，所也。曰：假令尺中遲者，不可發汗，何以知之然，以營氣不足，血少故也。

為因汗出多，尺中脈遲者，服桂枝新加人參生薑芍藥湯。

脈浮者，病在表，可發汗，宜麻黃湯。脈浮而數者，可發汗。

營，運也。

可，與否對。宜，適從也。如病陽浮其表，陰液內實其裏，適麻黃湯之性，可以發汗。若脈浮而尺中遲者，此，謂陰陽氣液不足於裏，不可用麻黃湯發汗，再傷脈中血液。如病陽浮其表，其裏陰液不能生和其陽，而脈浮數者，驗其脈尺中不遲，適麻黃湯之性，可以發汗。若脈浮數，而尺中脈

傷寒指歸　太陽篇卷之一

遲者，此，謂血脈營運之陰不足以生和其表之陽，不可用麻黃湯發汗，再傷血脈營不足之陰也。曰：脈浮者，病在表，可發汗，宜麻黃湯。脈浮而數者，可發汗。

病常自汗出者，此為營氣和，營氣和者，外不偕以衛氣，不共營氣和偕故爾。以營行脈中，衛行脈外，復發其汗，營衛和則愈，宜桂枝湯。

陰土之液以陽守内區为之激發陽氣内遏激作而爲之水。

病汗，陰土液也。病陰土之液，常自外出毛竅者，此為營内之陰液，和利於表，不和利於裏。曰：病常自汗出者，此為營氣和。外，表也；裏之對也。衛強也。陽以陰則強於表，陰以陽則強於裏。營内之陰液和利於表，外出毛竅為汗者，陰液和，衛外之陽氣強於裏。曰：營氣和者，外不諧，以衛氣不共營氣和諧故爾。後本後也，發熱也。因營内

之陰液以脈中，外出毛竅為汗。衛外之陽氣以脈外，其陰不和，其陽内強於裏，宜桂枝湯溫其裏上之陰，陰泄其裏上土氣，其裏上陰溫土液。衛外之陽氣本復於裏，外起之激，亦陰陽氣本復其裏，曰：以營以脈中，衛以脈外，復發其汗，營衛和則愈，宜桂枝湯。復發其汗句，勿讀桂枝湯後發其汗也。

病人藏無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣不和也先其時發汗則愈宜桂枝湯主之

臟，裏也。病人裏無他病，惟陽氣時起於外發熱。陰土之液亦隨之外泄為汗，而不愈者，此衛外之陽氣不得陰液和之，藏於邪也。曰：病人藏無他病，時發熱自汗出而不愈者，此衛氣不和也。於未發熱之先，時宜桂枝湯，先溫其裏上之陰，

其裏上陰溫土液，其起之陽本復於裏，陰液亦隨陽氣本復於裏而藏於邪，曰先其時發汗則愈，宜桂枝湯主之。

傷寒發汗解半日許復煩脈浮數者可更發汗宜桂枝湯主之

反，易也。陽浮半裏上，不藏半裏下，病陰土之液。困性不舒，用麻黃湯苦溫氣味，開陰土之陰，外

易、換也、

逆其表而逼其裏、和陽氣内蒸於邪、以率冬兮
也。用麻黃湯發汗、以出其膚清涼表解之急、解
其日許後煩、脈浮數者、此陰土之液、從其表泄
出、而將往其表下、而少陰和、而陽氣散於脈外、而
易去發汗之法、通桂枝湯啜熱稀粥助土中陰
液、温其裏上之陰、其裏上陰温土際、而陽氣來復
蒸邪、曰、傷寒發汗已解、半日許復煩、脈浮數者、可

傷寒指歸　太陽篇卷之一

更發汗、宜桂枝湯主之。更發汗三字、謂易去發
汗之法、外謂桂枝湯、非發其汗也。

凡病若發汗若吐若下若亡津液陰陽自和者必自愈、

洩同泄、亡、失也、

若、不定之辭、凡病、或陰液從毛竅泄出、或從口
吐去、或從下泄出、或亡津液、陰陽之氣能從中土
自和者、明必能食、自愈。不能食、是陰陽之氣

日陽氣本復其真陰得陽生謂太陽之氣內蒸津土中陰得陽生也。

不復中土、所不愈、曰、凡病、若發汗若吐、若下、若
亡津液、陰陽自和者、必自愈。

大下之後復發汗小便不利者亡津液故也勿治之得小便利必自愈、

大、猛也、下、半表下也、之、指陰土也。後、嗣也、復、再
也、汗、陰土液也、小便、半裏也、亡、失也、陰土之液
猛從半表下下泄、嗣再外泄毛竅、半裏之陰、不

傷寒指歸　太陽篇卷之一

利下為尿者、失津液故也、勿妄治之、得陽氣來
復半裏、陰得陽生、陰氣收利於下為尿、明必自
愈、曰、大下之後、復發汗、小便不利者、亡津液故
也、勿治之、得小便利、必自愈。

下之後復發汗必振寒脈微細所以然者以內外俱虛故也、

下、半表下也、之、指陰土也、後、嗣也、復、再也、陰土

半裏之陰不得陽，半表之陽不得陰

之液，從半表下降，泄，關再外泄毛竅，曰下之後，
復發汗。下之汗之，中土陰陽氣液俱虛，太陽大
氣外衛，不足以生溫暖肌体之陰，不必發汗而
振動，曰必振寒。太陽大氣內衛，亦不足以溫暖
脈中幽微處之陰，曰脈微細。內，裏也。外，表也。所
以然者，以裏之陰表之陽俱虛故也。曰所以然
者，內外俱虛故也。

陰不得陽不生

陽不得陰不生
胃土戊土也

下之後，復發汗，晝日煩躁不得眠，夜而安靜，不嘔不渴，無表證，脈沈微，身無大熱者，乾薑附子湯主之。

眠，目合也。下之汗之，中土陰陽氣液俱虛，晝為
陽，夜為陰。日主太陽，太陽氣盛外，陽失陰
固，則生煩。陽氣盛外，陰氣盛內，陰失陽溫，則生
躁。陽得陰則復，陽極於巳，天之太陰陰氣不得
陽失陰固，午目不得合，曰下之後，復發汗，晝日

躁，燥也

乾薑附子皆辛溫，此二味氣味合積溫成暑，
夏令。
二溫合之有大熱之像，
溫生水土之陰

煩躁不得眠。夜為陰，主太陰，太陰氣盛外，陽得陰
固，陰得陽溫，曰夜而安靜。陽氣陰得陰固，午陽
不足以溫生脾土陰液，從半表上區別，曰不嘔。
陽陰能轉運半表上，午陽不足以溫生胃土，而
化燥，曰不渴。證，形也。陰液不區別半表上，午半
裏下陰液表形半表上，曰無表證。沈，裏也。微，幽
微處也。身，伸也，舒也。大熱，不□也。盛，陽氣也。脈裏

幽微處陰液，不得太陽之氣溫伸而上舒，曰脈
沈微，身無大熱者。陰極於亥，太陽大氣不足以
溫生陰土陰液，復於子，和於表裏。主乾薑辛溫
合生附子辛溫，蒸水土之陰，從子左運，水土陰
溫，陽氣外衛得土之陰和之，天之陰固之，晝日
煩躁自解，曰乾薑附子湯主之。右二味，二，陰數
也，象二陰得陽以水三升，三，陽數也，象三陽本

土肥剛勝藏

後末裏，主取一升，去滓，頓服，一本服下不分服
也，取寒實濃，又水裏下，蒸陰土之陰，以蒸陽也。

乾薑附子湯方

乾薑一兩 附子一枚，生用，去皮，破八片

右二味，以水三升，煮取一升，去滓，頓服，一本服下不分服也。

發汗後身疼痛脈沈遲者桂枝加芍藥生薑各一兩

傷寒指歸　太陽篇卷之一

人參三兩新加湯主之

太陽也，汗陰土液也，沈裏也，遲不足也，陰土之液隱陽氣外陽，以不疼痛，脈沈遲者，謂陰陽氣液，復虛表裏，主桂枝加芍藥生薑各一兩，人參三兩，新加湯，加芍藥苦平氣味，疏泄表裏土氣，加生薑辛溫氣味，開左右絡道之陰，桂枝辛溫，以通表裏經道之陰，加人參苦甘氣味，合大棗甘草，甘平氣味，取汁多味濃，增陰土之液，以和陽，再啜熱稀粥，資助藥力，使氣液流通，用具，仲聖撰用伊聖一百一十二方，象地支十二辰數，增桂枝加芍藥生薑人參新加湯一方，合一百一十三方，象地支十二辰，未後之數，新加二字，象陰陽氣液，從子振動自新之數也。曰：發汗後，身疼痛，脈沈遲者，桂枝加芍藥生薑各一兩，人參三兩，新加湯主之。右六味，象陰數得陽變於六，以水一斗二升，象一陽二陰，環轉周身，微火煮，取三升，象三陽來復，去滓，分溫服，象陰陽氣液，分還八方也。

仲聖以聖名機，字仲景。伊聖者聖伊尹。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

桂枝加芍藥生薑人參新加湯主之方

桂枝三兩，去皮 芍藥四兩 甘草二兩，炙 人參三兩
生薑四兩，切 大棗十二枚，擘

持、觀也、

衛、道也、

右六味、以水一斗二升、微火煮、取三升、去滓、分溫服、餘依桂枝湯法。

未持脈時病人叉手自冒心、師因教試令欬而不欬者此必兩耳聾無聞也、所以然者以重發汗虛故如此、

未持脈時見病人叉手自冒心、師因其形、遂教試令欬、而病人竟不欬者、此必兩耳聾無聞也

形質受也、

冒、覆也、心、身之中也、以、因也、冥、極也、中土陰陽氣液不足、喜外叉手、以衛、叉手自覆於心、陽、陷陰則陷、陷陰則陷、耳聾無聞之故、以其冥、因陰土之液、奔極起於表、而不於裏、陽失陰陷、陽失陰陷、故如此。

手太陰肺主天氣、足太陰脾主地氣、

發汗過多其人叉手自冒心、心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之、

心下、脾土也、陰液外越過多、脾土之陰陽不足於裏、其人叉手自覆於心、心下悸動、喜外以臥衛、以外之喜衛喜按護陰陽氣液、似需於中土也。主桂枝辛溫、用四兩之多、取味厚氣濃、甘草甘平、用二兩之多、取味厚氣淡、辛甘氣味、合化陽氣、溫土之陰、生土之液、曰發汗過多、其人叉手自冒心、心下悸、欲得按者、桂枝甘草湯主

之。右二味、以水三升、煮取一升、象二陰偶陽後裏開子也、去滓、頓服、取其氣味充足、易運於中也。

桂枝甘草湯方

桂枝四兩去皮　**甘草**二兩炙

右二味、以水三升、煮取一升、去滓、頓服、

發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大

補：言楷字，江東呼豬為官，豕名。

棗湯主之。豚即豬也。豬指亥，亥水之陰氣失陽氣從子左運下亥，水之陰氣從臍下上奔作痛。

發汗後，汗，陰土液也。陽乃陰之氣，左右旋轉，氣入陰土之液，外越之陰，陰土液少，氣陽失氣，臥依不能回旋半表，而臍下悸動，勢欲與起，從下上奔。主茯苓桂枝甘草大棗湯，重用茯苓，甘淡氣薄，通陰土之陰；桂枝辛溫，氣薄，通表裏經道之陰；甘草味厚，大棗氣濃，能補土中不足之液。

中土液復，則陽氣從子旋轉半表，不生奔半裏上。水性下趨，勞之則逆，取水揚數遍，謂之甘瀾水，又謂之勞水，勞其性，使之不易下趨，意和陽氣旋轉中土，還半表也。曰：發汗後，其人臍下悸者，欲作奔豚，茯苓桂枝甘草大棗湯主之。右四味，象陰陽氣液，口轉八方。以甘瀾水一斗，象地天生成十數，先煮茯苓減二升，內諸藥，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服。象陰數得陽，正於八。陽數得陰，闔於子。

欃：玉篇，圂豚行不舉足。注：豚性散，圍之則聚，而旋轉於中；又，圂，轉也。豚之言循，循徐趨之法，當與轉循地而行。

陽得陰，氣方能旋轉半表，陽失陰，氣直衝而上奔半裏上。

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓半斤　甘草二兩，炙　桂枝四兩，去皮　大棗十二枚，擘

右四味，以甘瀾水一斗，先煮茯苓減二升，內諸藥，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服。作甘瀾水法：取水二斗，置大盆內，以杓揚之，水上有珠子五六千顆相逐，取用之。

發汗後腹脹滿者，厚樸生薑半夏甘草人參湯主之。

此脈虛實汗多之候

衣，起也。汗，陰土液也。陰液外越，陽中土陰陽氣液偏虛，升降轉運乘職，而生脹滿（浮）。主厚樸生薑半夏甘草人參湯，重用厚樸，味苦氣溫，入中土而運陽陰，生薑味辛氣溫，化氣橫行，疏泄土氣，半夏味辛氣平，散土之陰，降水之逆，甘草甘平，人參甘寒，救中土不足之陰，陰得陽則左運，陽得陰則右旋，陰陽氣液旋轉，中土升降，利脹

傷寒指歸　太陽篇卷之一

滿自除。曰：發汗後，腹脹滿者，厚樸生薑半夏甘草人參湯主之。右五味，以水一斗，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服，象地天生成十數，包藏土中，開子闔午也。

天一生水，地六成之。地二生火，天七成之。天三生木，地八成之。地四生金，天九成之。天五生土，地十成之。

厚朴炙香，大能運土，中消陰滯之氣，不我治病之人亦能乘之，某飾中入脈氣

厚樸生薑半夏甘草人參湯方

厚樸半觔，去皮，炙香，去外粗皮也。　生薑半觔，切　半夏半升，洗
人參二兩　甘草二兩，炙

右五味，以水一斗，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服。

傷寒若吐若下後，心下逆滿，氣上衝胸，起則頭眩，脈沈緊，發汗則動經，身為振振搖者，茯苓桂枝白朮甘草湯主之。

心下，半裏下也。逆，不順也。陽不內藏於卯，陰土之水失其陽運，半水或從半裏上吐出，從口或從

傷寒指歸　太陽篇卷之一

半表下泄出，從半表下陰土液少，陽失陰緩之氣不順，逆而生滿。曰：傷寒若吐，若下後，心下逆滿。衝，動也。胸，半表上也。陽浮半裏上，不藏於卯，動於胸中，曰氣上衝胸。起，立也。舉也。陽不內藏於卯，陽立半裏上，土下陰液不能左至舉，陽無陰和，而頭為之眩亂，曰起則頭眩。緊（沈，裏也），不舒也。故，起也。汗，陰土液也。動，出也。陽浮半裏上，不藏於卯，半

裏下陰液不足以存舒於脈而之沈緊若見脈沈緊發陰土液出為汗則不為之振〻搖振〻搖者曰陰土之液外出毛竅多表裏經脈空虛不堅跌者為之動搖也主茯苓桂枝白术甘草湯茯伏也苓靈也陽內伏助陰土守靈以茯苓淡甘通陰土之陰陽不內藏土味不足於下以甘草極甘益之下不足之土味以和甲陽桂枝

傷寒指歸　太陽篇卷之一

辛溫溫表裏經道之陰白术甘溫多脂益表裏經脈之液經脈液益陽得所依而內藏曰脈沈緊發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白术甘草湯主之右四味象陰陽氣液回轉八方以水六升象陰數也象陰數得陽變於六煮取三升三陽數也象陽數得陰來復本裏去滓分溫三服象陰數得陽來復半表

益助也、

多脂言多脂膏汁也、

茯苓桂枝白术甘草湯方

茯苓四兩　桂枝三兩去皮　白术二兩　甘草二兩

右四味以水六升煮取三升去滓分溫三服

陽開氣浮陰液隨之亦浮外逆毛竅半陰液不緩經道陽氣回還半裏于人汗出仍發熱

太陽發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之

玄府也汗陰土液也解緩也仍因也太陽〻開氣浮陰液隨之亦浮半陰外出毛竅不能和緩

傷寒指歸　太陽篇卷之一

陽氣回還半裏因之發熱曰太陽發汗〻出不解其人仍發熱心下練土也陽開氣浮陰液外泄為汗多藏土中氣液俱虛而悸曰心下悸陽得陰則靜陰液不上滴於頭陽失陰靜曰頭眩陰陽氣液外泄於表不足於裏經脈空虛身為之動搖曰身瞤動振〻震也擗開也瞤之為言續也地易也陰陽氣液震開於表不能繼續交易

然於表々之陰不泄不啟者，主茯苓淡甘宗靈，芍藥苦平，生薑辛泄々啟土宗，白朮甘淡多脂益土之液，附子辛溫助子水中元陽。此湯能復天一始生之真元於子水中也，定禍亂於瞬息，故湯名真武也。曰振々欲擗地者，真武湯主之。

真武湯方載少陰篇

半表上土即陽土也、陽土即胃土也、

太陽病發汗後大汗出胃中乾煩躁不得眠欲得飲水者少少與飲之令胃氣和則愈若脈浮小便不利微熱消渴者與五苓散主之、

太，揚也。後，嗣也。大，極也。胃中，半表上也。太陽開病陰土之液，發揚半表，嗣極出毛竅，半表上胃土氣燥不潤。曰太陽病發汗後大汗出胃中乾。半表上胃土氣燥不潤，陽無陰和。曰煩躁。眠，目合也。半表上胃土氣燥不潤，陽無陰固。曰不得眠。欲，進也。半表上胃土氣燥不潤，欲得以飲水者，少少與飲之，令半表上胃土津潤，陽得陰和，陽氣則進半裏。曰欲得飲水者少少與飲之，令胃氣和則愈。若，及也。浮，陽浮也。小便，半裏也。脈者，陰也。雖陽氣也，以陽氣浮半表上，半裏下陰土之液，極出毛竅，陽無陰和而消渴者，與五苓散主之。五，土數也。苓，靈也。陰得陽助靈。散，布也。陰

半表陰土之液未順半方五苓散為陰土液順不方與之與白虎加人參湯主之

澤瀉也澤陳也寫瀉二字均不可混澤瀉之字本從寫今從瀉多手以前賴以改正讀者有寫瀉字亦可不再讀、

得陽則布。白朮甘淡多脂，能滋潤土中氣液。桂枝得子水之陽而冬榮，其枝色紫赤，得子水之陽而化生，氣味辛溫，辛之言新也，得子水之陽化，而日日新也。取其枝，象經絡之形，溫通表裏經絡之陰，化氣從新也。澤瀉形圓，甘寒氣味，甘，土也，寒，水氣也，生於水，一莖直上，能啟水陰之精氣上滋胃土。茯苓茯苓淡然無味，入中土，能化

氣行水土通其表脈道，其表上陽以陰和內闔於午。其裏下陰以陽運外開於子。陰陽和利表裏。曰若脈浮小便不利微熱消渴者，與五苓散主之。

白飲，米飲也。暖水，溫水也。

五苓散方

猪苓十八銖去皮 澤瀉一兩六銖半 茯苓十八銖

桂半兩去皮 白朮十八銖

右五味為末以白飲和服方寸匕日三服多飲暖水汗出愈

發汗已脈浮數煩渴者五苓散主之。

發，揚也。汗，陰土液也。已，退也。陽氣外揚浮其表脈中，陰液退藏其裏下，其表脈中陽失陰和。曰發汗已脈浮數。陽浮其表脈中，不闔其裏下陰液和之闔午而煩，陰液退藏其裏下，不得陽氣土布其表，潤胃土之燥而渴者，主液甘氣味，布其裏下退藏之液，土和其表脈道之陽，陽得陰和，脈浮數煩渴自解。曰煩渴者五苓散主之。

痞，否也。氣不從子辰左升，天氣不從午辰右降，名心下痞。

太陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔但心下痞者此以醫下之也如其不下者病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞕不更衣十日無所苦也渴欲飲水者少少與之但以法救之渴者宜五苓散。

其表脈道之陽得陰和，不緩；其裏脈道之陰得陽，不弱。

寸，主其表。尺，主其裏。關，主表裏之中。座平土。太陽開，病陰土之液，不和陽開其表，陽浮氣緩。其裏陰虛氣弱，曰太陽病寸緩關浮尺弱。太陽開病，陽浮其表，下陰液從毛竅外泄，曰其人發熱汗出。復，反復也。其表陽浮氣緩，不能來復於午，從其裏上之陰，曰復惡寒。嘔，吐也。其表陽氣不

此嘔字似呕吐講，謂其裏陰土陰液不從子卯左

吐及外出毛竅為汗也，凡半表陽不來復半裏下，脾土之陰不生交半表上，而心下痞，以荷用意交通上下，此即緊下之，如午不下者，半表中來以下，治心下痞與瀉心湯，痞不解，其人口渴而燥煩，小便不利者，五苓散主之。

亦復半裏，半裏下之陰不陰予之，反左吐，曰不嘔。但凡癒，心下，脾土也，以，用也。嬰之為言意也。凡半表陽氣不來復半裏下，脾土之陰不生交半表上，則心下痞。此，荷用意交通上下，曰但心下痞者，此以緊下之也。如午不下者，治半表上陽氣不回返半裏亦復於下，病人不惡寒而渴者，此陽氣雜繫半表上，半裏陰液陰陽氣交蒸於

陰陽氣液交蒸半表上，

午液陰毛竅泄出胃土乾燥而渴宜白虎加人參湯。

半裏下陰液頻數半表上為汗，半表陽氣不順利半裏，半裏陰土之氣必堅，宜大承氣湯。

上午液陰毛竅泄出，不能內潤胃土之燥而渴也，曰如午不下者，病人不惡寒而渴者，此轉屬陽明也。小便，半裏也，數，頻數也，大便，半表也，鞕，堅也，半裏下陰液順數半表上為汗，半表陽氣不順利半裏，半裏陰土之氣必堅也，曰小便利數者大便必鞕。不更衣，治陰陽氣液不相替代表裏也，十日，治陽闔自子，至陽藏於卯也，無所臥

如陰陽氣液浮半表上，汗出多而渴者，不宜五苓散之理，宜白虎加人參湯之理。

苦，治其半裏陰堅陰痛之苦，祇胃土氣燥，渴欲飲水者，少少與飲之，使氣液和表裏，則愈，曰不更衣，十日無所苦也，渴欲飲水者，少少與之。法，象也，但以，猶象宜五苓散，不宜五苓散，如心下痞，其人渴而燥煩，半裏陰液下利不止者，即宜五苓散之理，如陰陽氣液浮半表上，汗出多而渴者，即不宜五苓散之理，曰但以法救之，渴

……半表上……

者宜五苓散。

發汗後飲水多必喘以水灌之亦喘。

發，起也，汗，陰土液也，飲水，漱水也，起陰土之液外出為汗，後，半表半裏上陽氣不足，者以冷水數漱其口，水之寒氣來搏半裏上，午氣不能至半裏下，從左生吐，反從口出而喘，曰發汗後，飲水多必喘。灌，盥也，若以冷水數盥其手，水之寒

氣東搏於表上，至氣不能自於表上，陰右下降，
亦從於裏上口出而喘，曰以水灌之亦喘。

發汗後水藥不得入口為逆若更發汗必吐下不止。

發，揚也，汗，陰土液也，陷於裏也，口屬於裏上也，
逆，不順也，陰土之液隨陽氣發揚於表，外出毛
竅，不順經道回還於裏，於裏上氣逆不降，水藥
不能入口，曰發汗陷水藥不得入口為逆，若再

發，吐，升也，下，降也，若陰土之液再揚於表，外出
毛竅為汗，表，識經道中陰陽升降之氣不相交
濟，相止也，曰若更發汗必吐下不止。

發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之。

發，揚也，汗，陰土液也，吐，水從於裏上口出也，下

水從於表下穀道而出也，虛，於裏也，窮，不足也，
煩，陽失陰和也，眠，目合也，太陽開，陰土之液隨
陽氣外發揚於表為汗，或從於裏上吐出，或從於
表下下出，於裏陰液不足以和於表之陽，陽失
陰和而煩，陽失陰合而不得眠，曰發汗吐下後
虛煩不得眠，懊憹，心中恨亂難言也，若煩之劇
者，陽失陰合，必反覆顛倒不安，心中恨亂難言，

難言者，是脾土深與霰陰液，不能震動而土，和
陽氣交姤於午，主梔子，梔子黃赤，氣味苦寒，黃，為土
之色，赤，為火之色，苦，為火之味，寒，為水之氣，能
固於表陽氣，向還於裏，凡豆體皆重，取黑豆成
豉，黑，水之色，以蒸盦之，氣易重從輕，能宣發於
裏陰液向還於表，曰若劇者，必反覆顛倒心中
懊憹，梔子豉湯主之，少，短也，於裏下土氣不足

土乗土中陰敗也、

虚氣散以歸還其表上於氣短。心氣虧盈煩不
得眠者、主梔子甘草豉湯調和表裏陰陽。以甘
草和甘緩其裏下外聞不足之土氣。嘔吐也其
裏上土氣不疏、虚氣難以歸還其裏下。故嘔吐、
如嘔吐煩不得眠者、主梔子生薑豉湯調和
表裏陰陽以生薑辛温疏泄其裏上内閉不足
之土氣。曰若少氣者梔子甘草豉湯主之。若嘔

傷寒指歸　太陽篇卷之一

者、梔子生薑豉湯主之。右二味、象二陰係陽也
以水四升、象陰陽氣啟口歸八方。先煮梔子得
二升、去滓、物中分也。象二陰偶陽闔午、從中分
還其裏、内豉、煮取一升半、象一陽開子從中分
還其表。吐、舒也。去滓、分為兩服。温進一服。得陰
土陰舒陽氣回還其裏、不煩能眠、即止後服。

梔子豉湯方

梔子擘十四枚生用　香豉四合綿裹

一合為半兩、四合為二兩、

右二味、以水四升、先煮梔子、得二升半、内豉、煮取一升半、去滓、分為兩服、温進一服、得吐者止後服、

得吐者止後服此四字、知此嘔吐解時陰液後得陽氣通其表陰土中土之陰液得陽氣宣通、陰和左味不疑餘即止後服、乃梔子豉湯後嘔吐也、

梔子甘草豉湯方

即梔子豉湯、加甘草二兩、煮法同。

梔子生薑豉湯方

傷寒指歸　太陽篇卷之一

即梔子豉湯、加生薑五兩、煮法同。

發汗若下之而煩熱胸中窒者梔子豉湯主之。

發、揚也。汗、陰土液也。下之、指底下陰液也。煩、陽
失陰和也。熱、陽氣也。胸中、指其裏上也。發揚陰
土之液外出為汗、若底下之陰、不能循經道上
而和陽闔午、其表上陽失陰而煩熱。其裏上
陰失陽運、而胸中氣窒者、主梔子苦寒、固其表

上陽氣回還寒裏，以支鼓宣發寒裏下陰液，回還寒表經道，表裏陰陽相和，自不煩熱，胸中陰得陽運自不寒實。曰：去汗，若下之而煩熱，胸中窒者，梔子豉湯主之。

傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之

五六日，辰巳時也。大，寒表也。下之，指寒裏下陰液也。陽，寒裏也。陽氣浮外不藏，至次日辰巳時，陽浮寒表，寒裏下陰液不能震動於辰，回還於巳，而闔寒裏。曰：傷寒五六日，大下之，陽與陽氣也，身熱也。陽不去藏於酉陰，陽氣液不能和利於心，心中陰氣不舒，形如有物裏結而痛，曰之所以然者，是寒裏下陰液不能上和寒表陽氣文藏午和，陰陵陽氣去藏酉也，主梔子苦寒固

寒表上陽氣回還寒裏，以和其陰。香豉甘平，得蘆盒之氣，能宣發寒裏下陰液，回還寒表，以和其陽。陰陽氣液和利表裏，心中結痛自除。曰：身熱不去，心中結痛者，未欲解也，梔子豉湯主之。

一日有十二支，辰時二亥辰子四時之分，寅卯辰春也，巳午未夏也，申酉戌秋也，亥子丑冬也。

傷寒下後心煩腹滿臥起不安者梔子厚樸湯主之

下，寒裏下也。陽，寒裏也。心，陽也。腹，陰也。陽不藏酉，寒裏下陰土之液不能從左上吐，陽無陰和，而心煩。陰無陽運，而腹滿。陽無陰和，陰無陽運，陰陽氣液不能交和左右上下，臥起不安，主梔子苦寒，外固其陽；厚樸苦溫，內運其陰；枳實臭香形圓，臭香能化土之濁陰，形圓能轉運土氣升降中土，氣機陰陽圓轉。曰：傷寒下後，心煩腹滿，臥起不安者，梔子厚樸湯主之。江進一願以陰土之液從左上吐，即此陰液，何以知陰液

從左上吐，詳子辰陰液外吐以和其陽也。

注玄生吐則心不煩，腹不滿，臥起安也。

實，即蟄枳殼也。

凡見，青丸。

梔子厚樸湯方

梔子十四枚擘　厚樸四兩去外皮切炙香　枳實四枚水浸去穰炒

已上三味，以水三升半，煮取一升半，去滓，分二服。溫進一服，得吐，止後服。

傷寒醫以凡藥大下之，身熱不去，微煩者，梔子乾薑湯主之。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

凡，大也，言意也。以，用也。凡，負持也。大，東表也。下，之。指東裏下陰液也。身，伸也，舒也，與陽氣也。去，藏也。微，幽微處也。煩，陽失陰和也。陽不藏卯，意會之。用負持藥，因東表陽氣藏東裏下，伸舒其陰，陽氣不去藏於卯，幽微處之陰，失其陽溫浮外之陽，失其陰和而煩，主梔子苦寒，固東表上陽氣而還東裏，乾薑辛溫，溫東裏下陰液，回

還東表，陽得陰和，陰得陽溫，陰陽氣液自負持表裏。曰：傷寒醫以凡藥大下之，身熱不去，微煩者，梔子乾薑湯主之。

梔子乾薑湯方

梔子十四枚擘　乾薑二兩

右二味，以水三升半，煮取一升半，去滓，分二服。溫進一服，得吐者，止後服。吐，舒也。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

凡用梔子豉湯，病人舊微溏者，不可與服之。

梔子苦寒，主降不主升。凡病人舊來幽微處之水氣濡滯，不能從左上吐者，切不可與之。

咽喉乾燥者，不可發汗。

咽屬胃管，喉屬氣管。

津液，水氣也。水氣得陽氣蒸而為之津液。

咽，主地氣；喉，主天氣。咽，因地液從升而不乾；喉，天氣清降而不燥。其人之肌肉，象大地之土，津液包藏其中，得太陽大氣抱於子，內闔於

乃陽燥金過盛之病，當主之麻仁飲。

乎。蓋以咽喉不乾不燥也，為土中陰液不足，太陽大氣發泄於表，不能下地之陰和之天之陰固之。咽喉乾燥者，切不可發汗。曰咽喉乾燥者不可發汗。

淋家不可發汗發汗必便血。

經云：膀胱者，州都之官，津液藏焉，氣化則能出矣。愚按膀胱二字，膀四旁也，胱光明也。州都，土

也。津液土中水氣也，人身津液藏肌體中，此地之水藏土中也。曰足太陽膀胱經者，謂太陽之闔四旁無處不光明也。太陽之氣從子上開，午陰液亦隨之而上開，上潤口咽，為津液，外潤肌表，為汗液。太陽之氣從午內闔，午陰液亦隨之而內闔，注養臟府筋骨，下由膀中為尿。汗與尿皆係陰土之津液，津液乃日進之水穀得陽氣蒸

三焦三陽也，三陽太陽陽明少陽。

化，以營周身，故曰膀胱者州都之官，津液藏焉，氣化則能出矣。又云三焦者，決瀆之官，水道出焉。決，開也；瀆，通也；道，路也；出，生也。太陽之氣開通則上中下水路通調，而萬物生長化收藏，為膀胱也。故曰三焦者，決瀆之官，水道出焉。淋之為病，乃下焦陽氣不能開通，木氣不達，土氣不疏，水路不為之通調，水液陷下為濁為淋。久

三陰太陰少陰厥陰。淋病與治淋疾法，初用四逆散加鮮葱白、粟米、瓷草、土蕨皮、茯苓。如有血出加懷牛膝、桃仁、紅花。

患淋病之人，土失水榮，若發汗陰土之液，不但無汗可出，午偏陰之血無從內逼陰土，三陰經脈之血，循脈旁之系絡，由尿竅外出。曰淋家不可發汗，發汗必便血。

人之身，譬如樹木殖於地，其根核，賴土氣培之，水氣養之，陽氣生之，水藏土中，陰得陽開，陰左土吐，外榮枝葉，陽得陰闔，陽右下降，內榮根核。

水土陰液，全賴太陽大氣鼓揚上下左右不息，若地之陽氣不能吸升，則木氣不達，木氣不達，則土氣不疏，水液下淋，所以謂之淋病也。治淋病之法，請看地氣不能吸升，木氣不條達，水液下淋，治之宜溫升地氣，達升木氣，疏升土氣，使水液榮上，目不淋下，下者血亦然。

汎和也發汗不眠小淋也。

瘡家雖身疼痛，不可發汗，發汗則痓。

痓即痙病也。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

瘡家，謂久患膿血之人也。痓，設也。久患膿血之人，肌体中陰液不足，設身有疼痛之證，不可發揚陰土之液，外出毛竅為汗，液出毛竅，筋失所柔則痓，曰瘡家，雖身疼痛，不可發汗，發汗則痓。

膿血即肌中陰液所化。

衄家不可發汗，汗出必額上陷，脈緊急，直視不能眴，不得眠。

人之肉，猶地之土也，人之血，猶地之水也，人之經脈，猶地之河渠也，汗為水之液，血為水之質，水之液，循表裏之肌腠，由毛竅外出，則曰汗，水之質，循表裏之經脈，由鼻竅外出，則曰衄，衄家，謂平素多衄之人也。額上，屬表裏上三陽經道交會之處也。緊急，不柔也。不能眴，時不能轉視也。眠，目合也。平素多衄之人，屬陽氣

傷寒指歸　太陽篇卷之一

少藏陰土陰少，三陽經道空虛，不可發揚陰土之液，外出為汗，汗出，則三陽津竭，脈枯，必額上陷，三陽經道，失陰土液柔，則緊急，致目正視，而不能轉，又不能合，此為三陽津竭脈枯之危候，曰衄家不可發汗，汗出，則額上陷，脈緊急，直視，不能眴，不得眠。

三陽津竭脈枯所不治。

亡血家不可發汗，發汗則寒慄而振。

凡吐血、下血甚多，謂之亡血家。亡，去也。血，猶陰也。脈中陰血去多，陽氣亦損，不可起陰土之液外出半表為汗，如陰液外出，半陽隨陰外越裏，陰失溫，則寒慄而身振搖，曰亡血家不可發汗，發汗則寒慄而振。

汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰疼與禹餘糧丸

病汗之家，陰陽氣液已不足中土，若累起陰土之液外出毛竅，必心神恍惚內亂，曰汗家重發汗，必恍惚心亂。小便半裏也，已畢也，半裏陰液利下為尿，尿畢前陰作疼，此證陰陽氣液不足於裏也。與禹餘糧丸，禹餘糧質類穀粉，氣味甘寒，以之為丸，培土固氣，使陰陽之精氣復交會中土也。曰小便已陰疼，與禹餘糧丸。

陳修園按本方失傳，王日休補方用禹餘糧、赤石脂、生梓皮各三兩，赤小豆半升，共為末，蜜丸彈子大，以水二升，煮取一升，早暮各一服，然亦不過利水之品，毫無深意。

愚按禹餘糧丸，祇此一味，以蜜為丸，主服何也，汗家重發汗，土之氣液皆虛，禹餘糧質類穀粉，氣味甘寒，與此培固土氣，使陰陽精氣復交會中土，恐另他藥反傷土氣，是否，俟明眼再政。

病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘

病人寒謂半裏脾陽不足也，脾陽不足而陰液亦不足，陰陽氣液悉虛於裏，反發其汗，脾土之陽更虛，脾土陽虛，胃土氣冷，必吐蚘蟲也。蚘乃胃中長蟲，為土中蚯蚓，土燥蚯蚓則突而不虛，五穀不化，入其蚘出，其土亦突而不虛，臥食之穀亦不化，夫蚯蚓乃土中精氣所生，喜陽氣

復養陽氣生土中陽少氣空此爲脫暖而吐
出、曰病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘、

傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救
裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜四逆湯
救表宜桂枝湯、

醫之爲言意也下之指其裏下陰也續繼續也、
乃和陽也陽不藏邪以表合之而救其裏下之

傷寒指歸　太陽篇卷之一

陰繼續陽氣內藏於邪使陰陽氣政和陽順利
其表下、曰傷寒醫下之續得下利清穀也穀生
也止足也身伸也疼舒也救助也陽不藏邪其裏
下氣空生陽不足以身伸舒其表其表經絡之
陰不通而痛者急當救助其裏下之陰回還其
表上陽氣未復其表經絡也曰清穀不止身疼
痛者急當救裏清指其裏上也清寒也便順利

陰得陽助而之救助

反沈二字著眼

一陽初辰之陽也

裏之陰未得陽氣內藏戊土中復生乎陰乎陽

也、調和也陽氣不足以伸舒其裏上其裏經絡
之陰氣空不通疼痛使陽氣順利自和者急當
救助其裏上之陰回還其表下陽氣未復其裏
經絡也、曰後身疼痛清便自和（調）者急當救表救
助裏陰宜四逆湯復其裏下之陰陰陽於子救
助表陽宜桂枝湯復其裏上之陰復陽於午曰
救裏宜四逆湯救表宜桂枝湯

傷寒指歸　太陽篇卷之一

病發熱頭痛脈反沈若不差身體疼痛當救其裏宜
四逆湯、

發揚也、熱陽氣也、病一陽之氣發揚其表下而
氣浮其表其裏上頭部之陰失陽氣溫通曰痛
發熱頭痛沈裏也若乃也差不齊也體第也當（適）
救助也一陽之氣浮其表下脈當藏之浮今不
浮而反沈乃裏之陽氣不藏於子陰陽氣微環

外開不可子辰也

務用子次第不通而澀身體疼痛主助裏陰通
四逆湯辛甘溫之性助陰中之陽使陰液和陽
未務運用身曰脈反沉若不差子體疼痛當救
半裏宜四逆湯。

本發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆本先下之而反汗之為逆若先下之治不為逆。

本始也發開也起也汗陰土液也復反也下降也逆不順也始病陰液不隨陽氣開子當起陰土之液外達半表以和其陽而反以苦寒氣味降之令陰液下陷半裏不順利半表若先起陰土之液外達半表半表陽得陰和其陽則治於午不逆半表而順利半裏曰本發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆始病陽氣無陰液闔午當先闔在上陽氣內降半裏以和其陰而反起陰土之液外出毛竅不和陽氣順利半裏若先闔在上陽氣內降半裏半裏陰得陽和

其陰則治於予。不逆半裏，而順利半表。曰：本先下之，而反汗之為逆，若先下之，治不為逆。

太陽病，先下之而不愈，因復發汗，以此表裏俱虛，其人因致冒，冒家汗出自愈，所以然者，汗出表和故也。得裏未和，然後復下之。

先，前進也。下，半裏下也。愈，進也。太陽病，陽氣先

半裏下之陰前進，而陰不進，曰：太陽病，先下之而不愈。因，猶依也。其陰不依附陽氣前進，來復半表，和陽氣發揚半裏，以生陰，以此表陽失陰生，裏陰失陽生，曰：因復發汗，以此表裏俱虛。冒，從冖，從目，蔽也，目得陽而明，得陽而明，其人半裏之陰不能外致半表，地氣昏冒其明，如有物

傳轉也。

蔽於前也，曰：其人因致冒。冒家，得裏之陰液，自進半表，則愈。所以然者，裏陰自進半表，表陽得陰和，天氣清淨，而日月光明也，曰：冒家汗出自愈。所以然者，汗出表和故也。得，相得也。半裏之陰未能相得半表之陽，然後復蓄半表陽氣，使之下和半裏之陰，曰：得裏未和，然後復下之。

太陽病未解，脈陰陽俱停，先振慄汗出而解。但陽脈微者，先汗出而解。但陰脈微者，下之而解。若欲下之，宜調胃承氣湯主之。

人身血脈，相傳應太陽之氣，開闔轉運不停。解，開也。停者，行而中止也。太陽病，陰液未和陽氣開子，血脈中氣液轉運俱停，曰：太陽病未解，脈

其陽開轉其陰先陽前進必先震動自新外證竦縮之狀汗出而解此即俗人云之戰汗也如汗出氣平脈靜神清則愈汗出氣急脈冷神昏則死

陰陽俱停。振震動也。慄竦縮也。出進也。其陽開轉其陰先陽前進必先震動自新外證竦縮之狀曰必先振慄汗出而解。陽指半表也。微無也。凡陽氣先陰前進半表下脈中陽無陰和治之使陰液先陽前進半表乃解曰但陽脈微者先汗出而解。陰指半裏也。下降也。凡陽氣先陰前

陽明病欲解時從申至戌乃半裏上脈中陽無陰和此即陽明陽氣燥結半裏未能從申至上宜調胃承氣湯鹹苦甘氣味合化陰氣解半裏上土燥陽結必陽氣從申至戌陰液生於上兗水之陰

進半裏上脈中陽無陰和治之使陽氣下降半裏乃解曰但陰脈微者下之而解。若欲下之宜調胃承氣湯鹹苦甘氣味調和陽氣下降為主曰若欲下之宜調胃承氣湯主之。

太陽病發熱汗出者此為營弱衛強故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯。

風營運也。弱不強也。衛陽氣也。強勝也。邪偏也。風陽氣也。太陽開病陽氣浮半表下陰土之液外出毛竅不為陽固發熱汗出者此為營運之陰液隨陽氣勝半表下不強半裏上故令汗出欲救陽氣陰液偏勝半表下者宜桂枝湯溫疏半裏上土氣半裏陰溫土疏陽氣陰液來復半表上

內闔半裏自不偏勝半表下曰太陽病發熱汗出者此為營弱衛強故使汗出欲救邪風者宜桂枝湯。

傷寒五六日中風往來寒熱胸脇苦滿默默不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞕或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬

者與小柴胡湯主之

五六日辰巳時也中讀作得風陽氣也陽不內藏於卯陽氣往來半表半裏之上下皆浮至次日辰巳時得陽氣從浮半表上至其時陽氣當從午內闔陽氣往於午不來於子半裏下陰失陽溫而惡寒陽氣來於午不往於子半表上陽

傷寒指歸　太陽篇卷之一

失陰固而發熱曰傷寒五六日中風往來寒熱表裏陰陽不應樞機開闔胸脇為之苦滿曰胸脇苦滿默默靜也不語也陽氣往而不來來而不往陰陽氣液不交蒸於午其人喜靜不語不欲食曰默默不欲飲食陽得陰則闔半表上陽氣求其陰闔無陰闔之曰心煩陰得陽則開半裏下陰氣求其陽開無陽開之而水氣無所區別喜逆半裏上而嘔曰喜嘔胸中半裏上也半表陽氣應從半裏樞闔或不應樞闔則上逆清降之陽曰或胸中煩而不嘔不嘔者證無水氣逆半裏上故不嘔也或陽不內闔陰液不能上舒半表潤胃土之燥曰或渴或陽不內闔來復腹中

傷寒指歸　太陽篇卷之一

腹中陰滯曰或腹中痛或陽不內闔兩旁樞滯則陰液結於脇下曰或脇下痞鞕心下脾土也或陽不內闔脾土陽虛曰或心下悸小便半裏也陽不內闔半裏之陰不能從左上利半表曰小便不利或陽不內闔陰液亦浮而不濁闔曰或不渴身可屈伸也有質也微無也熱陽氣也

陽氣屈伸於表往而不來實無陽氣從右內闔曰。身有微熱。或陽不內闔。陰液滯上而為飲。阻礙氣道。呼吸不利而欬。曰。或欬者。人身制動之主。曰樞機。樞機制動。還陽則開。還陰則闔。與小柴胡湯發轉左樞。固陽氣從午右闔來復於子。順收藏之令為主。曰。與小柴胡湯主之。柴胡。苦

平味薄。能固陽轉運樞機。黃芩。苦寒味薄。能堅半表上之陰。固陽氣從午內闔。半夏辛平。能降半裏上水逆氣結。生薑辛溫。化氣橫行。疏泄左右土氣。陽往半表上。不從午內闔。半表上土味與陰液皆不足。人參甘寒。甘草甘平。合大棗十二枚汁多氣濃。益陽土陰液。固陽氣闔午藏卯。

右七味。象陽數得陰復於七。以水一斗二升。象地支十二數。煮取六升。象陽數得陰還於巳。陰數得陽變於亥。去滓再煎。再二也。象二陰偶陽取三升。象三陽來復半裏以生陰。溫服一升日三服。象陰數得陽開子陽數得陰闔午。

小柴胡湯方

柴胡半觔　黃芩三兩　人參三兩　甘草三兩炙

半夏半升洗　生薑三兩切　大棗十二枚擘

右七味。以水一斗二升。煮取六升。去滓再煎取三升。溫服一升。日三服。

加減法

若胸中煩而不嘔。去半夏人參。加括蔞實一枚。實謂整括蔞非括蔞仁為實也。

胸中半裏上也如半表上陽氣不應樞機從下內闔太陰清降之陰氣應降不降則胸中煩而不嘔不嘔者無水氣逆半裏上故煩而不嘔也半夏散逆上之水人參助土中陰液此天氣不清降故去之加栝蔞實甘寒清潤復天氣清降闔陽於午陽得陰闔而胸次氣清自不煩也

若渴者去半夏加人參合前足成四兩半栝蔞根四兩

若渴者陰半裏上無水逆半表上陽土氣燥故去半夏五兩加人參一兩半合前成四兩半栝蔞根四兩酸甘化陰起津液於脈中土胃潤土氣燥

若腹中痛去黃芩加芍藥三兩

如腹中土氣不疏而痛去黃芩苦降加芍藥苦平疏泄半裏土氣

若脇下痞鞕去大棗加牡蠣四兩

如雨穿樞滯則液停脇下去大棗汁多氣濃加牡蠣鹹平軟其堅結使樞機利陰液流通痞鞕解除矣

若心下悸小便不利者去黃芩加茯苓四兩

心下脾土也小便半裏也如陽氣虛中而悸半裏之陰不利半表者去黃芩苦寒加茯苓四兩淡通陰土之陰陰土氣覆陽氣內伏陰液左行

若不渴外有微熱者去人參加桂枝三兩溫覆取微

似汗愈。

陽氣浮外，陰精亦浮於外，故不渴，有，質也，微，無也，質無陽氣往於裏半裏下經脈不溫，去人參甘寒，加桂枝三兩溫覆取微似汗愈，溫，暖也，覆，復也，取，收也，愈，進也，加桂枝三兩，以氣濃下行內溫半裏，下經脈之陰，半裏下經脈陰暖，半表

上陽氣來復，浮上之陰精亦和陽氣內收，前進半裏也。

若欬者，去人參大棗生薑，加五味子半升乾薑二兩。

如液停為飲，阻礙氣道而致欬者，去大棗人參汁多氣濃，生薑辛溫，化氣橫行，加五味子乾薑，酸溫氣味，斂陽氣歸根，助木氣發榮，令表裏陰

陽氣和，津液流通，氣道中痰飲除，而欬自解。

血弱氣盡，腠理開，邪氣因入，與正氣相搏，結於脅下，正邪分爭，往來寒熱，休作有時，默默不欲飲食，藏府相連，其痛必下，邪高痛下，故使嘔也，小柴胡湯主之。服柴胡湯已，渴者，屬陽明也，以法治之。

弱，示強也，盡，極也，血弱，是陰液不強於半裏下，

氣盡，是陽氣極於半表上，曰血弱氣盡，腠者，三焦通會元真之處，理者，皮膚藏府之文理也，邪，氣，體中陰氣也，入，得也，正，氣，體中陽氣也，元陽開，陽氣極於半表上，不回還半裏，半裏體中陰氣，因得與陽氣相搏，結於脅下，曰腠理開，邪氣因入與正氣相搏，結於脅下，分，半表半裏也，爭，

持也作與起也陽氣應闔之時樞機不利陽與陰爭持半表半裏上下之中陽氣往於午不來於子半裏下陰失陽溫而惡寒陽氣來於午不往於子半表上陽失陰固而發熱寒熱休息與起質乎其時曰正邪分爭往來寒熱休作有時默默靜也不語也陽氣往而不來來而不往陰

陽氣液不交蒸於午其人喜靜不語不欲食曰默默不欲飲食藏陰也府陽也連接續也人身陰陽氣液轉運表裏自相接續曰藏府相連痛不通也必表識也下半裏下也表識半裏下陰液不交通於上曰其痛必下邪高謂陽氣偏勝半表上痛下謂陰氣不通半裏下曰邪高痛下使令

也嘔吐也水逆半裏上而吐陽勝半表上陽無陰和主小柴胡湯益半表上陰液固陽闔午回還半裏順收藏之令曰故使嘔也小柴胡湯主之陽得陰則明以用也服柴胡湯已半裏下脾土陰液不足以生潤胃土之燥而口渴者屬陽失陰和其陰不明半表地支之六數用前加減法

去半夏五兩加人參一兩半合前成四兩半括蔞根四兩之法治之曰服柴胡湯已渴者屬陽明也以法治之

傷寒陽脈濇陰脈弦法當腹中急痛者先與小建中湯若不差與小柴胡湯主之

陽指半表也濇不滑也陽不內藏於卯半表下

脉中之陰失其陽溫澀而不滑曰傷寒陽脉澀
陰半裏也弦數也陽不內藏於卯半裏上脉中
之陽失其陰固數而不和曰陰脉弦法象也急
窘也迫也痛不通也者如彼也病象是陽不內
藏於卯半表下脉中之陰失其陽溫而澀半裏
上脉中之陽失其陰固而數中土氣液空虛窘迫

不通而痛如彼之陽氣不藏於卯中土氣液空
虛窘迫不通而痛者先與小建中湯建立中氣
疏其土氣中土建陽內藏曰法當腹中急痛者
先與小建中湯桂枝辛溫溫表裏脉中之陰生
薑辛溫化氣橫行溫通左右絡道之陰陽不藏
卯半裏下土氣不疏重用芍藥苦平氣味疏泄

半裏下土氣陽不藏卯土味不足於中氣液窘
迫以甘草極甘助土之味以大棗膠飴之甘汁
多氣濃助土之液右六味象半裏陰數得陽氣
變於六以水七升象半表陽數得陰液復於七
膠飴形怡怡然也怡怡和悅貌煮取三升去滓
內膠飴更上微火消解象陽氣內藏於卯半裏

上陽得陰固半表下陰得陽溫陰陽氣液和悅
中土溫服一升象陰數得陽開子日三服象陽
數得陰闔午嘔家是土氣逆半裏上不可再以
甜味助逆半裏上土氣故也差不背也者如此
也如此陰陽氣液不齊於午與小柴胡湯益半
表上陰液固陽闔午曰不差者與小柴胡湯主

之。

小建中湯方

桂枝三兩去皮　甘草二兩炙　大棗十二枚擘　芍藥六兩
生薑三兩切　膠飴一升

右六味，以水七升，煮取三升，去滓，內膠飴，更上微火消解，溫服一升，日三服。嘔家不可用建中

傷寒指歸　太陽篇卷之一

湯，以甜故也。

傷寒中風，有柴胡證，但見一證便是，不必悉具。

中，讀作得。傷寒，是陽氣浮半裏上；中風，是陽氣浮半表上，有得也。得柴胡證，但見一證便是，不必悉具。

凡柴胡湯病證而下之，若柴胡證不罷者，復與柴胡湯，必蒸蒸而振，却發熱汗出而解。

凡病，病一陽陽氣，不內固於土也。證，質也。下，之指半裏下陰液也。質陽氣浮半表上，而半裏下陰液不足以生和陽氣，交蒸於午，服小柴胡湯，益半表上陰液，固陽闔午。復，再也。蒸蒸，熱氣也。若小柴胡證不罷者，再與小柴胡湯，益半表上

傷寒指歸　太陽篇卷之一

陰液，陽得陰助，交蒸於午，必有一番振動，却發熱汗出而解。

太陽病，過經十餘日，心下溫溫欲吐，而胸中痛，大便反溏，腹微滿，鬱鬱微煩。先此時自極吐下者，可與調胃承氣湯。若不爾者，不可與。但欲嘔，胸中痛，微溏，此非柴胡證，以嘔故知極吐下也。

過失也經常也十餘日卯戌時也心下半裏下也溫溫陽氣也欲之爲言續也胸中半裏上也痛不通也太陽開病一陽陽氣外浮至午時陽不內闔而失常至卯戌時半裏下脾土之陰失陽氣溫溫接續從子上吐半裏上胸中之陰失陽氣闔午氣滯不通而痛曰太陽病過經十餘

餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便半表也便順利也溏水氣濡滯也微幽微處也滿悶也陽闔失常半表上陽氣不順利半裏下幽微處水氣濡滯腹裏而悶曰大便反溏腹微滿微無也陽闔失常陽氣鬱蒸於午無陰液上承半表和陽氣闔午而作煩曰鬱鬱微煩先前進也此期

陽氣至午當闔不闔又無半裏下陰液和之陽土氣燥而胃調味承氣湯鹹苦甘氣味潤陽土燥實苦甘合化陰氣和陽闔午藏卯入戌故曰可與調胃承氣湯

也時午時也自從也吐舒也下半裏下也陽氣前進半表當期其時內闔半裏從陽極於午不內闔半裏溫舒半裏下之陰者可與調胃承氣湯鹹苦甘氣味調和半表上陽氣內闔半裏其陰始能生承半表也曰先此時自極吐下者可與調胃承氣湯若半裏下陰土液少不足以和

半表上陽氣前進闔午者不可與調胃承氣湯當與小柴胡湯益半表上陰液固陽前進闔午曰若不爾者不可與嘔吐也凡半裏脾土之陰失陽氣溫溫接續從子上吐半裏上氣滯不通而痛半裏下水氣濡滯腹裏而滿此胸痛腹滿是陽氣極於午不內闔半裏溫舒其陰調胃承氣

證非柴胡證也曰但欲嘔胸中痛微溏此非柴胡證以固也其故因陽氣吐出極於午不內闔半裏下蒸陰土之陰生承半表也曰以嘔故知極吐下也。

得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者

與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔者柴胡湯不中與也食穀者噦

病字從丙凡病病一陽陽氣不內固於土而外浮六七日巳午時也巳午時得陽氣極於上而脈中陰液遲滯不和陽氣極於上則陽浮氣弱惡風寒曰得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足

內應脾土溫陽氣也醫之為言意也二三丑寅時也下半裏下也陰得陽則生脾土陽氣外浮陰液不生以意會之半裏下液少不足以和陽氣交紐丑土引達於寅得陽氣浮半表上不有半裏下陰液生和陽氣交蒸巳午陽極氣滯而脅下滿痛曰手足溫醫二三下之不能食而脅

下滿痛氣液不交蒸巳午土失水榮曰面目及身黃氣液不交蒸巳午少陽經脈之筋失其柔和曰頸項強小便半裏也難患也者此箇也此箇陰陽氣液不交蒸巳午是半裏下陰液患少與小柴胡湯益半表上陰液固陽闔午回還半裏順收藏之令也曰小便難者與小柴胡湯後

逆半裏也。咨表識也。下半裏下也。重濁也。本始
也。渴是半裏下陰液不左運半表上濟於口也。
嘔是所飲之水無所區別，逆半裏上從口竅出
也。表識半裏陰液重濁於下，不左運半表上濟
於口始渴，所飲之水無所區別，逆半裏上而嘔。
如是柴胡湯不合與之，曰後必下重。本渴而飲

水嘔者，柴胡湯不中與也。食，陰也。穀，生也。噦，氣
逆也。陰土中之水重濁於下，生陽之氣不足以
轉運其水土和其陽者逆。曰食穀者噦。

中風發熱六七日不解而煩，有表裏證，渴欲飲水，水
入則吐者，名曰水逆，五苓散主之。

六七日，巳午時也。得陽氣浮半表上發熱，至巳
午時未得半裏下陰液土舒以和其陽。曰中風
發熱六七日不解而煩。有，富也。表，半表也。裏，半
裏也。證，質也。富半表上陽氣未得陰和而煩，質
半裏下陰液未能和陽氣土舒，胃土氣燥。曰有
表裏證，渴欲飲水。半裏下陰液未能和陽氣土
舒，水盛於裏，故水入則吐，名曰水逆。逆者，是半

裏下陰液未能和陽氣土舒半表，以五苓散輸
轉脾土陰液，土和半表陽氣，從午內闔為主。曰
水入則吐者，名曰水逆，五苓散主之。

太陽病，過經十餘日，反二三下之，後四五日，柴胡證
仍在者，先與小柴胡湯。嘔不止，心下急，鬱鬱微煩者，為
未解也，與大柴胡湯下之則愈。

過失也。經常也。十餘日卯戌時也。反回還也。二三丑寅時也。下半表下也。之往也。太陽開病一陽陽氣外浮至午時陽不內闔而失常。陰得陽則生陽闔失常至卯戌時半裏陰液不生不足以回還半表下前往丑寅。曰太陽病過經十餘日反二三下之。後半裏也。四五日卯辰時也。仍

因也。半裏下液少至次日卯辰時陽無陰和柴胡證因在先與小柴胡湯益半表上陰液。固陽闔午以生陰。曰後四五日柴胡證仍在者先與小柴胡湯。嘔吐也。心下脾土也。急迫也。陰得陽則運半裏下脾土陰液失陽氣轉運外開半表迫半裏上從口嘔吐不止。曰嘔不止心下急。下

之指半裏下陰液也。愈進也。陽氣鬱蒸半表上幽微處陰液不轉運半表上其陰陽失其陰和而煩。與大柴胡湯疏泄半裏土氣運半裏下陰液前進半表。和陽氣闔午。向幽昧處去藏於卯。曰鬱鬱微煩者為未解也。與大柴胡湯下之則愈。柴胡苦平味薄能固陽轉運樞機。黃芩苦寒味

傷寒指歸　太陽篇卷之一

薄能堅肌表之陰以固其陽。半夏辛平能降水逆氣結。枳實臭香形圓臭香能化土之濁陰形圓能轉運土氣升降。芍藥苦平氣泄能疏土氣生薑辛溫化氣橫行能通左右絡道之陰。大棗甘平用十二枚取汁多氣濃能合化陽氣環轉周身。右七味象陽數得陰復於七。以水一斗二

升、象地支十二數。煮取六升、象陰數得陽變於六、去滓、再煎、溫服一升。日三服。象陰數得陽開子、陽數得陰闔午。

大柴胡湯方

柴胡半斤 黄芩三兩 芍藥三兩乾切 半夏半升洗

枳實四兩炙 生薑五兩切 大棗十二枚擘

右七味、以水一斗二升、煮取六升、去滓、再煎、溫服一升、日三服。一方、用大黃二兩、若不加大黃恐不為大柴胡湯。

大柴胡湯、撥轉右樞闔陽氣、從子左開、來復於午、順生長之令也。如半裏下土氣板實、樞機不靈、腹滿脹痛、湯中白芍藥、雖能疏泄土氣、枳實臭香形圓、能化土之濁陰、不能疏土之實、大黃臭香氣濃、能疏土實、故加之、非謂加大黃為大柴胡湯、不加大黃、不為大柴胡湯也。

傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之

二三日、丑寅時也、心、陽也、中、土也、陽能生陰、陰得陽則明、陽氣浮半裏上、不藏半裏下、土中氣液空虛、不能交紐丑土、引達於寅、明半表下、心中悸而生煩者、主建中湯、建立中氣、中氣建、土氣疏、陽來復、陰液生、心中自不悸而煩也、曰傷寒二三日心中悸而煩者、小建中湯主之。

傷寒四五日身熱惡風頸項強脅下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

四五日卯辰時也，身可屈伸也。熱，陽氣也，陽不藏卯，至次日陰土之液不明於卯，震動於辰，陽氣屈伸半表上，無陰固之而氣浮。曰：傷寒四五日身熱。陽氣屈伸半表而氣浮半裏之陰，失其陽護，曰惡風。陽氣屈伸半表而氣浮，陰土之液不足以和陽氣，溫潤半表，少陽經脈之筋失其柔和，曰頸項強。陽氣屈伸半表而氣浮，脇下之陰滯而不舒，曰脇下滿。手足內應脾土，溫陽氣也，陽不藏卯，往來浮於半表半裏，曰手足溫。而如也，渴欲飲也，陽不藏卯，脾土陰液不生，如陰土液少，不足以生潤胃土之燥，而口渴者，主小柴胡湯，益半表上陰液，固陽闔午，回還半裏，藏於

卯也，曰而渴者，小柴胡湯主之。

傷寒發熱，汗出不解，心中痞鞕，嘔吐而下利者，大柴胡湯主之。

陽浮半裏上，不藏於卯，陰液亦浮半裏上，不藏於卯，曰傷寒發熱，汗出不解。心，陽也，中，土也，陽浮半裏上不藏於卯，地天氣液不交，中土陰液堅結，曰心中痞鞕。陽不藏卯，水逆半裏上則嘔吐，水逆半表下則下利者，主大柴胡湯，撥轉右樞，固陽氣從子左開，來復於午，順生長之令也。曰嘔吐而下利者，大柴胡湯主之。

本以下之，故心下痞，與瀉心湯，痞不解，其人渴而口燥煩，小便不利者，五苓散主之。

本始也以因也下之指半裏下也心下脾土也痞氣隔不通也始因半裏下脾土陰液不從子左舒半表心下氣隔不通而痞曰本以下之故心下痞瀉心湯氣味苦寒能堅肌土之陰固浮外陽藏陽氣藏陰得陽運地天氣交其痞自解瀉心湯治陽不內藏之痞治半裏下脾土陰液

不從子左舒而痞者其陰液得苦寒氣味更陷而不升曰與瀉心湯痞不解小便半裏也半裏下陰液不從子左舒半表上胃土氣燥不潤主五苓散布半裏下脾土水陰之精氣從子左舒曰其人渴而口燥煩小便不利者五苓散主之

瀉心湯治陽不內藏之痞不治半裏下水氣不左舒之痞

五苓散治半裏下水氣不左舒之痞不治陽不內藏之痞

傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者茯苓甘草湯主之

陽不藏卯水之陰液亦不藏卯浮半裏上外出為汗如半裏下脾土陰液不生潤胃土之燥而口渴者主五苓散布半裏下陰液從子左舒生潤胃燥曰傷寒汗出而渴者五苓散主之汗出不渴者此水氣留連肌腠阻陽氣內藏於卯主

茯苓甘草湯淡甘辛氣味培土氣以行表裏肌腠之水曰不渴者茯苓甘草湯主之茯伏也苓靈也陽內伏則陰土氣靈主茯苓淡通陰土之陰陽不內藏土氣浮上不足於下以甘草極甘培之桂枝辛溫溫通表裏經脈之陰生薑辛溫用三兩之多化氣橫行疏泄肌腠左右之水腠

理水行陽氣內伏脾土水治仲聖治病全以陰陽氣液和於中土表裏為主汗本陰土之液非謂水精之汗主五苓散血液之汗主茯苓甘草湯右四味以水四升象陰陽氣液轉運八方煮取二升去滓分溫三服象陽舉得陰偶之開子也

茯苓甘草湯方

茯苓二兩　桂枝二兩　生薑三兩　甘草一兩炙

右四味以水四升煮取二升去滓分溫三服

傷寒厥而心下悸者宜先治水當服茯苓甘草湯却治其厥不爾水漬入胃必作利也

厥短也心下脾土也陽不藏卯短半裏下脾土陽虛而悸曰傷寒厥而心下悸者當主也服行也陽短半裏下則脾土之水不治主行脾土水氣以茯苓淡甘通陰土之陰陰土氣靈陽內伏水氣行陽不藏卯主氣浮上不足於下以甘草極甘培之桂枝辛溫溫通表裏經脈之陰生薑辛溫用三兩之多化氣橫行疏泄肌腠左右之水

氣陽氣藏卯不短半裏下脾土得陽而水治曰宜先治水當服茯苓甘草湯卻治其厥漬浸漬也入逆也胃陽土也利私利也若不先治其水其水即逆或浸漬陽土必私利半表上作大汗出或私利半表下作大下利曰不爾水漬入胃必作利也

甘味包藏土中，至子時隨陽氣從左轉運半表，充足於上，溫養萬物枝葉；至午時隨陽氣從右轉運半裏，充足於下，溫養萬物根核。甘味隨陽氣轉運半表半裏，晝夜不停。病甘味實半裏上不回還半表下，則甘味上溢於口而口渴甜，胸滿。甘味實半裏下不回還半表上，則腹脹屎尿

有酸甜氣。

發汗病不解，反惡寒者，虛故也，芍藥甘草附子湯主之。

發，起也；汗，陰土液也；解，緩也；反，回還也。起陰土之液外出毛竅，病陽氣不有陰緩回還於裏而惡寒者，裏之陰陽氣液俱虛故也。主芍藥苦平，

疏泄半裏下土氣。甘草甘平，益其土氣；取附子二枚，大辛大溫，溫子水中元陽，外衛肌表之陰。曰：發汗病不解，反惡寒者，虛故也，芍藥甘草附子湯主之。已上三味，以水五升，三陽數也；五，土數也；象三陽陽氣從中土生。煮取一升五合，去滓，分溫服，象一陽陽氣合五行從子左開，分溫

表裏也。

芍藥甘草附子湯方

芍藥三兩　甘草三兩　附子二枚，炮，去皮，破八片。

已上三味，以水五升，煮取一升五合，去滓，分溫服。

發汗後惡寒者，虛故也；不惡寒但熱者，實也，當和胃

起陰土液後惡寒者節上條芍藥甘草湯

氣與調胃承氣湯

起陰土液後惡寒者是半裏下陰陽氣液俱虛不能外溫肌表之陰曰發汗後惡寒者虛故也起陰土液後不惡寒但熱者是陽氣充實半表上不能和利半裏主鹹苦甘氣味調和半表上陽氣闔午藏卯曰不惡寒但熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯

傷寒十餘日熱結在裏復往來寒熱者與大柴胡湯但結胸無大熱者此為水結在胸脇也但頭微汗出者大陷胸湯主之

十餘日卯戌時也熱陽氣也結聚也裏半裏上也陽氣聚居半裏上不藏於卯曰傷寒十餘日熱結在裏陽氣往半裏上不來半表下半表下陰失陽溫而惡寒陽氣來半裏上不去藏於卯半裏上陽失陰固而發熱者與大柴胡湯疏其土氣撥轉樞機運半裏氣液從子外開曰復往來寒熱者與大柴胡湯無不有也大半表也熱陽氣也胸脇屬半裏上中也凡結不有半表上陽氣從半裏下降者此為水結居半裏之上中曰但結胸無大熱者此為水結在胸脇也頭陽也微無也但陽居半裏上無陰液轉運半表為汗其水結居半裏之上中者主攻去胸脇中所結之水使陽氣去藏於卯溫運土之陰開於子也曰但頭微汗出者大陷胸湯主之

傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡證下之而不得利今反利也知醫以丸藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡湯以解外後以柴胡加芒硝湯主之

解緩也胸脇屬半裏之上中也陽闔午不藏卯陽氣往來浮半裏半表環轉一周又至午中陽闔

之時不得陰液和也闔午藏卯半裏之上中氣滿而嘔曰傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡申時也所處也巳而踰時也微無也下降也之往也今是時也知主也醫意也丸圓轉也下半裏下也申時處陽氣浮半表半裏上失陰液和緩而發熱其熱如江海潮來至其時不失信也

陽雖回還入卯無陰和之謂潮熱雖減其陽仍浮

踰時陽雖回還入卯無陰液和之向幽微處內往如此本應以小柴胡湯運氣益液先緩半表上陽氣而反以柴胡加芒硝湯降半裏上陽氣半表上之陽更不得陰液和緩闔午藏卯向半裏下前往利於半表是時欲回還陽氣闔午藏卯利半裏下者主意用員轉藥揺轉樞機非此

圓轉法陰陽氣液不治子午曰日晡所發潮熱已而微利此本柴胡證下之而不得利今反利也知醫以丸藥下之非其治也實充實也陽氣充實半表半裏上發潮熱者先宜小柴胡湯運氣益液圓轉樞機緩半表上之陽後以柴胡加芒硝湯加芒硝鹹寒氣味降半裏上陽氣回還

半裏下由子上承半表為主也曰潮熱者實也
先宜小柴胡湯以解外後以柴胡加芒硝湯主之
右八味象陰數得陽正於八以水四升象陰陽
氣液環轉八方煮取二升去滓內芒硝更煮微
沸分温再服象二陰偶陽分運表裏也

柴胡加芒硝湯方

柴胡二兩十六銖　半夏二十銖　黄芩一兩　甘草一兩
生薑一兩　人參一兩　大棗四枚擘　芒硝二兩

右八味以水四升煮取二升去滓內芒硝更煮
微沸分温再服

傷寒十三日不解過經讝語者以有熱也當以湯下
之若小便利者大便當鞕而反下利脉調和者知醫
以丸藥下之非其治也若自下利者脉當微厥今反
和者此為內實也調胃承氣湯主之

陽不闔午藏卯陽氣往來浮半裏半表環轉一
周又至午中陽闔之時不得陰液和緩其陽闔
午曰傷寒十三日不解過失也經常也讝語者
多言也以為也陽闔失常多言者為有陽無陰

也曰過經讝語者以有熱也當主也以用也湯
小柴胡湯加芒硝也下降也之往也主用小柴
胡湯運氣益液加芒硝鹹寒降在上陽氣闔午
回還陽氣半裏下往曰當以湯下之小半裏也
便順利也即也大半表也鞕堅也如陽氣順利
半裏即利半表半表陽氣不能順利半裏闔午

藏邪半裏半表下陰氣當堅曰若小便利者大便當鞕而能也能撥轉陽氣闔午藏邪使脈調和者主意用員轉藥撥轉陽氣下往非其法陰陽氣液不治予午曰而反下利脈調和者知醫以丸藥下之非其治也自從也下半表下也微幽微處也厥短也如陽不闔午藏邪陰液從半

脈中幽微處陽短四逆湯法也

表下下利者脈中幽微處陽氣當短曰若自下利者脈當微厥今是時也是時陽氣反其和此為陽氣不闔午藏邪以調胃承氣湯調和半表上陽氣內實半裏下由予上承半表為主曰今反和者此為內實也調胃承氣湯主之

太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下則愈其外不解者尚未可攻當先解外外解已但見少腹急結者乃可攻之宜桃核承氣湯方

解緩也熱陽氣也結裏結也膀四旁也胱光明也太陽開病陽氣不有陰緩陽氣裏結四旁作熱陽得陰則明陽失陰緩四旁失其光明不能富得失之地其人形志若狂曰太陽病不解熱結

膀胱其人如狂自從也下半表下也血為陰陰得陽則運陽氣裏結四旁陰土絡中之血失陽內運其血能從半表下下者則陰土之液合一陽陽氣從予上承光明於表曰血自下下者愈外內之對也表也解緩也少腹屬半裏下也急結者血結不舒也之指陰土絡中血也其內之

瘀血不下表陽無陰緩之尚未可攻當先緩其
表陽表陽得陰緩但見半裏下血結不舒者乃
可攻之攻陰土絡中瘀血適桃核承氣湯之理
逐少腹血結使陰液和陽氣從子上承曰其外
不解者尚未可攻當先解外外解已但見少腹
急結者乃可攻之宜桃核承氣湯方凡菓之生

傷寒指歸　太陽篇卷之一

機根於核也桃具十二箇月而胎成核實五土
數也用五十枚者象五行之精氣交運中土不
失一也陰土絡中血結之疾非根核生氣不能
流通故取桃核之生氣散血之結逐舊不傷新
也桂樹得子水之陽氣而冬榮其枝色紫赤氣
味辛溫辛之言新也得子水之陽化而日日新也

桃具十二箇月胎成核
實此鄉間有桃園者言
桃熟采之後見核即是
庶生命至深秋初冬時
速者即滿園紅氣所以
桃具十二月而核實胎
成云云恐解本草時珍
曰惟山中毛桃即爾雅
所謂褫桃者小而多毛
核黏味惡其仁充滿多

指可入藥用益外不采
內有餘也常人之桃樹
以毛桃之本名以別桃
之惡搬未知毛桃赤
十二月胎成核實否始
存之再攷

取其枝象經絡之形表裏經絡之陰不利非此
不能通大黃色黃而臭香得土之正氣正色合
桃核散其血結使木達土疏陽氣外浮陰土氣
堅取芒硝味鹹化陰土之堅佐甘草極甘培在
中不足之土氣以生木也右五味五土數也象
陽氣陰液從中土生以水七升象陽數得陰復

傷寒指歸　太陽篇卷之一

於七煮取二升半象二陰偶陽和半裏半表也
去滓內芒硝更上火微沸下火先食溫服五合
日三服當微利象半裏下幽微處絡中瘀血下
利一陽陽氣合五行從中土來復半表回還半
裏從子生承也病在半裏下故在未食之前服
也

桃核承氣湯方

桃仁五十箇去皮尖　桂枝二兩　大黃四兩　芒硝二兩

甘草二兩生

右五味以水七升煮取二升半去滓內芒硝更上火微沸下火先食溫服五合日三服當微利

太陽病六七日表證仍在脈沈而微反不結胸其人發狂者以熱在下焦小腹當鞕滿小便自利者下血乃愈所以然者以太陽隨經瘀熱在裏故也抵當湯主之

六七日巳午時也陰質也仍因也微無也況裏也巳午時陰陽氣液表著於外有形可質太陽病陽氣外浮無陰液和陽氣表著質於巳午因

在半裏下脈中無水氣左行曰太陽病六七日表證仍在脈微而沉結裏結也胸半裏上也狂陽失陰和神志昏亂不明也熱陽氣也在居也無半裏下脈中水氣左行則無半表上金氣右行水不左行金氣不右行陽氣裏結半表上不從半裏上下降其胸當結反不結胸其人發狂

者以陽居半表上無陰和之神志昏亂不明而發狂也曰反不結胸其人發狂者以熱在下焦屬半裏下也小腹半裏下部署也鞕堅也陽居半表上半裏下陰失陽溫陰失陽運其陰當堅結而滿半裏陰液順利於下為尿者其鞕滿非陰液內結可知定是陰絡中之血為瘀而鞕滿也

下陰土絡中瘀血，半表上陽氣乃前進半裏。曰下焦小腹當鞕滿，小便自利者，下血乃愈。隨，從也。抵，當也。當，任也。所以然者，以太陽陽氣從經道瘀半表上作熱，陰土絡中之血居半裏下，鞕滿如血瘀陰土絡中，其陽不回還於已內闔於午，非抵當不能勝其任也，曰所以然者，以太陽

隨經瘀熱在裏也。故抵當湯主之。水蛭，一名馬蟥，處處河池有之。蝱蟲，暑日齧牛馬之蟲。二蟲蠕動，皆吮血之陰物，合之，能運陰土絡中積血。大黃色黃臭香，得土之正氣正色，合桃仁能運陰土絡中血結，小腹至陰處之積血，得運之而下行，陰陽氣液自和表裏。右四味，剉如麻豆，以水五升，象陰陽氣液從中土生，分運八方也。煮取三升，去滓，溫服一升，象陽數得陰闔午，陰數得陽開子，瘀血不下，再服之。

抵當湯方

水蛭三十箇熬　蝱蟲三十箇熬去足翅　桃仁三十箇去皮尖

大黃三兩酒浸

右右四味，剉如麻豆，以水五升，煮取三升，去滓，溫服一升，不下，再服。

太陽病，身黃，脈沉結，少腹鞕，小便不利者，為無血也，小便自利，其人如狂者，血證諦也，抵當湯主之。

身，伸也，舒也。黃，土色也。太陽開，病陽氣外浮，陰土之液不和陽氣伸舒半表上，土失水榮，黃色

此結血瘀之證，必須審明半裏陰液為尿不為尿。

外現。曰太陽病身黃，沉裏也，少腹半裏下也。陽開氣浮，陰土絡中陰失陽運，半裏下陰液堅結。曰脈沉結少腹鞕，半裏陰液不順利於下為尿者，是鞕為無血，有水內結也。曰小便不利者，為無血也。諦，詳審也。半裏陰液自利於下為尿，其人如狂者，詳明是鞕為有血，無水內結也。主抵當湯盪陰土絡中積血，使之下行，積血下行，陰陽氣液自和表裏。曰小便自利，其人如狂者，血證諦也。抵當湯主之。

傷寒有熱，少腹滿，應小便不利，今反利者，為有血也。當下之，不可餘藥，宜抵當丸。

有實也。熱，陽氣也。之，指半裏下陰絡中血也。餘藥，他藥也。傷寒實陽氣不藏於卯，半裏下陰失陽運而滿，其水應不利下為尿，今反利為尿者，此滿非陰液內結，為有血也。當下之，不可他藥，宜抵當丸，負轉半裏下陰絡中血瘀也。曰傷寒有熱，少腹滿，應小便不利，今反利者，為有血也，當下之，不可餘藥，宜抵當丸。右四味，搗分四丸，象陰陽血氣員轉八方也。以水一升，煮一丸，取七合服之，象二陰偶一陽開子闔午也。晬時，周十二時也。服一丸，環轉一周，至半裏下當運其瘀，如少腹滿陽氣不藏半裏下者，再服。

抵當丸方

蝱蟲去翅足熬　水蛭熬，各二十箇　桃仁二十五箇　大黃三兩

右四味搗分四丸以水一升煮一丸取七合服之晬時當下血若不下之更服

太陽病小腹鞕滿其人發狂乃瘀血堅結藏裏液不左行陽不右闔四肢九竅血脈相傳壅塞不通為外皮膚所中也故主抵當湯湯盪也取速盪其瘀使血液和陽氣明半表上闔午否則

血氣逆藏即死傷寒病少腹滿其人不狂乃陽氣浮半裏上半裏下血瘀不運非瘀血堅結不於裏陰液不和陽氣明半表上陽不闔午神志昏亂發狂可比也故主抵當丸丸員轉也取丸藥員轉下行運其血瘀使陽氣內藏溫通半裏回還半表此二病用湯丸之不同也

傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

八九日未申時也下半裏下也之往也陽浮半裏上不內藏半裏下前往胸之陰失其陽運而滿心之陽失其陰清而煩驚曰傷寒八九日下之胸滿煩驚陰得陽則利陽浮半裏上半裏下

之陰不利半表曰小便不利陽得陰則固陽浮半裏上無陰固之曰譫語陰得陽則輕陽浮半裏上肌體之陰重而不輕左右樞機不靈不可轉側者柴胡苦平味薄能運氣固陽桂枝辛溫能溫表裏經道之陰生薑辛溫化氣橫行能通表裏絡道之陰半夏辛平能降半裏上水逆氣

結茯苓甘平能通陰土之陰龍骨味濇牡蠣味
鹹合之能斂浮外之陽陰得陽則生陽不藏邪
陰土之液不足以人參大棗多汁益土之液陽
不藏邪陰液隨陽氣浮半裏上不降易成痰涎
以鉛丹重鎮下在上之痰涎大黃苦寒切如碁
子煮一二沸取其氣以固浮外之陽不取其味

下趨腸中曰一身盡重不可轉側者柴胡加龍
骨牡蠣湯主之右十一味象天地生成來復之
數也以水八升象陰數得陽正於八煮取四升
內大黃更煮一二沸象陰數得陽變於六去滓
溫服一升象陽數得陰從子左開也

柴胡加龍骨牡蠣湯方

半夏洗二合　大棗擘六枚　柴胡四兩　生薑一兩半
人參一兩半　龍骨一兩半　桂枝去皮一兩半　茯苓一兩半
大黃二兩　牡蠣一兩半　鉛丹一兩半

右十一味以水八升煮取四升內大黃切如碁
子更煮一二沸去滓溫服一升

傷寒腹滿譫語寸口脈浮而緊此肝乘脾也名曰縱

刺期門

寸口半裏上也浮陽浮也緊不舒也肝木氣也
乘勝也脾土也縱南北也刺責也期復其時也
門主開轉也陽浮半裏上不藏於卯中土失溫
而氣滯腹應之滿陽浮半裏上不藏於卯心陽
失清語應之譫陽不能由南向北陽氣陰精並

浮於上木氣自勝於外不回還於內而土實不虛此為肝乘脾也名曰縱半裏上陽氣不內藏於卯半裏下陰液不從子左舒其治法當責其陽樞不闔使陽氣期復其時闔午藏卯曰傷寒腹滿譫語寸口脈浮而緊此肝乘脾也名曰縱刺期門

傷寒發熱嗇嗇惡寒大渴欲飲水其腹必滿自汗出小便利其病欲解此肝乘肺也名曰橫刺期門

陽不藏卯浮半裏上曰傷寒發熱陽氣浮半裏上否嗇閉藏半裏下陰失陽溫曰嗇嗇惡寒陽浮半裏上不藏於卯半裏下陰液不能上潤胃土之燥曰大渴欲飲水陽浮半裏上不來復腹

中陰失陽運曰其腹必滿自從也出進也如陽氣從半裏上內藏於卯陰土之液前進半表為汗半裏陰利曰自汗出小便利其病欲解肝木氣也肺金氣也木氣勝外金氣固內陰陽氣液轉運東西期復其時曰此肝乘肺也名曰橫刺期門

太陽病二日反躁反熨其背而大汗出火熱入胃胃中水竭躁煩必發譫語十餘日振慄自下利者此為欲解也故其汗從腰以下不得汗欲小便不得反嘔欲失溲足下惡風大便鞕小便當數而反不數及多大便已頭卓然而痛其人足心必熱穀氣下流故也

二日丑時也反回還也躁疑疾也太陽從子左

開氣浮丑土之水未得陽氣蒸化回還生布陽氣踰疾直生半表覆熱背部背部陰液得陽氣蒸泄而大汗外出毛竅曰太陽病二日反躁反熨其背而大汗出入逆也胃指半表上陽土也火熱之氣逆陽土中陽土液竭其氣踰疾而煩陽無陰和必發讝語曰火熱入胃胃中水

煩必發讝語十餘日卯戌時也振慄鼓動戰慄也下半表下也解開也卯戌時陽氣內藏從子左開丑土未能生布之水拒格陽氣鼓動其水戰慄從半表下生利者此為陽氣欲得陰緩也曰十餘日振慄自下利者此為欲解也汗指丑土之水也腰以下屬半表下也溲尿也其故是

陽開氣浮半表下丑土之水未能得陽氣蒸化回還生布半裏下戌土之水從左舒不得其水無所區別反逆半裏上從口嘔吐下欲遺尿曰故其汗從腰以下不得汗欲小便不得反嘔欲失溲足下屬半裏半表下也水氣拒格半裏半表下兩足失陽溫曰足下惡風大半表也鞕堅

也陽氣順利直伸半表上丑土之水未能得陽氣蒸化回還生布其水堅結半表下曰大便鞕小半裏也數煩數也及莱也多勝也半裏水氣不能左舒半表當煩數半裏下為尿而反不煩數為尿莱勝半裏半表下此屬水氣不行曰小便當數而反不數及多大半表也已退也阜高

由脐循兩髀至足心屬半裏下足心循足跟至腰屬半表下

也半表陽氣順利退藏半裏下頭部高處之陰尚失陽氣溫通而痛曰大便已頭卓然而痛足心屬半裏半表下之中也熱暖也穀氣生氣也流通也陽氣退藏半裏下兩足心必暖生陽之氣下通半表故也曰其人足心必暖穀氣下流故也

太陽病中風以火刦發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則譫語甚者至噦手足躁擾捻衣摸牀小便利者其人可治

太陽開病一陽陽氣得浮半表下曰太陽病中風以因也火陽氣也刦奪也發起也汗陰土液也因陽浮半表化熱刦奪陰土之液外起半表為汗曰以火刦發汗邪偏也風陽氣也被覆也表也偏於陽浮無陰緩之覆熱半表上致血氣流行盈溢失其常度曰邪風被火熱血氣流溢失其常度兩二也灼炙也黃土色也二陽陽氣

交相熏炙半表上土之陰液不營肌表黃色外現曰兩陽相熏灼其身發黃陽盛半表上半裏絡中之血亦隨陽氣盛半表上不回還半裏絡中血逆循鼻竅外出曰陽盛則欲衄陰虛陰中陽虛也小半裏也難患也陽盛半表上半裏下陰中陽虛陰液不順利半表患於半裏曰陰

虛，則小便難。半裏下陰中陽虛，半表上陽中陰虛，表裏陰陽氣液俱虛竭，身體不潤，則枯燥無汗。曰陰陽俱虛竭，身體則枯燥。火熱之氣盛半表上，陰液亦隨之盛半表上，不回還半裏，盛上之陰，得陽氣蒸泄，故汗從頭出，頸以下無汗。曰但頭汗出，劑頸而還。陽盛半表上，不來復半裏下，陰土氣滯不左舒，其氣反逆半裏上，氣道為之阻礙。曰腹滿微喘。口與咽俱主脾土陰液上潤，脾土陰液不左行，上潤口咽。曰口乾咽爛。大，半表也。脾土陰液不左行半表上，陽氣不右行。曰或不大便。譫語，多言也。脾土陰液不左行，其陽氣日盛半表上，陽無陰和，則多言。曰久則譫語。

噦，呃逆也。脾土之陰液不左行之至甚者，其氣反逆半裏上，致呃。曰甚者至噦。手足，四肢也。四肢內應脾土，脾土之陰液不能灌溉肢末，則手足躁擾無寧。躁擾之象，陽求陰和，故著其衣而捻衣，著其牀而摸牀，形證屬陰陽氣液不能交互表裏，欲脫之危候外現。曰手足躁擾，捻衣摸牀。小，半裏也。半裏陰液能順利半表，能利下為尿者，其人之陰陽可治子午。曰小便利者，其人可治。

傷寒脈浮，醫以火迫劫之，亡陽必驚狂，起臥不安者，桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之。

浮，陽浮也。醫，意也。陽能左右，曰以。迫，急也。劫，奪

也之指半裏下也亡作無陽不藏耶浮半裏上
無陰內固謂之火火急奪半裏上不以於右從
子而左半裏下無陽意會半裏下無陽開子明
耶神志昏亂不明必驚狂起卧不安曰傷寒脉
浮醫以火迫刦之亡陽必驚狂起卧不安者救
逆者救護逆半裏上陽氣來復半裏下也去芍

藥疏泄下行取桂枝辛溫溫表裏經道之陰生
薑辛溫化氣橫行溫左右絡道之陰大棗甘平
多汁以十二枚象地支十二數資助土液合辛
溫氣味環轉周身也陽逆半裏上土味不足半裏半
表下以甘草極甘培在下土味陽逆半裏上陰
液亦逆半裏上為成痰涎加蜀漆辛平氣味逐

其痰涎牡蠣龍骨氣味鹹濇斂逆上陽氣陰
精內固半裏下從子左開為主曰桂枝去芍藥
加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之右為末末散也
以水一斗二升散行水氣環轉周身也先煮蜀
漆減二升象天生地成之足數也內諸藥煮取
三升去滓溫服一升象陽數得陰藏卯陰數得

陽開子也

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯方

桂枝三兩去皮 甘草二兩炙 生薑三兩切 牡蠣五兩

龍骨四兩 大棗十二枚擘 蜀漆四兩洗去腥

右為末以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸
藥煮取三升去滓溫服一升原本為末水煮必

有其故何故也、逆上之陽不以於右從子而右先煮蜀漆使氣濃直行經道散其水氣逐其痰涎、取龍骨牡蠣之本欲濇之性救固逆上之陽、此為末水煮之故也、

此條亡陽、亡作無讀、勿作陽氣亡出講。汪苓友疑亡陽證恐不能勝蜀漆之暴悍、柯韻伯疑當時雖有蜀漆非常山苗也、陳修園每以茯苓代之、熱甚者以白薇代之、愚按蜀漆即常山苗今名甜茶、治瘧疾頗效、服之或吐痰涎而愈、或不吐痰涎亦愈、所吐並無所苦、想此氣味辛平能逐半裏上經道痰涎、夫陽氣逆半裏上陰液亦隨陽氣逆半裏上易成痰涎。若以茯苓白薇代

之、恐經道痰涎不除、逆上陽氣不復、聖人治方療病、合天地陰陽自然之理、萬不能以他藥代之、

形作傷寒其脈不弦緊而弱、弱者必渴、被火者必譫語、弱者發熱脈浮解之當汗出愈。

形、有形象之異也。作、始也。其、指半裏半表下也、弦、數也、緊、急也、弱、柔弱也、不強也、形象始陽氣不藏於卯、半裏半表下脈道之陰失陽氣溫柔當有數急之異、其脈不數急而柔弱非陽不內藏於卯、乃半裏半表下陰陽氣液不強、曰形作傷寒其脈不弦緊而弱。渴欲飲水也、半裏下陰液不強、不足以生潤半表上胃土之燥、曰弱者

少湯。被，覆也。火，陽氣也。陽氣覆半表上，無陰和之，少多言，曰：被火者，必譫語。熱，陽氣也。浮，陽浮也。解，緩也。之，指半裏下陰也。當，主也。汗，土之液也。出，生也。愈，進也。陰液不強半裏下，脈道之陽浮半表上發熱，緩半表上脈道，陽浮主益陽土陰液，陽土液生，浮半表上陽氣自進於午，去臟

於卯，曰：弱者發熱，脈浮，解之當汗出愈。

太陽病以火熏之，不得汗，其人必躁，到經不解，必清血，名為火邪。

陽無陰緩，謂之火。太陽開病，一陽陽氣以於左如火熏之，是陽氣未得土之陰液和緩以於左，陽無陰緩其氣必躁。曰：太陽病以火熏之，不得汗，其人必躁。到，至也。經，南北也。解，緩也。名，明也。邪，偏也。太陽陽氣至南，未得陰液和緩至北，陰土絡中之血失其陽溫而寒，陽土絡中之血失其陰清而熱，此明陽氣偏勝半表上，寒氣偏勝半裏下，曰：到經不解，必清血，名為火邪。

脈浮熱甚，反灸之，此為實，實以虛治，因火而動，必咽燥唾血。

浮，陽浮也。熱，陽氣也。反，覆也。灸，灼也。陽浮半表上熱甚，覆灼之如火，此為陽實半表上，曰：脈浮熱甚，反灸之，此為實。陽實半表上，不以於右而虛半裏下，陰陽氣液不治子午，曰：實以虛治。陰陽氣液不治子午，因火無水濟，而動半表上，半

裏下陰土之液不生潤半表上胃土之燥陽絡之血隨陽逆半表上不還半裏下從咽唾出曰因火而動必咽燥唾血

微數之脈慎不可灸因火為邪則為煩逆追虛逐實血散脈中火氣雖微內攻有力焦骨傷筋血難復也

微幽微也數陽氣也之往也脈指半裏脈中也

慎禁戒詞灸熱藥也半裏下幽微處陰液不足以繼半表上陽氣往半裏脈中者禁戒不可熱藥療之曰微數之脈慎不可灸邪偏也煩從火逆不順也陽無陰和謂之火火偏陰半表上不順利半裏下曰因火為邪則為煩逆追救也血陰也散布也救半裏下陰虛逐半表上陽實向還

半裏半裏下陰得陽助陰液自布半表上脈中曰追虛逐實血散脈中火陽氣也雖設詞也攻堅也病甚曰力半裏下陽氣設微陰土之液內堅其陽偏半表上更甚曰火氣雖微內攻有力焦不潤也骨從水骨得陰則着利而潤筋從力筋得陽則勁健而強陽偏半表上不順利半裏下陰無陽溫陽無陰固則骨不潤而筋不強曰焦骨傷筋血難復也

脈浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痹名火逆也欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之脈浮故知汗出解也

浮陽浮也汗陰土液也解緩也陽浮半表上宜

陰土之液以於左緩半表上陽浮曰脈浮宜以汗解用使也陽無陰緩謂之火炙灼也之指半表上也陽無陰緩使火灼半表上曰用火灸之邪偏也出進也陽氣偏勝半表上不從午前進半裏因無陰緩而盛曰邪無從出因火而盛腰以下屬半表下重不輕也痹不通也逆不順也陽氣偏勝半表上不順利半裏下半表下之陰失陽氣蒸運重而不輕不通而痹曰病從腰以下必重而痹名火逆也凡陽逆半表上欲半裏下陰液從子左舒主緩其陽者必當先煩熱乃得陰土之液和陽氣交蒸巳午曰欲自解者必當先煩乃有汗而解何以知之有汗而解驗其

脈浮煩熱故知其得半裏下陰液前進半表和陽氣交蒸巳午為汗緩陽氣順利半裏曰何以知之脈浮故知汗出解也

火逆下之因燒鍼煩躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之

陽無陰緩謂之火逆不順也下之指半裏下陰液也因猶依也鍼機緘也火逆半表上是半裏下陰液不相依也機緘中陽氣逆半表上失半裏下陰液緩之而煩陰居半裏下失陽氣溫之而躁主桂枝溫表裏經道之陰桂枝少甘草多取味勝於氣易於下行龍骨牡蠣氣味鹹濇歛逆上陽氣內固半裏陽氣內固陽秘陰平而煩躁

自解曰：火逆下之，因燒鍼煩躁者，桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之。右爲末，末者散也，陽氣散外，不聚於中，以鹹濇氣味聚之。以水五升，五，土數也，象陰陽氣液包藏土中。煮取二升半，象二陰偶陽還半裏也。溫服八合，象陰數得陽正於八，日三服，象三陽來復半裏，回還半表也。

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝一兩 甘草二兩 龍骨二兩 牡蠣二兩

右爲末，以水五升，煮取二升半，溫取八合，日三服。

太陽傷寒者，加溫鍼，必驚也。

加，重也；溫，陽氣也；鍼，機緘也；驚，駭也。太陽由子

左開氣浮，至半表上，不闔於午，至半裏上，不藏於卯，陽重半表半裏上，緘中之陽無陰固之，其神志必駭。曰：太陽傷寒者，加溫鍼，必驚也。

太陽病，當惡寒發熱，今自汗出，不惡寒發熱，關上脈細數者，以醫吐之過也。一二日吐之者，腹中饑，口不能食；三四日吐之者，不喜糜粥，欲食冷食，朝食暮吐，以醫吐之所致也，此爲小逆。

周禮天官酒正辨四飲之物，一曰清，二曰醫，三曰漿，四曰酏。清，謂醴之泲者；醫，醴濁釀酏爲之，則少清矣；漿，酢漿也；酏米酒也，甜也。醫音倚，飲也；酢，本醋字。

太陽開病，一陽陽氣浮半表下，半裏上陰失陽溫，當惡寒，半表下陽失陰緩，當發熱。曰：太陽病當惡寒發熱。今，是時也。關上，指半表上也。細，不足也。數，陽也。以，因也。醫，酒也。是時自汗出，不惡寒發熱，此非太陽浮半表下，陰液陽氣不足半

表上者因飲酒過度酒氣涌逆吐傷之過也曰
今自汗出不惡寒發熱關上脉細數者以醫吐
之過也一二日子丑時也腹中指半裏下也子
丑時半裏下陰陽氣液初開腹中不應饑半表
上陰液陽氣先受酒氣涌逆吐傷回還半裏下
不足證是時腹中饑口不能食曰一二日吐之

者腹中饑口不能食三四日寅卯時也寅卯時
陽闔氣明半表上陰液陽氣受酒氣涌逆吐傷
陰土之液不能應時生舒以和其陽證是時不
喜糜粥之溫通而貪食冷食之清降曰三四日
吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐出因半
表上陰液陽氣先受酒氣涌逆吐傷回還半裏

下不足其陽不能蒸化飲食所致曰朝食暮吐
以醫吐之所致也小半裏也逆不順也此半裏
之陽偶為酒氣涌逆吐傷曰此為小逆

太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲近
衣者此為吐之內煩也

吐出也之指半表下也太陽開病一陽出半表

下而氣浮曰太陽病吐之凡太陽開病陽浮半
表下半裏上陰失陽溫當惡寒曰但太陽病當
惡寒今是時也內指半裏也煩陽失陰和也是
時陽開氣浮反不惡寒不欲近衣者此為陽氣
吐出無半裏下陰液和陽氣闔午而煩也曰今
反不惡寒不欲近衣者此為吐之內煩也

病人脈數數為熱當消穀引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈中虛脈乃數也數為客熱不能消穀以胃中虛冷故也

熱陽氣也病人脈中陽氣數外當消穀曰病人脈數數為熱當消穀引進也吐嘔也以因也微衰也膈中半裏心脾之間也進食而反嘔者此

因陽氣陰液浮半表上令陽氣陰液衰半裏心脾之間半裏陰無陽化食反嘔半表陽無陰和脈乃數曰引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈中虛脈乃數也客寄也熱陽氣也冷寒也因陽氣寄外衰內不能消穀陽氣寄外衰內脾土陰中陽少胃土陽虛氣寒曰數為客熱不能消穀以胃中虛冷故也

太陽病小便利者以飲水多必心下悸小便少者必苦裏急也

太陽陽氣病先陰而開半裏之陰順利於下為尿而多者因飲水多陽氣少必心下悸苦患也急窘也半裏之陰順利於下為尿而少者必患裏之陽氣窘也

問曰病有結胸藏結其狀何如答曰按之痛寸脈浮關脈沉名曰結胸也

此條借問答分別結胸藏結其病狀何如胸屬半裏上應天氣主清降按止也之往也痛不通也寸脈主半表上也浮陽浮也關主半表半裏

之中也應地氣主溫升沉濁默也病一陽陽氣
先陰而開其陽外浮半表脾土陰液未能和陽
氣外出為汗其水止而不往留滯土中重濁不
起不適而痛地之水氣不左行天之金氣不右
行半表陽氣不回還半裏脾土之水因之堅胃
中之陰因之結問曰病有結胃藏結其狀何如

答曰按之痛寸脈浮關脈沉名曰結胸也

何謂藏結答曰如結胸狀飲食如故時時下利寸脈
浮關脈細小沉緊名曰藏結舌上白胎滑者難治藏
結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不可
攻也

藏藏也藏匿也藏結何謂藏結謂陽氣匿內不
左舒半裏上陰失陽化狀如結胃曰何謂藏結
答曰如結胃狀陽氣匿內不左舒飲食自化曰
飲食如故陽氣匿內不左舒脾土陰液不得陽
氣蒸運外達半表榮肌肉皮毛其液從半表下
下利曰時時下利寸主半表關主半表半裏之
中細微也小半裏也沉裏也緊不舒也陰液浮

半表下從穀道旁下利半表半裏之中脈道陽
微半裏陰氣不舒此陽氣匿內不左舒也曰寸
脈浮關脈細小沉緊名曰藏結陽氣匿內不左
舒半裏上陰失陽化故舌上現白胎而滑難患
也陽氣匿內不左舒患陰陽氣液不治予午曰
舌上白胎滑者難治陽氣匿內不左舒外無陽

氣往而不來寒熱之證見其人喜靜曰藏結無
陽證不往來寒熱其人反靜攻堅也陽氣陷內不
左舒半裏上陰失陽化切不可與寒涼氣味堅
之曰舌上胎滑者不可攻也
易林將戒繫亥陽藏不起君子散亂太上危殆殆音以
病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而反

下之因作痞所以成結胸者以下之太早故也結胸
者項亦強如柔痓狀下之則和宜大陷胸丸方
發起也陽半表也而如也下降也熱陽氣也入
逆也病起於半表陽浮開而未闔如反以苦寒
藥降之天之金氣不右行陽逆半表上不闔於
午胸中之陰因之結地之水氣不左行陰陷半

裏脾土之水因之堅曰病發於陽而反下之熱
入因作結胸陰半裏也病起於半裏陽浮闔而
未藏如反以苦寒藥降之陽逆半裏上不藏於
卯地氣不能左升天氣不能右降地天不交因
作痞胸中陰結之所以然者以苦寒藥降之太
早故也曰病發於陰而反下之因作痞所以成

結胸者以下之太早故也金氣不右行陽逆半
表水氣不左行陰陷半裏半表上經道之陽失
其柔潤而強曰結胸者項亦強如柔痓狀下半
裏下也之往也和順也半裏下脾土陰液前往
半表上經道之陽得陰柔之陽氣則順利半裏
適大陷胸丸方圓轉脾土堅結之水之理等蔣

實成戭夏，氣味甘寒滑潤，能入土中，通利水道之滯，杏仁苦溫柔潤，能滑利關節之滯，芒硝大黃，氣味鹹寒，能堅金水，表陰固陽，氣闔午，甘遂能直達脾土，破水之堅。加蜜煮丸，蜜性緩，而遂性速，使甘遂勿速下行，圓轉脾土堅結之水，土中水行，陽氣內固，陰陽氣液和利表裏，曰下之則和，宜大陷胷丸方。

大陷胷丸方

大黃半觔　葶藶熬半升　芒硝半升　杏仁半升，去皮尖，熬黑。

右四味，搗篩二味，內杏仁芒硝，合研如脂，和散，取如彈丸一枚，別搗甘遂末一錢匕，白蜜二合，水二升，煮取一升，溫頓服之，一宿乃下，如不下，更服，取下為效。

太陽病，脈浮而動數，浮則為風，數則為熱，動則為痛，數則為虛，頭痛發熱，微盜汗出，而反惡寒者，表未解也，醫反下之，動數變遲，膈內拒痛，胃中空虛，客氣動膈，短氣煩躁，心中懊憹，陽氣內陷，心下因鞕，則為結胸，大陷胸湯主之。若不結胸，但頭汗出，餘處無汗，劑頸而還，小便不利，身必發黃也。

浮，陽浮也。數，煩數也。風，陽氣也。熱，亦陽氣也。太陽闔病，一陽陽氣浮半表下，失陰和之，陽氣煩數半表脈中，不能動半裏之陰，從左生吐，不通而痛。曰太陽病，脈浮而動數，浮則為風，數則為熱，動則為痛。陽氣煩數半表下，虛半裏上，曰數

則為虛。陽浮半表下，半裏上頭部之陰，失陽氣溫通，曰頭痛。半表下陽無陰固，曰發熱。幽微處陰液不和陽氣轉運半表下，私利半裏上，曰微盜汗出。解，緩也。半表下陽氣未得陰緩闔午，向幽昧處去藏於卯，半裏上陰失陽溫，曰而反惡寒者，表未解也。反，回還也。下，半表下也。之，往也。

陽得陰則滑利不滯，陰得陽則通利不痛。

變，易也。遲，滯也。膈內，心脾間也。拒，格也。痛，不通也。以意會之，回還半表下陽氣前往動數之陽，未能得陰交易半表，其陽遲滯脈中，其陰拒格心脾之間，不通而痛。曰醫反下之，動數變遲，膈內拒痛。半裏陰液不從子上吐，半表陽氣不從午下降，如是陰陽氣液不足半表上，曰胃中空

虛。客，寄也。陽氣寄半表上，不來復半裏下，胃動於胃膈，曰客氣動膈。陽得陰則氣不短，陽浮半表，陰堅半裏，曰短氣。半表陽失陰固而煩，半裏陰失陽溫而躁，曰煩躁。陽氣寄半表上不闔於午，心中悵亂而難言，曰心中懊憹。金氣不左行右轉，陽不內固於土，陰失陽運，內陷脾土之水

因之堅，胃中之陰因之結，主逐心脾間之水，固半表金氣以闔陽，曰陽氣內陷，心下因鞕，則為結胸，大陷胸湯主之。若，如也。如脾土無水氣內堅，半裏陰液不和陽氣轉運半表，流徧周身，祇從頭上出，如是半裏陰液不利半表，土失水榮其身發黃，曰若不結胸，但頭汗出，餘處無汗，劑

頭而還。小便不利。身必發黃也。金氣不右行。半表陽氣不闔於午。陽不闔午。脾土水氣不左行。主大黃六兩。苦寒氣味。固金氣以闔陽。陽得陰則剛。陰得陽則健。陽固於土。剛健之氣不息。陰土之水。自不陷胸中之陰。自不結。芒硝鹹寒。鹹能軟堅。寒從其類。水氣堅結心脾間。得芒硝同類

相從。氣味合甘遂。直達水氣堅結之處。甘遂專於行水攻決。生用研末內和。取其生性。達病所最速。毋使氣味留連。再傷土之陰液。右三味。以水六升。三陽數也。六。陰數也。象陽數得陰闔於午。陰數得陽變於六。先煮大黃。取二升。去滓。內芒硝。煮一兩沸。內甘遂末。溫服一升。二。陰數也。一。陽數也。象二陰偶一陽從子左開。得快利。止後服。謂脾土所停之水。下利。即止後服。

大陷胸湯方

大黃六兩　芒硝一升　甘遂一錢匕

右三味。以水六升。先煮大黃。取二升。去滓。內芒硝。煮一兩沸。內甘遂末。溫服一升。得快利。止後

服。

結胸證。其脈浮大者不可下。下之則死。

浮則為風。大則為虛。下。降也。結胸證。於陽氣浮外。陰液虛內。切不可降。降之則中土陰液下陷。陽無所依。陽氣上脫。曰。結胸證。其脈浮大者。不可下。下之則死。

結胷證悉其煩躁者亦死

證，實也。悉，詳盡也。結胷，實陽浮半表，無陰和之而煩，水堅半裏，無陽溫之而躁，詳盡結胷其煩躁之理，水氣不左行，陰無陽運，金氣不右行，陽無陰固，如煩躁之至甚者，無陰陽氣液交易中土，開闔表裏，則死。曰，結胷證悉，其煩躁者，亦死。

傷寒六七日結胷熱實脈沉而緊心下痛按之石鞕者大陷胷湯主之

六七日，巳午時也，陽不藏卯，陽氣往來表裏皆浮，至次日巳午時，金氣不右行，陽不內闔，半裏脾土之水因之堅，胷中之陰，因之結。曰，傷寒六七日結胷，熱，陽氣也，金氣不右行，則陽盛半表上，曰，熱實，沉，滿默也，緊，不舒也，心下，半裏下，脾土也，金氣不右行，陽盛半表上，水氣重滿半裏下，不能從子，主舒，不通而痛，痛處，按之如石鞕者，主逐半裏下重滿之水，固半表金氣以闔陽。曰，脈沉而緊，心下痛，按之如石鞕者，大陷胷湯主之。

太陽病重發汗而復下之不大便五六日舌上燥而渴日晡所小有潮熱從心下至少腹鞕滿而痛不可近者大陷胷湯主之

重，尊也，發，起也，汗，陰土液也，復，反覆也，下，之指半裏下陰液也，大，半表也，便，順利也，五六日，辰巳時也，太陽開，病一陽陽氣外浮，當尊起陰土

之液，外和其陽，而陰液反覆半裏下，不和陽氣順利半表上，至辰巳時，無陰液上濟，舌上燥而渴。曰：太陽病，重發汗而復下之，不大便五六日，舌上燥而渴。日晡，申時也。所，處也。小，半裏也。有，質也。日晡時處，陽至半裏上，質無陰氣固陽藏卯，其發熱如江海潮來，不失信也。曰：日晡所小有潮熱。陽不藏卯，脾土陰液不流通，其液堅結，自心下至少腹，鞕滿不通而痛，其痛處手不可近者，主還半裏堅結之水，因陽氣內藏卯也。曰：從心下至少腹鞕滿而痛，不可近者，大陷胸湯主之。

小結胸病，正在心下，按之則痛，脈浮滑者，小陷胸湯主之。

主之

小，半裏也。在，居也。心下，脾土也。按，止也。之，往也。病陽氣正居半裏上，不來復半裏下，脾土之陰止而不往，不通則痛。曰：小結胸病，正在心下，按之則痛。浮，陽浮也。脈中陽浮，滑利半裏上，不滑利半裏下者，主黃連苦寒，堅半裏上土氣；半夏辛平，解半裏上氣結；括蔞實甘寒滑潤，復半裏上天氣清降其陽，脾土之陰，得陽氣轉運，滑利於裏則不痛。曰：脈浮滑者，小陷胸湯主之。右三味，象三陽陽數得陰闔於右。以水六升，象陰數得陽變於六。先煮括蔞實，取三升，去滓，內諸藥，煮取二升，去滓，分溫三服，象二陰偶陽藏卯。（先煮括蔞實取其氣濃，先固天氣。）

開子也、

小陷胸湯方

黄連一兩 半夏洗半升 括蔞實大者一箇

右三味以水六升先煮括蔞實取三升去滓內諸藥煮取二升去滓分溫三服

太陽病二三日不能臥但欲起心下必結脈微弱者

此本有寒分也反下之若利止必作結胸未止者四日復下之此作協熱利也

二三日丑寅時也太陽病陽氣先陰而開浮半表下陽主動陰主靜陽得陰則靜陽失陰和其陽不靜而動半表下至丑寅時不能臥但欲起曰太陽病二三日不能臥但欲起心下脾土也

弱不強也有得也陽氣先陰而開脾土陰失陽溫其陰必結半裏下陽失陰強其脈不浮而微弱此本得脾土氣寒陰液不和陽氣分運強於半表也曰心下必結脈微弱者此本有寒分也反回還也止留也回還半裏下陰液前往半表其液若利於裏不利於表水不左行必留脾土

而作結胸曰反下之若利止必作結胸未止者謂陰液未留脾土也四日卯時也復來復也下之指半裏下陰液也作興起也協合也熱陽氣也陰液未留脾土卯時陽開氣明來復半裏下陰液合陽氣興起利於半表則不作結胸曰未止者四日復下之此作協熱利也

太陽病外證未除而數下之遂恊熱而利利下不止心下痞鞕表裏不解者桂枝人參湯主之

外表也證明也除易也太陽病陽氣光陰而開表明脾土陰液未能交易丑土曰太陽病外證未除而如也數煩數也下之指半裏下陰液也協合也熱陽氣也陽氣光陰而開如陽氣煩數

半表下脾土陰液遂合陽氣外揚而利半表上內闔半裏曰而數下之遂協熱而利下半表下也心下脾土也痞氣隔不通也脾土陰液不合陽氣外揚半表上其液利半表下不止者陽失陰緩不闔於午半裏下脾土陰失陽化氣隔不通痞而鞕曰利下不止心下痞鞕解緩也開也

其液利半裏下浮外陽氣不得陰緩還於半裏半裏陰液不得陽開還於半表者主桂枝辛溫溫通表裏經道之陰乾薑辛溫溫半裏下脾土之陰以甘草極甘和土之味以參朮多汁助土之液緩半表陽氣內闔半裏曰表裏不解者桂枝人參湯主之右五味象土之中數也以水九升

象陰陽數得陰變於九先煮四味取五升象陰陽氣液分別四方藏於土也內桂更煮取三升溫服一升象三陽陽數來復半裏一陽開子也日再服夜一服再二舉而二也象一陽舉二陰偶之和表裏也

桂枝人參湯主之方

桂枝四兩 甘草炙四兩 白朮三兩 人參三兩

乾薑三兩

右五味以水九升先煮四味取五升內桂更煮取三升溫服一升日再服夜一服

太陽病下之其脈促不結胷者此為欲解也脈浮者必結胷也脈緊者必咽痛脈弦者必兩脇拘急脈細數者頭痛未止脈沉緊者必欲嘔脈沉滑者協熱利脈浮滑者必下血。

下之指半裏下陰液也促數也太陽開病半裏下陰液不和陽闔陽浮半表下無陰緩之其脈數曰太陽病下之其脈促此彼之對欲之為言續也解緩也陽數半表下彼陰土之液不結心下繼續半表緩其陽浮曰不結胷者此為欲解也浮陽浮也必定辭也陽浮半表下彼陰土之液不繼續去緩其陰陽其液定結心下曰脈浮者必結胷也緊不舒也咽嚥胃因地氣以溫通陽浮半表下半裏脾土陰液不得陽氣左舒溫通至咽曰脈緊者必咽痛弦數也兩脇少陽部

署也拘急不舒也陽得陰和其氣舒展陽數半表下失陰和之少陽樞滯曰脈弦者必兩脇拘急細指半裏上陽氣不足數指半表下陽失陰和未不也止足也陽浮半表下不足半裏上頭部之陰失其陽溫則痛曰脈細數者頭痛未止沉裏也陽浮半表下半裏陰液不左舒水氣無

所區別，從半裏上口衰逆出。曰：脈沉緊者，必欲嘔。滑，水氣也。協，合也。熱，陽氣也。半裏水氣合陽氣滑利半表，內闔半裏。曰：脈沉滑者協熱利。其陽合水氣滑利半表而生利，不滑利半裏而下利，脾土絡中之血，失其陽運，必從半表下下出。曰：脈浮滑者必下血。

病在陽，應以汗解之，反以冷水潠之若灌之，其熱被卻不得去，彌更益煩，肉上粟起，意欲飲水，反不渴者，服文蛤散。若不差者，與五苓散。寒實結胸無熱證者，與三物小陷胸湯，白散亦可服。

三物二字恐指三物白散言，非指小陷胸湯三味也。

在，居也。陽，半表也。應，當也。解，緩也。之，指半表下陽也。潠，含水潠口也。灌，同盥，滌手也。熱，陽氣也。被，表也。卻，退也。去，收藏也。病一陽陽氣浮居半表，當以陰土之液以於左而緩其陽，陽氣浮居半表，反以冷水潠其口，或以冷水滌其手，半裏土上氣寒，其陽浮居半表，退而不得收藏。曰：病在陽，應以汗解之，反以冷水潠之若灌之，其熱被卻不得去。陽氣浮居半表，不得流徧半裏土上，散其水氣，更加其煩。曰：彌更益煩。肉，屬土，水居土上，不能外達毛竅，水氣不行。曰：肉上粟起。半裏下陰液，不得陽氣蒸運半表，生潤於口。曰：意欲飲水。半裏土上水氣不行。曰：反不渴者。潠灌之水氣居半裏土上，非發汗可解。文蛤，蚌類，外有旋紋，象肉中紋理，氣味鹹平，主金象表氣。

研散沸湯和服能收半裏土上水氣象乾土收水之法也半裏土上水陰陽氣來復曰服文蛤散若不差也若陰陽氣液不將子午者其治法布中土陰液從左至舒半裏土上水氣下行陽氣來復闔午藏卯曰若不差者與五苓散寒水氣也熱陽氣也證實也水氣充實半裏土上無

陽氣實從半裏實胸中陰氣裏結與小陷胸湯湯中半夏散半裏土上水氣黃連括蔞實固半表上陽氣內闔中裏亦可與白散辛熱法散其水結曰寒實結胸無熱證者與三物小陷胸湯白散亦可服

文蛤散

文蛤非五倍子

文蛤 五兩

右一味為散以沸湯和一方寸匕服

文蛤當煅用恐非生用若生研用沸湯和服毫無氣味明者知之

白散方

桔梗 三分　川貝母 三分　巴豆 一分去心皮熬黑研如脂

右二味為散內巴豆入於臼中杵之以白飲和服強人半錢匕羸者減之病在膈上必吐在膈下必利不利進熱粥一杯利不止者進冷粥一杯身熱皮粟不解欲引衣自覆若以冷水潠之洗之益令熱卻不得出當汗而不汗則煩假令汗出已腹中痛與芍藥三兩如上法

身熱皮粟謂皮上粟起如砂即今時俗名出痧子也

身熱皮粟不解者，謂陽浮半表，陽失陰緩而發之。（推是否明眼政之）熱，半裏上陰失陽溫，故欲引衣自覆，若以冷水潠口潠手益吟，陽浮、退而不得收藏，煩熱也。當以汗解之，而不得汗，陽揺陰緩則熱，假令汗出已，腹中土氣不疏而痛，與芍藥三兩，加於上法五苓散方中，布陰土水氣，疏其土氣，水氣布土氣疏，陽來復，腹痛已。

張錫駒云：巴豆性大熱，進熱粥者，助其熱性以行之也；進冷粥者，制其熱性以止之也。

前人云大椎一穴在項骨第一椎上陷中徧考椎字無骨節之稱想椎字是推字譌今以推易

太陽與少陽併病，頭項強痛，或眩冒，時如結胸，心下痞鞕者，當刺大推第一間、肺俞、肝俞，慎不可發汗，發汗則譫語，脈弦，五六日，譫語不止，當刺期門。

與，從也。併，屏蔽也。太陽陽氣從子之少陽樞開，從午之少陽樞闔，病陽氣從子先陰樞開，浮半表下，陰液屏蔽半裏，半表上經道之陰失陽氣溫通，強而痛，曰太陽與少陽併病，頭項強痛。陽得陰則明，陰液屏蔽半裏，不能外致半表，陰陽氣亂，表裏地氣昏冒其明，曰或眩冒。半裏上金氣不右行，其陽不從午內闔，半裏上陰失陽化，陰液時結胸中，曰時如結胸。半裏下之陰又失陽化，地天氣隔不交，脾上陰堅，曰心下痞鞕者。當，主也。刺，訊決也。大，半表也。推，進之地第次第也。陰液屏蔽半裏，陽氣屏蔽半表，主訊決半表陽氣進之不闔於午，表裏陰陽次第一動一靜不

順乎天地間也。曰當刺大推第一間。肺金氣也。俞應也。肝木氣也。天之金氣應圍其陽闔午。木隨金氣亦應之闔午。下榮根核。人身水土金木之氣應乎天地五行。一陽陽氣轉運表裏不息。曰肺俞肝俞。慎禁戒詞譫語多言也。弦數也。陽居半表上。禁戒不可發汗。如汗之陰液不起。其

辛熱之性反助其陽。陽無陰緩則多言脈數。曰慎不可發汗。發汗則譫語脈弦。五六日。辰巳時也。當主也。刺訊決也。期復其時也。門主開闔也。辰巳時半表上陽無陰緩則譫語不止。主訊決陽氣期復其時內闔於午。如此當益半表上陰液運轉樞機。使門開闔期復其時。曰五六日譫語不止當刺期門。

太陽少陽併病心下鞕頸項強而眩者當刺大推肺俞肝俞慎勿下之。

陽氣光陰從子振開。病陽浮半表下。陰液屏蔽半裏脾土陰失陽溫而堅。曰太陽少陽併病心下鞕。陽得陰則柔。陽得陰則靜。太少二陽經道

失陰柔之致頸項強。失陰靜之致目眩。曰頸項強而眩者。下降也。之指陰液也。主訊決半表上陽氣無陰內闔。進之半裏。金木之氣亦應之不內闔半裏。禁戒不可以苦寒氣味降之。如降之陰液從半表下下利。陽無陰和。陽不闔午。曰當刺大推肺俞肝俞慎勿下之。

太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞕下利不止水漿不下其人心煩

而.如也.太陽陽氣.從子之少陽.先陰樞開.陰液屏蔽半裏.病陽浮半表.如反以苦寒藥降于半裏.上陰失陽化.陰結胸中.半裏下陰失陽化.脾土陰堅.半裏陰無陽運.陰液下利不止.曰.太陽與

少陽併.病而反下之.成結胸心下鞕.下利不止.陽浮半表.陰陷半裏.升降氣逆.水漿不能下咽.其人陽無陰和.陰無陽舉.心煩不已.曰.水漿不下.其人心煩。

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脈遲身涼胸脇下滿如結胸狀譫語者此為熱入血室也當刺期門隨其實而寫之

經.常也.水.謂人身有血.如地之有水.應陽氣轉運表裏.不失常也.得陽浮半表.而半裏經血下行失常.不和陽氣.轉運表裏.表陽失陰緩.而發熱.裏陰失陽溫.而惡寒.曰.婦人中風.發熱惡寒.經水適來。得.相得也.之.至也.七八日.午.未.時也

熱.陽氣也.除.去也.陰陽相得至午未時.陽得陰緩.內闔於午.去幽昧處.藏卯.曰.得之七八日.熱除。而.如也.遲.不足也.身.伸也.舒也.滿.悶也.如半表脈中陰血不足.陽失陰緩.不能伸舒闔午.藏卯.半裏陰失陽溫.而身寒.胸脇氣悶.形.作如結胸.曰.而脈遲身涼胸脇下滿如結胸狀.譫語者.病

人寐而自語也。入，逆也。血室，人之軀殼也。陽得陰則明，陽氣逆於軀殼半表上，陽失陰緩，神志迷而不明，寐而自語。主訊決陽氣不能期復其時闔午，藏酉，曰譫語者，此為熱入血室，當刺期門。隨，從也。瀉，輸也。之，指半表上陽氣也。陽氣有餘而往，陰液不足從之，陽氣充實半表上，如輸轉其陽，當益半表上陰液，陽得陰和，陽氣從午闔，曰隨其實而瀉之。

婦人傷寒發熱，經水適來，晝日明了，暮則譫語，如見鬼狀者，此為熱入血室，無犯胃氣及上二焦，必自愈。

陽不藏酉，浮半裏上，發熱，經脈中血往來半裏下行，曰婦人傷寒發熱，經水適來。日之出入，與夜為界，晝為陽，日主陽氣外出，明於卯，陽明半表，無擾乎半裏，故晝日明了。暮為陰，主陽氣內入，藏於酉，陽得陰則固，經血行半裏下，陽無陰固，故暮則譫語，如有所見，此為陽氣逆於軀殼半裏上，曰晝日明了，暮則譫語，如見鬼狀者，此為熱入血室。犯，侵也。胃氣，指半表上土氣也。及，至也。二，陰也。焦，陽也。自，從也。愈，進也。陽氣逆於軀殼半裏上，無侵半表上土氣，至午時二陰偶陽，定從半裏上進半裏下，治之主小柴胡湯，益半表上陰液，緩陽氣入夜交界，曰無犯胃氣及上二焦，必自愈。

婦人中風，七八日續得寒熱，發作有時，經水適斷者

此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

七八日午未時也得陽浮半表下午未時半表之陽內闔半裏陰陽繼續相得曰婦人中風七八日續得至午未時表裏陰陽不相得半裏下陰失陽溫而惡寒半表上陽失陰緩而發熱曰寒熱發作有時斷絕也半裏經脈中血不合一陽陽氣往來表裏得陽浮半表而半裏經血下行至午未時脈中之血絕而不續陽失陰緩陽氣逆於軀殼半表上曰經水適斷者此為熱入血室陽氣逆於軀殼半表上不闔於午其半裏脈中之血失陽氣轉運必裹結不舒曰其血必

結半表陽失陰緩半裏陰失陽溫表裏陰陽不相得而相陵虐故使如瘧狀發作有時主小柴胡湯益半表上陰液緩陽氣闔午半裏陰得陽溫半表陽得陰緩表裏陰陽相得脈中之血續而不絕曰故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

傷寒六七日發熱微惡寒支節疼痛微嘔心下支結
外證未去者柴胡桂枝湯主之

六七日巳午時也陰得陽則生陽不藏卯陰液不生陽氣往來浮於表裏至次日巳午時陽浮半表上無陰緩之曰傷寒六七日發熱半裏下幽微處之陰無陽溫之曰微惡寒支與肢通陽

浮半表上肢節之陰失陽氣溫通曰支節疼痛嘔吐也心下脾土也支分也陽不藏卯脾部幽微處之陰不能分運從子左吐陰液裏結不行曰微嘔心下支結外表也證驗也明也陽浮半表上驗明未闔於午去藏於卯者主小柴胡湯益半表上陰液緩陽氣闔午桂枝湯溫半裏上之陰疏泄半裏上土氣半裏上陰溫土疏陽氣去藏於卯以生其陰曰外證未去者柴胡桂枝湯主之右九味象陽數得陰變於九以水七升象陽數得陰復於七煮取三升去滓溫服象陽數得陰復半裏陰數得陽來復半表

柴胡桂枝湯方

柴胡四兩　桂枝　黃芩　人參各一兩
半夏二合洗　芍藥一兩半　大棗六枚擘　生薑一兩半
甘草一兩炙

右九味以水七升煮取三升去滓溫服

傷寒五六日已發汗而復下之胸脇滿微結小便不
利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此為未解

也柴胡桂枝乾薑湯主之。

五六日，辰巳時也。己，己土也。汗，己土陰液也。復，反覆也。下，半裏下也。之，往也。陽不藏卯，至次日辰巳時，己土陰液而反覆半裏下，不前往半表震動於辰，回還於巳，文蒸於午，曰傷寒五六日已發汗而復下之。微，幽微處也。結，裹也。陽不闔午，藏卯，半裏上下失其陽運，幽微處之陰裏結不行，曰胸脇滿微結。小便不利，渴欲飲也。至辰巳時，無己土陰液區別半表上，潤胃土之燥，曰渴而不嘔。陽不藏卯，己土陰液不能流徧周身，曰但頭汗出。陽往於午不來於子，半裏下陰失陽溫，半表上陽失陰固，曰往來寒熱。此，彼之對。

少陰從子左樞謂之表，少陽從午右闔謂之裏。

此陽氣不藏，為彼之己土不溫，陰液不足以和緩半表之陽，向幽昧處去藏於卯，主柴胡苦平氣輕，達表裏經樞機滯，桂枝辛溫，溫表裏經道之陰，括蔞根苦甘，起脈中陰滯津生，和半表之陽，黃芩苦寒，固半表上陽氣回還半裏，甘草甘平，乾薑辛溫，溫半裏下己土之陰，牡蠣鹹平，固金水表氣，半裏陰溫，表氣堅固，陽氣內藏，曰心煩者，此為未解也，柴胡桂枝乾薑湯主之。右七味，象陽數得陰復於七，以水一斗二升，象地支十二數，煮取六升，象陰數得陽變於六，去滓，再煎取三升，溫服一升，日三服，象陽數得陰闔午，陰數得陽開子，初服微煩，謂幽微處之陰未溫陽

氣未回復服汗出便愈謂陽氣未復半裏陰土氣溫液生其陰得陽其陰復進半表

柴胡桂枝乾薑湯方

柴胡半斤 桂枝三兩 乾薑二兩 栝蔞根四兩

黄芩三兩 牡蠣二兩 甘草二兩炙

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服初服微煩復服汗出便愈

傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脈細者此為陽微結必有表復有裏也脈沉亦在裏也汗出為陽微假令純陰結不得復有外證悉入在裏此為半在裏半在外也脈雖沉緊不得為少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

五六日辰巳時也陰得陽則生陽不藏卯陰土之液不生其陽氣往來表裏皆浮至次日辰巳時陽往半表上而氣浮半裏下陰液不足以和陽氣交蒸於午流徧周身曰傷寒五六日頭汗出微無也手足應乎表裏陽往半表上而氣浮陽無陰助則兩手不溫半裏下陰無陽助則兩足不溫曰微惡寒手足冷心下脾土也滿悶也陽往半表上而氣浮脾土之陰失其陽運悶而不欲食曰心下滿口不欲食大便半表也鞕堅也陽往半表上而氣浮半裏陰失陽溫而堅曰

傷寒指歸　太陽篇卷之一

大便鞕。細，不足也。陽得陰助，交蒸於午，不曰微，不曰結，陰得陽助交蒸於子，不曰微，不曰結。陽往半表上，不內闔於午，藏於卯，脈中營運之陰陽氣液不足，其脈細，陽往半表上而氣浮，不得半裏陰液交蒸於午，其陽微結，曰脈細者此為陽微結，必，分極也，分極，猶疆界也，有，質也，復，來復也，質陽往半表上之疆界，無陰液和陽氣闔午，來復半裏下之疆界，曰必有表，復有裏也，沉，黕濁也，亦象人左右兩肢形，在，居也，裏，半裏下也，陽居半表上，不旋轉於右，半裏下陰氣重濁不旋轉於左，曰脈沉，亦在裏也，汗出於頭，明半裏下陰液不足以助陽氣交蒸於午，其陽微，曰

太陰指脾土也

汗出為陽微，假，因也，令，告戒也，純陰，太陰也，外，表也，證，明也，悉，知也，入，逆也，因告戒後學，知太陰結陰液逆居半裏下，不得復有陰液，質半表上頭汗出，曰假令純陰結，不得復有外證，悉入在裏，此為半在裏半在外也，雖，設也，沉，裏也，緊，不舒也，陽往半表上而氣浮，脈設沉緊，為半裏下脈中陰失陽舒，不得謂少陰液於裏，曰脈雖沉緊，不得為少陰病，今，是時也，非，不是也，太陰結之所以然者，不復得有半裏下陰液來復半表上，是時頭汗出，故知不是太陰結，乃陰液少少於裏也，曰所以然者，陰不得有汗，今頭汗出，故知非少陰也，陽往半表上而氣浮，半裏陰液不

少讀上聲少讀去聲

莊子知北遊道在屎溺謂大小之道皆順乎天地陰陽轉運自然人之屎溺亦順乎天地陰陽轉運之自然毫無勉強意

足以和陽氣交蒸於午可與小柴胡湯益半表上陰液闔陽於午了了者今治之得法也屎陰也設治之不得其法陰陽氣液焉能轉運表裏自然而解曰可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不為逆必蒸蒸而振卻發熱汗出而解若心下滿而鞕痛者此為結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者此為痞柴胡湯不中與之宜半夏瀉心湯

傷寒指歸　太陽篇卷之一

五六日辰巳時也他彼之稱也仍因也在察也陽不內藏半裏下從子左開至其時半裏下水氣無所區別逆而嘔半表上陽無陰緩逆而熱柴胡湯證具而以彼瀉心藥降半裏上水逆則半表上陽氣更不回還於巳內闔於午藏半裏下因察柴胡證仍在者再與柴胡湯益半表上陰液固陽闔午未復半裏下曰傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯下之指半裏下也卻退也此雖屬陽氣已藏半裏下不為逆必須陰土之陰得陽氣交蒸於午樞機震動其液上達卻退半表上陽浮發熱汗出而解曰此雖已下之不為逆必蒸蒸而振卻發熱汗出而解若如也心下脾土也滿悶也鞕堅也痛不通也如陽浮半

傷寒指歸　太陽篇卷之一

表上脾土之水，失其陽運，闔而堅，不通而痛者，此為脾土水堅不左行，肺金氣結不右降，主大陷胸湯，固金氣以闔陽，陽得陰則剛，陰得陽則健，陽固中土，剛健之氣不息，脾土之水自不陷而堅，胸中之陰自運而不結。曰若心下滿而鞕痛者，此為結胸也，大陷胸湯主之，脾土無水氣堅

結，柢滿而不痛者，此為痞，柴胡湯不合與之，宜半夏瀉心湯。瀉，降也，心，陽也，陽不闔午藏卯地，天之氣不交，宜半夏辛平降逆散結，芩連苦寒堅金水表陰，固陽闔午藏卯，陽不闔午藏卯半裏下土味不足，以甘草極甘培之，陽不闔午藏卯半裏下土冷氣寒，以乾薑辛溫溫在下之陰

陽不闔午藏卯，半裏下陰液不足，以人參大棗多汁，助土之液，以和其陽，內固土中陰陽氣液上下交通，其痞自解。曰但滿而不痛者，此為痞，柴胡湯不中與之，宜半夏瀉心湯。右七味象陽數得陰復於七，以水一斗，象地天生成十數，煮取六升，象陰數得陽變於六，去滓再煎，煮取三

升，溫服一升，日三服，象陽數得陰闔午，陰數得陽開子。

半夏瀉心湯

半夏半升　黃芩　乾薑　甘草　人參各三兩

黃連一兩　大棗十二枚，擘

右七味，以水一斗，煮取六升，去滓，再煎，煮取三

升，溫服一升，日三服。

太陽中風，下利嘔逆，表解者，乃可攻之。其人漐漐汗出，發作有時，頭痛，心下痞鞕滿，引脇下痛，乾嘔短氣，汗出不惡寒者，此表解裏未和也，十棗湯主之。

陽氣從子初柔陰而闔水之陰偶從吐出逆於戌土戌亥脾土也

下半裏下也。利，和利也。嘔，吐也。太陽開，得陽氣浮半表下，半裏下陰液不和，利於表，水氣無從

陽氣從子來陰而闔戌土中水陰與起半裏上漐漐汗出漐漐汗小汗出其汗出質乎子時每至子時其陽即浮半表下半裏頭部之陰失陽氣溫通而頭痛

吐出，則逆於裏，曰太陽中風，下利嘔逆。表，陽也。解，緩也。攻，治也。之，往也。半表下陽得陰緩，陰陽乃可治而前往，曰表解者，乃可攻之。發，開也。作，興起也。有，質也。時，日之是時也。於太陽開，陽浮半表下，陰液與起半裏上，漐漐汗出，其汗出質乎是時，每至是時，其陽即浮半表下，半裏上頭部之陰失陽氣溫通則痛，曰其人漐漐汗出，發作有時，頭痛。心下，脾土也。陽浮半表下，脾土之陰不交於左，曰心下痞鞕滿。引，逆也。脇下，人身左右樞機也。痛，不通也。脾土之陰不和陽氣前逆，樞機氣滯，曰引脇下痛。乾，燥也。陽浮半表下半陰滯半裏下，半表上土燥氣寒，曰乾嘔短少

半表陽得陰助其氣長半表陽失陰助其氣短

也。陽浮半表下，半裏陰液不和陽氣回還半表上而氣少，曰短氣。汗出不惡寒，明其陽氣向外和半表上胃土陰液交蒸於午，水停脾土中，其陽氣向內不和半裏下陰液交蒸於子也，曰汗出不惡寒者，此表解裏未和也。化生萬物，皆主元陽，水停脾土中，元陽開則氣浮，主大棗甘平。

味厚汁濃，先固土氣，以芫花辛溫氣味，散脾土中所停之水。水停脾土中，土味不能轉運四方，遂其生氣，以甘遂辛甘氣味，逐其水而遂其生。水停脾土中，以大戟苦寒氣味，逐其水，毋使稍停，脾無停水，元陽開，則不逆，曰十棗湯主之。右三味等分，各別搗為散，以水一升半，二升十合也，半，物中分也，象地天生成十數，從中土分運四方，復合為一也。水藏土中，逐其停水，恐傷土之真水，先煑大棗肥者十枚，意先取味厚氣濃之物，培固四方土氣，毋使真水下泄，取八合，象陰數得陽正於八，去滓，內諸末，強人服一錢匕，羸人服半錢匕，平旦溫服。平旦，晨明也，陽氣引達半表，服此方逐半裏脾土停水，不傷其陽，故取平旦溫服。若下少，病不除者，明日平旦更加半錢匕，得快下利，毋使氣味留連，後以糜粥自養，助胃中之陰，和陽氣內闔午也。

十棗湯方

芫花熬　甘遂　大戟　大棗擘十枚

右三味等分，各別搗為散，以水一升半，先煑大棗肥者十枚，取八合，去滓，內諸末，強人服一錢匕，羸人服半錢匕，平旦溫服。若下少，病不除者，明旦更加半錢匕，得快下利，後糜粥自養。

脈浮而緊，而復下之，緊反入裏，則作痞，按之自濡，但氣痞耳。

浮陽浮半表也緊陰緊半裏也復反也下降也
反復也入逆也陽浮半表無陰緩之陰緊半裏
無陽溫之如反以苦寒氣味降之陰液不復半
表逆於半裏地天之氣不交則作痞濡軟也如
痞而不鞕按之自軟證無水氣堅結但氣痞耳
曰脈浮而緊而復下之緊反入裏則作痞按之

自濡但氣痞耳

太陽病醫發汗遂發熱惡寒因復下之心下痞表裏俱虛陰陽氣並竭無陽則陰獨復加燒鍼因胸煩面色青黃膚瞤者難治今色微黃手足溫者易愈

醫之為言意也發起也汗陰土液也遂因也熱
陽氣也太陽病一陽陽氣光陰而開浮半表下以

意會之起半裏陰液緩半表陽浮半裏陰液不
起半表陽無陰緩因發熱半裏陰無陽溫因惡
寒曰太陽病醫發汗遂發熱惡寒復未復也下
之指半裏下陰液也因半裏下陰液未和陽氣
來復於表地天之氣不交曰因復下之心下痞
竭敗也獨單也地天氣隔不通表裏氣液俱虛

陰陽並敗半裏無陽則陰單不耦曰表裏俱虛
陰陽氣並竭無陽則陰獨復還也加上也還半
表上陽氣未復半裏內發機鍼曰復加燒鍼地
之水氣不左行天之金氣不右行半裏上胸次
之陽不清因之煩曰因胸煩青東方生氣也黃
土色也生陽之氣浮半表不來復半裏內溫陰

土之陰，陰液不能外榮半表半裏上，面色青黃膚燥者，陰陽難治乎午，曰：面色青黃膚瞤者，難治。今是時也，微幽微處也，手足應乎表裏，易交易也，如幽微處生陽未絶，是時面色祇黃，手足不冷，陰陽可交易表裏，曰：今色微黃，手足溫者易愈。

膚瞤瞤字，恐燥字譌，何也？膚淺，喻在皮膚不深也，膚至淺之處，何能跳動，讀者明之。

心下痞，按之濡，其脈關上浮者，大黃黃連瀉心湯主之

心下脾土也，陽不闔午，藏卯，脾土之陰不左行，地天氣隔不通，則心下痞，濡輭也，心下按之輭而不鞕，明無水氣堅結脾土中也，曰：心下痞，按之濡。陰陽出入，以關為界，上，指半表上也，浮陽浮也，其陽從左出於關，不從右入於關，半表上天之金氣不右行，陽不闔午者，主大黃黃連，苦寒氣味，堅金水表陰，固陽闔午，陽內闔，脾土陰氣從左行，其痞自解，右二味，象地數之始，即偶之，以麻黃沸湯二升，兩而變之，漬之須臾，絞去滓，取味淡氣輕，外堅金水表陰，固陽闔午，如味厚氣濃，則直入腸中下泄，故以麻沸湯漬之，分溫再服，再二一舉而二也，象一陽舉二陰偶之，曰：其脈關上浮者，大黃黃連瀉心湯主之。

大黃黃連瀉心湯方

大黃二兩　黃連一兩

右二味、以麻沸湯二升、漬之須臾、絞去滓、分溫再服、

心下痞而復惡寒汗出者、附子瀉心湯主之、

而、如也、復、往來也、天之金氣不右行、陽不往來半裏下（脾土之陰不左行、陽不往來半裏下）地

傷寒指歸　太陽篇卷之一

天氣隔不通、則心下痞、如陽不往來半裏下、半裏下陰失陽溫、則惡寒、陽不往來半裏下、陰上之液出半裏上者、主附子大辛大熱、別煮汁、取味厚氣濃、先入半裏、助子水中元陽、大黃、黃連、黃芩、味苦氣寒、用麻沸湯漬之須臾、取味淡氣輕、堅金水表陰、固陽闔午、陽內闔、陰左行、地天氣交、其痞自解、曰、心下痞而復惡寒汗出者、附子瀉心湯主之、

附子瀉心湯方

大黃二兩　黃芩　黃連各一兩　附子一枚、炮、去皮、破八片、別煮取汁

右四味、切三味、以麻沸湯二升、漬之須臾、絞去滓、內附子汁、分溫再服、

傷寒指歸　太陽篇卷之一

傷寒汗出句下恐遺脫一不字、

傷寒汗出解之後、胃中不和、心下痞鞕、乾噫食臭、脇下有水氣、腹中雷鳴、下利者、生薑瀉心湯主之、

解、緩也、之、往也、後、半裏也、中、應也、和、順也、陽不藏卯、浮半裏上、陰液亦浮半裏上、外出毛竅為汗、不緩經道、陽氣前往半裏下、半表上胃氣應降不順、曰、傷寒汗出、解之後、胃中不和、心下解

土也。陽不藏卯，地天氣隔不通，脾土陰堅，曰心下痞鞕。乾燥也，噫飽食息也，臭敗味也，食入於陰長氣於陽，陽不藏卯，脾土陰液不左行，半表上土燥，半裏下土寒，食入無陽蒸化，噯敗味也，曰乾噫食臭。脇下屬人身左右樞機也，有質也，雷鳴，回轉聲也，陽不內藏於卯，外明於卯左右

樞滯，水不左行，聚於腹中，有回轉聲，下利半裏，不生利半表者，主生薑辛溫化氣橫行，疏泄半裏肌土水氣，半夏辛平，散半裏上水逆氣結，陽不藏卯，土味不足於下，以甘草極甘培之。陽不藏卯，半裏下土寒，以乾薑溫在下之陰，以芩連苦寒，堅金水表陰固在上之陽，陽不藏卯，脾土陰

液不生，以人參大棗多汁，益土之液，和內固之陽。曰脇下有水氣，腹中雷鳴，下利者，生薑瀉心湯主之。右八味，象陰數得陽正於八，以水一斗，象地天生成十數，煮取六升，象陰數得陽變於六，去滓，再煎取三升，再一舉而二也，溫服一升，一陽數也，象一陽舉二陰偶之藏半裏也，日三

服，象三陽來復半表也。

生薑瀉心湯方

生薑四兩切　甘草三兩炙　人參三兩　乾薑一兩

黃芩三兩　半夏半升洗　黃連一兩　大棗十二枚擘

右八味，以水一斗，煮取六升，去滓，再煎取二升，溫服一升，日三服。

傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非熱結但以胃中虛客氣上逆故使鞕也甘草瀉心湯主之

反回還也之往也日是時也陽不闔午藏卯得浮半表上以意會之回還半表上陽氣下往其

人陽氣下利是時陽數生於一成於十合土之陰精行表裏上下曰傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀生也雷鳴回轉聲也陽不闔午藏卯得浮半裏表上半裏下生陽不化腹中之陰回轉下利半裏不止利半表曰穀不化腹中雷鳴陽不利闔午藏卯脾土之陰不生交曰心

下痞鞕而滿陽不闔午藏卯脾土之陰不生交半表上土無陰潤陽無陰和曰乾嘔心煩不得安盡極也以意會之視心下痞謂陽氣生極於午不極於子當復陽氣闔午藏卯運陰土之陰陰前往半表曰醫見心下痞謂病不盡復陽氣半裏下運陰土之陰前往半表其痞更甚此非

天之金氣不右行陽氣衰結不右降但因胃中土味虛陽寄半表上不順半裏曰復下之其痞益甚此非熱結但以胃中虛客氣上逆陽不闔午藏卯今脾土陰失陽溫而氣堅主甘草極甘用四兩之多培半表上胃土氣味虛以乾薑辛溫溫半裏下脾土之陰以半夏辛平散半裏上水

逆氣結以芩連苦寒堅半表上之陰固陽闔午
藏卯以大棗十二枚汁厚味濃固四維土氣曰
故使鞕也甘草瀉心湯主之右六味象陽數得
陰還於巳以水一斗象地天生成十數煮取六
升象陰數得陽變於亥去滓再煎取三升溫服
一升日三服象陽數得陰闔午陰數得陽開子

甘草瀉心湯方

甘草四兩　黄芩三兩　乾薑三兩　半夏半升洗
黄連一兩　大棗十二枚擘
右六味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升
溫服一升日三服

傷寒服湯藥下利不止心下痞鞕服瀉心湯已復以
他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理
中焦此利在下焦赤石脂禹餘糧湯主之復利不止
者當利其小便

湯藥也下半表下也心下脾土也陽不藏卯服
推盪藥陰液下利半表下不止脾土之陰不交
半表上地天氣隔不通曰傷寒服湯藥下利不

止心下痞鞕已止也服瀉心湯苦寒氣味降半
裏上陽氣內藏於卯陽內藏陰得陽運下利止
曰服瀉心湯已復再也以用也他彼之稱再用
彼瀉心湯藥苦寒氣味降之陰液下利不止意
會用理中與之其利益甚理正也理中者正中
焦不足之陰陽此利在下焦土氣不固陰液下

利不止，主赤石脂禹餘糧湯。石稟火土之精氣結成，赤石脂色赤脂潤，氣味甘平，合餘糧甘寒，質類穀粉，入下焦，培土氣以固其陰，曰復以他藥下之，利不止，醫以理中與之，利益甚。理中者理中焦，此利在下焦，赤石脂禹餘糧湯主之。復再也，小便半裏也，再利不止者，主輸轉半裏陰液，頃利半表。石脂餘糧，祇能培下焦土氣以固其陰，不能運氣轉輸半裏之陰，曰復利不止者當利其小便。已上二味，象地數之始，即偶之，以六升，象陰數得陽變於六，煑取二升，去滓，分三服，象二陰偶陽，固於土，以生其陰也。

傷寒指歸　太陽篇卷之一

赤石脂禹餘糧湯方

赤石脂碎，一觔　禹餘糧一觔

已上二味，以水六升，煑取二升，去滓，分三服。

傷寒吐下後，發汗，虛煩，脈甚微，八九日心下痞鞕，脇下痛，氣上衝咽喉，眩冒，經脈動惕者，久而成痿。

後，半裏也。陽不藏，卯水逆半裏上則上吐，水逆半表下則下利，水逆半肌表則出汗，陰陽氣液不藏於卯，中土氣虛而煩，曰傷寒吐下後，發汗虛煩，甚，深也。陽不藏卯，脈道陰深，則陽氣微，曰脈甚微。八九日，未申時也，陽氣浮未申時，虛不藏於卯，脾土陰液不左交半表上，地天氣隔不通，曰八九日心下痞鞕。脇下，人身左右樞機也，陽不藏卯，左右樞滯不通而痛，曰脇下痛，陽不

傷寒指歸　太陽篇卷之一

藏邪，其氣不從子左舒，反逆半裏上，向咽喉上
衝，曰氣上衝咽喉，目得陽而開，得陰而明，陽不
藏邪，半裏之陰不能外致半表，地氣冒冒其明，
如有物蔽目而眩，曰眩冒。經，徑也，動，作也，陽疾
也，瘦，病也。人身經脈如地之路徑相通，陽不藏邪
則經脈作疾而成病，曰經脈動惕者，久而成痿。

傷寒發汗若吐若下解後，心下痞鞕，噯氣不除者，旋覆代赭石湯主之。

解，止也，後，半裏也。心下，脾土也。除，易也。陽氣發
揚半裏上，不藏於卯，水氣或逆半裏上，從毛竅
外出為汗，或逆半裏上，從咽旁嘔吐，或逆半表
下，從穀道旁下利，汗、吐、下止，水氣滯半裏下上

之中，脾土之陰，不從子左交地天，氣隔不通而
痞鞕，脾土陰氣愛舒於左，其陰痞鞕，不從左交
易反逆於右，從口而噯者，主旋覆花，黃，味鹹，氣
溫，黃屬土色，鹹稟冬令水氣，主藏，溫稟春令木
氣主升，代赭石色赤，味苦，氣寒，赤屬火色，苦為
火味，寒為水氣，旋，圓轉也，合旋覆圓轉其氣，更

於左而代於右，半夏辛平，散半裏上水逆氣結，
生薑辛溫，化氣橫行，疏泄半裏上氣，陽不藏邪
陰液不生，土味不足，以甘草極甘培其土味，以
人參大棗多汁，助其土液，曰傷寒發汗若吐若
下，解後，心下痞鞕，噯氣不除者，旋覆代赭石湯
主之。右七味，象陽數得陰復於七，以水一斗象

地天生成十數，煮取六升，象陰數得陽變於六，去滓再煎，取三升，溫服一升，日三服，象陽數得陰藏卯，陰數得陽開子。

旋覆代赭石湯方

旋覆花三兩 人參一兩 生薑五兩切 代赭石二兩

大棗十二枚擘 甘草三兩炙 半夏半升洗

右七味，以水一斗，煮取六升，去滓再煎，取三升，溫服一升，日三服。

傷寒大下後，復發汗，心下痞，惡寒者，表未解也，不可攻痞，當先解表，表解乃可攻痞。解表宜桂枝湯，攻痞宜大黃黃連瀉心湯。

大，半表也；下，半表下也；後，半裏也；復，反也；發，起也。陽不藏卯，其陽氣往來表裏皆浮，陽浮半表下，脾土陰液反起半裏上為汗，曰：傷寒大下後，復發汗。心下，脾土也。痞，氣隔不通也。陽浮半表下，脾土之陰液反起半裏上為汗，不交於左，地天氣隔不通，曰：心下痞。攻，治也。半裏上肌土之陰未得陽溫，惡寒者，乃半表下陽浮未得陰緩也，雖見地天氣隔不通之痞，不可以苦寒氣味治之，曰：惡寒者，表未解也，不可攻痞。當，主也，主先緩半表下陽浮，表陽得緩，半裏上陰得陽溫，不惡寒者，乃可以苦寒氣味治其痞，曰：當先解表，表解乃可攻痞。緩半表下陽浮，宜桂枝湯甘溫氣味，溫半裏上之陰，半裏上陰溫土疏，陽氣來

復於午藏於戼曰解表宜桂枝湯回半裏上陽浮宜大黃黃連瀉心湯苦寒氣味堅金水表陰固陽藏戼脾土之陰得陽左行地天氣交其痞自解曰攻痞宜大黃黃連瀉心湯

病如桂枝證頭不痛項不強寸脈微浮胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此為胸有寒也當吐之宜瓜蒂散

如往也證質也頭項半表經道也寸脈指半表也微無也浮陽浮也病陽往半表上質頭項不痛不強半表脈中無陽浮質陽有陰固曰病如桂枝證頭不痛項不強寸脈微浮胸中半裏上也鞕堅也咽屬胃因地氣以上通喉屬肺回候天氣以下降氣從心下達於脾曰息寒水氣也質半表上頭項不強痛脈中無陽浮於半裏上氣陽不通而堅是地氣能左運上通於咽不能使天氣下降內達於脾其氣上衝半裏上不從心下達於脾者此為半裏上有水也主涌逆胸中之水從口吐出適瓜蒂散苦甘之理胸中水陰

其陽氣來復半裏上向還半裏下曰胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此為胃有寒也當吐之宜瓜蒂散瓜蒂苦寒氣薄浮而升赤小豆甘平體重沉而降凡豆體皆重取豆敗得煎實之氣易重從輕宣發胸中壅塞之水右二味象地數之始即偶之各別擣篩為散已合治之取一錢

匕、散者散也、聚散而服復合為一也、以香豉一合煮湯七合、象一陽合二陰來復於七也、煮作稀糜去滓取汁和散溫頓服之、頓服是一氣服下、取其氣易升而易吐也、服之不吐者少少加得快吐乃止、於亡血虛家不可與瓜蒂散何也亡血虛家、土之液少、如誤吐之恐陰陽氣液損而不復也、

瓜蒂散

瓜蒂一分熬黃　赤小豆一分

右二味各別擣篩為散已、合治之、取一錢匕、用以香豉一合、用熱湯七合、煮作稀糜、去滓、取汁和散溫頓服之、不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家、不可與瓜蒂散

病脇下素有痞連在臍旁痛引少腹入陰筋者此名藏結死、

脇下屬人身兩旁陰陽樞開樞闔之部署、病人脇下素有痞連在臍旁、證陰陽開闔之生氣日衰於裏、不能通其痞結、曰病脇下素有痞連在

臍旁痛不通也、引進也、筋力也、肉中之力氣之元也、藏藏也、氣之元陽不能運動有形之陰、陰氣日進少腹陰藏中、不能藏其元陽陽氣不能內生從子左開陰氣裹結死不治、曰痛引少腹、入陰筋者此名藏結死

傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱

熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

陽不藏卯病水逆半裏或從吐出或從穀道下出曰傷寒病若吐若下後半裏也七八日午未時也解緩也熱陽氣也在居也或吐或下半裏液少至午未時不有陰液從子上緩其陽陽氣

結居半裏上表陽不有陰緩裏陰不有陽生曰後七八日不解熱結在裏表裏俱熱風陽氣也時時惡風謂時時惡熱非謂外惡風之涼氣也曰時時惡熱風半裏下液少不能生潤胃土之燥欲飲水數升以生濟其陽者主白虎復天氣清降固陽藏卯加人參甘寒多汁助土之液和

內藏之陽曰大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之

陽得陰固則藏於卯陰得陽生則開於子太半表也熱陽氣也陽不藏卯無半表陽氣藏半裏

下以生陰曰傷寒無大熱口屬半裏上也心陽也無半裏下陰液從子左開生潤胃土之燥回還半裏上以和其陽曰口燥渴心煩背屬半表上也欲無也陽不藏卯其陽氣往來表裏皆浮無陽浮半表下半表上經道失溫惡寒之證者主白虎湯肅半裏上陽氣內藏於卯加人參甘

寒多汁益土之液以配內藏之陽曰背微惡寒者白虎加人參湯主之

傷寒脈浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之

浮陽浮也熱陽氣也汗陰土液也陽不藏卯陰土之液不生其陽氣往來皆浮曰傷寒脈浮發熱無汗表半表也解開也其陽浮半表下不上闔者不可與白虎湯肅降天氣曰其表不解者不可與白虎湯證明也陽不藏卯陰土之液不生無半裏陰液表明生潤胃土半表上之燥者主白虎湯肅半裏上陽氣內藏於卯加人參多汁益土之液配內藏之陽曰渴欲飲水無表證

者白虎加人參湯主之

太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯若嘔者黃芩加半夏生薑湯主之

與從也合聚也自由也下半表下也太陽從少陽聚半表上不內於午陰液由半表下下利不利半表以固其陽者與黃芩湯苦甘寒氣味外固肌表之陽內堅陷下之陰曰太陽與少陽合病自下利者與黃芩湯黃芩苦寒甘草極甘大棗甘平取苦甘氣味合化其陰固陽內午陽不內午半裏下土氣不疏以芍藥苦平氣味疏泄土氣右四味象陰陽氣液分別八方以水一斗象地天生成十數煮取三升象陽數內午去滓

溫服一升象陽數開於日再夜一服再二舉而二也象一陽舉二陰偶之若水逆半裏上從口嘔者主黃芩湯加半夏辛平氣味降半裏上水逆氣結加生薑辛溫氣味化氣橫行疏泄左右絡道之陰水不逆半裏上其陽內闔無阻曰若嘔者黃芩加半夏生薑湯主之

黃芩湯方

黃芩三兩　甘草二兩炙　芍藥二兩　大棗十二枚擘

右四味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再夜一服若嘔者加半夏半升生薑二兩

傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔者黃連湯主之

胸中指半裏上也有得也熱陽氣也冬寒損去半裏上得陽氣不藏於邪曰傷寒胃中有熱胃中指半表上也邪不正也陽氣應藏則藏謂之正氣應藏不藏謂之邪氣陽不藏邪半表陽氣不降而有偏曰胃中有邪氣腹中指半裏下也陽不藏邪半裏下陰失陽溫不通而痛曰腹中

痛陽不藏邪半裏下水氣不左舒逆半裏上欲嘔者主黃連苦寒堅半裏上金水表陰固陽氣藏邪乾薑辛溫溫半裏下陰土之陰桂枝辛溫溫表裏經道之陰半夏辛溫平解半裏上水逆氣結陽不藏邪土味不足上之液少以甘草極甘人參大棗多汁培土之氣益土之液配內藏

之陽曰欲嘔者黃連湯主之右七味象陽數得陰復於七以水一斗象地天生成十數煮取六升象陰數得陽變於六去滓溫服一升日一服夜二服象一陽舉三陰偶之

黃連湯方

黃連 甘草 乾薑 桂枝各三兩

人參二兩 半夏半升洗 大棗十二枚擘

右七味以水一斗煮取六升去滓溫服一升日一服夜二服

傷寒八九日風溼相搏身體疼煩不能自轉側不嘔不渴脈浮虛而濇者桂枝附子湯主之若其人大便鞕小便自利者去桂枝加白朮湯主之

陽與陰相搏半裏上陰陽屈伸次第不通主桂枝附子湯

八九日未晡時也風陽氣也溼陰氣也身可屈伸也體第也陽不藏戼其陽氣往來表裏皆浮至次日未申時陽浮半裏上陰塞半裏下陽與陰相搏半裏陰陽屈伸次第不通曰傷寒八九日風溼相搏身體疼煩不能自轉側水不逆半裏上曰不嘔渴水涸也水不涸半裏下曰不渴

陽浮半裏上虛半裏下陰氣濇而不滑者主桂枝辛溫溫表裏經道之陰附子辛熱助子水中元陽生薑辛溫化氣橫行疏泄表裏絡道之陰甘草極甘大棗甘平取汁厚氣濃固四維土氣曰脈浮虛而濇者桂枝附子湯主之右五味象土之中數也以水六升象陰數得陽變於六也

煮取二升，二陰數也，去滓分溫三服，三陽數也，象陰陽氣液次第前進開子闔午也，若不定之辭，大，半表也，小，半裏也，或其人半表陽氣不順利半裏，半裏陰失陽溫而氣堅，或半裏陰液從半表下下利，如斯半表之陽無陰內固半裏，半裏之陰無陽氣上舉半表者，主去桂枝辛溫溫半表經

半表之陽無陰內固半裏，半裏之陰無陽氣上舉半表，主去桂枝加白朮湯，二方去桂用桂，讀者明之，

道之陰，加白朮四兩，甘溫多脂，培土之氣，益土之液，合前四味，溫半裏絡道之陰，從子左開，緩半表經道之陽，從午右闔，曰若其人大便鞕，小便自利者，去桂枝加白朮湯主之，右五味，象土數也，以水七升，象陽數得陰變於七，煮取三升去滓，分溫三服，象陽數得陰闔午開子也，初服

其人身如痹，半日許復服之，三服盡，其人如冒狀，勿怪，此因白朮附子之氣味合走皮中，逐水氣未得除，故使之爾，當加桂枝四兩，通經道之陰，經道陰通，水氣自不走皮內，陰陽氣液自循經道左旋右轉，此本一方二法也，

桂枝附子湯方

桂枝四兩　附子三枚，炮，去皮，破八片　生薑三兩，切
甘草二兩，炙　大棗十二枚，擘
右五味，以水六升，煮取二升，去滓，分溫三服，

去桂枝加白朮湯方

白朮四兩　甘草二兩，炙　附子三枚，炮
生薑三兩　大棗十二枚，擘

右五味，以水七升，煮取三升，去滓，分溫三服。初服，其人身如痹，半日許復服之，三服盡，其人如冒狀，勿怪，此以附子、朮，并走皮內逐水氣，未得除，故使之爾，當加桂枝四兩。此本一方二法也。

風溼相搏，骨節疼煩，掣痛不得屈伸，近之則痛劇，汗出氣短，小便惡風不利，不欲去衣，或身微腫者，甘草附子湯主之。

風，陽氣也。溼，陰氣也。骨節主裏，陽與陰相搏半裏下，不能次第前進，溫通骨節之陰，曰風溼相搏，骨節疼煩，掣痛不得屈伸。近，迫也。劇，甚也。骨節之利，陰不利通，陰氣迫之則痛甚，曰近之則痛劇。汗，陰土液也。小便，半裏也。陰液出半裏上，則

陰液出半裏上則短半裏下不能順利回還於左汗出氣短此半裏下液少主甘草附子湯。

短半裏下，不能順利回還於左，曰汗出氣短。小便不利。風，陽氣也，熱氣也，陽與陰相搏半裏上，惡其熱而又惡其風，曰惡風不欲去衣。或，亂也。身，可屈伸也。微，幽微處也。陽與陰相搏半裏上，氣液內亂，不能屈伸向半裏下幽微處內運，滯於肌腠而腫者，主甘草極甘，先培在下不足之

土味，附子辛熱，助子水中元陽，白朮甘溫多汁，益土之液，桂枝辛溫，溫用四兩之多，溫通表裏關節經道之陰，曰或身微腫者，甘草附子湯主之。右四味，象陰陽氣液分運四方也。以水七升，象陽數得陰變於七也。煮取三升，去滓，溫服一升，日三服，象陽數得陰藏於卯，闔於子也。微

幽微處也、汗陰土液也、解、開也、初服、得微汗則解者、得半裏下陰溼陽氣藏邪、合幽微處陰液和陽氣開子也、是時能食、汗止、復煩者、服五合、恐一升多者、多、勝也、恐陽勝於陰、宜服六七合為始、

甘草附子湯方

傷寒指歸　太陽篇卷之一

甘草 炙 二兩　附子 二枚炮去皮破八片　白朮 二兩

桂枝 四兩

右四味、以水七升、煮取三升、去滓溫服一升、日三服、初服、得微汗則解、能食汗止、復煩者服五合、恐一升多者宜服六七合為始、

傷寒脈浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之、

表半表也、熱、陽氣也、其陽氣應天之陰氣、從午右降裏半裏也、寒、水氣也、其水應地之陽氣、從子左升、天之陰氣不右降、陽不藏邪、陽不藏邪、地之水氣不從子左升、脈道中陰陽氣液浮滑半裏上、不滑利半裏下、陰陽相生為交、知相生為母、主知母六兩、苦寒氣味交陽氣於邪入裏以

生陰、石膏一觔、氣寒味淡、肅天之金氣以藏陽、陽不藏邪、土之氣味不足於裏、以甘草甘味培之、陽不藏邪、土之陰液不足於裏、以粳米六合甘平汁黏益之、曰傷寒脈浮滑、此表有熱、裏有寒、白虎湯主之、右四味、以水一斗象陰陽氣液轉運四方、合地天生成十數、煮米熟湯成、去滓

温服一升日三服。象陽數得陰藏邪，陰數得陽開孔。

白虎湯方

知母六兩 石膏一觔 甘草二兩 粳米六合

右四味，以水一斗，煮米熟湯成，去滓，温服一升，日三服。

傷寒脈結代心動悸，炙甘草湯主之。

脈，血理也。血理分衺行體中，如水在地，得陽氣轉運百川不息，謂之脈也。結，裹結也。代，不還也。更也。心，陽也。動，靜之對也。陽不藏邪，半裏下脈道中陰氣裹結地之陰，液不還於左，更於右，陽失陰靜而動悸。曰：傷寒脈結代，心動悸，陽不藏

邪，土味不足於下，主甘草極甘培之。生薑辛温，化氣橫行，疏泄表裏土氣。桂枝辛温，温通表裏經道之陰。阿膠甘平，與血脈相宜。合人參、地黃、大棗，甘寒氣味，益土之陰液，配來復之陽。血液復於中土，恐關節之氣不利，取麻子仁性滑流通。冬主閉藏，門主開轉，取門冬開轉關門，固具

麦门冬能通上下四旁令结者解绝者续[illegible]有液也言

陽氣。門冬根顆連絡不斷，能通上下四旁，令結者解，絕者續。酒乃穀之精華釀成，以清酒和水煮，使脈中氣血營內榮外，不失表裏生生氣化之機。曰：炙甘草湯主之。右九味，以清酒七升，象陽數得陰變於九，復於七，水八升，先煮八味，象陰數得陽正於八，取三升，去滓，內膠烊消盡，温

服一升日三服。象陽數得陰闔午之陰數得陽開孔。

炙甘草湯方

甘草四兩炙 生薑三兩切 桂枝三兩 人參三兩
阿膠二兩 乾地黃一觔 麥門冬半升
大棗三十枚擘 麻子仁半升

右九味以清酒七升水八升先煮八味取三升去滓內膠烊消盡溫服一升日三服一名復脈湯

戎曰炙甘草湯又名復脈湯何也答曰土得火而生陽不藏邪土味不足於下以甘草極甘培之故名炙甘草湯人身肌肉由象地之土地脈中陰陽氣液流動通草木皆受其益人身亦然陽不藏邪脈道中陰液不復此湯能復脈中陰陽氣液故又名復脈湯

脈按之來緩而時一止復來者名曰結又脈來動而中止更來小數中有還者反動名曰結陰也脈來動而中止不能自還因而復動者名曰代陰也得此脈

者必難治

按驗也緩遲緩也時指午時中也復反也名明也結裹結也血理分裹行體中如地之水得陽氣轉運表裏不息脈道中陰液陽氣由子左運半表驗之來遲而午中一止反來半表上者明其陽氣浮半裏上不還半裏下半裏下陰數裹

午中左手寸部也。陰數亥時也。

陰数得陽變於六。

半表上陽氣不還半裏，半裏下陰氣裏結名曰結陰；半裏下陰液不還半表上名曰代陰。

脈 其陽氣應寸脈來動而中一止復來者名曰結代。

結曰脈按之來緩而時一止復來者名曰結動
出也中午時中也更變更也易也小半裏也数
陰数也又脈道陽氣來出能於午時中還於裏
回時變易基於戌亥戌半裏地支六數午中有
還者反幽半表上明結陰半裏下曰又脈來動
而中止更來小数中有還者反動名曰結陰也

代不還也脈道中陽氣來出而午中止陽氣不
能從半裏上還半裏下因而反出半表上者明
半裏下陰氣裏結不從子還半表上曰脈來動
而中止不能自還因而復動者名曰代陰也必
表識也難患也得此脈者表識（忠）陰陽氣液不治
子午曰得此脈者必難治

虚作疏通識

傷寒雜病論陽明篇指歸卷之二

問曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂
也答曰太陽陽明者脾約是也正陽陽明者胃家實
是也少陽陽明者發汗利小便胃中燥煩實大便難
是也

此條借問答辨明三陽陽明之意脾陰土也約

東也土主信陰液包藏土中應太陽陽氣開闔
共相約東不失信也病得太陽陽氣先陰而開
浮半表下陰土之液不和陽氣共相約東往來
土（表裏）失信也問曰病有太陽陽明有正陽陽明有
少陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也
胃陽土也實虚之對也陽得陰則土虚而不實

陽正於巳無半裏下陰土之液以和其陽陽土實而不虛曰正陽陽明者胃家實是也發見也汗陰土液也利宜也小半裏也便順利也胃中半表上也燥不潤也煩陽失陰和也大半表也難患也少陽陽明從子樞開從午樞闔見半裏下陰土之液不和陽氣開子闔午宜半裏下陰

半表上土指戌土也戌土指胃土也

傷寒指歸　陽明篇卷之二

土之液利於半表以和其陽半裏下陰土之液不左行半表上土燥不潤陽失陰和而煩陽土氣實不虛其陽不利半裏患於半表曰少陽陽明者發汗利小便胃中燥煩實大便難是也

陽明之為病胃家實也

陽明之為指陽正於巳無半裏下陰土之液和陽氣回還於巳內闔於午病陽土氣實不虛曰陽明之為病胃家實也非謂以手按胃中實鞕為胃實也

問曰何緣得陽明病答曰太陽病若發汗若下若利小便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明不更衣內實大便難者此名陽明也

不更衣非謂不出恭也出恭二字俗言

傷寒指歸　陽明篇卷之二

此條借問答申明陽明病因何而得問曰何緣得陽明病若示定之辭發越也汗陰土液也下半表下也小半裏也便利也此彼之對亡同無胃中半表上土也屬繫也更迭也衣依也實虛之對也大半表也難患也太陽病陽氣先陰而開浮半表下陰土之液或從半表下毛竅越出

或陰液秖利半裏，彼無陰液來復半表，半表上土乾氣燥，其陽因無陰和，轉繫半表上，不能迭運依附經道闔午，半表上土實，不虛陽無陰和不順利半裏，患於半表，此名陽明也。答曰：太陽病發若發汗，若下，若利小便，此亡津液，胃中乾燥，因轉屬陽明，不更衣，內實，大便難者，此名陽

明也。

問曰：陽明病外證若何（云）？答曰：身熱，汗自出，不惡寒，反惡熱也。

此條借問答問名（明）陽明病外證當見何病。身，伸也，舒也。熱，陽氣也。汗，陰土液也。自，從也。反，覆（復）也。陽氣伸舒半表上，無陰固之，浮而發熱，陰土之液從陽氣交蒸半表上，不有天氣肅降，其陽來復於午，問曰：陽明病外證云何？答曰：身熱，汗自出，不惡寒，反惡熱也。

問曰：病有得之一日，不發熱而惡寒者，何也？答曰：雖得之一日，惡寒將自罷，即自汗出而惡熱也。

一日，子時也。病一陽陽氣從子初開，少而未壯，

不能衛護半表半裏上肌土之陰，故不發熱而惡寒。也，將壯也。自子至午，其陽壯，其寒自罷，天之金氣不右行，其陽不復於午，陰土之液從陽氣交蒸半表上，即自汗出而惡熱。問曰：病有得之一日，不發熱而惡寒者，何也？答曰：雖得之一日，惡寒將自罷，即自汗出而惡熱也。

問曰惡寒何故自罷答曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳始雖惡寒二日自止此為陽明病也

此條借問答申明陽明病惡寒何故自罷之意中表裏上下左右之中也土為萬物之母歸藏也無生於有有生於無所處也傳轉也陰陽氣液居半表上辰土中萬物生長還半裏下戌土

中萬物收藏至戌亥處萬物從有生於無戌土陰陽氣液復轉於子交紐丑上萬物從有無生於有問曰惡寒何故自罷答曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳始初也二日丑時也一陽陽氣從子先陰初開而氣浮其陽少而未壯半表半裏上肌土之陰失其陽護故惡寒陰土之液不和一陽陽氣交紐丑土引達於寅明於卯震動於辰其陽氣從半表上止不回還閻(巳)午此為陽失陰明陽失陰固之為病也曰始雖惡寒二日自止此為陽明病也

本太陽病初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明也傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濈濈然者

是轉屬陽明也

初始也發舒也汗陰土液也先前也出進也徹通也本太陽病陽氣始開得浮半表下時當舒陰土之液和陽氣轉運半表陰土之液前進不通半表以和其陽陽氣自盛於上因轉繫陽明也曰本太陽病初得病時發其汗汗先出不徹因

轉屬陽明也。陰土之液不和，陽氣回還於巳，闔
午，藏邪，陽浮半裏上，無陰固之，曰傷寒發熱無
汗。半裏下陰土之液不還半表，水氣無所區別
逆半裏上而嘔，陽浮半裏上，半表上陰失陽化，
故不能食，曰嘔不能食。而如也，反回還也，濈疾
也，然燒也，如回還半裏下陰液生半表上為汗

緩其熱疾如火燒者，此是天之金氣右行不及
陽氣轉繫半裏，不藏邪也，曰而反汗出濈濈然
者，是轉屬陽明也。

傷寒轉繫陽明者，其人濈濈然微汗出也。

微，無也。陽不藏邪，陰土之液失其生化，陽氣往
來轉於半裏，繫於半表者，其人發熱疾如火燒
無陰液外出和陽氣闔午藏邪也，曰傷寒轉繫陽
明者，其人濈濈然微汗出也。

傷寒三日，陽明脈大。

三日，寅時也。陽明，謂寅時陽開得陰氣明也。脈，
血理也。大則為虛，陽不藏邪，陰土之液失其生
化，室次日寅時陽氣土達，血理之陰內虛，不能

和緩陽氣明邪，闔午向幽昧處去藏於邪，曰傷
寒三日，陽明脈大。

傷寒脈浮而緩，手足自溫，是為繫在太陰。太陰者，身
當發黃，若小便自利者，不能發黃。至七八日大便鞕
者，為陽明也。

浮，陽浮也。緩，遲緩也。陽不藏邪，脈道中陽浮遲

緩半裏下不藏於內，曰傷寒脈浮而緩。手足內應脾土，太陰脾土也。陽氣遲緩半裏下，不藏於內，手足從之溫，此為繫在太陰。太陰陰土之液不能屈伸半表，土失水榮，黃色外現，曰手足自溫。此是為繫在太陰。太陰者身當發黃，如半裏下陰土之液從陽氣利半表上者，土得水榮，曰若小便自利者不能發黃。七八日，午未時也。大便，半表也。鞕，堅也。半表陽氣至午未時不能闔午，向幽昧處入申藏丣，半裏下陰土之液失其陽溫而堅者，為陽氣繫在陽明也，曰至七八日大便鞕者，為陽明也。

陽明中風，口苦咽乾，腹滿微喘，發熱惡寒，脈浮而緊。

咽屬胃指胃管也
炎上作黃

若下之則腹滿小便難也。

風，陽氣也。咽，屬胃。陽氣得炎半表上，無半裏下陰土之液上潤胃土之燥以和其陽，曰陽明中風，口苦咽乾。陽氣得炎半表上，不闔於午，半裏下陰土之液失其陽運而滿，幽微處之陰氣不還半表，逆半裏上，從口出而喘，曰腹滿微喘。半表上陽無陰固而發熱，半裏下陰無陽溫而惡寒。陽無陰固，而氣浮半表上；陰無陽溫，而氣緊半裏下，曰發熱惡寒，脈浮而緊。若，如也。下，降也。難，患也。如以苦寒氣味藥降之，則腹中之陰不能轉運半表，在半裏為患，曰若下之則腹滿小便難也。

瘕

陽明病若能食名中風不能食名中寒

食為陰風陽氣也陽氣病浮半表上若能食得陽土中陰少陽多能分別水穀曰陽明病若能食名中風寒陰氣也陽氣病浮半表上不闔午藏卯半裏下陰液陽氣漸少得陽土氣寒不能分別水穀曰不能食名中寒

陽明病若中寒不能食小便不利手足濈然汗出此欲作固瘕必大便初鞕後溏所以然者以胃中冷水穀不別故也

陽明陽氣病浮半表上不闔午藏卯半裏下水氣不能蒸運分別半表上得陽土氣寒不能分別水穀曰陽明病若中寒不能食小便半裏也濈疾也然燒也此彼之對欲之為言續也作動也固四塞也瘕假也半裏陰土之液不得陽氣利於半表從四肢疾如火燒外出為汗彼陰土之液動於手足四維假陰氣閉塞其陰液不能假陽氣轉運經道行於表裏曰小便不利手足濈然汗出此作欲作固瘕必表識也大便半表

也初始也鞕堅也後半裏也溏水氣濡滯也表識陽浮半表上不闔午藏卯四維之陰始堅半裏下水氣濡滯曰必大便初鞕後溏以固也所以然者固陽氣不闔午藏卯半裏下陰土中陽少得陽土氣寒水穀不別故也曰所以然者以胃中冷水穀不別故也

陽明病欲食小便反不利大便自調其人骨節疼翕翕如有熱狀奄然發狂濈然汗出而解者此水不勝穀氣與汗共并脈緊則愈

欲貪愛也陽明陽氣浮半表上得陽土中陰少陽多病貪愛飲食曰陽明病欲食小便半裏也反難也陽浮半表上不利半裏下陰土之液難

於右不利於左曰小便反不利大便半表也調和也陽利半表自和不闔午藏卯其人半裏下骨節之陰失陽氣溫通而疼曰大便自調其人骨節疼翕翕動也熾也有得也陽浮半表上不闔午藏卯陽動熱起甚如火熾如得熱病狀曰翕翕如有熱狀奄然忽然也陽得陰則明陽浮半表上半裏下陰液不從左生舉君主忽然失明不能審得失之地曰奄然發狂濈疾也然燒也汗陰土液也出進也而作能讀解緩也其熱疾如火燒陰土之液前進半表上解能緩陽氣闔午曰濈然汗出而解者此彼之對勝舉也陽浮半表上不闔於午此水氣不從左生舉曰此水

不勝穀氣也生氣也并合也緊不舒也半裏下生陽陽氣與陰土陰液合而從左生舉半裏不溫之陰得陽氣左舒半表不闔之陽得陰液右緩曰穀氣與汗共并脈緊則愈

陽明病欲解時從申至戌上

陽得陰則明得陰則固陽得陰固其陽闔午從

卯下降內藏於酉至戌上之亥時蒸陰土之陰

從子左開，曰陽明病欲解時從申至戌上

陽明病不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以其人本虛故攻其熱必噦

攻堅也，熱陽氣也，噦氣逆也，胃中半表上辰土也陽明半表上病不能食若以寒涼氣味堅固

半裏之陰半表上陽氣必逆而不順陽逆不順致噦之所以然者以半裏下陰液陽氣內少不能蒸化脾土之陰胃中氣虛而寒故也曰陽明病不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以固也本根核也因其人半裏下根核陽氣不足之故若堅固半裏之陰半表陽氣必逆而不順曰以其人本虛故攻其熱必噦

疸亦作癉

脾土之陰得陽如竈中有火胃中得水穀如鍋中有水穀竈中有火鍋中水穀蒸化

陽明病脈遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脈遲故也

遲不足也陽明半表病半裏脈中生陽不足曰陽明病脈遲食入於陰長氣於陽食入脾土之陽不能蒸化飲食之陰曰食難用飽微衰微也

煩悶也衰微之陽不能疏通飲食之陰而生煩悶曰飽則微煩頭為清陽之所賴穀之陰精上濟為之清脾土氣實不疏穀之陰精不能轉運半表上濟其陽而頭為之眩亂曰頭眩必表識也小便半裏也難患也表識半裏之陰不利半表患於半裏曰必小便難此彼之對作為也穀

生氣也、瘟陽旦也、彼半裏脾土之陰為病、病陽旦之生氣、不能使陰液外榮半表、土之黃色外現、曰此欲作穀疸。下之、指陰土液也、腹、復也、滿悶也、雖陽氣來復半裏下不足以疏陰土之陰而腹滿如故、所以然者、生陽之氣不足半裏脈中脾土陰氣不疏故也、曰雖下之腹滿如故所以然者脈遲故也。

陽明病法多汗反無汗其身如蟲行皮中狀者此以久虛故也、

法、象也、陰陽氣液明半表上天之金氣不左闔陽不右行、病象多汗、曰陽明病法多汗。反、回還也、汗陰土液也、身可屈伸也、以因也、久、常於中也、虛、不足也、陽氣回還半表、無陰土液和、其陽氣屈伸皮中、如蟲蠕動之狀者、此因脾土陰液常虛於中、不足半表故也、曰反無汗其身如蟲行皮中狀者此以久虛故也。

陽明病反無汗而小便不利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

反、回還也、汗陰土液也、陽明半表病陰土之液不和陽氣回還半表、曰陽明病反無汗。而、如也、小、半裏也、便、利也、二三日丑寅時也、如半裏陰液利右不利左、至丑寅時陰液不和陽氣交紐於丑土、引達於寅、水氣無所區別、逆半裏上嘔而欬、曰而小便不利二三日嘔而欬。手足應半表

裏陽往半表無陰助之則兩手不溫陰居半裏無陽助之則兩足不溫陽往半表水逆半裏陰陽氣液不交蒸巳午頭部陰滯若陰陽液和陽氣交紐於卯引達於寅半表陽得陰助半裏陰得陽助陰陽氣液自能交蒸巳午曰手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛若不欬者咽不痛

頭為清陽之所楨半裏脾土陰精生濟為之清陽明半表病半裏脾土陰精不能轉運半表上濟於頭而頭為之眩亂曰陽明病但頭眩故承上起下之辭陰陽氣液承上回還於巳起下內闔於午半裏下陰得陽溫自能消化穀食曰不惡寒故能食而如也必表識也咽因地液以溫通如陽不藏卯陰液亦不藏卯阻半裏氣道致欬陽不藏卯地之陰液不能蒸運半表生通於咽曰而欬其人必咽痛若陰陽氣液藏於卯核於亥闔於子地氣溫通於咽曰若不欬者咽不痛

陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黃

陽明半表病無陰土之液和陽氣外明半表曰陽明病無汗小便半裏也半裏陰液不利半表和陽氣明於卯震動於辰回還於巳內闔於午心之陽失其陰固土之陰失其陽溫舉陰陽氣

液不交濟乎中內證悵亂難言陰液不和陽氣屈伸半表土失水榮外現黃色曰小便不利心中懊憹者身必發黃

陽明病被火額上微汗出小便不利者必發黃

被表也火隨也額上半裏上也微無也出進也陽明半表病無脾土陰液和隨陽氣外明半表進半裏上曰陽明病被火額上微汗出脾土陰液不利半表土失水榮外現黃色曰小便不利者必發黃

陽明病脈浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出

浮陽浮也必表識也有質也陽明那時病陽浮半表脈中陰緊半裏脈中陽浮半表無陰固之陽不闔乎浮半表上發熱表識其熱發作如江海潮來質乎是時不失信也曰陽明病脈浮而緊者必潮熱發作有時盜私利也陽氣但浮半表脈中陰液不緊半裏脈中表識陰液不和陽氣行於半表經道私利毛竅為汗出曰但浮者必盜汗出

陰液不和陽氣利於半表經道私利毛竅為汗出明陰液不緊半裏而堅毋用大承氣湯寒固半表上陽氣溫疏半裏下土氣

陽明病口燥但欲漱水不欲嚥者此必衄

口屬半裏上也陽明半表病陰土之液不能轉

運半表以潤其燥曰陽明病口燥半表上土燥
半裏下水不左行但愛水以潄其口不能嚥下
曰但欲潄水不欲嚥者彼半裏下水不左行此
半表上陽不右闔陽動於上陽絡不固其血不
能右行必循鼻竅逆出曰此必衄
得半表上土潤半裏下土溫水液從子左行陽

氣從午右行陽絡固鼻自不衄

陽明病本自汗出醫更重發汗病已差尚微煩不了了者此大便必鞕故也以亡津液胃中乾燥故令大便鞕當問其小便日幾行若本小便日三四行今日再行故知大便不久出今為小便數少以津液當還入胃中故知不久必大便也

本底下也自從也汗陰土液也陽明半表底下
陰液從毛竅外出為汗不得天之金氣左固闔
陽右行陽明陽氣病不闔午曰陽明病本自汗
出醫意也更復也重尊也發揚也以意會之復
天之金氣左固右行尊陽氣陰液發揚半裏曰
醫更重發汗已止也差不齊也病陽氣止於午

不齊於子曰病已差尚上也微無也不了了者
不明也陽得陰則固得陰則明陽止於午半表
上陽無陰固而煩陽失陰明曰尚微煩不了了
者大半表也便順利也鞕堅也彼半表陽氣止
於午亦順利半裏半裏之陰必堅曰此大便必
鞕故也以固也亡同無胃中半表上辰土也今

使也因半裏無津液回還半表辰土乾燥不潤
故使半表陽氣不利半裏半裏陰堅曰以亡津
液胃中乾燥故令大便難當主也小半裏也本
始也今是時也再兩也故使之知也冬常於中
也出進也主問半裏陰液外出為汗日幾次若
始半裏陰液外出為汗日三四次是時祇兩次

使之知半表陽可得半裏之陰利右不失其常
而前進戌土中也曰當問其小便日幾行若本
小便日三四行今日再行故知大便不久出入
進也今為半裏陰液外出為汗數少以陰液當
回還前進半表辰土上使之知半表陽氣得陰
利右不失其常而前進戌土中也曰今為小便

數少以津液當還入胃中故知不久必大便也

傷寒嘔多雖有陽明證不可攻之

陽不藏邪水亦不藏邪逆半裏上從口嘔多曰
傷寒嘔多證候也攻堅也水逆半裏上雖有陽
明陽氣逆邪不藏之候不可以寒涼氣味堅天
地金水表陰以藏其陽何也寒陰氣也水亦陰

觀病後之人欬嗽不已
此即誤服苦寒之藥陷
而閣之水凝結於上為
痰飲阻礙氣道升降致
欬不已

氣也水逆半裏上得天之金氣凝肅則水不行
留半裏上為痰為飲其陽為其所限則更不藏
邪矣曰雖有陽明證不可攻之

陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止者愈

心下脾土也攻堅也遂因也陽明半表病陰液

不隨陽氣明半表上結於心下者不可以寒涼氣味堅之如堅之陰液下陷不舉其陰因從半表下下出不止不能生固其陽者死不治曰陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死利止其陰液可以前進半表生固其陽者愈曰利止者愈

陽明病面合赤色不可攻之攻之必發熱色黃小便不利也

面半裏上也合聚也赤陽氣也攻堅也必表識也陽明半表病陰氣不和陽氣明於半表聚於半裏上陽開氣明半裏上陰氣遏之面現赤色不可用寒涼氣味堅半裏之陰堅之表識半表陽無陰和半裏陰無陽運土失水榮面黃色外現如斯半裏陰液不利半表曰陽明病面合赤色不可攻之攻之必發熱色黃小便不利也

陽明病不吐不下心煩者可與調胃承氣湯

吐舒也下降也心陽也陽明半表病半裏下陰液無陽氣運之左舒半表上陽氣無陰液和之右

降陽上化燥而煩者可與調胃承氣湯鹹苦甘氣味化在上之燥固陽氣闔午使陰液和陽氣和於表裏曰陽明病不吐不下心煩者可與調胃承氣湯

聖人取藥命名作方命名皆有至理存焉竊思大黃命名之義大象天地之大陰黃稟地之正

色、地之大陰、失陽氣疏泄半裏陰土之液、不胠順承半表和陽氣右降半裏故取大黃氣味苦寒、固天之金氣、闔陽右降疏泄土氣、使陰陽氣液順承半表回還半裏此大黃命名之義也。凡陽氣先陰而開半裏陰土之液不左行陽氣居半表上不闔於午陽不闔于半裏下土氣不疏

陰液不生大地土乾燥不潤取芒硝鹹寒禀水陰之精氣化大地燥堅取甘草極甘培大地土味、右三味、㕮咀、以水三升煮取一升象陽數得陰復於七、陰數得陽變於六去滓內芒硝更上火、微煮、令沸少少溫服之少少不多也象陽氣內半裏得陰和之左開毋多服、令陰液下泄也

調胃承氣湯方

大黃四兩、去皮清酒浸、　甘草二兩炙、　芒硝半升

右三味、㕮咀、以水三升煮取一升去滓、內芒硝更上火、微煮、令沸少少溫服之

陽明病脈遲雖汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裏也手足濈然而汗

出者此大便已鞕也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯微和胃氣勿令大泄下

遲、不足也、出、進也、身、可屈伸也、重、不輕也。陽明半表、病陰陽氣液不足脈中、雖陰上之液前進半表、合陽氣交蒸於午。不惡寒者其陰陽氣液

屈伸表裏不足以健運肌體之陰從輕曰陽明
病脈遲雖汗出不惡寒者其身必重脈中陰陽
氣液轉運不足半表上曰短氣脈中陰陽氣液
轉運不足半裏下腹中陰失陽溫而半裏上
陰失陽運而喘曰腹滿而喘有質也熱陽氣也
外表也欲之為言續也解緩也攻治也質陽氣

發揚半表上無陰緩之其熱如江海潮來不失
信也者此半裏下陰液不足以繼續半表上緩
其陽氣可益半表上陰液治陽氣闔午曰有潮
熱者此外欲解可攻裏也手足內屬脾土濈疾
也然燒也大半表也便利也己己土也鞕堅也
手足發熱疾如火燒而汗出手足者此半表陽

氣利於半裏不足以溫疏己土陰堅其陰陽氣
液反逆於手足主大承氣湯寒少溫多氣味寒
外固四肢之陽溫內疏己土陰堅曰手足濈然
而汗出者此大便己鞕也大承氣湯主之微衰
也陽得陰則彊若陰土之液出毛竅多陽無陰
偏衰微之陽浮半表上發熱半裏下陰失陽溫

惡寒者此半表上陽氣未能舒緩半裏也其液
出毛竅多無半裏己土陰堅衰微之陽浮外無
半表上潮熱不可與承氣湯曰若汗多微發熱
惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯腹
復也令使也大大承氣也下半裏下也陽氣發
揚半表上不來復半裏下腹中陰失陽運溫而大

滿不通者，可與小承氣湯，微和胃氣。小承氣湯寒多溫少，與微溫氣味，和胃土之陰，重苦寒氣味外固半表上陽氣，闔午向幽昧處去，藏於卯。陽得陰固，陰得陽溫，其滿自除，勿使大承氣湯溫多寒少氣味，疏泄半裏下，已土陰堅。曰：若腹大滿不通者，可與小承氣湯，微和胃氣，勿令大泄下。

大承氣湯方

大黃四兩酒洗　厚樸半斤炙香去皮去皮謂去外之粗皮

枳實五枚炙　芒硝三合

右四味，以水一斗，先煮二物，取五升，去滓，內大黃，取二升，內芒硝，更上火，微煮一兩沸，分溫再服，得下，餘勿服。

右四味，四字從口，口，四方也，口中八字，象陰土之液，不可聚一方，當分別八方也。以水一斗，一斗，十升也，象天生地成十數。其先煮二物，倍厚樸苦溫氣味，炙香運土助脾，枳實臭香形圓，香能化土之濁陰，圓能轉運土氣升降。取五升，五，土之中數也，象陰陽氣液包藏土中，轉運不息。去滓，內大黃，取二升，二，陰數也，大黃味苦氣寒，外堅金水表陰，以固陽，陽內固，二陰偶之。內芒硝，鹹寒氣味，化陰土燥堅，更上火，微煮一兩沸，分溫再服，再，二舉而二也，象一陽舉，二陰偶之。得下，餘勿服，得下，下字非謂腸中糞下，謂服湯後，得半裏下土氣溫疏，陰陽氣液從子左開，所

硝得陽，其氣固轉表裏，不得陽，其氣下趨腸中。

餘之湯即勿服。

人之軀殼象地，百脈象地之百川，百脈中陰液升降應太陽陽氣環抱八方，若天之太陽陽開氣浮大地陰液不左行，其陰液堅結地之半裏下，陽不內固，其陰不溫不疏不生，百川之流欲竭，人身象乎天地，太陽陽開氣浮軀殼中陰液

不左行，其陰堅結半裏下，陽不內固，其陰不溫不疏不生，百流之脈亦竭，取大承氣湯固浮外之陽，溫疏己土陰堅，陽內固土氣疏陰陽氣液自不失表裏生生氣化之機。

小承氣湯方

大黃四兩酒浸　**厚樸**二兩去外粗皮　**枳實**三枚大者炙

右三味，以水四升，煮取一升二合，去滓，分溫再服，初服湯當更衣，不爾者盡飲之，若更衣者，勿服之。

右三味，以水四升，三陽數也，四，四方也，象半表陽氣未復半裏環轉四方也，煮取一升二合，一陽數也，二，陰數也，象一陽二陰偶之，去滓分溫

二服，初服湯當更衣，更，代也，還也，衣，依也，初服湯其陽當更於右，其陰當依附陽氣環轉於左，不爾者，爾，謂進之也，陰陽氣液不前進於子，環轉於左者，盡飲之，若陰液依附陽氣環轉於左者勿服之。

大，半表也，大承氣湯溫多寒少，湯入胃中，其氣

和字恐知字譌

蒸運即從胃之津門蒸出內溫疏脾土堅結之
陰溫生半裏下陰液和陽氣環轉半表上不已
小半裏也小承氣湯寒多溫少湯入胃中其氣
蒸運從胃之津門蒸出外固半表上胃土之陽
寒固半表上陽氣和陰液環轉半裏下不已此
大小承氣二湯轉運左右之理也

傷寒指歸　陽明篇卷之二

陽明病潮熱大便微鞕者可與大承氣湯不鞕者不
與之若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小
承氣湯湯入腹中轉矢氣者此有燥屎乃可攻之若
不轉矢氣者此但初頭鞕後必溏不可攻之攻之必
脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱者必
大便復鞕而少也以小承氣湯和之不轉矢氣者慎
不可攻也

陽氣發揚半表上無陰緩之其熱如江海潮來
不失信也曰陽明病潮熱大半表也便順利也
微幽微處也鞕堅也陽氣發揚半表上不順利
半裏半裏下幽微處己土之陰失陽氣溫疏堅
結者可與大承氣湯溫多寒少氣味寒固半表

傷寒指歸　陽明篇卷之二

上陽氣闔午溫疏半裏下己土陰堅己土陰不
堅結者不與之曰大便微鞕者可與大承氣湯
不鞕者不與之六七日巳午時也恐驚惶之意
有得也欲之為言續也知陰陽相交為知半表
陽氣旺於巳闔於午至其時若半表陽氣不還
於巳不闔於午形志驚惶得己土陰氣燥堅液

不左行陽不右闔欲陽氣繼續右闔半裏陰液相交半表之法少與小承氣湯寒多溫少氣味湯入胃中其氣從津門蒸出寒固半表上陽氣其味下降從胃之下口趨入腸中轉矢氣者此得陰土燥堅於裏液不左行乃可用大氣承湯外治陽氣内闔於午内疏己土陰堅曰若不大

便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣湯湯入腹中轉矢氣者此有燥屎乃可攻之初始也頭陽也鞕強也後半裏也必定辭也溏水氣濡滯也若不轉矢氣者彼無半裏下己土陰氣燥堅此但始開之陽浮半表下半表上經道之陰失陽氣溫疏而項強陽浮半表下半裏陰失

陽溫定有水氣濡滯不可以苦寒氣味降之如降之陽氣不生升水氣不左行必脹滿不能食曰若不轉矢氣者此但初頭鞕後必溏不可攻之攻之必脹滿不能食也陽氣生升液不左行陽浮半表上陽土氣燥不潤愛飲水水陰氣也噦氣逆也嘔也水入水氣濡滯無所區別土逆

於口而嘔曰欲飲水者與水則噦其指陽氣也也後半裏也指陽氣不還半裏浮半表上發熱表識陽氣浮半表上發熱不復半裏半裏下己土陰堅而陽少曰其後發熱者必大便復鞕而少也以用也之指己土陰也（慎禁戒也）用小承氣湯不轉矢氣知己土之陰不燥堅禁戒不可用大承氣

湯治之、曰、以小承氣湯知之、不轉矢氣者慎不可攻也。

大下後六七日不大便煩不解腹滿痛者此有燥屎也所以然者本有宿食故也宜大承氣湯、

太半表也、下、半裏下也、後、半裏也、六七日、巳午時也、燥屎陰也、半表陽開半裏下陰液不和陽

氣轉運半表上、至巳午時半表之陽不順利半裏陽失陰和煩而不解、解緩也、不有半裏下陰液和緩半表上陽氣闔午、腹中陰失陽通滿痛者、此得己土陰氣燥堅、液不左行、曰、大下後、六七日不大便煩不解腹滿痛者、此有燥屎也、夲始也、宿住也、食偽也、得己土陰氣燥堅之所以

然者、始得陽氣光陰而開、陰液住半裏下、不來復半表上、如人偽言爽約也、宜、適理也、適大承氣湯之理、温疏半裏下己土陰堅、寒固半表上陽氣闔午、曰所以然者、本有宿食故也宜大承氣湯。

夫實則譫語、虛則鄭聲、鄭聲重語也、直視譫語喘滿者死、下利者亦死、

夫陽氣實半表上、無陰和之、譫則語言多煩、曰夫實則譫語、陰得陽健則語聲輕而不重、陰失陽健、則語聲重而不輕、陽氣實半表上半裏陰中陽虛、陰失陽健、曰虛則鄭聲、鄭聲重語也、陽氣實半表上、無陰液土濟於腦目睛系直不能轉

視而語煩陽實半表上不還半裏裏之濁陰不左行逆半裏上而喘滿者死不治曰直視譫語喘滿者死陽氣實半表上不還半裏下陰液下利不還半表上陰陽氣液不相交濟者亦死曰下利者亦死

發汗多若重發汗者亡其陽譫語脈短者死脈自和者不死

傷寒指歸　陽明篇卷之二

發揚也汗陰土液也若如也重複也亡同無短少也陰土之液發揚半表多如重複發揚多者無陰緩其陽則語言多煩無陰緩其陽陽氣外泄脈道之陽少於裏者死曰發汗多若重發汗者無其陽譫語脈短者死自從也脈道之陽能得陰液從半表和緩半裏者生曰脈自和者不死

傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸牀惕而不安微喘直視脈弦者生濇者死微者但發熱譫語者大承氣湯主之若一服利止後服

傷寒指歸　陽明篇卷之二

若不定之辭陽氣不藏丣陰液亦不藏丣陰液土之水也或水留連半裏上從口吐出或水留連半裏下從穀道旁下出曰傷寒若吐若下後半裏也解緩也陽不藏丣半裏下陰液不左行其陽氣不有陰緩而藏曰後不解五六日辰巳時也十餘日戌亥時也陽不藏丣不有半表陽

氣震動於辰回還於巳內闔於午上至戌亥時
從子左開每於日晡所其陽浮外發熱如江海
潮來不失信也曰不大便五六日上至十餘日
日晡所發潮熱陽氣獨盛於外曰不惡寒陽氣
獨盛於外陰氣獨盛於內陰陽氣液不和表裏
耳如有所聞目如有所見曰獨語如見鬼狀劇

甚也發明也陽得陰則明如陰甚於內不外和
其陽其陽不明其神則昏曰若劇者發則不識
人其陽不明著其衣而循衣著其牀而摸牀曰
循衣摸牀惕惡懼貌陰陽氣液不交易中土神
志恐懼曰惕而不安微幽微處也幽微處陰氣
不轉運半表逆半裏上從口出而喘無陰液生

濟於腦目睛系直不能轉視曰微喘直視弦數
也木之生氣也脈中之陰未見生陽氣絕者生
曰脈弦者生濇不滑也脈中之陰失生陽之氣
滑利者死曰濇者死微者謂無以上之劇證但
見發熱譫語主大承氣湯溫疏半裏下脾土之
陰寒固半表上胃土之陽若一服陰液順利半

表陽氣順利半裏發熱譫語已即止後服曰微
者但發熱譫語者大承氣湯主之若一服利止
後服

陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞕鞕
則譫語小承氣湯主之若一服譫語止更莫後(復)服

陽明半表天之金氣不左固右行病其人陰液

隨陽氣旺於半表多曰陽明=病其人多汗以固
也胃中半表上土也因陽旺半表津液外出半
表毛竅多胃土氣燥曰以津液外出胃中燥必
表識也鞕從革從更革改也表識半表上陽氣
得天地金水表陰之氣左固右行可以改更陰
液外出半表毛竅多天地金水表陰之氣不可

以改更陽不闔午藏𡖉則譫語多煩曰大便必
鞕鞕則譫語主小承氣湯重苦寒氣味固半表
上陽氣闔午取微溫氣味疏泄半裏土氣外開
於子若一服陽得陰固土得溫疏譫語止莫更
作服曰小承氣湯主之若一服譫語止更莫
復服

陰液出半表毛竅多無半裏下陰土液堅故不
用大承氣湯芒硝軟堅主小承氣湯固陽疏土

陽明病譫語發潮熱脈滑而疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉矢氣者更服一升若不轉矢氣勿更與之明日不大便脈反微濇者裏虛也為難治不可更與承氣湯也

陽明陽氣發揚半表上病天地金水表陰之氣
不左固右行闔陽於午則語言多煩曰陽明病
譫語陽氣發揚半表上不闔於午至其時發熱
如江海潮來不失信也曰發熱潮滑從水利也
疾數也陽氣發揚半表上脈中陰液隨陽氣利
半表而數者是陰陽氣液利半表脈中不利半

裏脈中主小承氣湯重苦寒氣味固陽氣闔午
取微溫氣味疏泄半裏土中之陰曰脈滑而疾
者小承氣湯主之因從口從大會意大陰大陽
氣液旺半表脈中不內闔半裏脈中與小承氣
湯一升若腹中轉矢氣者再服一升不轉矢氣
者是已土之陰燥堅勿更與之日是時也微細
也澁不滑也裏陰也難患也明是時不有半表
陽氣順利半裏脈反細澁不滑者是陰中陽虛
也陰中陽虛為患其陽不治乎午不可再與承
氣湯曰因與承氣湯一升腹中轉矢氣者更服
一升若不轉矢氣者勿更與之明日不大便脈
反微澁者裏虛也為難治不可更與承氣湯也

陽明病譫語有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五六枚也若能食者但鞕爾宜大承氣湯下之

陽明半表上無陰和之則語言多煩曰陽明病
譫語有質也質陽明半表上無陰和之闔午至
其時發熱如江海潮來不失信也曰有潮熱反
回還也胃中指半表上辰土也陽明半表無陰
內固回還半裏半裏下陰陽氣液漸少不能蒸
運半表上辰土氣寒曰反不能食者胃中必表
識也燥屎陰也五指半裏下戌土也枚數也六
枚指亥水陰數表識陽明半表上質無陰和闔
午半裏下戌土陰數燥亥水陰數無陽變於六
曰必有燥屎五六枚也鞕堅也爾謂邇之也宜

適理也。下之，指半裏下陰也。如半表上陰少陽多，能分別水穀，凡半裏下陰失陽疏而氣堅阻陽前進於午，適大承氣湯溫多寒少之理，溫，疏半裏下堅結之陰，寒，固半表上陽氣闔午，曰若能食者，但鞭爾，宜大承氣湯下之。

陰絡，脾土中絡道也

陽明病下血讝語者此為熱入血室但頭汗出者刺期門隨其實而寫之濈然汗出則愈

傷寒指歸　陽明篇卷之二

陽明半表，陰絡中血，不隨陽氣轉運半表上，故下血，血，陰也，讝語者，病人寐而自語也，陽得陰則明，陰血不隨陽氣轉運半表上，其陽不明，寐而自語，熱，陽氣也，入，逆也，血室，人之軀殼也，陽逆軀殼半表，上不右闔，半裏血逆軀殼半裏，下不左運半表，此為熱入血室，曰陽明病下血讝語者，此為熱入血室。頭，陽也，汗，陰土液也，出，見也，陽逆軀殼半表上，陰土之液不流徧周身，但從頭上出，刺，訊決也，期，復其時也，門，主開闔也，隨，從也，寫，輸也，訊決陽逆軀殼半表上，陽氣不能期復其時開闔之門，不利，從其陽實半表上而輸轉之，使陽闔午，曰但頭汗出者刺期門隨其實而寫之。濈，疾也，然，燒也，陽內闔，陰絡中血得其陽舉陰土之液，得其陽運表裏上下，陰陽血氣相通，其液疾如火燒流徧周身則愈，曰濈然汗出則愈。

傷寒指歸　陽明篇卷之二

汗出讝語者以有燥屎在胃中此為風也須下之過

經乃可下之下之若早語言必亂以表虛裏實故也
下之則愈宜大承氣湯

汗陰土液也以因也有得也燥屎陰也陰液外出毛竅語言多煩者因陽浮半表上不闔於午得半裏下陰土不温而躁曰汗出譫語者以有燥屎在察也胃中半表上辰土也風陽氣也下

之指半裏下陰氣也察陽浮半表上不闔於午須温疏半裏下陰氣寒固半表上陽氣曰在胃中此為風也須下之過失也經常也亂不治也陽闔失常乃可温疏半裏下陰氣寒固半表上陽氣陽氣尚未失常温疏半裏下陰氣寒固半表上陽氣若早表裏陰陽升降不治子午曰過

陽得陰則强而不虛陰得陽則健而不實

經乃可下之下之若早語言必亂以用也因也用温疏半裏下陰氣寒固半表上陽氣之法因半表上陽氣不闔於午半裏下陰實不闔於子故也曰以表虛裏實故也愈進也温疏半裏下陰氣前進半表寒固半表上陽氣前進半裏適大承氣湯之理曰下之則愈宜大承氣湯

傷寒四五日脉沉而喘滿沉為在裏而反發其汗津液越出大便為難表虛裏實久則譫語

四五日卯辰也沉裏也喘陰逆半裏上也滿悶也陽不藏卯其陽氣往來表裏皆浮至次日卯辰時半裏下陰液失陽氣温疏震動半表經道故脉沉裏陰失陽氣温疏震動半表經道其陰

經道之陽未得陰和其陰反越出毛竅為汗經道之陽失陰和之

逆半裏上故喘而悶曰傷寒四五日脈沉而喘滿發越也沉為在裏之陰液失陽氣溫疏震動半表經道而反越半裏上外出毛竅為汗半表經道中陽氣順利半裏為之難曰沉為在裏而反發其汗津液越出大便為難久常於中也半表陽氣失其陰助而表虛半裏陰氣失其陽疏

而裏實表裏陰陽升降失常則語言多煩曰表虛裏實久則譫語

三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢譫語遺尿發汗則譫語下之則額上生汗手足逆冷若自汗出者白虎湯主之

合聚也三陽陽氣聚半表上不來復半裏下病

仁春氣也生氣也垢汚濁不明也

陰土之陰失陽氣溫疏其陰不能上舉屈伸半表以和其陽轉運半裏身體之陰重而不輕轉側不利曰三陽合病腹滿身重難以轉側口與面屬半裏上也陽得陰則明陰得陽則運三陽陽氣聚半表上不來復半裏下陰土之陰失陽氣溫生轉運半表明半裏上曰口不仁而面垢

三陽陽氣聚半表上不來復半裏下在下之陰不能轉運半表上和陽闔午曰譫語遺尿發揚陰土之液外出毛竅為汗不和經道中陽氣闔午則語言多煩曰發汗則譫語下之指半裏下陰液也額上半裏上也生出也手足應乎表裏半裏下陰液不轉運半表上和經道中陽氣闔

乱其液反出半裏頭上為汗表陽無陰助之則兩手不溫裏陰無陽助之則兩足不溫曰下之則額上生汗手足逆冷若如也自從也出進也如陰液自半裏下前進半表上從毛竅外越不和經道中陽氣闔午者主白虎湯固金水表陰闔陽於午曰若自汗出者白虎湯主之

二陽併病太陽證罷但發潮熱手足漐漐汗出大便難而譫語者下之則愈宜大承氣湯

二陽陽明也併屏也屏蔽也罷已也陽明陽氣屏蔽半表上不闔於午病太陽頭項強痛惡寒證已但陽氣發揚半表上無陰和之闔午其熱至其時如江海潮來不失信也曰二陽併病太陽證罷但發潮熱漐漐汗出貌而如也陰液外出手足不上和陽氣闔午半表陽氣順利半裏為之難如陰液外出手足不上和陽氣闔午語言多煩者宜溫疏半裏下陰液外開於子寒固半表上陽氣內闔於午曰手足漐漐汗出大便難而譫語者下之則愈宜大承氣湯

若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

若陽氣發揚半表上無半裏下陰液上濟陽闔胃土不潤渴欲飲水口乾舌燥者主白虎湯左固金水表陰闔陽右行加人參甘寒多汁助中土不足之陰液以和其陽曰若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之

發、揚也、熱、陽氣也、若陽氣發揚半表上、無陰和之、故脈應之浮、證應之發熱、渴欲飲水、小、半裏也、便、順利也、半裏陰液不順利半表、以和其陽者、主猪苓、茯苓、氣味甘平、味甘稟地氣、氣平稟天氣、象地天氣交之義、滑石甘寒、體重、能滑利

傷寒指歸　陽明篇卷之二

半裏下陰土氣滯、澤寫甘寒、氣輕、形圓、一莖直生、能啟澤中水陰之精氣上滋其陽、人身經脈象地之百川、人身血液象地之水、阿膠氣味甘平、與血脈相宜、益土之液、固半表陽浮、曰、若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者、猪苓湯主之、右五味、五、土數也、以水四升、先煮四味、口、四方也、口中八字、象陰土之液、不可聚一方、當分別八方也、取二升、二、陰數也、象一陽舉二陰偶之、而氣不浮、去滓、內下阿膠烊消、溫服七合、象陽數得陰復於七也、日三服、象三陽陽數來復半裏也、

猪苓湯方

傷寒指歸　陽明篇卷之二

猪苓　茯苓　阿膠

滑石　澤寫各一兩

右五味、以水四升、先煮四味、取二升、去滓、內下阿膠烊消、溫服七合、日三服、

陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也

陽明半表病陰液外出毛竅多而渴者不可與猪苓湯以閉也復再也因半裏陰液外出毛竅多胃土乾燥恐猪苓湯再利其半裏陰液外出半表為汗也曰陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便故也

脉浮而遲表熱裏寒下利清穀者四逆湯主之

遲不足也表外也裏內也陽氣浮外不足於內曰脉浮而遲表熱裏寒下半裏下也清寒也穀生也四面方也逆不順也陽氣浮外不足於內半裏下陰液下利而寒生陽氣浮外不足於內陽不生於子則四方氣逆不順天地陽氣依附

子時而生人身陽氣應乎天地亦依附子時而生主陽中附子氣味辛溫助子水中元陽乾薑辛溫甘草甘平溫土之陰土之陰溫陽氣來復附子時而生則四方氣順不逆矣曰下利清穀者四逆湯主之

若胃中虛冷不能食者飲水則噦

胃中、指半表上陽土也、陽土不虛不冷、賴陰土中陰陽氣液溫之養之、陰土中陰陽氣液不能溫養陽土、則胃中虛冷、不能消化穀食、曰若胃中虛冷、不能食者、水陰氣也、噦氣逆也、飲水入胃、不有陰土中陽氣蒸化、而陰相激、飲水則氣逆而噦、曰飲水則噦。

脈浮發熱、口乾鼻燥、能食者則衄、

陽氣發揚半表上、不有半裏陰液固之、曰脈浮發熱、口竅應地氣、主溫潤。鼻竅應天氣、主清潤、陽氣發揚半表上、不有半裏下陰液、和陽氣發揚半表半裏上、溫潤於口、清潤於鼻、曰口乾鼻燥。食為陰、陽氣發揚半表上、求陰濟之、曰能食者。陽氣發揚半表上、不右闔於午、陽絡不固、其血循鼻竅外出、曰則衄。

陽明病脈浮而緊、咽燥口苦、腹滿而喘、發熱汗出、不惡寒反惡熱、身重、若發汗則躁、心憒憒反譫語、若加燒鍼、必怵惕煩躁不得眠、若下之則胃中空虛、客氣動膈、心中懊憹、舌上胎者、宜梔子豉湯主之。

陽開於子、明於卯、為之陽明也、陽明卯時病陽氣浮半表上、半裏下陰液緊而不舒、曰陽明病脈浮而緊。咽因地氣以溫潤、陽氣浮半表上、陰液緊半裏下、不能上潤至咽、曰咽燥。陽氣浮半表上、無陰濟之、火氣上炎、曰口苦。陽氣浮半表上、半裏下陰土不疏、半裏上陰失陽運、曰腹滿

而喘。如陰液從陽氣交蒸半表上而氣浮其人
發熱汗出不惡外之風寒反惡其熱曰發熱汗
出不惡寒反惡熱陰陽氣液交蒸半表上而氣
浮肌體之陰失其陽健曰身重若陰液從陽氣
浮半表上為汗半裏下陰液失其陽溫則躁曰
若發汗則躁憒憒亂也陰陽氣液俱浮半表上

不來復半裏下而心氣不清為之昏亂曰心憒
憒反譫語加上也燒熱也陽氣也鍼機緘也怵
惕恐懼貌若陽氣浮半表上不還半裏下機緘
中陽虛必證恐懼曰若加燒鍼必怵惕半表上
陽失陰固而煩半裏下陰失陽溫而躁曰煩躁
眠目合也半表上陽失陰闔目不得合曰不得

眠。下之指半裏下陰液也陽明半表上若半裏
下陰液不生交胃土則胃氣不足曰若下之則
胃中空虛客寄也膈胸膈也懊憹心中恨亂難
言也舌屬半裏上也陽氣寄半表上不下降半
裏動於胸膈陰陽氣液不治子午心中恨乱難
言半裏上陰失陽化舌上苔生者適梔子豉湯

之理梔子黃赤氣味苦寒固半表上陽氣回還半
裏豆豉宣發半裏下陰液回還半表令陰陽氣
液調和表裏曰客氣動膈心中懊憹舌上胎者
宜梔子豉湯主之

陽明病下之其外有熱手足溫不結胸心中懊憹饑
不能食但頭汗出者梔子豉湯主之

午之指半裏午陰液也外表也有得也熱陽氣也陽明於卯病半裏下陰液不上和其陽其表得陽不得於陰曰陽明病下之其外有熱手足指脾土也溫和也土之陰液生和其陽則手足溫土之陰液得陽運之則不結胸曰手足溫不結胸心中恨乱難言是脾土深奥處陰液不生

和陽氣外明半表震動於辰來復於午曰心中懊憹穀不熟曰饑陽氣外明於卯地天之氣應之常交甘雨時行五穀方熟是時地之陰液不升甘雨不行五穀不熟曰饑不能食但頭汗出句此特明地之陰液不能生和其陽外明半表內闔半裏徧流周身主梔子苦寒固半表陽氣

回還半裏香豉苦溫宣發半裏陰液回還半表表裏陰陽氣液升降相和則愈曰但頭汗出者梔子豉湯主之

陽明病發潮熱大便溏小便自可胸脇滿不去者小柴胡湯主之

大半表也溏水氣濡滯也水氣濡滯半裏不和

陽氣順利半裏陽明半表時無陰和之病陽氣浮外發熱如江海潮來不失信也曰陽明病發潮熱大便溏小半裏也自從也可肯也去行也陽明半表無陰液從裏至表肯和陽闔胃脇氣滯不行者主小柴胡湯益半表上陰液和陽內闔陽氣內闔其熱不潮半表陰得陽運其水不

濡滯半裏，胸脇氣行，自不作滿，曰小便自可，胸脇滿不去者，小柴胡湯主之

半裏、

陽明中風，脈弦浮大而短氣，腹都滿，脇下及心痛，久按之氣不通，鼻乾不得汗，嗜臥，一身及面目悉黃，小便難，有潮熱，時時噦，耳前後腫，刺之少差，外不解，病過十日，脈續浮者，與小柴胡湯，脈但浮，無餘證者，與

傷寒指歸　陽明篇卷之二

麻黃湯，若不尿，腹滿加噦者，不治

弦數也，浮陽氣浮也，陽明陽氣得浮半表上，無半裏陰液和其陽闔，脈應之數而浮，曰陽明中風，脈弦浮，太半表也，腹復也，都土也，滿悶也，陽得陰助其氣不短，陽氣得浮半表上，無陰助之，則短氣，陽氣得浮半表上，不來復半裏下，土中陰

陽得陰助其氣不短半表陰得陽運其氣不滯

土氣滯而悶，曰大而短氣，腹都滿，及連累也，陽氣得浮半表上，脇下樞滯，連累心氣不通而痛，曰脇下及心痛，久常於中也，按抑也，若中土陰氣抑遏不通，升降失常，在內之陰液不能外榮半表上，致鼻竅作乾，無汗，曰久按之氣不通，鼻乾不得汗，汗陰土液也，肌土陰失陽運土色不

傷寒指歸　陽明篇卷之二

榮，曰嗜臥，一身及面目悉黃，難患也，半裏陰液患不利半表上和陽闔至其時發熱如潮，曰小便難，有潮熱，噦氣逆也，陽浮半表，陰滯半裏，時時氣逆於口，曰時時噦，耳前後屬少陽部署，少陽陽氣樞闔失時，氣液壅於上，曰耳前後腫，刺訊決也，之指表裏陰陽也，差不齊也，外表也，解

裏陰壅滿不能和陽氣生樞故嗜臥、

緩也訊決表裏陰陽氣液不齊子午表陽不有
陰緩曰刺之少差外不解過失也十日酉時也
陰得陽則生病陽氣失闔於午藏於酉陰液不
生半表陽無陰和繼續而浮者與小柴胡湯益
半表上陰液運轉樞機闔陽於午藏於酉曰病
過十日脈續浮者與小柴胡湯餘證他證也脈

之尺寸俱浮無他證者與麻黃湯起陰土之液
外出半表以和其陽曰脈但浮無餘證者與麻
黃湯如陽氣不來復腹裏陰土氣逆不左運陽
土氣逆不右轉陰陽氣液不治子午曰若不尿
腹滿加噦者不治

陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也

脇下屬半表半裏部署鞕堅也滿悶也陽明陽
氣浮半表上病半裏下陰失陽運陰液堅結腸
下作悶曰陽明病脇下鞕滿大半表也便順利
也陽明陽氣浮半表上不順利半裏胃土氣逆

曰不大便而嘔白陰氣也陽氣不順利半裏裏
陰失其陽化舌上胎生色白者可與小柴胡湯
益半表上陰液闔陽於午曰舌上白胎者可與
小柴胡湯通順也下半裏下也解除也上焦陽
氣得順半裏半裏下陰液得順半表陰陽氣液
和利表裏周身濈然而汗出陰得陽運脇下鞕

半裏陰失陽化前舌上胎生胎同苔

滿自除。陽得陰緩，胃氣自和，曰上焦得通，津液得下，胃氣因和，身濈然而汗出解也。

陽明病自汗出，若發汗小便自利者，此為津液內竭，雖鞕不可攻之，當須自欲大便，宜蜜煎導而通之，若土瓜根及與大猪膽汁，皆可為導。

自從也，汗，陰土液也。陽明半表病，陰土之液，從

陽氣外出半表毛竅，不和經道，陽氣內入半裏，曰陽明病自汗出。小，半裏也；便，順利也。陰土之液得陽運行，始能分別表裏，若半裏陰液發揚半表外出毛竅，不回還自利半裏者，半裏液少，曰若發汗小便自利者，此為津液內竭。鞕，堅也，津液內竭，陰土之氣雖堅於裏，不可用大承氣

胃為陽土，喜柔喜潤。
土瓜根即括樓根，名天花粉也。

湯溫疏堅結之陰，曰雖鞕不可攻之。須，取也。自用也，欲，愛也，導，引也。當取用土性貪愛之味，以投之何也。土性喜柔喜甘，故以蜜之性柔甘潤之味，導引半表陽氣闔于溫柔陰土燥堅，曰當須自欲大便，宜蜜煎導而補通之。瓜名土瓜根，稟水土精氣交紐其中而結成。瓜之藤蔓，善引

於上，象人之筋脈，由下引生，取其根稟木土酸甘氣味，引脈中陰液生外，若土之陰液未竭，不能生升和陽闔午，用之導引脈中陰液生滑其陽，猪為水畜，體靜，膽汁味苦色青，稟五行精水結成，能固水火金木四維之氣交固土中，若土之陰液過出半表毛竅，其陽氣不能內固，取膽

汁導引陽氣固於土中。曰若土瓜根、及與大猪膽汁皆可為導。如陰土液竭、不能固陽非蜜性甘柔導之不可。

蜜煎導方

蜜七合、一味內銅器中微火煎之稍凝如飴攪之勿令焦著欲可丸餅手捻作挺令頭銳、大如

指頭、長二寸許當熱時急作、冷則鞕、以內穀道中、以手急抱欲大便時乃去之

猪膽汁方

大猪膽汁一枚、取瀉汁和醋少許灌穀道中、如一食頃當大便出宿食惡物甚妙

按蜜煎導猪膽汁二方下之治法非仲景原文

何也、人身津液氣與包藏脂殼肌肉中、全賴太陽大氣運行內外、始能分別表裏、此條論陽明病自汗出至津液內竭句、謂陰土之液從陽氣外出半表毛竅、不和陽氣內入半裏、半裏液少津液內竭、所以曰雖鞕、不可攻之、鞕謂陰土之陰、失陽氣溫疏而鞕、陰土之陰尚失陽氣溫疏、

自解其鞕、何能反以蜜煎如飴作挺狀、大如指頭長二寸許內穀道中、試問以蜜煎如飴作挺、冷則鞕、何能以鞕治其鞕、若疑腸中有燥屎、蜜在穀道口、其堅鞕之蜜何能自至腸子上能潤其鞕屎下出也、竊思誤解之原因論中云雖鞕、不可攻之、當須自欲大便宜蜜煎導而通之等

句惜未解傷寒論中論大便之理所以錯也取甘平性柔之物煎飲順其土性投其所欲得蜜之柔和陽氣自不浮外而內闔矣土瓜根豬膽汁方當亦可知也

陽明病脈遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

傷寒指歸　陽明篇卷之二

脈道中陽得陰助不遲半表陰得陽助不遲半裏陽明半表病陰液外出毛竅多陽失陰助而脈遲滯曰陽明病脈遲汗出多微幽昧處也表半表也解緩也發去也陽明半表幽昧處之陰失其陽溫而惡寒陽明半表不有陰緩向幽昧處內入可去外出之汗適桂枝湯甘溫之理溫半裏上之陰半裏上陰溫土疏陽氣來復再啜熱稀粥助脈中陰液和陽氣闔午藏卯曰微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

陽明病脈浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯

傷寒指歸　陽明篇卷之二

陽明半表病脈中陽無陰固而氣浮曰陽明病脈浮發開也陽明半表陰土之液不和陽氣轉運半表外達毛竅為汗肌表陰塞其氣逆半裏上從口出而喘者適麻黃湯苦甘溫之理開陰土之液外達毛竅則愈曰無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯

陽明病發熱汗出此為熱越不能發黃也但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴引水漿者此為瘀熱

在裏身必發黄茵陳蒿湯主之

越揚也陽明半表病陰陽氣液浮半表上發熱汗出此為陽氣外揚陰土之水隨之外出毛竅為汗土得水榮不得發黄曰陽明病發熱汗出此為熱越不能發黄也陽明半表陰土之水不隨陽氣外揚流徧周身祇從頭上出曰但頭汗

出身無汗劑頸而還小半裏也渴水停也瘀住也在居也水停半裏下不外出為汗其水如米汁相將牽引肌中者此為陽住半表上陰居半裏下陽失陰固發熱土失水榮發黄曰小便不利渴引水漿者此為瘀熱在裏身必發黄經云春三月為發陳陽氣發揚半表上水氣停半裏

下不能因陳致新主茵陳味苦微寒稟冬令寒水之精具陽春生發之氣能因陳致新合梔子苦寒導陽氣右降陽住半表上陰居半裏下土氣不疏以大黄味苦氣寒外堅表陰內疏土氣陽得陰固陰得陽疏則陰陽氣液左行右降曰茵陳蒿湯主之右三味以水一斗象十二地支

來復之數先煮茵陳減六升象陰數得陽變於六也內二味象一陽舉二陰偶之煮取三升去滓分温三服象三陽陽數還於右復於左小半裏也服湯後半裏之陰當利半裏下所停之水不能分利半表為尿汗從下出故如皂角汁狀赤陽氣也復復也陽氣來復腹裏從子左開其

水當從陽氣運行半表水液疏通而黃去也曰

色正赤一宿腹減黃從小便去也

茵陳蒿湯方

茵陳蒿六兩　梔子十四枚　大黃二兩去皮

右三味以水一斗先煮茵陳減六升內二味煮

取三升去滓分溫三服小便當利尿如皁角汁

狀色正赤一宿腹減黃從小便去也

陽明證其人喜忘者必有蓄血所以然者本有久瘀

血故令喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑宜抵當湯

下之

證驗也蓄積也驗其人陽明半表時其神不明

而喜忘者必有積血曰陽明證其人喜忘者必

莊子達生篇云氣下而不上則使人善忘氣下而不生謂陰氣下而不生也

有蓄血本始也有得也久常於中也陽得陰則

明令人喜忘之所以然者始得之血積於中陰

液不利半表上其神不明故令喜忘曰所以然

者本有久瘀血故令喜忘屎陰也鞕堅也大半

表也便利也陰陽不相上下謂之反生生不已

謂之易己土陰堅雖失半表陽氣闔午溫疏其

陰未證喜忘血積於中陰液不利半表上生生

不已之陰不交易半表其神不明曰屎雖鞕大

便反易色指面色也黑晦也血積於中陰液不

利半表上面色晦而不明宜下其積血使生生

不已之陰交易半表上其神明其色榮自不喜

忘曰其色必黑宜抵當湯主下之

陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻腹微滿初頭鞕後必溏不可攻之若有燥屎者宜大承氣湯

下之指半裏下陰土也陽明半表病半裏下陰土之液不生濟其陽心中恨亂難言曰陽明病下之心中懊憹煩陽失陰和也胃中指半表上

傷寒指歸　陽明篇卷之二

辰土也有得也燥屎陰也陽明半表上辰土中無陰和之而煩得半裏下己土之陰無陽溫之而堅曰而煩胃中有燥屎者可攻微無也初始也頭陽也鞕堅也後半裏也必表識也溏水氣濡滯也腹無滿指陰土之陰不堅惟始開之陽浮半表下半表上經道之陰失陽氣溫疏而項强陽浮半表下半裏上陰失陽溫表識水氣濡滯半裏不可以苦寒藥堅之曰腹微滿初頭鞕後必溏不可攻之如得半裏下己土陰堅者適大承氣湯溫多寒少之理溫疏半裏下己土陰堅寒固半表上陽氣曰若有燥屎者宜大承氣湯

傷寒指歸　陽明篇卷之二

病人不大便五六日繞臍痛煩躁發作有時者此有燥屎故使不大便也

大半表也便順利也五六日辰巳時也臍屬半裏下也痛不通也煩陽失陰和也躁陰失陽溫也病人不有半表陽氣順利半裏半裏下陰失陽溫不通而痛至其時半表上陽失陰和而煩

半裏下陰失陽溫而躁繞臍痛煩躁發作有時是時者此得半裏下已土陰堅故令半表陽氣不順利半裏也曰病人不大便五六日繞臍痛煩躁發作有時者此有燥屎故使不大便也

病人煩熱汗出則解又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也脈實者宜下之脈浮虛者宜發汗下之與大承

傷寒指歸　陽明篇卷之二

氣湯發汗宜桂枝湯

陽運半表陰土之液不和陽氣轉運半表上陽失陰和則煩熱作陰土之液和陽氣轉運半表上陽得陰和則煩熱解曰病人煩熱汗出則解日晡未申時也陰土之液不轉運半表上和陽氣向幽昧處去藏於酉至未申時陽失陰和又

土以燥為補陰土得陽而燥而不實陽土得陰而濕而不實

如瘧狀發熱者此屬半表上陽失陰明也曰又如瘧狀日晡所發熱者屬陽明也下指半裏下陰也半表脈中陽氣不藏於酉半裏下戊土氣實不虛宜溫疏半裏下戊土氣實曰脈實者宜下之發舒也汗陰土液也半裏脈中陰陽氣液浮半表下不足半裏上宜溫疏半裏上未土氣

傷寒指歸　陽明篇卷之二

虛曰脈浮虛者宜發汗溫疏半裏下土實與大承氣湯溫舒半裏上土虛宜桂枝湯曰下之與大承氣湯發汗宜桂枝湯

病人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能臥者有燥屎也宜大承氣湯

小半裏也大半表也乍忽也微無也病人病半

裏陰液不利半表、半表陽闔、忽難忽易、外證身熱時有時無、曰、病人小便不利、大便乍難乍易、時有微熱、喘、疾、氣也、冒、覆也、卧、寢也、半裏陰液不利半表、其陰氣上疾於口、半表陽氣不利半裏、其陽氣上覆於首、如有物蔽、不能寢者、質半裏下己土陰堅、適大承氣湯、溫多寒少、氣味溫

疏半裏下己土陰堅、寒固半表上陽氣闔午、曰、喘冒、不能卧者、有燥屎也、宜大承氣湯。

食穀欲嘔者、屬陽明也、吳茱萸湯主之、得湯反劇者、屬上焦也。

食入於陰、長氣於陽、陽逆半表上、無陰固之內闔於午、陰逆半裏上、無陽運之外開於子、食其穀、陰無陽化、欲嘔者、屬半表陽失陰明也、曰、食穀欲嘔者、屬陽明也。濁陰逆半裏上、非威烈氣味、不能衝開、主茱萸大辛大溫、氣味威烈、能衝開半裏上濁陰、使之須臾下降、生薑辛溫、化氣橫行、能疏泄土氣、溫通半裏陰液、使之左闔、以人參甘寒、大棗味濃汁厚、能固半表上陽氣、使

之闔午、曰、吳茱萸湯主之。劇、甚也、上焦、指半表上陽氣也、得湯反嘔、甚是無半裏上陰逆不降、有半表上陽氣不闔、得辛溫氣味更逆、曰、得湯反劇者、屬上焦也。右四味、四字從囗從八、象陰陽氣液輾運八方、不可聚一方也、以水七升、象陽數得陰復於七、煮取二升、二、陰數也、象一陽

無半裏上陰逆不降有半表上陽氣不闔此小柴胡湯法也。

舉二陰偶之、去滓、溫服七合、日三服、象陽數得陰復於七、陰數得陽開於子也、

吳茱萸湯方

吳茱萸一升 人參三兩 生薑六兩切 大棗十二枚擘

右四味、以水七升、煮取二升、去滓、溫服七合、日三服、

脈陽微而汗出少者為自和也汗出多者為太過、陽脈實因發其汗出多者亦為太過太過為陽絕於裏、亡津液大便因鞕也、

脈、血脈也、陽半表也、微衰也、汗陰土液也少不多也、脈中陽氣衰半表上、而陰土之液、外出半表上為汗不多者其陰陽氣液自能相和表裏、

曰、脈陽微而汗出少者為自和也。過、失也、陰土之液、不相得而相失、曰、汗出多者為太過、發揚也陽氣充實半表上陰土之液隨陽氣充外揚半表上為汗出多者、陽失陰和陽氣不內闔半裏、曰陽脈實因發其汗出多者亦為太過、絕不續也、亡、貧也、

陰土之液外出半表為汗多其陽失其陰和、不能接續於裏、內生其陰裏陰貧乏、半表陽氣因之不能順利半裏半裏土之陰失其陽溫因之堅、曰太過為陽絕於裏、亡津液大便因鞕也

脈浮而芤、浮為陽、芤為陰浮芤相搏胃氣生熱其陽則絕、

陽若作欠讀
陰若陽不續

芤空也，浮為陽，浮半表上，芤為陰，空半裏下，曰脈浮而芤，浮為陽，芤為陰，搏至也，胃氣指半表上也，熱陽氣也，絕不續也，如陽浮半表上，陰空半裏下，陰陽氣液不相至，陰不至半表上，陽氣不內闔於午，則生熱，陽不至半裏下，陰液不外開於子，其陽不續，曰浮芤相搏，胃氣生熱，其陽

則絕。

趺陽脈浮而濇，浮則胃氣強，濇則小便數，浮濇相搏，大便則難，其脾為約，麻仁丸主之。

趺與跗同，附也，足背也，足背屬半裏下，脈中陽道也，陽氣由半裏下，附子時而闢，陽得陰緩，其氣闢而不浮，陰得陽運，其氣滑而不濇，陽失陰緩，闢則氣浮，陰失陽運，濇而不滑，曰趺陽脈浮而濇，胃氣指半表上也，強勝也，陽失陰緩，其氣浮，浮則陽勝半表上，曰浮則胃氣強，小半裏也，數疾也，陽失陰運，其氣濇，濇則陰疾半裏下，曰濇則小便數，搏至也，難患也，半裏下陰液不至半表上，陽氣不內闔於午，患於半表，半表上陽

氣不至半裏下，陰液不外開於子，疾於半裏，陽浮半表上，陰疾半裏下，陰陽氣液開闔為之爽約，曰浮濇相搏，大便則難，其脾為約，陽浮半表上，不闔於午，陰濇半裏下，不開於子，關節中氣滯不利，主麻子仁甘溫，性滑利關節之陰，芍藥苦平，枳實臭香形圓，合大黃之臭香，疏泄土中

氣滯、厚樸苦温、炙香、助脾氣以左升、杏仁苦温
柔潤、助肺氣以右降、曰、麻仁丸主之。右六味、象
陰数得陽變於六、六為末、煉蜜為丸、（桐子大）蜜乃諸花氣
味醞釀合一、能和諸藥、養其中氣、為丸不為湯
者、取丸圓轉也、圓轉中氣、升降左右陰陽、飲服
十丸者、飲米飲也、十丸者、象天生地成十數也、

日三服者、象三陽陽數來復半裏也、漸加、以知
為度、陰陽相交為知、漸加其丸、使半裏下陰液
上與陽氣相交、回陽内闔半裏、以為度也

麻仁丸方

麻子仁二升　芍藥半斤　枳實半斤　大黃一斤去皮
厚樸一尺去外粗皮炙香　杏仁一升去皮尖炒別作脂

右六味、為末、煉蜜為丸、桐子大、飲服十丸、日三
服、漸加、以知為度、

太陽病三日、發汗不解、蒸蒸發熱者、屬胃也、調胃承
氣湯主之

三日、寅時也、發越也、汗陰土液也、解緩也、蒸蒸
發熱陽氣上達也、屬聚也、胃指半表上也、太陽

開、病寅時陽氣上達、陰液越出毛竅、其陰不緩
其陽、陽氣聚半表上發熱、主調胃承氣湯、甘苦
鹹寒氣味、合化陰氣、回陽闔午、日、太陽病三日
發汗不解、蒸蒸發熱者、屬胃也、調胃承氣湯主
之。

太陽病若吐若下若發汗、微煩、小便數、大便因鞕者、

與小承氣湯和之愈。

若不定之辭。吐嘔也。下半表下也。發起也。微無也。煩從火從頁。太陽陽開氣浮病陰土之液或逆半裏上從口嘔吐。或逆半表下從穀道旁泄出。或隨陽氣起於半表從毛竅泄出為汗。陽浮半表其陽無陰固之而生煩曰太陽病若吐若

下若發汗。微煩。小半裏也。數煩數也。大半表也。鞕強也。之往也。若陽浮半表半裏陰液數於半表外出毛竅半表之陽因之強者。與小承氣湯寒多温少。取微温氣味温疏半裏陰氣重苦寒氣味固半表陽強半裏陰温氣疏陽氣自和陰液往半表上。闔午藏邪曰小便數大便因鞕者。與小承氣湯和之愈。

傷寒吐後腹脹滿者與調胃承氣湯

吐出也。後半裏也。腹復也。脹從長。陽氣吐出半裏上。不藏於卯。來復半裏下陰土之陰不左長者。與調胃承氣湯鹹苦甘氣味固半裏上陽氣藏卯半裏下陰得陽温其陰左長其腹不脹滿。

曰。傷寒吐後腹脹滿者與調胃承氣湯。

得病二三日脈弱無太陽柴胡證煩躁心下鞕至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭鞕後必溏未定成鞕攻之必溏須待小便利屎定成鞕乃可攻之宜大承氣湯。

二三日丑寅時也弱不足也心下脾土也得陽浮半表下脈中陰液不足以固陽氣交紐丑土引達於寅土溫半表經道之陰當有太陽病頭項強痛而惡寒證有不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者柴胡證不有太陽柴胡證惟陽浮半表無陰固之而煩陰居半裏無

傷寒指歸　陽明篇卷之二

陽溫之而躁脾土之陰失陽氣溫疏而堅曰得病二三日脈弱無太陽柴胡證煩躁心下鞕四五日卯辰時也雖推也食陰也小半裏也至其時煩躁心下鞕推之能食之原明半表上陽多陰少得陽土生熱求陰濟之故能食以小承氣湯寒多溫少氣味寒固半表上陽氣溫和半裏

陽至卯辰未至巳午恐寒之其陽不能左升右降陰液下陷不能左行故以小承氣湯少少與微和之令小安

上陰氣少少與令陰陽氣液相和交蒸於午內闔半裏以安伏藏之性曰至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之令小安六日巳時也至其時陽氣不還巳於與小承氣湯一升固陽氣還巳闔午曰至六日與承氣湯一升大便指半表也六七日巳午時也小便指半裏也少不

陽氣至巳不回還闔午故與小承氣湯一升不曰少少與

傷寒指歸　陽明篇卷之二

多也若不有半表陽氣還巳闔午推之不能食之原明半裏下陽少陰多得陽土氣寒不能分別水穀曰若不大便六七日小便少者雖不能食初始也頭陽也鞕強也後半裏也必表識也溏水氣濡滯也定凝也成就也凡始開之陽得浮半表下半表上經道之陰失陽氣溫疏當頭項

強頭痛，陽浮半表下，半裏上陰失陽溫表，識水氣濡滯半裏，半裏下水土之氣未凝就堅，若以苦寒鹹寒氣味攻之，水土之氣下泄，曰但初頭鞕後必溏，未定成鞕，攻之必溏，屎陰也，須待半裏之陽氣順利半表上，不闔於午，半裏下陰凝就堅，乃可攻之，適大承氣湯溫多寒少氣味溫

疏半裏下戊土陰堅，鹹寒固半表上陽氣闔午，曰須待小便利，屎定成鞕，乃可攻之，宜大承氣湯。

傷寒六七日，目中不了了，睛不和，無表裏證，大便難，身微熱者，此為實也，急下之，宜大承氣湯。

六七日巳午時也，了了慧也，陽得陰濟，則光明於上而晴和，陽失陰濟，則光昏於上而晴不和，

少陰聲、

陽不藏卯，陰土之液不生，至次日巳午時，陽旺半表上，少陰濟之目光失其聰慧而晴不和，曰傷寒六七日，目中不了了，睛不和，無不有也，便即也，雖拒也，不有半表陽氣還於半裏，不有半裏陰液還於半表，半表陽氣即拒而不闔，曰無

五六月間久旱不雨天氣即涼而不熱、

表裏證大便難，微無也，熱陽氣也，實脾土陰實也，陽氣拒半表上不闔於午，其身當熱，身無熱者，無半裏下陰液交蒸於午，此為脾土陰實，曰身微熱者，此為實也，下指半裏下戊土陰也，之指半表上陽氣也，適大承氣湯重苦溫氣味急溫疏半裏下脾土陰實，使陰左行，取鹹寒氣味

急固半表上陽氣使陽右闔曰急下之宜大承氣湯半裹下陰土氣實無陰液上濟其陽則陰脫急宜大承氣湯溫疏土氣否則陰脫不治經云脫陰者目盲。

陽明病發熱汗出多者急下之宜大承氣湯。

發揚也熱陽氣也下指半裹下戌土也之指半

傷寒指歸　陽明篇卷之二

表上陰陽氣液也陽明於邪病陽氣發揚半表上陰土之液隨陽氣外泄為汗多者急宜溫疏半裹下土氣寒固半表上陰陽氣液闔午分使太過半表上遲則陰液內竭陽氣不能接續半裹而相離矣曰陽明病發熱汗出多者急下之宜大承氣湯。

發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯

陽氣發揚半表上陰土之液外泄毛竅其陰不繼陽氣闔午半裹下陰失陽疏而腹滿痛者急宜溫疏半裹下土氣寒固半表上陽氣闔午陽闔陰液隨之亦闔曰發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯。

傷寒指歸　陽明篇卷之二

腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯。

腹為陰滿悶也當主也半表上陽氣不闔於午半裹下陽氣不足陰失陽疏而悶主溫疏半裹下土氣寒固半表上陽氣闔午適大承氣湯之理曰腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯。

陽明少陽合病必下利其脉不負者順也負者失也。

互相尅賊名為負也脉浮而數者有宿食也當下之宜大承氣湯

合同闔陽明主闔少陽主樞少陽經氣從陽明闔而不樞陽氣不樞表識陰土中陰液下利曰陽明少陽合病必下利順和也脉中之陰陽不相失而相得者陽得陰和也曰其脉不負者順也

傷寒指歸　陽明篇卷之二

負失也脉中之陰陽相失而不相得者陽失陰和也曰負者失也尅勝也賊害也陰陽氣液不交互表裏脉中而互相勝害此為陽失陰和也曰互相尅賊名為負也滑利也數急疾也有得也宿住也食偽也下指半裏下戊土也之指半表上陽氣也半表上陽失陰和半裏下陽失陰疏其陽氣往來表裏脉中而急疾者得陰土之液住下不能交互半表和陽氣於脉中如人偽言爽約主溫疏半裏下戊土之陰寒固半表上陽氣闔午適大承氣湯之理曰脉滑而數者有宿食也當下之宜大承氣湯

傷寒指歸　陽明篇卷之二

病人無表裏證發熱七八日雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀喜飢至六七日不大便者有瘀血也宜抵當湯若脉數不解而下不止必協熱而便膿血也

七八日午未時也病人無半表陽氣還於半裏則無半裏陰液還於半表陽無陰和證發熱至午未時其陽無陰和則不能闔午向幽昧處去

藏於卯曰病人無表裏證發熱七八日雖推也
數煩數也疾也推之陽氣煩數半表上無陰和
緩陰疾半裏下無陽疏通可用大承氣湯下之
曰雖脈浮數者可下之合聚也假令已用過大
承氣湯下之半表脈中陽氣數而不有陰緩聚
熱半表上不闔不藏則證消穀善飢曰假令已

下脈數不解合熱則消穀善飢六七日巳午時
也大半表也便順利也有質也至巳午時不有
半表陽氣順利半裏者質半裏下瘀血阻滯宜
攻腹裏經隧中至陰處之積瘀日至六七日不
大便者有瘀血也宜抵當湯若如也下半裏下
也止足也協合也如半表脈中陽數不有陰緩

而半裏下陽氣不足必聚熱半表上不闔不藏半
裏下液與血失陽氣蒸運留滯絡中而利膿血
也曰若脈數不解而下不止必協熱而便膿血
也

傷寒發汗已身目為黃所以然者以寒溼在裏不解
故也以為不可下也於寒溼中求之

陽不藏卯陰土之液亦從陽氣發揚半裏上止
而不藏陽不藏卯陰土之液不生土失水榮曰
傷寒發汗已身目為黃為使也寒陰氣也溼水
氣也解開也使黃之所以然者因陽不藏卯在
裏之陰失陽氣溫生水氣不左開故也曰所以
然者以寒溼在裏不解故也為治也以治法不

可用茵陳蒿湯下之，當於寒溼門中求溼土藏陽生陰之法治之。曰，以為不可下也，於寒溼中求之。

傷寒七八日身黃如橘子色，小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之。

七八日，午未時也，陽不藏，邪半裏，下陰土之液不得陽氣轉運半表上，正於午，榮乎未土，土色外現，致身黃如橘子色。曰，傷寒七八日身黃如橘子色。微，幽微處也。半裏之陰，不利半表，腹中幽微處水氣不左行而致滿者，主茵陳蒿湯疏其土氣，發陳水氣，利於半表，以固其陽，陽內固，水氣運行，其黃自除。曰，小便不利，腹微滿者茵陳蒿湯主之。

橘子黃謂黃而兼綠也，綠為青色，青為木氣，木氣從陽達外，不從午未辰天之會，氣內固還和辰之土中也。

傷寒指歸　陽明篇卷之二

傷寒身黃發熱者梔子蘗皮湯主之。

陽不藏，邪，陰土之液不左行，土失水榮，而身黃，陽失陰固，而發熱者，主梔子蘗皮，氣味苦寒，合甘草之極甘，苦甘氣味，合化陰氣，固陽藏，卯陽內固，陰液左行，身黃發熱自解。曰，傷寒身黃發熱者，梔子蘗皮湯主之。右三味，象陽數也，以水四升，象陰數得陽分別八方也，煮取一升半，象陽數得陰藏卯開子，來復半表也，去滓，分溫再服。再，二也，象一陽舉，二陰偶之，回還半裏也。

傷寒指歸　陽明篇卷之二

梔子蘗皮湯方

梔子十五箇擘　甘草一兩炙　黃蘗二兩

右三味，以水四升，煮取一升半，去滓，分溫再服。

傷寒瘀熱在裏，身必發黃，麻黃連軺赤小豆湯主之。

瘀，住也。熱，陽氣也。在，居也。裏，半裏也。陽住半裏上，不藏於卯，陰居半裏下，不開於子，陽失陰固而熱，陰液不能居仲半表，識土失水榮而發黃。主麻黃苦溫，開肌土水氣；赤小豆甘酸，斂肌土

陽氣；連軺苦平，軺，舉也，舉肌土水氣以和陽；梓白皮苦寒，梓從辛，屬金，堅肌表金氣以固陽；杏仁苦溫柔潤，滑利肌土中關節氣滯；生薑辛溫，化氣橫行，疏泄肌土中水氣；陽不藏卯，土味不足於裏，以甘草極甘培之；陽不藏卯，陰液不足於裏，以大棗汁厚益之。曰傷寒瘀熱在裏，身必

發黃，麻黃連軺赤小豆湯主之。右八味，象陰數得陽正於八。以潦水一斗，潦水，大雨也，雨出地氣，天之雨，從地中次第上升也。一斗，十升也，象天生地成十數，轉運四方也。先煮麻黃再沸，去上沫，內諸藥，煮取三升，象陽數得陰來復半裏下也。分溫三服，象陽數得陰來復半表上也。半日服盡，象半裏下陰液土舉，得陽正於八也，半裏下得陽變於六也。

麻黃連軺赤小豆湯方

麻黃（二兩，去節）　赤小豆（一升）　連軺（二兩）
杏仁（四十箇，去皮尖）　大棗（十二枚，擘）　生薑（二兩）
生梓白皮（一升）　甘草（二兩，炙）

右八味以滌水一斗先煮麻黃再沸去上沫內
諸藥煮取三升分溫三服盡

傷寒雜病論少陽篇指歸卷三

少陽之為病口苦咽乾目眩也

少陽由子左樞陰土之液亦隨之左樞陰液不隨陽氣左樞陽失陰和則曰火火炎上則病口苦咽屬半表上因地氣溫潤陰土之液不隨陽氣乇樞半表溫潤於咽則病咽乾陽得陰則靜陽氣乇開於目陽失陰清陽氣不靜則病目眩曰少陽之為病口苦咽乾目眩也

少陽中風兩耳無所聞目赤胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

陽得陰則清得陰則明少陽陽氣由子先陰樞開得浮半表上陽失陰氣清明清竅失清兩耳

為之無所聞赤火色也陽氣上開於目失陰氣
清明火炎於上目色為之赤胃應天氣主清降
陽氣轉運半表上天氣不能清降胸中氣滯為
之滿而煩吐舒也下半裏下也悸動也火炎於
上不可溫舒半裏下土氣如溫舒半裏下土氣
則心動而神驚曰少陽中風兩耳無所聞目赤

胸中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

傷寒脉弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發
汗則譫語此屬胃胃和則愈胃不和則煩而悸

弦數也細不足也太陽由子左開謂之少陽由
午右闔亦謂之少陽陽不藏邪脉道之陽數半
裏上其陽不足半表下則脉弦細陽不藏邪陰

土之液不生氣液不能由半裏下上通半表上
頭部之陰失其陽通則頭痛浮外之陽失其陰
固則發熱屬聚也陽聚半裏上不去藏於邪曰
傷寒脉弦細頭痛發熱者屬少陽發起也陽不
藏邪陰陽氣液不足半裏不可起陰土之液外
出半表為汗若起之陽陰液更虛半裏下陽氣

更浮半裏上陽無陰和則譫語曰少陽不可
發汗發汗則譫語此彼之對也胃指半表上陽
土也愈進也此陽氣聚半裏上彼半表上陽土
得陰和之其陽則前進去藏於邪曰此屬胃胃
和則愈半表上陽土不得陰和半裏下陰和土不
得陽溫則心煩而悸曰胃不和則煩而悸

本太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱、尚未吐下脈沉緊者與小柴胡湯

本、始也。解、緩也。脇、下少陽部署也。鞕、堅也。滿、悶也。始太陽光陰而開，病陽氣浮半表下，不有陰緩、陽得陰、則樞利，陽失陰則樞滯，陽氣轉運少陽經道者，其樞不利，脇下陰堅氣悶、曰本太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿。乾、燥也。嘔、吐也。陽氣轉運半表上，陰土之液不從子左吐陽土乾燥，不能化食，曰乾嘔不能食。陽氣轉運半表上往而不來，半裏下陰失陽溫而惡寒，半表上陽失陰固而發熱，曰往來寒熱。尚、上也。吐、舒也。下、半裏下也。沉、裏也。緊、不舒也。陽氣轉運半表

上、陰土之液不從左上吐，半裏下陰氣緊而不舒，曰尚未吐下脈沉緊者。陰土之液不與半表上和，陽闔、以小柴胡湯益半表上陰液，闔陽於午還於半裏，曰與小柴胡湯。

若已吐下發汗溫鍼譫語柴胡湯證罷此為壞病知犯何逆以法治之

若、不定之辭。已、止也。吐、嘔也。下、半裏下也。發、越也。溫、暖也。鍼、機鍼也。或陰土之液止於右、逆半裏上從口嘔吐，半表上陽氣、無陰和之而譫語。或半裏下陰土液少，其陽無陰和之而譫語、或陰土之液、從毛竅越出為汗，不和經樞之陽闔午而譫語。或陽浮半裏上，不藏於卯，機鍼不暖

而譫語，主用柴胡湯，益半表上陰液，和利樞機，闔陽於午，藏於卯，開於子。曰若已吐下發汗溫鍼，譫語柴胡湯證，驗也。罷，同疲，極也。壞，毀也。知，主也。法，象也。吐下發汗溫鍼，驗精神疲極，此陰陽氣液毀傷於裏，非樞機不利為病，主識得所犯何逆，以病象用方治之，曰證罷，此為壞病，知犯何逆，以法治之。

三陽合病脈浮大上關上但欲眠睡目合則汗。

合，聚也。浮，陽浮也。大，半表也。上，半表上也。陰陽氣液出入表裏，以子午為関。三陽陽氣聚半表上，不有陰緩，浮半表上脈道中，不闔於午，曰三陽合病脈浮大上関上。欲，貪愛也。三陽陽氣聚半表上，愛其陰闔，曰但欲眠睡。陽得陰則闔於午，陽中之陰外出為汗，不能樞闔其陽，曰目合則汗。

傷寒六七日無大熱其人煩躁者此為陽去入陰故也。

六七日，巳午時也。大，半表也。熱，陽氣也。陽不藏卯，至次日無半表陽氣還於巳，闔於午，曰傷寒六七日無大熱。去，藏也。入，內也。其人煩躁者，此陽明陽氣去藏於內，震動其陰，外證當煩躁。其煩躁應有微汗，外和肌表而解，故也。曰其人煩躁者，此為陽去入陰故也。

傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食而不

嘔此為三陰不受邪也、

三日寅時也、盡極也、邪偏也、三陽陽氣由子左開極於午、由午右闔極於子、陽不藏亟、陽氣不能引達於寅、三陽陽氣為之不極於子、三陰陰氣失其陽溫、其陰偏曰傷寒三日三陽為盡三陰當受邪、其人反能食而不嘔此為三陰陰氣未偏、曰其人反能食而不嘔此為三陰不受邪也、

傷寒三日少陽脈小者欲已也、

三日寅時也、小物之微也、已止也、陽不藏亟至寅時少陽脈道中陽微小者其陽止半裏上不極於子也、曰傷寒三日少陽脈小者欲已也、

少陽病欲解時從寅至辰上、

少陽陽氣從寅上達、病欲解時得半裏下陰液和緩陽氣上達至辰上之巳時回還交姤於午、曰少陽病欲解時從寅至辰上、

傷寒雜病論太陰篇指歸卷四

太陰之為病腹滿而吐食不下自利益甚時腹自痛若下之必胸下結鞕

太陰象地屬土、陰液包藏其中應太陽陽氣主開、陽氣先陰而開陰土陰液不開曰太陰之為腹、複也、吐逆也、病陽氣先陰而開陽無陰固不

來復腹中太陰陰土失其陽疏腹中氣滿而逆食不能下、曰病腹滿而吐食不下甚劇也、陰土之液不應陽闔其液自半裏利半表下益劇、曰自利益甚。時午時也。痛不通也至午時陽氣不未復腹裏陰氣不通。曰時腹自痛下之指半裏下陰液也、必分極也、胸下脾土也、如半裏下陰液不能從陽氣極於子明於卯交姤於午脾土陰堅、曰若下之必胸下結鞕

本太陽病醫反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之、大實痛者桂枝加大黃湯主之

本始也、醫意也、反回還也下半裏下也之往也、始太陽開病陽氣浮半表下以意會之回還半

裏下陰液前往半表以和其陽、曰本太陽病醫反下之。因半裏下陰液不和陽氣前往半表未復半裏半裏陰失陽通而腹滿痛者屬太陰土氣不疏、主桂枝湯溫半裏上之陰加芍藥疏泄土氣、半裏上陰溫土疏陽氣未復、曰因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之大、半表

也實不通也半表下陽氣不來復半裏上陰土氣實不通而痛者主桂枝湯溫半裏上之陰加大黃疏泄半裏下土實半裏上陰溫半裏下土疏陽氣來復曰大實痛者桂枝加大黃湯主之○

桂枝加芍藥湯方

桂枝三兩 芍藥六兩 甘草二兩 生薑三兩

大棗十二枚擘

右五味以水七升煮取三升去滓分溫三服

桂枝加大黃湯方

即前方加大黃二兩

太陰為病脉弱其人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以其人胃氣弱易動故也

胃為陽土得陰自強脾為陰土得陽自健弱不強不健也太陰脾土全賴太陽大氣疏泄太陰脾土之陰不疏為病其陰不能得陽氣自健半裏轉運半表以強其陽曰太陰為病脉弱續繼續也便順利也其陽若能得陰液繼續自強半表順利半裏自健其陰曰其人續自便利以因

也易交易也動搖也假令當行大黃芍藥者宜減之減之之原因其人之陽氣不能得陰液自強半表恐苦寒氣味傷半裏之陰不能交易半表之陽反搖動陰土之基故也曰設當行大黃芍藥者宜減之以其人胃氣弱易動故也

傷寒脉浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰當發身

黄、若小便自利者不能發黄、至七八日雖暴煩下利、日十餘行、必自止、以脾家實腐穢當去故也、

浮、陽浮也、緩、舒緩也、陽氣舒緩於表、不藏於裏、曰、傷寒、脈浮而緩、手足應乎表裏、繫留滯也、陽氣舒緩於表、不藏於裏、陰液留滯土中、曰手足自溫者、繫在太陰、〻液留滯土中、不能發揚屈

伸表裏、土失水榮而發黄、曰、太陰當發身黄、如裏之陰液、得陽氣轉運、自利於表者、土得水榮、曰、若小便自利者、不能發黄、七八日、午未時也、雖、假令也、陽氣闔午、向幽昧處去、藏於戼、假令暴煩下利、日十餘行、是太陰土中留滯之水、得陽氣震動、其水從半表下下去、陽氣內藏土中、津液輸轉、下利自止、曰、至七八日、雖暴煩下利、日十餘行、必自止、以脾土之陰、得陽氣充實於裏、則腐穢之水、當從半表下下去故也、曰、以脾家實、腐穢當去故也、

腐穢二字、指太陰土中留滯之水、

太陰病欲解時、從亥至丑上、

太陰象地、屬土、津液包藏其中、應太陽〻氣主

開、太陽開、太陰不隨陽開、則液停土中、陰陽相背、表裏則不解、陰極於亥、得陽氣藏於戼、陰液合陽氣闔於子、交紐於丑、引達於寅、陰土氣疏、陰液不停、曰、太陰病欲解時、從亥至丑上、

太陰病、脈浮者、可發汗、宜桂枝湯、

浮、陽浮也、發、起也、太陰〻土之液、合脈中陽氣

闔於子，浮半表下者，可起陰土之液，回還半表上，適桂枝湯甘溫之理，溫半裏上之陰，半裏上陰溫土疏，陰陽氣液循半表經道來復於午，曰太陰病脈浮者，可發汗，宜桂枝湯。

自利不渴屬太陰以其藏有寒故也當溫之宜四逆輩、

傷寒指歸　　太陰篇卷之四

自，從也，津液包藏太陰土中，得太陽大氣蒸運，流轉四方，一息不停，若太陽大氣不能蒸運土中陰液流轉四方，其陰從半裏利半表下，是時口當渴，而口不渴者，是太陽大氣不足，太陰々藏故也，曰自利不渴屬太陰以其藏有寒故也。當，主也，之指太陰々藏也，主溫太陰々藏，適四逆輩甘溫之理，助太陽大氣，蒸運陰土之液，流轉四方，毋使從半裏利半表下，曰當溫之宜四逆輩。

太陰中風四肢煩疼陽微陰濇而長者為欲愈、

傷寒指歸　　太陰篇卷之四

四肢，內應脾土，陽氣不藏脾土中，閉塞戌冬，得浮肢末，煩疼，曰太陰中風四肢煩疼。微，衰也，濇，不滑也，陽氣衰微半裏，脾土陰濇不滑，曰陽微陰濇。而，如也，長，進也，如陽氣前進藏脾土中者，為陰液繼續前進半表也，曰而長者為欲愈。

傷寒雜病論少陰篇指歸卷五

少陰之為病脈微細但欲寐也

玄ゝ為老陰ゝゝ合陽氣從子樞開為之少陰微幽微處也細不足也寐之言迷也不明之意少陰之為病脈道中幽微處陰陽氣液從子樞開不足其神志昏迷不明曰少陰之為病脈微細但欲寐也

少陰病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者屬少陰也虛故引水自救若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也

吐舒也欲吐不吐謂陰中陽氣從子欲舒不舒

少陰病陰中陽氣欲舒不舒形諮心煩神志迷而不明曰少陰病欲吐不吐心煩但欲寐五六日辰ゝ巳ゝ時也辰巳時陰液不隨陽氣震動半表上自利半表下陽土氣燥而渴者此屬少陰ゝ液不和陽氣震動半表上也曰五六日自利而渴者屬少陰也救助也陽得陰不虛半表陰得陽不虛半裏陰中陽虛陰液不能震動半表上陽中陰虛陽氣不能回還下半裏故引水自助曰虛故引水自救若如也小便半裏也色顏氣也悉詳盡也具備也如半裏上而顏色白者少陰病陽氣不足之形詳明盡備曰若小便色白者少陰病形悉具以因也制正也半裏上面顏色白

者，因下焦陽虛得寒，無春氣外開，亥水之陰，不能得陽正於午，故半裏上面顏色白也。曰小便白者，以下焦虛有寒，不能制水，故令色白也。

病人脈陰陽俱緊，反汗出者，亡陽也，此屬少陰，法當咽痛而復吐利。

病人，病一陽，陽氣不內藏半裏下，脈道陰陽之

氣俱鬱而不舒，曰病人脈陰陽俱緊。反，回還也，出，進也，亡，同無，回還陰土之液，前進半表上，無一陽陽氣內藏半裏下，曰反汗出者，亡陽也。此，彼之對，屬，連續也，法，象也，當，主也，咽，因地氣以溫通，此無陽氣連續少陰陰藏中，效地氣不能溫通半表上潤於咽，病象主咽痛，曰此屬少陰，法當咽痛。而作能讀，吐，舒也，能，復陽氣半裏下，陰液自舒半表上，曰而復吐利。

少陰病，欬而下利，譫語者，被火氣劫故也，小便必難以強責少陰汗也。

陰得陽上水為陰、

欬字象形，亥水欠藏，欠生陽氣藏卯，戊土亥水之陰，得陽氣生化，變於亥，開於子，為之少陰病，

陽氣不藏於卯，其水亦不藏，不生，阻礙半裏上氣道致欬，曰少陰病欬。而，如也，下，半表下也，被，表也，陽失陰和，謂之火氣，劫，奪也，追也，如陰液下利半表下，譫語者，表明半裏陰失陽溫，水液奪半表下，陽失陰和，火氣追半表上，故也，曰而下利譫語者，被火氣劫故也。小便半裏也，必，表

識也。難，患也。強，健也。責，求也。汗，陰土液也。陰得陽則健，陽氣不藏於卯，表識半裏下陰土之液患少。法以強健其陰，求陰陽氣液從子樞開外達半表也。曰小便必難，以強責少陰汗也。

少陰病，脈細沈數，病為在裏，不可發汗。

細，微也。沈，陰也。數，陽也。少陰病脈中陰陽氣液

微細在裏，不可起陰土之液外出為汗，再傷裏之微陰微陽。曰少陰病，脈細沈數，病為在裏，不可發汗。

少陰病，脈微，不可發汗，亡陽故也。陽已虛，尺脈弱澀者，復不可下之。

少陰病脈中陰陽氣液微細在裏，不可起陰土之液外出為汗。不可發汗之原，恐脈中微陰微陽得汗出而陽隨之外出故也。曰少陰病，脈微，不可發汗，亡陽故也。尺主裏。弱，不彊也。澀，不滑也。復，再也。下之，指半裏下陰陽也。陽氣已虛，脈中裏陰澀而不滑者，不可再用疏泄半裏下之陰之法，亡其脈中不彊之陰陽。曰陽已虛，尺脈

弱澀者，復不可下之。

發汗，若下之，病仍不解，煩躁者，茯苓四逆湯主之。

仍，因也。解，緩也。發汗若下之，承上文脈中微陰微陽得汗出而陽隨之外走，外亡或疏泄半裏下之陰，亡其脈中不強之陰陽，病半表上微陽因無陰緩之而煩，半裏下微陰因無陽溫之而

躁者。主茯苓四逆湯。方中重用茯苓。取淡甘氣味。先通陰土之陰。乾薑辛溫。附子辛熱。助半裏下不足之陽。以溫其陰。甘草甘平。人參甘寒。救半表上不足之陰。以緩其陽。陰陽氣液和於中。闔於子。四時之氣不逆。曰發汗若下之病仍不解。煩躁者。茯苓四逆湯主之。右五味。以水五升。

象天地成十數。煮取三升。象陽數包藏土中。去滓溫服七合。日三服。象陽數得陰復於七闔於子。

茯苓四逆湯方

茯苓六兩 人參一兩 附子一枚生用破八片

甘草二兩 乾薑一兩五錢

右五味。以水五升。煮取三升。去滓。溫服七合。日三服。

少陰病脈緊至七八日自下利脈暴微手足反溫脈緊反去者為欲解也雖煩下利必自愈

緊不舒也。少陰病脈中陰液不舒於左。曰少陰病脈緊。至極也。八九日午未時也。暴猝也。微細

也。手足應手表裏溫暖也。太陽之氣極於午。向幽昧處去藏於卯。脈中未舒之陰。得陽轉運脾家腐穢下行。其穢下行。脈狩細手足反暖。脈緊反去者。為陽氣繼續於裏。脾土陰得陽舒也。曰至七八日自下利。脈暴微。手足反溫。脈緊反去者。為欲解也。雖假令也。假令煩而不利。是脾土

之陰得陽氣震動表識陰液從陽氣前進半表
外達毛竅作汗出曰雖煩下利必自愈

少陰中風脉陽微陰浮者為欲愈

少陰脉中陽氣從子上樞陰不和之上樞得陽
氣外浮曰少陰中風微幽微處也浮舉也少陰
脉中陽氣得幽微處陰液上舉者為陰液繼續

傷寒指歸　少陰篇卷之五

半表和陽氣前進半裏曰脉陽微陰浮者為欲
愈

少陰病欲解時從子至寅上

亥為老陰陰得陽化變於亥從子樞開少陰陰
液不合陽氣從子樞開陰陽相背則不解少陰
陰液合陽氣從子樞開交紐於丑引達於寅明
於卯則解曰少陰病欲解時從子至寅上

少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死脉不至者
灸少陰七壯

吐舒也利下利也少陰病陰液從子左舒未能
和陽氣上利而從半表下下利曰少陰病吐利
陰液從半表下下利半表陽失陰和半裏陰大

傷寒指歸　少陰篇卷之五

陽溫外應手足逆冷是時手足不冷是陽氣浮
而不逆能使陰液和陽氣回還至裏者不死曰
手足不逆冷反發熱者不死至極也灸灼也七
少陽來復之數也壯強也脉中陰陽氣液不極
於子從左生舒者當用大溫大熱之法灼陰土
之陰使陽氣來復脉中合陰液復於七強於裏

也。曰脉不至者灸少陰七壯。

少陰病八九日一身手足盡熱者以熱在膀胱必便血也。

八九日秋申時也。一一陽也。身可屈身也。盡極也。少陰病陰液不和陽氣闢子至未申時一陽陽氣屈伸半裏上不內脾土極於子浮外發熱。

曰少陰病八九日一身手足盡熱者以固也。熱陽氣也。膀四旁也。胱光明也。便順利也。因陽無陰和浮在四旁作熱陰土絡中之血失陽氣溫運其血必順利於下而出。曰以熱在膀胱必便血也。

少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出或從口鼻或從目出是名下厥上竭為難治。

厥短也。無通作毋禁止辭也。汗陰土液也。而如也。道引也。少陰病陽闢氣浮凡陰土之液短少禁止發汗如強發陰土之液外出為汗必動絡中之血未知從何竅引出。曰少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從何道出。名明也。竭

猶負戴也。陰土之液及絡中之血合陽氣轉運更相為始是明在下陰土之液短少不合陽氣轉運更相為始其陽負戴於上其血隨陽引出。曰或從口鼻或從目出是名下厥上竭難患也。陽患半表上陰患半裏下陰陽氣液不治子午。曰為難治。

少陰病下利若利自止惡寒而踡卧手足溫者可治

自，從也。踡，跼不伸也。少陰樞病，一陽之開氣浮陰無陽舉，其陰下利半表下，曰少陰病下利。陽得陰助，表裏溫而不寒，若陽利半表，其陰從下止，而不生，表裏之陰不溫，外證惡寒身跼，曰若利自止惡寒而踡卧。表陽得陰助，裏陰得陽溫

外證手足不寒者，陰陽氣液可治子午，曰手足溫者可治。

少陰病惡寒而踡時自煩欲去衣被者可治

少陰病陽氣浮半表下，未能左樞半裏上，半裏上陰失陽溫，外證惡寒身跼，曰少陰病惡寒而踡。外證時自煩，欲去衣被者，是陽氣震動，其陰從之左樞，陰液得陽可治子午，曰時自煩，欲去衣被者可治。

少陰病惡寒身踡而利手足逆者不治

少陰病一陽之氣從子左樞開，浮半表下半裏上，陰失陽溫，外證惡寒身跼，曰少陰病惡寒身踡。如陰液下利半表下，表陽無陰助，裏陰失陽溫

外證手足冷者，陰陽氣液不治子午，曰而利手足逆者不治。

少陰病四逆惡寒而身踡脈不至不煩而躁者死

少陰病陽氣從子樞開，逆而不順，則四方之氣不溫，外證惡寒身跼，曰少陰病四逆惡寒而身踡。陽氣從子樞開，逆而不順，脈道不通，曰脈不

至。不見半表陽無陰和而煩，但見半裏陰無陽溫而躁者死。曰：不煩而躁者死。

少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之

吐，嘔也；利，下利也。少陰樞病，一陽陽開，氣浮，脾土陰液生逆半裏上而嘔，下陷半表下而利。曰：少陰病吐利。厥，短也。上嘔下利，陽無陰助，陽短

半表而手冷，陰無陽助，陽短半裏而足冷。半表陽無陰和而煩，半裏陰無陽溫而躁。陰陽氣液不交互中土，曰：手足厥冷，煩躁欲死者。脾土濁陰生逆半裏上，非威烈之氣不能衡開，主茱萸大辛大溫，氣味威烈，衡開逆上濁陰，使之須臾下降。生薑辛溫，化氣橫行，疏泄半裏土氣，使陰液從子左開。人參、大棗味厚汁濃，固半表陽氣從午右闔。陰陽氣液交互中土，則不死。曰：吳茱萸湯主之。

少陰病吐利躁煩四逆者死

少陰樞病，一陽陽氣開浮，脾土濁陰生逆半裏上而嘔，下陷半表下而利。陰無陽溫而躁，陽無

陰和而煩。陽逆於子，則四方氣逆不順，寒而不溫者死。曰：少陰病四逆吐利躁煩四逆者死。陽氣先陰開子，無陰和之而氣浮，其陽不明卯闔午，藏卯四方氣逆不順，陰陽氣液不交互中土者死。

少陰病下利止而頭眩時時自冒者死

少陰樞病一陽〻開氣浮其陰下利止而不生。曰少陰病下利止陽得陰則靜而不亂陽失陰靜而頭為之眩亂陰得陽則輕而不重陽開氣浮巔頂之陰失其陽舉重而不輕時〻自覺物覆於首如是在下之陰無陽上舉在上之陽無陰內固陰陽氣液不治子午日而頭眩時〻自

傷寒指歸　少陰篇卷之五

冒者死。

少陰病六七日息高者死。

六七日巳午時也氣從心達曰息高者卑之對少陰樞病一陽〻開氣浮至半表上無陰固之闔午其陽不能從心下達高而不卑〻處之陰無陽溫之者死曰少陰病六七日息高者死。

少陰病脈微細沉但欲臥汗出不煩自欲吐至五六日自利復煩躁不得臥寐者死

微細衰也沉裏也濁默也少陰病脈中陽氣衰微裏陰重濁不能和陽氣上樞其人但欲寢曰少陰病脈微細沉但欲臥出進也自從也欲之為言續也吐舒也陰上之液前進半表陽得陰

傷寒指歸　少陰篇卷之五

和陽氣從下接續上舒曰汗出不煩自欲吐五六日辰巳時也臥寢也寐息也陽氣震動於辰回還於巳陰液從下利不復上利陽無陰和而煩陰無陽溫而躁其人不得寢息者死曰至五六日自利復煩躁不得臥寐者死。

少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯主

之。

始初也。之，指陰土液也；發，揚也；熱，陽氣也。少陰樞病始開之陽，得無陰土之液相和，陽氣反揚半表發熱；脈中重濁之陰，不能循樞濡潤半表，以和其陽。曰：少陰病得始之，反發熱，脈沉者。人身陰陽象天地陰陽，依附子時而開，與天地陰

陽之氣相違，陽開陰不開，陽無陰和，外揚半表發熱，脈中重濁之陰，不有陽舉，主附子大辛大溫，舉在下重濁之陰，循經道來復半表。麻為氣虛，黃為土色，陽氣外揚半表肌上腠理系絡中之陰氣塞，以麻黃中空，苦溫氣味，開肌土腠理系絡之陰。細，微也。以細辛之辛，無微不入，入幽微處，起水土陰精，濡潤肌表，以和其陽。曰：麻黃附子細辛湯主之。右三味，以水一斗，合地天生成十數，先煮麻黃減二升，去上沫，減，輕也，二陰數也，象陽舉而陰從輕也，內諸藥，煮取三升，去滓，象陰陽氣液內於中土，溫服一升，象陽數得陰開子，日三服，象陽數得陰闔午。

麻黃附子細辛湯方

麻黃二兩，去節　細辛二兩　附子一枚，炮，去皮，破八片

右三味，以水一斗，先煮麻黃減二升，去上沫，內諸藥，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服。

少陰病得之二三日，麻黃附子甘草湯微發汗，以二三日無裏證，故微發汗也。

之指半裏陰土液也二三日丑寅時也微無也發舒也少陰樞病得一陽陽氣先陰而開無半裏陰土之液和陽氣交紐於丑引達於寅用麻黃附子甘草湯溫舒半裏陰液外達半表以和陽曰少陰病得之二三日麻黃附子甘草湯微發汗以因也證明也因丑寅時無半裏陰液明

於半表故溫舒半裏陰液外達半表以和陽也曰以二三日無裏證故微發汗也

麻黃附子甘草湯方

麻黃二兩去節　甘草二兩炙　附子一枚炮去皮

右三味以水七升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升日三服

少陰病得之二三日以上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之

之指半裏陰土液也二三日以上謂丑寅以上之卯時也心陽也煩從火少陰病一陽陽開氣浮得陰土之液不和陽氣交紐丑上引達於寅明於卯陽無陰和從火而煩不得寐主黃連黃

芩味苦氣寒固半表陽氣芍藥苦平疏泄半裏土氣雞知時畜也肌土血液不足以和陽氣交紐丑上取雞子黃阿膠甘平氣味助肌中血液固陽氣交紐丑土引達於寅雞子用二枚者二陰數也象一陽舉二陰偶之曰少陰病得之二三日以上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之右

五味，以水五升象地天生成十數，先煮三物，取二升，三陽數也，二陰數也，象陽舉而陰偶之，去滓，內膠烊盡，小冷，內雞子黃，攪令相得，溫服七合，日三服，象陽數得陰復於七，開於子。

黃連阿膠湯方

黃連四兩　黃芩一兩　芍藥二兩　雞子黃二枚

阿膠三兩

右五味，以水五升，先煮三物，取二升，去滓，內膠烊盡，小冷，內雞子黃，攪令相得，溫服七合，日三服。

少陰病得之一二日，口中和，其背惡寒者，當灸之，附子湯主之。

一二日，子丑時也，口，作苦，諧中土也，背，半表脈道也，灸，灼也，之，指脾土也，少陰樞病得之一陽闔，氣浮半表下，苦中土液少，不和陽氣交紐丑土，半表陽道失溫，而背惡寒者，當用灼法，主附子湯，助脾土中陰液和陽氣從子樞開，曰少陰病得之一二日，口中和，其背惡寒者，當灸之

附子湯主之。附子大辛大溫，助子水中元陽，茯苓淡甘，通陰土之陰，芍藥苦平，疏泄表裏土氣，人參白朮甘溫多液，和陽氣交紐丑土，右五味象土之中數也，以水八升，象中上陰液，得陽氣正於八也，煮取三升，象陰陽氣液包藏土中也，去滓，溫服一升，日三服，象陽數得陰開子闔午。

也。

附子湯方

附子二枚，炮，破八片，去皮　茯苓二兩　人參二兩　白朮四兩　芍藥三兩

右五味，以水八升，煮取三升，去滓，溫服一升，日三服。

少陰病，身體痛，手足寒，骨節痛，脈沉者，附子湯主之。

身，伸也，舒也。體，第也。痛，不通也。少陰樞病，陰陽氣液不足於中，難以屈伸次第半表上。身體之陰失陽氣溫通而痛，手足不溫而寒，骨節之陰失陽氣溫通滑利於裏者，主附子湯助脾土中陰陽氣液，外榮半表，內榮半裏。曰：少陰病，身體痛，手足寒，骨節痛，脈沉者，附子湯主之。

少陰病，下利便膿血者，桃花湯主之。

少陰病，一陽陽開，氣浮陰土絡中，血液不能舒布半表，液滯於下為膿，血滯於下為瘀，膿血從半表下便利者，主桃花湯。湯名桃花，象桃花得三陽春氣而開，取赤石脂色之赤，石之重，脂之

潤，合乾薑辛溫，粳米甘和，入陰土絡中，舒布三三陽春氣，溫運血液，毋使滯下為膿瘀。曰：少陰病，下利便膿血者，桃花湯主之。右三味，以水七升，象三陽開於一，一變而於七，煮令米熟，去滓，內赤石脂末方寸匕，溫服七合，日三服，象陽數得陰復於七，開於子。若一服愈，膿血已，餘勿服。

桃花湯方

赤石脂 一觔一半全用一半篩用 乾薑 一两 粳米 一升

右三味，以水七升，煮米令熟，去滓，內赤石脂末方寸匕，溫服七合，日三服，若一服愈，餘勿服。

少陰病二三日至四五日，腹痛，小便不利，下利不止，便膿血者，桃花湯主之。

傷寒指歸　少陰篇卷之五

二三日，丑、寅時也，四五日，卯、辰時也。少陰樞病，一陽陽開氣浮，陰土血液不和陽氣交紐丑土，引建於寅，明於卯，震動於辰，腹中陰失陽運，不通而痛，曰少陰病二三日至四五日腹痛。小便半裏也，半裏陰液及血不順利半表上，其液及血滯下化為膿，瘀從半表下下利不已者，主桃花湯舒布三陽春氣，使血液得溫，合陽氣轉運半表，曰還半裏也，曰小便不利，下利不止，便膿血者，桃花湯主之。

少陰病下利，便膿血者，可刺。

刺，訊決也。少陰病一陽陽開氣浮，陰土絡中血液失陽氣溫運，下利便膿血者，當訊決少陰便

傷寒指歸　少陰篇卷之五

膿血之理，方可治諸膿血之證，曰少陰病下利便膿血者，可刺。

少陰病下利，咽痛，胸滿，心煩者，猪膚湯主之。

咽，膚半表上，固地氣以溫潤，痛，不通也。少陰病一陽陽開氣浮，陰土之液下利半表下，不上利半表上，咽脉失其溫潤，不通而痛，胸膚半裏上

應天氣主清降心陽也脾土陰液不温升半表上陽氣不清降半裏脾中氣滯而滿陽無陰和從火而煩曰少陰病下利咽痛胸滿心煩者猪為水畜膚皮也布也以猪膚煮汁去滓加白蜜白粉甘平氣味熬香服之入中土敷布氣液柔通脈道和陽氣下降為主曰猪膚湯主之右一

味象天一生水以水一斗象地天生成十數煮取五升五土之中數也象陰陽氣液敷布土中去滓加白蜜一升白粉五合熬香和令相得温分六服象陰數得陽變於六也

猪膚湯方

猪膚一觔

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一升白粉五合熬香和令相得温分六服

白粉即糗米也

少陰病二三日咽痛者可與甘草湯不差者與桔梗湯

二三日丑寅時也五行五味包藏土中合一陽陽氣轉運表裏少陰樞陽氣開病土味未能和

陽氣交紐丑上引達於寅上通咽脈土味不足半表上而咽痛者可與甘草極甘培之曰少陰病二三日咽痛者可與甘草湯右一味象陽數得陰闔子以水三升象陽數得陰闔午煮取一升半象地天生成五行五味之十數從中土分運半表半裏復合為一去滓温服七合日三服象

陽數得陰復於七閉於子其痛不愈者與桔梗微辛微溫合甘草極甘氣味開通地脈助土味上至於咽曰不差者與桔梗湯右二味二陰數也以水三升三陽數也煮一陽舉二陰偶之煮取一升去滓分溫再服再二也復也象二陰一陽來復半裏下開子也

甘草湯方

甘草二兩

右一味以水三升煮取一升半去滓溫服七合日三服

桔梗湯方

桔梗二兩　甘草二兩

右二味以水三升煮取一升去滓溫分再服

少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之

中〻土也傷痛也瘡戕也少陰樞一陽開病中土陰液不合陽氣上通於咽〻脈氣滯不通而痛其肌受其戕賊其氣不能宣發於口語言聲

音不出者主苦酒湯宣發中土陰液上潤咽脈之肌曰少陰病咽中傷生瘡不能語言聲不出者苦酒湯主之苦酒即米醋也苦為火味火性炎上曲之而化酸性能宣發中土脈中陰液上通於咽半夏辛平辛能散結平能降逆散咽脈中液結氣滯雞子去黃留白清潤咽脈之肌置

置刀鐶中、鐶還也、安火上、令三沸、象陰陽氣液運轉脉道上下不休、咽得地氣温通、即不痛、陰液上潤、即不残賊其肌脉道中陰陽氣液宣發表裏、即能發音聲而語言

苦酒湯方

半夏 洗十四枚　雞子 一枚去黄内上苦酒著雞殼中

傷寒指歸　少陰篇巻之五

右二味、内半夏著苦酒中、以雞子殼置刀鐶中、安火上、令三沸、去滓、少少含嚥之、不差更作二劑、

少陰病咽中痛半夏散及湯主之。

咽、因地氣以温通、中々土也、痛不通也、少陰樞病、一陽々氣不合土味、從半表下、生通咽脉而痛、主半夏、辛平氣味、散中土脉道陰結、以桂枝辛溫々表裏脉道之陰、土味不合一陽陽氣從下至上、以甘草極甘培之、曰、少陰病咽中痛、半夏散及湯主之。已上三味、各別擣篩已、合治之、白飲和服方寸匕、日三服、散中土脉道陰結、使五行五味合一陽々氣生通半表、回還半裏、若不能散服者、以水一升、煎七沸、象陽數得陰、開於子、復於七、内散兩方寸匕、更煎三沸、下火、令小冷、少少嚥之、下象陽數得陰、來復半裏、緩々下降、使五行五味合一陽々氣從子左開、

傷寒指歸　少陰篇巻之五

半夏散及湯方

半夏 洗　桂枝　甘草 炙 以上各等分

已上三味各別搗篩已合治之白飲和服方寸匕、日三服、若不能散服者以水一升煎七沸内散兩方寸匕更煎三沸下火令小冷少少嚥下、

少陰病下利白通湯主之、

白啟也、葱通也少陰樞病脉中陰液下利不能生啟、主葱白辛平氣味空通々脉中之陽以生

附子一枚破八片合乾薑大辛大温氣味啟半裏下脉中陰液和陽氣上利半表通八方之陰以合一、曰少陰病下利白通湯主之右三味以水三升象三陰三陽煮取一升象一陽開子去滓分温再服再三也象一陽舉二陰偶之

白通湯方

葱白四莖　乾薑二兩　附子一枚生用去皮破八片

右三味以水三升煮取一升去滓分温再服

少陰病下利脉微者與白通湯利不止厥逆無脉乾嘔煩者白通加猪膽汁湯主之服湯脉暴出者死微續者生、

微、無也少陰樞病陰液下利脉無者與白通湯

啟脉中陽氣陰液生利半表以通八方之陰曰少陰病下利脉微者與白通湯厥其也逆不順也乾燥也與白通湯陰液下利不止其陰陽氣液不順半表而無脉胃土燥嘔而煩曰利不止厥逆無脉乾嘔煩者猪為水畜主靜膽汁色黄味苦稟五行精氣結成人尿謂之還元水味鹹

氣寒主白通湯啟下利之陰和猪膽汁人尿固
陽氣回還表裏脈中曰白通加猪膽汁湯主之
暴猝也服此湯其陽未得陰液和緩外出反猝
然出於脈者死曰服湯脈暴出者死陽氣得幽
微處陰液和緩繼續出於脈者生曰微續者生
已上三味以水三升象三陰三陽煮取一升象

一陽開孔去滓內膽汁人尿和令相得分溫再
服象一陽舉二陰偶之

白通加猪膽汁湯方

葱白四莖　乾薑一兩　附子一枚生用去皮破八片
人尿五合　猪膽汁一合

已上三味以水三升煮取一升去滓內膽汁人
尿和令相得分溫再服若無膽汁亦可服

若無膽汁亦可服七字恐非原文識者一見即
明

少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不利四肢
沉重疼痛自下利者此為有水氣其人或欬或小便
利或下利或嘔者真武湯主之

二三日丑寅時也已起也四五日卯辰時也少
陰病一陽〻開氣浮陰液不隨陽氣交紐丑土
引達於寅而丑起至卯辰時陽氣轉運半表上
陰土水滯半裏下不通而腹痛曰少陰病二三
日不已至四五日腹痛小便半裏也四肢手足
也手足應乎表裏重不輕也半裏下水氣不有

陽氣順利半表上，手足之陰重濁不輕而疼痛，曰小便不利，四肢沉重疼痛，自從也，水氣從半裏下利，不從半表上利，曰自下利者，此為有水氣，其水氣或留於氣道阻礙呼吸而欬，曰其人或欬，其水氣或利半裏下為尿多，曰或小便利，其水氣或下利半表下，曰或下利嘔吐也，其水或逆半裏上，從口吐出者，主真武湯，復天一之元陽，運水氣從子左開，曰或嘔者，真武湯主之。右五味，五，土之中數也，以水八升，象土之陰液得陽氣正於八也，煮取三升，象三陽也，去滓，溫服七合，象陽數得陰復於七也，日三服，象三陽陽數來復半裏也。

若欬者，加五味子半升，細辛、乾薑各一兩，

欬字象形，乃亥水中陽氣欠藏，欠生半裏氣道中水氣阻礙呼吸不利而欬者，主真武湯復天一始生之真元，陽中加五味子、細辛、乾薑，想五行之味皆根子水中之真元而化生，陽藏不足，五味不全，以五味子酸溫斂陽氣歸於子中，以細辛辛溫通幽微處水氣，以乾薑辛溫溫亥水之陰，陽氣從子水中上起，氣道中津液流通，其欬無不愈也。

若小便利者，去茯苓。

若半裏陰液順利於下為尿多者，無庸茯苓再利通半裏水氣下利為尿，故去之。

傷寒指歸　少陰篇卷之五

若下利者去芍藥、加乾薑二兩、

若水氣下利半表下者、去芍藥苦泄通下、加乾薑辛溫、入半裏下溫通水土之陰、使水氣土通半表上、

若嘔者去附子加生薑足前成半觔、

若水逆半裏上從口吐者、去附子辛熱、以溫下、

加生薑辛溫氣味、化氣橫行、疏泄半裏土氣、散逆上之水、其嘔自止、

真武湯方

茯苓三兩 芍藥三兩 生薑三兩切 白朮二兩

附子一枚炮

右五味、以水八升、煮取三升、去滓、溫服七合、日三服、

少陰病下利清穀、裏寒外熱、手足厥逆、脈微欲絕、身反不惡寒、其人面赤色、或腹痛、或乾嘔、或咽痛、或利止脈不出者、通脈四逆湯主之、

清、寒也、穀、生也、少陰病一陽〻開氣浮、脾土氣寒陰液不能溫生半表上而利半表下、曰少陰病

下利清穀、裏、半裏也、外、半表也、熱、陽氣也、脾土氣寒、陰液不能溫生半表、半表陽失陰固而發熱、曰裏寒外熱、厥、短也、逆、不順也、脾土氣寒、陽短半裏下、不順利半表上、手足不溫、曰手足厥逆、脾土氣寒、陰液利半表下、陽氣不來復半裏下、半裏下脈中幽微處生陽之氣欲絕不續、曰

脈微欲絕。反回還也，面屬半裏上也，陽氣回還半表，無陰固之氣浮而發熱，半裏上陰氣迎之，其人面顏映之色赤，曰身反不惡寒，其人面赤色。腹復也，或陽氣回還半表，不來復半裏，陰土不温不疏，曰或腹痛。或陽氣回還半表，不來復半裏半表上，土燥氣逆而欲嘔，曰或乾嘔。咽屬半表上固地氣以温通，或地氣不上通半表上温潤於咽，曰或咽痛。生，生也，或陰液下利止，浮半表脈中陽氣無陰内固，不生於子者，主甘草一兩，乾薑三兩，取氣勝於味，温半裏下脾土之陰，以生附子大辛大温助子水中元陽，曰或利止脈不出者，通脈四逆湯主之。右三味，象三陽也，以水三升，象三陰也，煮取一升二合，象表裏地支十二數也，去滓，分温再服，再二也，象一陽生於子，二陰偶之而不浮，其脈即生。

通脈四逆湯方

甘草一兩，炙　附子一枚，生用，大者，去皮，破八片　乾薑三兩

右三味，以水三升，煮取一升二合，去滓，分温再

服，其脈即出者愈。

面赤色，加葱九莖。

陽開半表，氣浮半裏上，陰氣迎之，其人面顏映之色赤，加葱九莖，九，陽數也，葱通也，加葱通半裏脈中陰氣，使陰液和陽氣明午也。

腹中痛者，去葱，加芍藥二兩。

陽氣不來復腹中，半裏下土氣不疏而腹中痛者，去葱，加芍藥苦平氣味，疏泄土氣，使陽氣來復腹中。

嘔者加生薑二兩

半裏下陰失陽溫，水氣無所區別，逆半裏上，從口嘔者，加生薑辛溫，化氣橫行，疏泄土氣，散逆上之水。

傷寒指歸　少陰篇卷之五

咽痛者去芍藥加桔梗一兩

咽因地氣以溫通，去芍藥苦泄通下，加桔梗微辛微溫氣味，開通地脈上潤於咽。

利止脈不出者去桔梗加人參二兩

陰液下利止，脈中陽氣無陰內固，不生於子者，去桔梗開通地脈，加人參二兩甘寒多汁，固陽氣於脈中，生於子。

少陰病四逆其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重者四逆散主之

少陰病，一陽陽開，氣浮四方，氣逆不順，曰少陰病四逆。四逆，非謂四肢逆冷也，一陽陽開氣浮

傷寒指歸　少陰篇卷之五

水氣或留滯，氣道阻礙，呼吸而欬，曰其人或欬。陽得陰則明，或一陽陽開氣浮，陰不和之，心之陽虛而悸，曰或悸。小便，半裏也，或一陽陽開氣浮，半裏陰液不交蒸於午，曰或小便不利。或一陽陽開氣浮半表，陽氣不來復半裏，藏於卯，腹中陰土氣滯不通而痛，曰或腹中痛。或一陽陽

闔氣浮陰液下利半表下其陰失陽氣舉重而不輕曰或泄利下重者散布也陽浮半表下半裏土氣不疏主芍藥苦平疏泄半裏土氣枳實臭香形圓香能化土之濁陰圓能轉運土氣升降一陽〻闔氣浮土味不足半表以甘草甘平柴胡苦平合化陰氣固陽氣樞布半表上回

還半裏曰四逆散主之右四味各十分象陰陽氣液分別四方不可聚一方也搗篩白飲和服方寸匕日三服象三陽來復半表回還半裏也

四逆散方

甘草炙　枳實　柴胡　芍藥

右四味各十分搗篩白飲和服方寸匕日三服

加減法欬者加五味子乾薑各五分並主下利

水氣因礙氣道呼吸不利而欬者加五味子酸溫乾薑辛溫斂陽氣藏於土中復於子運水氣行於表裏水不阻礙氣道呼吸自如其欬自愈並主下利亦然也

悸者加桂枝五分

五土之中數也陽得土之陰液則明於卯一陽陽闔氣浮陰不和之心之陽虛而悸加桂枝辛溫〻表裏經道之陰還陽氣於中土以生其陰

小便不利者加茯苓二分

小便半裏也二陰數也半裏陰土水氣不利半表交蒸於午者加茯苓甘淡氣味通半裏陰土

之陰外達半表。

腹中痛者加附子一枚炮令坼。

一陽數也陰土之液不有一陽陽氣來復腹中藏於酉從子左開而腹中痛者加附子一枚大辛大溫通陰土之陰復陽氣於子。

泄利下重者先以水五升煮薤白三升去滓以散三方寸匕內湯中煮取一升半分溫再服。

陰液失陽氣生寒而泄利下重以薤白辛溫滑利氣機先以水五升五土之中數也煮薤白三升三陽數也象陰陽氣液從中土轉運開子去滓以散三方寸匕內湯中煮取一升半分溫再服象一陽開子二陰偶之轉運半表回還半裏

也。

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者豬苓湯主之。

六七日巳午時也少陰病一陽陽開氣浮陰液下利至巳午時陽極半表上陽失陰和氣道燥而不潤欬而嘔渴陽失陰和而心煩陽失陰闔

而不得眠者主猪苓茯苓淡甘氣味通陰土之陰澤瀉甘寒氣輕一莖直上啟澤中水陰之精生滋半表氣道滑石甘寒體重能滑利土中水陰之氣開其蘊塞陰液下利不生利土中精汁不充以阿膠甘平性黏助土中不足之精汁生固其陽陽得陰和陽闔半裏以生陰曰少陰病

下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者猪苓湯主之。

少陰病得之二三日口乾咽燥者急下之宜大承氣湯

之指陰土液也二三日丑寅時也口咽因陰土之液隨陽氣上升而潤少陰病一陽々開氣浮

得陰土陰液未和陽氣交紐丑土引達於寅陰土陰液不隨陽氣生潤口咽者急下之宜大承氣湯溫多寒少氣味疏泄半裏下陰土之陰使陰液順承濟半表濟其陽闔曰少陰病得之二三日口乾咽燥者急下之宜大承氣湯。人身肌肉象地屬土百脈中陰液象地之百川

陰液包藏土中全賴太陽大氣運行上下四旁周流不息若一陽々開土中陰液不隨陽開太陰々土燥堅百川之流欲竭陰陽氣液不和表裏欲相離矣急宜大承氣湯溫多寒少氣味疏泄太陰々土燥堅陽得陰和陰得陽疏陰液順承半表生濟陽闔也。

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯。

自利清水土不疏也色純青東方木色也心下脾土也痛不通也少陰病一陽々開氣浮脾土氣實不疏木氣不達陰液不生承半表以和其陽其陰從半表下下利所利之水色純青脾土不疏木氣

不達、腹必痛、脾土陰液不上承半表、其口乾燥
者急下之、宜大承氣湯、溫多寒少、氣味溫疏脾
土氣實、寒固半表陽浮。曰少陰病自利清水、色
純青、心下必痛、口乾燥者、急下之、宜大承氣湯、

少陰病六七日腹脹不大便者、急下之、宜大承氣湯、
六七日巳午時也、大便半表也、少陰病一陽々
傷寒指歸　　少陰篇卷之五
開氣浮至巳午時、也陰土之陰失陽氣溫疏而
腹脹、浮半表陽氣、不有半裏陰液和陽氣回還
於巳、內闔於午者、急宜大承氣湯溫疏半裏下
陰土之陰、寒固半表上陽浮、曰少陰病六七日
腹脹、不大者便、急下之宜大承氣湯、

少陰病脈沉者、急溫之、宜四逆湯。

沉濁默也、少陰病一陽々開氣浮脈中之陰重
濁不起者、急溫之宜四逆湯、甘溫氣味溫脈中
之陰、々得陽舉、氣液流通、自不重濁、曰少陰病
脈沉者急溫之宜四逆湯

少陰病飲食入口則吐、心中溫溫欲吐、復不能吐、始
得之、手足寒、脈弦遲者、此胷中實、不可下也、當吐之、
傷寒指歸　　少陰篇卷之五
若膈上有寒飲、乾嘔者、不可吐也、急溫之、宜四逆湯、
食入、於陰裏、氣拒陽吐、嘔也、少陰病一陽々開
氣浮半表上之陰、失陽氣蒸化、穀食之陰、不得
陽氣腐化、則入口嘔出、曰少陰病飲食入口則
吐。心、陽也、中、中土也、溫々、陽氣也、欲之為言續
也、吐、舒弛、復反也、之指脾土陰中陽也、陽氣從

半表上胃土之陰得半
裏下脾土之陽胃土中
水穀之陰方得腐化、

木氣春氣也陽氣也

中土至卯時繼續生舒不得陰液和之生舒回
還半裏周而復始得脾土中陽氣不足外應手
足不温曰心中温温欲吐復不能吐始得之手
足寒弦木氣也遲不足也胸中半裏上也下降
也吐舒也申土木氣不足半表脈中者此半裏
上陰失陽化實而不虛不可用苦寒氣味降之

當温中上陽氣從子生舒半裏上陰得陽化虛
而不實曰脈弦遲者此胸中實不可下也當吐
之膈上氣管也乾燥也可肯也如氣管有寒飲
窒塞化燥而嘔者是子水中陽氣不肯生舒也
急温之宜四逆湯甘熱氣味助子水中陽氣上
舒曰若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也急温之

宜四逆湯

少陰病下利脈微濇嘔而汗出必數更衣反少者當
温其上灸之

微幽微處也濇不滑也汗陰土液也數責也更
代也衣依也反覆也少短也上字恐土字譌灸
灼也之指半裏下也人身陰液包藏土中全依

附太陽大氣運行表裏更相替代充實內外少
陰病一陽陽開氣浮陰液下利脈中幽微處陰
陽氣液艱濇不滑陰液下利上嘔而汗出必當
責乎中土陰陽氣液更相替代反覆短於表裏
不能充實內外者當用大辛大熱法温暖半裏
下土氣令陽能生陰陰能固陽使陰陽氣液運

行表裏不失生生氣化之機曰少陰病下利脈微濇嘔而汗出必數更衣反少者當溫其上灸之

傷寒雜病論厥陰篇指歸卷六

厥陰之為病消渴氣上撞心心中疼熱饑而不欲食食則吐蚘下之利不止

厥陰主闔厥其也闔合也其陰之所為合陽氣開於子交紐丑土其陰不合陽氣交紐丑土半表上土燥不潤而病消渴曰厥陰之為病消渴心中半表半裏之中也其陰液不合陽氣交紐丑土其陽氣不循半表經道轉運生升逆半表半裏中裏之陰失陽氣溫通而疼表之陽失陰液固之而熱曰氣上撞心心中疼熱穀不熟曰饑陰陽氣液轉運不和半表半裏其穀不能蒸熟曰饑而不欲食蚘陰類喜陽氣以溫養食入

於陰長氣於陽食入失陽氣蒸化蚘不得其溫養就暖而上逆曰食則吐蚘下半表下也之指半裏下陰液也止已也半裏下陰液不合陽氣交紐半表下丑土則陰液下利不已曰下之利不止

厥陰中風脈微浮為欲愈不浮為未愈

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

微幽微處也浮舉也欲之為言續也愈進也其陰得陽氣交紐丑土從脈道中幽微處上舉為陰液繼續陽氣前進半表曰厥陰中風脈微浮為欲愈脈道中幽微處之陰不得陽氣交紐丑土上繼續上舉為陰液未和陽氣前進半表曰不浮為未愈

厥陰病欲解時從丑至卯上

其陰合陽氣開於子交紐於丑達於寅明於卯震於辰陽氣繼續前進半表上得陰緩之則解陽無陰緩則不解曰厥陰病欲解時從丑至卯上

厥陰病渴欲飲水者少少與之愈

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

其陰不和陽氣交紐丑土病半表上土燥不潤渴愛飲水者少少與之陽得陰和其陽氣則前進半表上回還半裏曰厥陰病渴欲飲水者少少與之愈

諸四逆者不可下之虛家亦然

諸於也下降也於陽開子逆者則四方之氣皆

逆。不可用苦寒氣味降之。曰諸四逆者不可下之。虛陰中陽虛也。陰中陽虛家亦不可用苦寒氣味降之。曰虛家亦然。

傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利

厥短也陽不藏卯陽氣先短半裏不能順接四肢而肢厥冷曰傷寒先厥後半裏也發揚也熱

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

陽氣也而作能讀利順利也自從也止足也陽藏半裏陽氣發揚能順利半表者必從足暖曰後發熱而利者必自止見視也視肢厥證陽氣復於子順利半表必先從足暖為主曰見厥復利。

傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不能

午為老陽

少陽主樞

食今反能食者恐為除中食以索餅不發熱者知胃氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三日脈之其熱續在者期之旦日夜半愈所以然者本發熱六日厥反九日復發熱三日幷前六日亦為九日與厥相應故期之旦日夜半愈後三日脈之而脈數其熱不罷者此為熱氣有餘必發癰膿也

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

發起也熱陽氣也六日卯時至亥六箇時辰厥短也反回還也傷寒始起午時陽闔不藏於卯該於亥短半裏下不順接半表上回還於巳而四肢逆冷曰傷寒始發熱六日厥反九老陽也陽極於午午時至寅九箇時辰陽闔於午藏於卯復於子達於寅其陽能利半表下陽得陰樞

轉，期之與少陽病欲解時，從寅至辰上相應，曰九日而利。今是時也，除去也，凡陽氣短半裏下，利半裏上者，陰土中陽少，不能蒸化水穀，當不能食，食為陰，是時反能食者，恐為食之陰勝除去中土之陽，曰凡厥利者當不能食，今反能食者，恐為除中。索求也，食以求餅，食後不有陽氣浮

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

外發熱，知陽氣內固半裏下，陰得陽開，期之與

太陰主開

太陰病欲解時，從亥至丑上相應，曰食以索餅，不發熱者，知胃氣尚在，必愈，暴猝也，熱陽氣也，恐猝然陽氣來出於子，而不能來復於午，去藏於卯，曰恐暴熱來出，而復去也，後半裏也，三日謂半裏上午未申三時之往也，續繼續也，在居也，

少陰主樞

旦日，一陽開子也，半裏上脈中陽氣前往，繼續藏居土中，至戌至亥，養萬物根核，陰得陽樞轉，期之與少陰病欲解時，從子至寅上相應，曰從三日脈之其熱續在者，期之旦日夜半愈，本始也，始起子時陽闔，不藏於卯，該闔於亥，短半裏下，不順接半表上回還巳午，而四肢逆冷，陽氣

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

太陽主開

回還巳午，陽得陰開，來復半裏，期之與太陽病欲解時，從巳至未上相應，曰所以然者，本發熱六日，厥反九日，復并合也，三日謂陽氣發揚午

陽明主闔　闔同合

未申上，其陽得陰合，期之與陽明病欲解時，從申至戌上相應，計陽氣發揚午未申三時，由卯合半表之子時至寅時，六個時辰，亦為九數，其陰

厥陰主闔。

陽得陰闔，其陽流通表裏；陽失陰闔，其陽羈滯半裏上，不從卯左樞。

得陽闔期之，與厥陰病欲解時從丑至卯生相應，曰發熱三日，并前六日，亦為九日，與厥相應，故期之旦日夜半愈，後半裏也，三日，謂半裏上午、未、申三時也，數，頻數也，熱，陽氣也，罷，已也，脈中陽氣前往，無陰闔之，頻數半裏上，其陽氣不已於午、未、申三時者，此為陽氣有餘半裏上，表

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

識半表下肌中陰液，失其陽運，壅滯成膿，曰後三日脈之，而脈數，其熱不罷者，此為熱氣有餘，必發癰膿也。

傷寒脈遲六七日，而反與黃芩湯徹其熱，脈遲為寒，今與黃芩湯，復除其熱，腹中應冷，當不能食，今反能食，此名除中，必死。

中土生陽未損，得食則陽復；中土生陽損，得食則陽亡。

遲為寒，寒，陰氣也。六七日，巳午時也。徹，去也。熱，陽氣也。陽不藏卯，中土陽少，脈中營運氣寒，至次日巳午時，陽衰半表，不能至巳，回還闔午，能反與黃芩湯苦寒氣味，助中土之陰，去中土之陽，曰傷寒，脈遲六七日，而反與黃芩湯徹其熱。今是時也，復，反也，陽不藏卯，脈中營運氣寒，是

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

時與黃芩湯苦寒氣味，反助其陰，去其陽，陽不來復，腹中食無陽化，曰脈遲為寒，今與黃芩湯復除其熱，腹中應冷，當不能食，名明也。陽不藏卯，中土氣液皆虛，虛則求食，食為陰，陰勝於陽，逼陽外亡，此明食之陰勝，助中土之陰，去中土之陽，中土陽去，其人必死，曰今反能食者，此名

陰中必死。

傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出咽中痛者其喉為痹發熱無汗而利必自止若不止必便膿血便膿血者其喉不痹。

厥短也陽浮半裏上不藏於卯其陽氣先短半裏下曰傷寒先厥後半裏也發揚也熱陽氣也

下半表下也利順利也自從也止足也半裏上陽氣發揚藏卯陰陽氣液下利半表必從足暖曰後發熱下利必自止汗陰土液也咽因地氣溫通喉候天氣清降痹塞也陽氣發揚不藏於卯而陰土之液反出半裏上毛竅為汗地之陰不能左旋上通於咽則咽中痛天之陽不能右降其喉為之塞曰而反汗出咽中痛者其喉為痹。陽氣發揚藏卯無陰土之液出半裏上毛竅為汗陰陽氣液能利半表下必從足暖曰發熱無汗而利必自止。如陽氣發揚半裏上不足半裏下陰土中液與血失陽氣溫運液滯為膿血滯為瘀曰若不止必便膿血。膿血順利從穀道

下出地之陰得陽內藏其陰左旋上通於咽天之陽得陰外固其陽右降喉不為之痹曰便膿血者其喉不痹。

傷寒一二日至四五日而厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷爛赤。

陽浮半裏上其陽短半裏下故兩足冷如一

陽氣不順接半表上必四肢逆冷

陰液不生濟於口肉為之赤爛陽氣不生通於口肉為之黑爛

一二日子丑時也四五日卯辰時也陽不藏卯
陽短半裏下陰陽氣液不開於子交紐丑土至
卯辰時其陽氣不順接半表上而四肢逆冷曰
傷寒一二日至四五日而厥者前先也後半裏下
也表識陽氣發揚半裏上不藏於卯先浮半裏
上發熱後短半裏下足冷其陽氣不順接半表

上必四肢逆冷曰必發熱前熱者後必厥深者
淺之對度陰深半裏下其陽氣不順接半表上
四肢逆冷亦深外應之發熱亦深四肢逆冷微
外應之發熱亦微厥之淺深應陽氣短半裏下
之深淺也曰厥深者熱亦深厥微者熱亦微厥
應下之如陰土之液合陽氣發揚半裏上不藏

陰液不生濟於口為陽氣不藏卯也陽氣不生通於口為陽氣損於下也

於卯表識陰陽氣液不逆半表上濟於口口中
肌肉損爛色赤曰而反發汗者必口傷爛赤

傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者自
愈厥終不過五日以熱五日故知自愈

五日戌時也辰時也傷寒病陽氣始午不藏於
卯短半裏下戌土曰傷寒病厥五日熱陽氣也陽

氣短半裏下戌土不能由子順接半表上辰土
曰熱亦五日設假令也六日亥時也巳時也復
還也假令陽氣闔午藏卯該闔於亥當還其短
曰設六日當復厥愈進也陽氣不短半裏下者
自進半表上回還於巳曰不厥者自愈陽氣短
半裏下終不過戌土以陽氣短半裏下不能由

孔順接半表上，亦不過辰土，曰厥，終不過五日，以熱五日。故使之也，使之知陽氣不短半裏下，自進半表上，曰：故知自愈

凡厥者，陰陽氣不相順接，便為厥。厥者，手足逆冷是也。

凡陽氣闔午，不藏卯，短半裏下者，其表裏陰陽氣液，即不相順接，便為短，短者，外應手足逆冷是也。

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

傷寒脈微而厥，至七八日膚冷，其人躁無暫安時者，此為藏厥，非為蚘厥也。蚘厥者，其人當吐蚘。今病者靜而復時煩，此為藏寒，蚘上入膈，故煩，須臾復止，得食而嘔，又煩者，蚘聞食臭出，其人當自吐蚘。蚘厥者，烏梅圓主之。又主久利方。

陽不藏卯，脈道中幽微處陽氣短半裏下，不順接半表上，而手足厥冷，曰傷寒脈微而厥。七八日，午未時也。躁，陰失陽溫也。藏，藏也。陽極於午，向幽昧處內闔，陰陽氣液交蒸半裏表上，不當膚冷，至其時浮外之陽，無陰液交蒸半裏表上，則膚冷，裏陰無陽氣蒸運半表下，則躁無暫安時，此為陽氣不藏於卯，陰陽氣液短於表裏，非為蚘失溫養就暖上逆也。曰至七八日膚冷，其人躁無暫安時者，此為藏厥，非為蚘厥也。蚘，陰類也，喜溫惡冷，吐嘔也。陽氣短半裏下，蚘失溫養者，其蚘當就暖上逆而嘔，曰蚘厥者，其人當吐蚘。

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

藏裏也寒陰氣也今病者不煩而靜逾時復煩此為陽不藏邪裏陰氣寒曰今病者靜而復時煩此為藏寒入逆也然失溫養生就暖而逆膈故煩曰然生逆膈故煩須臾陽復然得溫養而內藏則煩止曰須臾復止食入於陰長氣於陽食入失陽氣薰化無所區別從口嘔出然失溫

養復生就暖而逆膈曰得食而嘔又煩者然聞知也臭氣也出生也知食入無陽氣生化裏陰不溫然失溫養其然當從口嘔出曰聞食臭出其人當自吐然陽氣短半裏下然飲溫養就暖而生逆者主烏梅酸溫酸斂木氣以歸根溫達木氣以榮上細微也以細辛辛溫通絡道幽微

處水氣以乾薑辛溫得丙火純陽之氣溫陰土純陰陽生於子陽氣不能依附子時而生以附子大辛大溫溫生水土中元陽以桂枝辛溫溫通表裏經道之陰當主也歸藏也以當歸苦溫藏浮外之陽內歸於裏人參甘寒多汁助陰土之液和內藏之陽黃連黃檗苦寒外堅金水表

陰固陽於土蜀椒辛溫炒香達木氣以疏土曰然厥者烏梅圓主之右十味為圓象天生地成十數圓轉表裏陰陽交和中土久常於中也中土升降久失其常陰陽之氣不能和利於中故主久利曰又利主久利方

烏梅圓方

烏梅三百箇 細辛六兩 乾薑十兩 黃連一觔
當歸四兩 附子六枚炮 蜀椒四兩炒出汗 桂枝六兩
人參六兩 黃檗六兩
右十味異擣篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去
核蒸之五升米下飯熟擣成泥和藥令相得內
臼中與蜜杵二千下圓如梧桐子大先食飲服
十圓日三服稍加至二十圓禁生冷滑物臭食
等

傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便
利色白者此熱除也欲得食其病為愈若厥而嘔胸
脇煩滿者其後必便血

熱陽氣也少不多也厥短也微幽微處也陽不

陰土之水得陽氣流
通尿出色清而白矣
陽氣流通尿出色渾而
黃赤渾黃赤色另疑
有火乃火少也

藏邪裏之陽少陽短幽微處不順接股末而指
頭寒曰傷寒熱少厥微指頭寒陽不藏邪裏之
陽少其人靜而不語不欲食浮外之陽失陰內
固而煩裏之陰失陽外開而躁曰默默不欲食
煩躁數計也小便半裏也除去也計時之陽氣
至邪陰土之液流通水液尿出而色白者此陽
氣去藏邪也曰數日小便利色白者此熱除也
食入於陰長氣於陽陽氣去藏於邪陰得陽長
得食自化此為陽氣繼續半裏下和陰液前進
半表曰欲得食其病為愈嘔作樞讀嘔怒聲胸
半裏上也脇少陽經道也煩滿悶也若氣短於
裏樞聲形外是少陽經道中開闔之樞氣逆胸

脇頰滿是半裏上陽氣應降不降、陽不藏卯半
裏下陰絡中血失其陽運而血利後陰、曰若厥
而喉胸脇頰滿者其後必便血。

病者手足厥冷言我不結胷小腹滿按之痛者此冷結在膀胱關元也、

屈伸之伸非升降之外

陽伸則喜、陽鬱則怒、言我不結胷五字、聞其聲

壯而不喜、觀其形鬱而不伸、小腹至陰處也、按
止也、之往也、冷寒氣也、膀四旁也、胱光明也、陰
陽出入、以関為界、至陰處陰滿止而不往不通

子午為関、

而痛者、此非陽不藏卯短半裏下是寒氣結居
四旁元陽不伸也、外應手足逆冷情志鬱而不
伸、曰病者手足厥冷言我不結胸、小腹滿按之
痛者、此冷結在膀胱關元也。

傷寒發熱四日厥反三日復熱四日厥少熱多其病當愈四日至七日熱不除者其後必便血、

發、揚也、熱陽氣也、四日卯時也、陽氣發揚午辰
不藏卯辰則短於卯、曰傷寒發熱四日厥反回
還也、三日午未申三時也、復往來也、陽氣回還

午未申三時往於卯短半裏下少、來半表上多
為一陽陽氣內藏運陰土之液和陽氣前進半
表、曰反三日復熱四日厥少熱多其病當愈。四
日卯辰也、七日卯辰時也、除去也、後嗣續也、其
陽氣不去藏卯辰嗣續半表下明於卯辰者半
裏下液滯血瘀必利膿血、曰四日至七日熱不

除者其後必便血

傷寒厥四日熱反三日復厥五日其病為進寒多熱少陽氣退故為進也

四日卯辰也陽不藏卯則短於卯曰傷寒厥四日三日午未申三時也五日戌辰也進升也陽氣回還午未申三時不藏於卯則短於戌其陽

氣為升半裏上寒於半裏下多熱於半表下少曰熱反三日復厥五日其病為進寒多熱少為治也陽氣退半裏上不來半裏下治之使陽氣藏於卯來於戌曰陽氣退故為進也

傷寒六七日脈微手足厥冷煩躁灸厥陰厥不還者死

六七日巳午時也陽闔於午不藏於卯脈中幽微處之陰氣不順接半表上回還巳午外應之手足逆冷半裏上陽失陰和而煩半表下陰失陽溫而躁曰傷寒六七日脈微手足厥冷煩躁灸灼也其陰不溫當用溫熱法灼陰土之陰其陽不還於去者死曰灸厥陰厥不還者死

傷寒發熱下利厥逆躁不得臥者死

陽闔於午不藏於卯浮半裏上發熱曰傷寒發熱陽不藏卯半表下陰失陽舉不能生利而下利曰下利陽不藏卯短半裏下不順接半表上四肢逆冷曰厥逆陽不藏卯半表下陰不得陽溫而躁半裏上陽不得陰固而臥者死曰躁不

得卧者死。

傷寒發熱下利至甚厥不止者死。

此甚也，陽不藏卯，浮半裏上發熱，半表下陰失陽舉，不能土利而下利，下利至甚，其陽不甚於土，陰土不温，手足逆冷者死，曰傷寒發熱下利至甚厥不止者死。

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

傷寒六七日不利便發熱而利其人汗出不止者死有陰無陽故也。

其陰指戌亥之陰也。

六七日巳午時也，陽不藏卯，其陰不利半表上回還巳午，其陽便浮半裏上發熱，曰傷寒六七日不利便發熱，如陰液利半裏上，外出毛竅為汗，不和陽氣，甚半裏下者死，以半裏下有陰無陽故也，曰而利其人汗出不止者死，有陰無陽故也。

傷寒五六日不結胷腹濡脉虛復厥者不可下此為亡血下之死。

陰土之液得陽則生，陽不藏卯，陰土之液不生，液水氣也，無水結於胸，曰不結胸。

五六日辰巳時也，陽不藏卯，無半裏下陰土之液震動半表上，辰土回還於巳，曰傷寒五六日

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

不結胸，濡軟也，陽不藏卯，半裏下戌土陰失陽運，陰液當滯腹裏，鞕而不軟，如腹裏軟而不鞕，是半裏下脉道中血液空虛，曰腹濡脉虛，復往來也，下降也，亡同無，陽氣來而不往，短半裏下者，不可用苦寒氣味降之，此為半裏下陰土中血液無陽氣温生，如以苦寒氣味降半裏之陰

勝陽氣散而不聚則死曰復厥者不可下此為亡血下之死。

發熱而厥七日下利者為難治。

七日午時也下半表下也陽氣浮外發熱如短半裏下不順接半表上四肢逆冷至日之午時半裏下陰液從半表下下利不上利者為陰陽氣液難治子午曰發熱而厥七日下利者為難治。

傷寒脈促手足厥逆者可灸之

促迫也灸灼也陽不藏卯迫半裏上脈中短半裏下不順接半表上四肢逆冷者可用熱法灼陰土之陰溫陽氣自藏於卯曰傷寒脈促手足厥逆者可灸之。

傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

裏半裏上也熱陽氣也陽不藏卯脈滑於表而短於裏者半裏上得陽氣不藏卯也主白虎湯肅降天氣藏陽於卯曰傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之。

手足厥寒脈細欲絕者當歸四逆湯主之若其人內有久寒者（宜）當歸四逆加吳茱萸生薑湯主之

寒冷也細微也陽氣短半裏下不順接半表上表裏脈道陽微四肢不溫曰手足厥寒脈細絕續也當主也歸藏也欲續其陽者主藏陽氣於卯毋使四時氣逆曰欲絕者當歸四逆湯主之。

當歸氣味苦溫汁濃苦能降陽氣至半裏下溫能升陰液至半表上桂枝辛溫〻表裏經道之陰芍藥苦平疏泄表裏土氣細辛〻溫〻通表裏脈絡中幽微處水氣通草辛平藤蔓空通能通關節中氣滯陽能生陰陽不藏邪半裏下陰土液少以大棗甘平味厚氣濃培在下不足之陰和內藏之陽右七味象陽數得陰復於七以水八升象陰數得陽正於八煮取三升象三陽陽數包藏土中去滓溫服一升象一陽開子日三服象三陽闔午久常於中也如其人中土之氣常寒者土氣陰濁適當歸四逆固陽內藏毋使四方氣逆主加吳茱萸戚烈氣味闢陰土濁

陰生薑辛溫化氣橫行疏泄表裏土氣曰若其人內有久寒者宜當歸四逆加吳茱萸生薑湯主之以水六升清酒六升象陰數得陽變於亥陽數得陰還於巳和煮取五升去滓分溫五服象陰陽氣液從中土開子丑出辰土闔午下入戌土

當歸四逆湯方

當歸三兩　桂枝三兩　芍藥三兩

細辛三兩　甘草炙二兩　通草二兩

大棗三十五箇

右七味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

當歸四逆加吳茱萸生薑湯方

即前方加吳茱萸半升生薑三兩以水六升清酒六升和煮取五升去滓分溫五服

大汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之

大猛也汗陰土液也熱陽氣也陰土之液猛出

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

毛竅不和陽氣去藏於卯曰大汗出熱不去內裏也拘急不舒也陰液外泄毛竅不和陽氣去藏於卯裏陰不舒四肢之陰失陽氣溫通而疼曰內拘急四肢疼陽氣不去藏於卯脾土陰液失陽氣左旋上舉而下利曰又下利陽氣不去藏於卯短半裏下不順接半表上半表陰失陽溫而惡寒者主甘草乾薑甘溫氣味溫土藏陽陽短半裏下取附子大辛大溫助陽氣附子時而生四時陰陽轉運則順而不逆矣曰厥逆而惡寒者四逆湯主之

大汗若大下利而厥冷者四逆湯主之

陽得陰助則溫陰得陽助則溫陰土之液猛出

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

毛竅陽失陰助陽短肢末而四肢厥冷者或陰土之液猛從半表下穀道旁下利陽失陰助陽短肢末而四肢厥冷者主四逆湯溫土藏陽陰土氣暖陰得陽生其液亦不外泄否則陰亡陽脫曰大汗若大下利而厥冷者四逆湯主之

病人手足厥冷脈乍緊者邪結在胸中心下滿而煩

饑不能食者病在胃中當須吐之宜瓜蒂散、

乍忽也、緊不舒也、邪不正也、結水氣裹結也、胸中半裹上也、心下脾土也、病人病陽氣浮半表上、短半裹下、陰陽不相傾接外應手足厥冷、脉道中陰氣忽然緊而不舒者、者箇也、者箇水氣裹結在半裹土其陽不能正午藏卯脾土之陰

失陽氣溫疏而煩、曰病人手足厥冷脉乍緊者邪結在胸中、心下滿而煩、水氣裹結在半裹上、天之陽氣不得陰液清降半裹、地之陰液不得陽氣溫運半表、其穀不能蒸熟、曰饑不能食者、病在胸中、當主也、須發也、吐嘔也、之指半裹上壅塞之水也、適瓜蒂散主宣發胸中壅塞之水、

從口嘔出其陽正午藏卯陰陽氣液自然順接表裹、曰當須吐之宜瓜蒂散、

傷寒六七日大下後寸脉沉遲手足厥逆下部脉不至咽喉不利唾膿血泄利不止者為難治麻黃升麻湯主之

六七日巳午時也、大猛也、後半裹也、寸主半表

上、沉主半裹下、遲緩也、陽不藏卯短半裹下、陰土之液失陽氣蒸運還巳復午、其液猛從半表下下利、半裹半表脉中陽失陰助遲而緩、曰傷寒六七日大下後寸脉沉而遲、陽短半裹下戌土、不順接半表上辰土外應手足不溫、曰手足厥逆、下部半裹下也、咽因地氣以溫通、喉候天

氣以清降陽不藏丣半裏下脉中陰液失陽氣
蒸運至咽咽喉為之不利曰下部脉不至咽喉
不利唾口液也陽不藏丣半表上陰液失陽氣
蒸運滯而為膿陽不藏丣陽絡鬆而不固曰唾
膿血難患也半裏下陰液失陽氣蒸運從半表
下榖道旁泄利不止者為陽氣患半裏上無陰

固之而內藏陰液利半表下無陽溫之而子舉
陰陽氣液不治子午主麻黃苦溫升麻甘平舉
陷下陰液榮半表上甘草乾薑氣味甘溫溫戌
土之陰內藏其陽石膏知母黃芩氣味苦寒堅半裏
上之陰內固其陽桂枝辛溫溫通表裏經道之
陰芍藥苦平疏泄表裏土氣陽不藏丣主中陰

液不足以天門冬苦平當歸苦溫白朮甘溫藏
蕤甘平四味體多津液助中土不足之陰以和
來復之陽茯苓禾松木之精華藉土中陰陽氣
液轉運結成氣味甘平色白能入陰土轉運陰
陽氣液環抱周身和利上下表裏曰泄利不止
者為難治麻黃升麻湯主之右十四味象天生

地成十數轉運四方以水一斗先煮麻黃一兩
沸去上沫象生成之數包藏土中一陽舉二陰
偶之內諸藥煮取三升象三陽陽數得陰闔午
藏丣去滓分溫三服象三陰陰數得陽開子明
丣相去如炊三斗米頃令盡汗出愈汗陰土液
也象陽數幾幾藏於土中蒸陰液環轉表裏妙

相急也

麻黃升麻湯方

麻黃二兩半去節 升麻一兩一分 當歸一兩一分 黃芩

葳蕤 知母各十八銖 石膏碎綿裹 白朮

乾薑 芍藥 天門冬 桂枝

茯苓 甘草各六銖炙

右十四味以水一斗先煮麻黃一兩沸去上沫內諸藥煮取三升去滓分溫三服相去如炊三斗米頃令盡汗出愈

傷寒本自寒下醫復吐之寒格更逆吐下若食入口即吐乾薑黃連黃芩人參湯主之

本始也下半裏下也醫意也復返也吐舒也之往也陽氣始午內闔不藏卯自寒半裏下以意會之返陽氣藏卯從子左闔舒前往半表曰傷寒本自寒下醫復吐之寒陰氣也格捍格也逆不順也下半表下也陽不藏卯半裏下陰氣捍格陽氣更不順時內藏左舒半表下曰寒格更逆吐下口屬半裏上也吐嘔也如陽氣始午內闔

而逆半裏上其氣不降得食則嘔曰若食入口即吐陽不藏卯陰土不溫陰液不生主乾薑辛溫溫陰土之陰黃連黃芩苦寒堅半裏上表陰降逆上之陽人參甘寒多汁助陰土之液和內藏之陽曰乾薑黃連黃芩人參湯主之右四味象陰陽氣液轉運四方以水六升象陰數得陽變於

六煮取二升去滓分溫再服象陽數舉二陰偶之

乾薑黃連黃芩人參湯方

乾薑　黃連　黃芩　人參各三兩

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服

下利有微熱而渴脈弱者今自愈

下半表下也有得也微幽微處也熱陽氣也渴欲飲也陰液利半表下不利半表上得幽微處陽氣來復半表陽失陰和而欲飲曰下利有微熱而渴今是時也愈進也脈弱者明其陰液利半表下幽微處陽氣來復半表陽失陰和陽氣當數半表脈中是時脈不數而弱者陰液自和陽氣前進曰脈弱者今自愈

下利脈數有微熱汗出今自愈設脈緊為未解

下半表下也數煩也陰液利半表下不利半表上脈中陽失陰和而煩曰下利脈數得幽微處陽氣和陰土之液外出是時陰陽氣液自進半表上回還半裏曰有微熱汗出今自愈設假令

也緊不舒也解緩也假令陰土之液不和脈中陽氣外舒半表為陽氣未得陰緩曰設脈緊為未解

傷寒四五日腹中痛若轉氣下趨少腹者此欲自利也

四五日卯辰時也陽不藏卯半裏下水氣不明

於卯，震動於辰，腹中氣滯不通而痛，曰：傷寒四五日腹中痛。如半裏下水氣失陽氣轉運半表上，下趨少腹者，此水氣欲從半表下下利也，曰若轉氣下趨少腹者，此欲自利也。

下利，手足厥冷，無脉者，灸之不温，若脉不還，反微喘者，死，少陰負趺陽者為順也。

陰液利半表下，手足厥冷，是半裏脉中無陽氣和陰液轉運半表上，曰下利手足厥冷無脉者。灸，灼也，之，指半裏下陰也，半裏下脉中若無陽氣還於裏，當用熱藥温裏，灼之不温，陽氣不還幽微處，陰液反逆半裏上，喘從口出而喘者死，不治，曰灸之不温，若脉不還，反微喘者死。負，依也，趺，附也，少陰之氣依附子時陽氣轉運半表者為順，曰少陰負趺陽者為順也。

下利，寸脉反浮數，尺中自濇者，必清膿血。

寸脉主半表上也，數，煩也，陰液利半表下，不和陽氣回還半表上，半表上陽無陰和，氣浮而煩，曰下利寸脉反浮數。尺中，主半裏下也，自，從也，

濇，不滑也，清，寒也，陽浮半表上，半裏下陰失陽温，其陰從濇，不從滑，脉絡中血液氣寒，曰尺中自濇者，必清膿血。

下利清穀，不可攻表，汗出必脹滿。

清，寒也，穀，生也，陰液利半表下，半裏下氣寒生陽不足，當温其裏，使半裏下陽復陰生，曰下利

清殺。表陽也、半裏下陽少、不可攻伐裏之陰液
外達半表、如攻之裏之陰液更虛、陽不內藏、陰
失陽運、必增脹滿、曰、不可攻表、汗出必脹滿。

下利脈沉弦者下重也、脈大者為未止、脈微弱數者
為欲自止、雖發熱不死、

沉裏也、弦則為寒、寒陰氣也、重不輕也、陰液利

半表下、不得半裏脈中陽氣輕舉上利而下重
也、曰下利脈沉弦者下重也、大則為虛、陽氣浮
外、虛內、不能輕舉陰液上利、而下利未已、曰脈
大者為未止。微、細也、弱未壯也、數陽也、脈不見
大、而見細弱、是浮外之陽內藏未壯之陰得陽
氣轉運、其陰可輕舉上利、不下利、是時雖有陽
氣浮外發熱、陰不陷下、其陽可得陰和、其陰可
得陽生、曰、脈微弱數者、為欲自止、雖發熱不死。

下利脈數而渴者今自愈、設不差必清膿血以有熱
故也、

數、陽氣也、渴欲飲也、今是時也、愈進也、陰液利
半表下、不和陽氣利半表上、陽失陰和、而口渴

欲飲、是時陽得陰和、從半表上前進半裏、曰、下
利脈數而渴者、今自愈、差不齊也、必表識也、膿
血、乃液與血所化、設陰陽氣液不齊於午、表識
半裏下氣寒陰液、及血失陽氣溫運、內滯脈絡
而為膿血、曰、設不差、必清膿血、以為也、有質也、
熱、陽氣也、必清膿血之所以然者、為質陽氣浮

半表上半裏下氣寒之故曰以有熱故也

下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者
必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽
下虛故也

下半表下也沉濁貌也遲滯也面半裏上也顏
也陰液利半表下脈中陰氣重濁不起陽氣轉
傷寒指歸　　厥陰篇卷之六
運遲滯得浮半裏上面顏少而赤曰下利脈沉
而遲其人面少赤身可屈伸也有質也微無也
熱陽氣也陰液利半表下陽氣屈伸半裏上質
無陰液緩陽氣藏邪曰身有微熱清寒也穀生
也冒覆也陰液利半表下半裏下土寒無陽氣
溫生表識陽無陰緩鬱覆半裏上不藏於邪曰

下利清穀者必鬱冒汗陰土液也出進也解緩
也微無也陰土氣液前進半表半裏上能緩陽
氣藏邪必無陽短半裏下曰汗出而解病人必
微厥所以然者其陽覆半裏上陽虛半裏下故
也曰所以然者其面戴陽下虛故也
傷寒指歸　　厥陰篇卷之六

下利後脈絕手足厥冷晬時脈還手足溫者生脈不
還者死

下半表下也後半裏也絕不續也陰液利半表
下脈中陽氣不續半表上回還半裏下四肢不
溫曰下利後脈絕手足厥冷晬時周十二時也
子時脈中陽氣還手足溫者生子時脈中陽氣
不還手足冷者死曰晬時脈還手足溫者生脈

不運者死

傷寒下利日十餘行脈反實者死

陽不藏卯陰土之液失其陽運而利半表下曰傷寒下利日十餘行謂日之十二時辰五行行其中也實充實也五行轉運表裏間未嘗停息脈中陽氣反充實半裏上不能藏卯轉運陰土

之液土利半表回還半裏五行停息者死曰日十餘行脈反實者死

下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯主之

脾土氣寒陰液不能得陽氣溫生半表上而利半表下曰下利清穀裏半裏也外半表也熱陽氣也脾土氣寒半裏陰液不能得陽氣溫生半

表半表陽失陰固而發熱曰裏寒外熱陰土之液外出毛竅為汗半表陽無陰助半裏陰無陽溫陰陽氣液短於表裏手足逆冷者主生附子大辛大溫助子水中元陽甘草乾薑氣味甘溫用乾薑三兩之多取氣勝於味溫半裏下之陰使陰陽氣液來復於土毋使下利外泄曰汗出

而厥者通脈四逆湯主之

熱利下重者白頭翁湯主之

下半表下也重不輕也陽氣利半裏上不利半表下半表下之陰重而不輕者主白頭翁氣味苦溫其質無風反搖有風反靜取之能靜在上陽氣黃連黃檗秦皮皆苦寒之品苦為火味寒為

水氣苦寒能固陽氣內藏於土陽氣內藏半表下之陰得陽氣升舉自不下重曰熱利下重者白頭翁湯主之右四味象陰陽氣液轉運四方以水七升象陽數得陰變於七煮取二升二陰數也去滓溫服一升象二陰偶一陽回還半裏下愈進也陽氣不前進半裏下更服一升使陽

氣前進來復於子

白頭翁湯方

白頭翁二兩　黃連　黃蘗　秦皮各三兩

右四味以水七升煮取二升去滓溫服一升不愈更服一升

下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯

下半表也下腹復也身伸也舒也體第也裏半裏也乃繼也攻治也表半表也陽氣不來復腹中脾土氣寒半裏下陰液不能蒸運半表上而利半表下陽氣不來復腹中脾土陰滯而滿陰液陽氣不能伸舒次第表裏表裏之陰不通而

痛者先用辛甘熱法溫半裏下之陰半裏下陰溫土疏陰陽氣液循半裏經道來復於子繼用辛甘溫法治半裏上之陰半裏上陰溫土疏陰陽氣液循半表經道來復於午曰下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯

問曰病有急當救裏救表者何謂也師曰病醫下之續得下利清穀不止身體疼痛者急當救裏後身疼痛清便自調者急當救表也

病〻一陽〻氣浮外也醫意也下之指半裏下陰也繼續也得相得也清寒也穀生也止足也身伸也舒也體第也病一陽〻氣浮外以意會

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

之半裏下不温當繼續陽氣下利相得於裏陽氣不下利半裏下氣寒生陽不足以伸舒半表半表經絡之陰次第不通疼痛者急主救半裏下之陰回還陽氣來復半表經絡也曰病醫下之續得下利清穀不止身體疼痛者急當救裏後指半裏上也便順利也調和也陽氣不足以伸舒半裏上半裏經絡之陰不通疼痛使陽氣順利自和者急主救半裏上之陰回陽氣來復半裏經絡也曰後身疼痛清便自調者急當救表也

下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之

下半表下也以因也有得也熱陽氣也陰液利

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

半表下欲飲水者因得陽氣浮半裏上不内藏半裏下蒸陰土之陰回還半表上以潤其燥故也主苦寒氣味固陽氣内藏陰上之液得陽氣蒸運半表上自不利半表下欲飲水也曰下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之

下利譫語者有燥屎也宜小承氣湯

下利譫語手足冷此陰無陽戀陰從下脫陽無陰固陽從上脫不可用小承氣湯

有質也燥屎陰也陰液利半表下半表上陽失陰和譫語者質半裏下陰土氣燥陰陽不和利表裏也適小承氣湯寒多溫少氣味寒固半表上陽氣屎疏半裏下土氣曰下利譫語者有燥屎也宜小承氣湯。

下利後更煩按之心下濡者為虛煩也宜梔子豉湯

如陰液堅結於裏不可用梔子豉湯如大便舊溏不可用梔子豉湯

下半表下也後半裏也更復也按止也之往也心下脾土也濡軟也虛陰中陽虛也煩陽中陰虛也陰液利半表下不來復半裏上陽失陰和而煩陽浮半表上陰利半表下陰陽氣液止而不往脾土之陰失其陽溫當鞕而不軟如軟而不鞕者此無陰液堅結於裏為陰土中陽虛陽土中陰虛也適梔子豉湯交濟水火水火濟則利止煩除曰下利後更煩按之心下濡者為虛煩也宜梔子豉湯。

嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡則自愈

有得也癰壅也津液壅滯失其陽運化為膿也如嘔家有膿者不可治嘔膿盡陽氣得運自愈曰嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡則自愈。

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

脈指半表之脈也弱不強也陽得陰則強嘔膿時而半表上脈中陰氣不足陽氣不強曰嘔而脈弱小便半裏也膿盡半裏之陽復利半表其

陰非陽不生、陽非陰不生、

陽未得陰固、而身有微熱、曰小便復利、身有微熱、如見陰液短半表上者、是患陽氣短（不足）半裏下也、主四逆湯辛甘熱法、溫生在裏之陰、助陽氣附子時左闢、俾使四方陰陽氣液逆於表裏也、曰見厥者難治、四逆湯主之、

乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之、

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

乾燥也、半裏下陰液不能區別半表上半表上氣燥不潤、則乾嘔、半裏上陰液逆而不降化為涎沫、則從口吐、半裏上陰逆不降頭部之陰亦逆不降則頭痛、曰乾嘔吐涎沫頭痛者、濁陰逆半裏上、非厥烈氣味不能衝闢、主茱萸大辛大溫氣味厥烈衝半裏上濁陰、使之須臾下降、生薑辛溫化氣橫行、疏泄土氣、溫通半裏陰液、使之左闢、以人參甘寒、大棗味濃汁厚、和半表陽氣使之右闔、曰吳茱萸湯主之、

嘔而發熱者小柴胡湯主之、

半裏下陰液不能區別半表逆半裏上則嘔、半表上陽氣無陰和之右闔而熱者小柴胡湯益

傷寒指歸　厥陰篇卷之六

半表上陰液和陽氣闔午藏卯、曰嘔而發熱者、小柴胡湯主之、

傷寒大吐大下之後、極虛復極汗出者、以其人外氣怫鬱、復與之水以發其汗、因得噦、所以然者、胃中寒冷故也、

大、猛也、吐、嘔也、下、半表下也、之、指中土陰陽氣

液也陽不藏卯隨陽轉運半裏上之陰液無所區別從口猛出半裏下陰土之液失其陽舉從半表下穀道旁猛瀉中土陰陽氣液極虛曰傷寒大吐大下之極虛復反也極至也外表也陽不藏卯陰土之液亦不藏卯反至半裏上汗出者因其人半裏表上陽氣怫鬱不藏於卯曰復極汗出者以其人外氣怫鬱與以也水土之液也噦氣逆也胃中指半表上辰土中也陽不藏卯以土之液亦不藏卯揚半裏上為汗因得氣逆之所以然者陽不藏卯戌土氣寒辰土氣冷故也曰復與之水以發其汗因得噦所以然者胃中寒冷故也

噦於上文怫鬱

傷寒噦而腹滿視其前後知何部不利利之則愈

噦氣逆也陽不藏卯則氣逆半裏上氣逆半裏上不來復半裏下陰土之陰失其陽運而滿曰傷寒噦而腹滿前半表也後半裏也陽不藏卯視其半表半裏之陰何部不利陰得陽利則愈曰視其前後知何部不利利之則愈

〔清〕莫熺撰

脈會辨一卷

清順治刻本

脉會辨序

余不鮮醫而多病苦性不喜藥而多服食嘗客長安七年每見親知有病求醫不得往〻遂少疑色甚憐惜〻安濟也客秋余得足疾幾至痿痺友人周氏先語湖上莫丹子先生妙解醫理有古越人風命余訪之一劑而投症再劑而奏功雖越人能生死人不是過也既而察之夫約讀書多學

一

道久如悟內經諸篇斟酌思辨而契故能與俗醫遠去倍徙也余嘗見先生閉戶下扉不戚〻於富貴所謂習神仙之術而隱於牛醫者非與一日叩其枕秘出脉會辨一書言多心得理契象先如辨三焦十二經入於秋毫察微眉睫殆同長桑之遇其精巧而盧扁之見彼一方有守頤亟命是書以人弘濟物利用毋久秘笥中而使

二

長安歎病多醫少則余之若亦自
是而釋也敢并数語以後之
西京韓詩題於奠命之夢航

脉會辨自叙

予春寂無事偶得金剛經註解因而
潛心獎會玩意正殷適一友顧而咲
曰一門未竟奈何又惹一門吾本
業更事他求子欲假此冀登彼岸耶
抑志不克將自盡耶經之所謂覺者

吾醫門中自有覺路子之不明吾明
語子夫醫之爲道君子用之以衛身
推之以濟世卽此而行是亦一慈航
也佛道在邇而求諸遠且醫以實爲
事佛以空爲主今子舍實從空可乎
醫以四診之法在聖人有所不廢今

世徒執一而莫知惧醫咸承襲而莫知省展轉相沿流弊無極業是術者當爲痛惜經曰五色精微象見矣其壽不久也非望欤聽聲音而知其所苦非聞欤審好惡而分邪在表在裏非問欤今富貴之家有疾求診内人

二

居幃幔之中拱嘿惟令切脉試其知否醫無望色之神聽聲之聖又不能盡切脉之巧胸中不了未免詳問病者厭其術踈反諱疾而不言設實實虚虚是誰之咎世俗既執一而忽三以一者之中又不得其眞諦往往槩

以脉訣溷之其間背經遺害豈勝道哉吾深以爲憾方欲與子究厥理窮眞源子仰志之墮而若是乎凡有爲者譬如掘井而不及泉終爲棄井由是觀之子誠棄井也惜哉余涕泣謝曰嬉雖不敏然脉訣之誤已素習知

三

業諸前賢輩非斥殆盡奚煩多贅但脉理淵深非易窺測子以燈火之暇胄究心素難諸名家蓋亦有年矣每臨文涉惑未嘗不掩卷三嘆脉之難明也是夫在昔叔和且云胸中了了指下難明而明哲穎悟者尚言及此

況不了了者乎閱時愧汗錢飲寤寐切思紬有徵意便捉筆強記彙臆浮言半多僭評脈義私心希覔瀣子辨惑恐以聾瞶見誚耻不敢呈教友命強出復展熒慰之曰夫如是庶不虛吾所語矣遂敢述之而為序

旹順治丙申春王正月武林莫熺書於味因齋

脈會辨目錄

醫道
原脈
命門考
三焦不當專主於右尺辨
心包絡有經足據
十二經皆有動脈
王叔和有真脈經
高陽生脈訣之謬
論芤脈
醫有宗旨
讀素問有竅
看本草妙在發明
仲景傷寒論當隨時變通
劉河間直格妙在夏時
運氣畧說
追補五運合化說
天度須知

論醫當學又不易行
地動爲風木氣化使然說
醫銘

脈會辨目錄終

脈會辨

醫道

武林莫熺丹子甫著

凡世業醫者靡不知醫之有道噫嘻醫固有道耶而世莫之尚何哉蓋道之爲物可得而不可見可受而不可傳恍兮惚兮不可形容是謂之道今夫醫之爲道肇自炎帝憫生民之疾苦而嘗百草始有本草經之傳黃帝咨岐伯作內經論天道則曰五運六氣太過不及淫勝鬱復之理論地道則曰異法方宜金石

草木有毒無毒酸苦甘辛鹽之味論人道則曰五藏六府十二經絡表裏陰陽氣血虛實補瀉吉凶之法其間玄秘奧旨垂示於世後之伊尹作湯液越人演難經倉公述治案仲景闡傷寒叔和著脈經聖哲授受千古一轍世演生生之理咸欲臻斯民於壽域莫不以斯道之傳而成今名今之學者顧其經旨浩繁難理奧窔自阻進階以爲斯道不可幾及遂各承家技務求簡捷棄大乘而修小乘入旁門而塞徑庭誦七診則但知高陽生之謬訣辨尺寸不解魚際尺澤

之眞元致使後人視醫爲小道故縉紳先生多勿講焉無異乎太史公曰人之所病病疾多醫之所病病道少之歎也業醫者當於茲精進勤修研求靈素廣博諸家使理默契於心近之治身可消患於未兆遠之治人能廣惠於無窮庶不囿於技而進乎道矣

原脈

夫人之生自無始之始二五之眞識神依托是中攬父精母血妙合而凝卽有動氣以爲立命之基漸至結胎成形分布藏府流行經絡灌溉一身動而不息

卽一元之大氣也其原資始於腎間動氣資生於胃中穀氣是故先天無後天不育後天無先天不成二云先後天之造化一云氣血之先二說皆有確見非虛語也葢本之素問脈者血之府也脈實血實脈虛血虛長則氣治短則氣病數則煩心大則病進此軒岐之奧旨非淺識者所能窺也始自岐伯取氣口作脈法以候人之動氣以决人之死生故曰微妙在脈不可不察一難曰十二經皆有動脈獨取寸口者何也然寸口者脈之大會手太陰之脈動也以脈行始於肺終於肝而復會於肺肺爲氣出之門戶故名曰氣口而爲脈之大會故法取於寸口也厥後王叔和著脈經分部位守寸關尺者葢遵脈要精微論曰尺內兩傍則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上左外以候肝內以候鬲右外以候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候膻中其分部位守寸關尺者非叔和之私撰也然取寸口者肺爲一身之主氣特藉此以候五藏六府之氣耳何者譬之律管同一竹也而聲出有五音之別氣

口同一脈也故診見有三部之殊噫脈之妙理又非言語所可盡者茲則原其畧耳若夫精微之妙得手應心之巧圓機之士深造默識者自能知之

命門考

嘗考命門爲相火之原三焦爲相火之用道家謂之祖氣醫家謂之先天卽坎中一陽是也夫腎有兩枚眞陽之火寓於中其氣與腎通始爲立命之基故名曰命門在脊之第十四椎所謂七節之旁中有小心不在十二經之例也明矣越人著難經曰夫腎兩者

非皆腎也其左者爲腎右爲命門命門者諸精神之所繫男子以藏精女子以繫胞葢言右命門者命門之火寄於右尺診也坎象屬水體也命門屬火用也非謂又多一藏也叔和著脉經以命門分右尺亦取其體用之義不言心包絡者而心包絡已隱然在其中矣六朝高陽生不知真諦假托叔和之名竟言右肺大腸脾胃命若言命門以足十二經不知將手厥陰心包絡又欲置於何地耶脉訣之誤行於世遂使後人以訛傳訛猜言命即心包絡嗟乎心包絡與三

焦相爲表裏豈可移易而相併爲一耶愚考命門確係腎間毋氣水藏真陽督脉穴名命門三焦心包絡俱屬相火一氣流行而殊途同歸弱則宜益火之原實則總歸相火同斷經曰少火生氣壯火食氣補脾不若補腎補腎者補命門之相火也八味丸四神丸所自來矣補先天之真火生後天之脾土是故飲入於胃遊溢精氣先輸於脾脾氣散精上歸於肺肺氣通調下輸膀胱水精四布五經並行升已而降降已而升陰陽相貫如環無端皆賴真陽之火爲原爲用一氣流行耳故曰少火生氣葢天非此火不足以生萬物人非此火不足以有生仙不知此則丹爐難定醫不知此則病機奚尋所謂命門者命名之義深矣焞雖不敏因究靈樞經絡篇得以考之更俟明者正之

三焦不當專主於右尺辨

經曰三焦者水穀之道路氣之所終始也老子曰天地之間其猶槖籥乎虛而不屈動而愈出人身亦一天地也人身之氣亦如槖籥其大氣出於胸中以降

於中焦中焦之氣由上焦之氣以降於下焦下焦之氣以升於中焦中焦之氣由下焦之氣以升於上焦故曰氣之所終始也上焦者在心下下膈在胃口上主內而不出其治在膻中玉堂下一寸六分直兩乳間陷者是中焦者在胃中脘不上不下主腐熟水穀其治在臍旁下焦者當膀胱上口主出而不納以傳導也其治在臍下一寸又曰上焦如霧中焦如漚下焦如瀆然熟讀之再三思之不能不致疑於其間夫三焦有三且部位又各有三而診脉亦當分上中下

三部奈何專主於右尺診耶蓋三焦之氣雖屬於一而爲病之由自各不同假如霍亂一症邪在上焦則吐邪在下焦則利邪在中焦則旣吐且利上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死豈有吐而脈不上盛者乎清氣在下則生滲泄豈有瀉而脈不下濡者乎邪在中焦關必見之豈有旣吐且利揮霍撩亂而脈不關旺者乎又如三消之症渴飲不止是名上消此肥美之所發也能食善饑名爲穀疸是名中消此胃火之爲病也膀胱不藏水泉不止是名下消此腎氣之不固也由此觀之爲病旣異爲治不同脈必因其虛實而知其盛衰醫必因其消息而爲處治又何可以專主於右尺使一脈而能知三部之爲病者乎互故言之三焦不當專主於右尺且經曰上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰股膝脛足中事也愚按上焦當主於寸中焦當手於關下焦方主於尺夫如是庶與經旨相合

高明者幸勿以狂瞽見誚

心包絡有經足據

經有十二謂手足三陰三陽十二經絡也蓋手太陰肺與手陽明大腸相爲表裏足陽明胃與足太陰脾相爲表裏手少陰心與手太陽小腸相爲表裏足太陽膀胱與足少陰腎相爲表裏手厥陰心包絡與手少陽三焦相爲表裏足少陽膽與足厥陰肝相爲表裏十二經中未嘗有命門也而脈訣云右肺大腸脾胃命竟將心包絡絕口不道後人疑此經不見涸言命卽心包絡也噫嘻宂哉心包絡一藏也命門者水中之火坎中之陽原氣秖於此相火寓於此命門三焦心包絡俱屬相火一原三岐故曰命門爲相火之原三焦爲相火之用心包絡之藏在心下橫膜之上豎膜之下與橫膜相粘而黃脂裹者心也其脂膜之外有細筋膜如絲與心肺相連者心包絡也此經本有名有形其經絡起於腋下之天池穴而止於手中指之中衝穴予思其脈當在寸不當在尺故大小腸之脈亦當在尺不當在寸何也蓋肺與大腸心與小腸包絡與三焦其經絡雖相爲表裏而其脈當隨部位上下診之且經曰膻中者臣使之官喜樂出焉蓋

膻中係任脉穴名其心包絡之位在膻中以外位言之故不言心包絡而言膻中況上焦正在膻中故上焦當主於寸中焦當主於關下焦當主於尺心包絡在内膻中穴在外内外相符明在上焦之位安有上焦之藏而反合於下焦者乎大小腸是下部之物而反主於上焦寸口者乎脉要精微論曰尺内兩旁則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上左外以候肝内以候膈右外以候胃内以候脾上附上右外以候肺内以候胸中左外以候心内以候膻中前以候

前後以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰股膝脛足中事也以此思之則上焦下焦當在寸在尺不待辨而可知矣

十二經皆有動脉

余初時讀難經開口便曰十二經皆有動脉斯時莫知其義曾問一時師何謂動脉其人笑而不答吾以爲問之不誠彼故吝之而不屑教也相與从之欲就受業不肖因而言餂如桴扣石鼓吁而孰知其胸中果不知也夫師以傳道解惑如是盲輩又烏足以間其道也遂攷從徐子指讀經絡考始知動脉穴名其源考出靈樞經絡篇即内經十八卷之九卷也故難名曰靈素是書奥理玄關即讀之者非有根帶亦不易窺也俗師隻字未叅何陋其之不知也嗟嗟難經係醫之最要學問惜乎世人冒昧不知讀之往往見時醫雖知有難經之名未嘗見其留心於講究焉吾故表而出之手太陰動脉太淵手陽明動脉合谷足陽明動脉衝陽足太陰動脉衝門手少陰動脉極泉手太陽動脉天窓足太陽動脉委中足少陰動脉太

谿手厥陰動脉勞宫手少陽動脉禾髎足少陽動脉聽會足厥陰動脉太衝所謂十二經皆有動脉者此也然既知其動脉尤當知其動脉穴名能知用針之法庶可稱爲全醫方書云不讀十二經絡開口動手便錯時醫曰吾乃大方脉非針灸科何須識穴此其所以爲庸下而不能入軒岐正脉也悲夫

王叔和有眞脉經

昔軒轅使伶倫截嶰谷之竹作黄鍾律管以候天地之動氣使岐伯取氣口作脉法以候人之動氣盖天

人本一氣也故人得天之氣以爲氣得天之生以爲生脉之於人也盈虧遲疾動隨氣血變見氣口氣血盈則脉旺虧則脉衰寒則行泣而脉遲熱則行疾而脉数虛實寒熱有中形外脉誠然也以此研求測病情决死生在人明辨精察故曰微妙在脉不可不察察之有紀從陰陽始始之有經從五行生是義真諦傳之數千年以來其間深得與旨若俞跗若扁鵲若倉公若仲景代不乏人至如割皮解肌决脉結筋釣天蒦語却步而走是又脉之外者也與夫濟北才人顏色不變而在死法中縱橫逆順高章惵卑此又脉之難曉者疑聖疑神使學者反嘆高深難爲準則迨至西晉時有太醫令王叔和慨謂脉理精微其體難辨在心易了指下難明復恐來學昧於源本乃撰集脉經一部自黃帝素問以至歷代明哲經論要訣靡不考及爲卷凡十爲篇凡九十有七叙陰陽表裏辨三部九候分人迎氣口神門條十二經二十四氣奇經八脉以舉五藏六腑三焦四時之痾若綱在綱有條而不紊使人占外以知內視死而别生爲世軌範

其義不忒豈可以高陽生之謬訣而混亂王叔和之眞脉經者哉其淺學未辨固無足論而欲入軒岐之正派者寧勿辨乎業是術者當從此正路以登極域甚勿爲高陽生脉訣所欺致自誤以誤人耶

高陽生脉訣之謬

叔和脉經誠爲醫門不易之法考宋鏤板所校讐中至爲詳悉而未嘗有所謂脉訣也脉訣乃六朝高陽生所撰語多牴牾辭最鄙俚假托叔和之名以希行世葢謂叔和爲世信重故也後人不辨眞僞但知叔和之名而直謂叔和所作且好事者更爲之註又附刻於難經之後故人皆知曰難經脉訣讀者喜歌括叶韻易於習肄遂家傳戶誦以訛傳訛爲世大惑良由不知眞際所詣葢脉者决測死生所關非細欲研微妙須審陰陽氣血虛實若謂沉爲伏則方治永乖以緩爲遲則危殆立至仲景傷寒辨脉法曰凡脉浮大數動滑爲陽沉濇弱弦微爲陰陽病見陰脉者死陰病見陽脉者生此脉法之大綱測生死之龜鑑也脉訣以動爲陰以弦爲陽如是錯謬求脉之明爲脉

之晦設以陰陽顛倒藥必妄施若藥誤用勢必傾人仁人之心寧不痛裂縱彼求效之心同出菩提然而路頭錯認欲愈得乎茲予所贅惟願來學當知素問之真源倉扁之正派叔和之滙宗以此研求精義自得若徒記誦脈訣而謂道在是則未有不悞人生死者他日冥報難逃能無懼乎予思彼讀脈訣者只圖簡便而易習殊不知理謬當闢有宜讀者又不知崔紫虛四言舉要較之讀更易而理更明也誠能讀之再講究之他日豁然自悟則知脈訣之悞人又不在

予之喋喋耶意將四言舉要候另註於後使學者不煩更別尋求而昭昭覺路知所適從矣

論芤脈

脈來有邊無中按之中央空曰芤芤乃草名似葱葉有管之象為病主失血蓋脈者血之府也要知榮行脈中故脈實血實脈虛血虛如失血而見芤脈者正以其中空而知其失血也明矣脈訣云芤則中虛有兩頭若果兩頭非尺寸歟尺寸有而關脈無是素問內七診中之獨陷下脈也安得為之芤乎且芤字名

義理甚昭然學人稍有聰明不煩多解而彼自悟矣若將脈訣之誤欲以開示後人豈不以夢話後對癡人之前語耶

醫有宗旨

醫書上自三墳下迄秦漢晉唐宋元明諸名家著述不啻汗牛充棟學者不知其要如航海不識星宿不諳分野四顧汪洋茫無畔岸得宗旨者如覩指南車便知歸路故網之有綱得以收放否則目中俱全網矣敢試言之夫神農傳本草黃帝著內經伊尹作湯

液越人著難經仲景立傷寒論叔和著脈經是皆醫之聖者也孫思邈千金方朱丹溪心法李東垣十書劉河間六書又翼聖者也循至今時如王肯堂準繩李時珍本草綱目薛立齋醫案張三錫六要繆仲淳宜忌考聶从吾醫述其見博其理明其用心也殊苦其垂名也不朽功懋四子道貫三墳可謂盡善盡美矣學者不必多岐亟當宗之

讀素問有竅

素問一書乃醫家墳典為上根器人作仍須上根器

人讀何也昔雷公曰誦而頗能解解而未能明明而未能別別而未能彰足以治羣僚不足至侯王如雷公者尚遜志不遑而況下鈍根者乎故曰爲上根器人作仍須上根器人讀雖然奥理玄關覩有竅妙素問之理其間最吃緊最神妙者莫如五運六氣諸篇而巳其運氣之微定在干支故曰先立其年以知其氣干支之定根於河圖五行生成之數知其數則太過不及淫勝鬱復之理可思過半矣首明天眞論調神論此聖人論修養之道治不病之病不藥之藥也

其七十九篇有論陰陽寒暑交變者有論六六之節以正天度者有論異法方宜治各不同者有論形色生死者有論色脈者論經絡針灸者論平脈者論診法者論三部九候天地人者論熱病者論瘧六經者論變脈眞藏脈者論卒痛者論痿痺者種種不能悉舉要之治病總之不出五運六氣太過不及淫勝鬱復司天在泉間氣之理老子曰得其一天地畢一者理也雖有內因外因不內外因之別然必知理之爲要隨其變症辟起我自井索不亂可進而解矣

看本草妙在發明

閱諸名家本草無如本草綱目其書係湖廣黃州府李時珍勅封四川蓬溪縣知縣生平篤學刻意纂修三十年間力肆校讐歷歲七旬功始成就自神農本草經併歷代諸名家考輯水火土金石草木穀菜服器蟲鱗介禽獸而終於人部分爲一十六部六十類凡一千八百九十二種雖有名未用者靡不採摭其用心殊苦首以釋名次以集解辯其出產形狀采取次以辨疑正誤次以修制炮炙次以氣味明性次以

主治次以發明次以附方標其綱而列其目其間最要者發明發明熟而諸義自得此一部書係醫之大學問孔子曰小子何莫學夫詩多識於鳥獸草木之名邇之事父遠之事君惟此亦然但人之心血有限而是書之目浩繁難盡故吾所與者發明也餘目以備參考可矣特忠人之未究心耳

仲景傷寒論當隨時變通

愚按經論問答表裏相傳若其傳不以次與夫專經不傳表裏變病吐下汗和蚤暮異法熱時有所避倂

兩感症其間或死或愈或必不免於死其論詳且悉
矣但方藥未備漢有長沙公稟聖哲之資挺然立法
造論制三百九十七法一百一十三方分可汗不可
汗可吐不可吐可下不可下表裏陰陽微其逆從或
傳經者或不傳始終只一經者或傳至陽明而解者
或至少陽半表半裏和解因症消息者或併病者或
二經三經合病者或只傳陽不傳陰經者或六經傳
盡七日而愈者或兩感必死者或自表傳至裏始終
屬陽症者或體虛人不從陽經而陰寒直入陰經而

成眞陰症者或發戰汗者或不發戰汗而解者或熱
極發厥而似陰症者或變他病者或成壞症者百合
症者狐惑者或陰陽易者變症百端難以悉舉有一
症立一方復有汗吐和下當針當灸當熨當漬加減
一切法拯人夭扎臻乎壽域自命附和緩太倉公之
下一人而已今人讀其書守其法遵其方或遇變態
百出盤錯難分尤恨其法之不盡方之不備未嘗有
一人敢違越者予見繆仲淳先生廣筆記載時地議
云南北地殊風氣各異若在荊楊交廣梁益之地與

北土全別故仲景之法則有時而可改非違仲景也
實師其意變而通之以從時也玩其變通二字其意
不敢輕用麻黃湯仲景麻黃湯施於北方嚴寒之地
人稟厚腠理密果寒邪不能透出於表者方以此發
之時也地也其用當也斷勿施於南土體虛之人况
又有汗多亡陽之禁不可汗之戒汗出多者以溫粉
撲之觀仲景之用麻黃湯斟酌戒禁其意豈不兢兢
戒愼歟豈欲人孟浪亂施不分時地不顧人之性命
歟庚辰歲仲夏余適金壇振宇先兄五月中旬因焦

勞兼外感遭一盲眼人竟以麻黃殺之吾友吳元霖
作教景寧九月間因送考溫州亦係內傷外感症奈
何又喪之以麻黃之手嗚呼冤哉麻黃原非殺人之
藥第用之不當劫發人之元氣以致汗出不止訊之
俱喘三日而死吾杭南土之地三時感冒者麻黃可
輕試亂用哉業醫者當戒之愼之故讀仲景書能因
時變通者庶爲善讀仲景書深得仲景之意歟

劉河間直格妙在夏時

人言河間先生偏於寒涼殊不知其所長妙在寒涼

人嫌其偏吾喜其長何也然仲景之治傷寒其立法造論蓋爲冬時卽病者設非爲變病者設河間之治傷寒蓋爲變病者設名雖傷寒實非傷寒河間所治之病熱病也所用之時夏時也其太陽表症桂枝麻黃二湯未嘗不設然而未嘗見其亂用也非不用也非其時也故所用之藥若果傷寒無汗表病裏和者麻黃湯偶亦用之或無天水散之類表不解半入於裏半尚在表者小柴胡湯主之或天水散凉膈散各一服合用服之尤佳表裏之熱勢俱甚者大柴胡湯

微下之更甚者大承氣湯下之其表熱多裏熱少天水一凉膈半以和解也裏熱多表熱少凉膈一天水半調之熱更甚者小承氣湯下之表症罷但有裏症者熱傳於裏也調胃承氣湯下之但除裏熱也發汗不解下症前後別無異症者通宜凉膈散調之便無熱甚危極也觀天水散附麻黃湯之條玩其或字則麻黃湯便未遽用可知也且辨表裏症單言熱多熱少熱甚玩熱之一字又可知也況天水散凉膈散夏時熱病調和之聖劑故雖半表半裏小柴胡湯症亦以天水凉膈二散合用之二方乃河間先生夏時治熱病之獨關門戶者也河間言熱不言寒仲景言寒不言熱各因其時而言之也故仲景傷寒方中天水散凉膈散未之見也河間先生之悟道從夫熱病者皆傷寒之類也一句透悟故以寒熱陰陽辨駁數千言一以熱爲主而言寒病固有大非汗病之謂也且造化爲汗液之氣乃陽熱之氣所爲非陰寒之所能也其見眞其理長所投之劑如桴之應鼓響之應聲無不效者後人不解其義反以偏寒誚之豈不誣哉

夫仲景主寒河間主火丹溪主濕東垣主內傷四子妙用各有所長各因時之變各隨地之宜以理推悟四子易地則皆然善用者取四子之所長變通在我折衷在我何患乎偏寒偏熱之悞哉敢質諸同志者以爲何如

運氣畧說

無極之極是名太極太極者道也道爲天地之元爰自太極立而陰陽分陰陽分而五行生日月運行一寒一暑氣立時布如環無端洪荒之世人在氣交之

中寅寅濛濛莫知端倪天以河圖列五行生成之數聖人見而則之測奇偶之微始畫八卦觀五運之文推生成之數符定天干占斗柄之移徵六氣之化又建地支合干支之用而作甲子故合十干爲五運配地支爲六氣天干主運地支司氣甲子六十年一週運五歲而一轉氣六朞而環會雖運與氣錯綜而成故氣化有太過有不及聖人爲之範圍而使之不替運氣之理其所從來者緜矣觀淫勝鬱復之變而知其病之所以生是即病機也故歲同也而有時乎不

同或春時應溫而反寒夏時應熱而反凉秋時應凉而反熱冬時應寒而反溫非其時而有其氣感之而病者是則客氣之爲病也如歲木太過風氣流行脾土受邪歲火太過炎暑流行肺金受邪歲土太過濕氣流行腎水受邪歲金太過燥氣流行肝木受邪歲水太過寒氣流行邪害心火是則客淫之爲病也不及之爲病則必勝我者爲災然淫則必鬱勝則必復當知五行之氣變而爲病五行還相尅制故曰亢則害承乃制醫者苟不知此安能識五運之變六氣之爲病哉

追補五運合化說

昔日吾師徐子著運氣商發明五運六氣太過不及淫勝鬱復之理司天在前間氣之驗潛心苦志於其間幾三十餘年矣遡流窮源闡發殆盡欲後之學者見而易曉也其五運合化本之素問黃氣橫於甲巳白氣橫於乙庚黑氣橫於丙辛青氣橫於丁壬赤氣橫於戊癸蓋出乎天理之自然非後人所可鑿者一日遇陳德賢先生問曰子著是商允爲素問功臣翼

垂後世第不知甲巳化土之所以然吾欲求之斯時也師鈍以對歸而省其義更極意研求旬日間寢食幾廢遂復補五運合化說如甲巳化土以甲爲陽木巳爲陰土木得生氣之先土得成數獨倍故生自木始化從土起之類如子午君火以陽生於子盡於午故午爲正化子爲對化之類審理固如是若曰以此而爲化之所以然究言不越乎敷演文義尚亦未能直指其化之所以然也師亦自謂未慊也吾儕弟子咸闕疑而不敢辨洎戊子歲余在禺航吳元霖先生

家是時六出花飛含盃談笑偶於案頭拙帙得易經下卷閱天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合不覺恍然一觸再閱天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也其註相得謂一與二三與四五與六七與八九與十有合謂一與六二與七三與八四與九五與十沉思久之洒然曰合化之道在是矣觀河圖之數一六居下二七居上三八居左四九居右五十居中是數也洩天之機也

變化也不知其窮也夫一者數之始十者數之終天干準十數也要知相得即甲與乙丙與丁戊與己庚與辛壬與癸有合即甲與己乙與庚丙與辛丁與壬戊與癸聖人因數立名謂之天干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸先天也因象合化而爲五運甲己乙庚丙辛丁壬戊癸後天也觀五運之文符定天干占斗柄之移而建地支合干支之用而作甲子故合十干爲五運而五歲一轉配地支爲六氣而六朞一會而主運客運之加臨主氣客氣之遷變所以爲灾爲祥爲豐爲儉爲旱爲澇而不能出其範圍矣夫運也氣也乃一定之理也聖人仰觀俯察因其數象自然之理而爲之合化曷嘗有一毫私意於其間哉億逆推五行之理不過數象而已今以數象之義稽之內經符合繫辭蓋有河圖然後知此數知此數然後明五行推五行然後定運氣占運氣然後太過不及淫勝鬱復之理見焉故曰知其要者一言而終不知其要流散無窮正惟運氣之謂歟

天度須知

經曰天度者所以制日月之行也夫周天之數三百六十五度四分度之一以日準之即三百六十五日四分日之一四分日之一者即二十五刻也天體運旋一日一周天故易曰天行健日月亦一日一周天但日行不及天之一度月行不及十三度而有奇日與天體一歲竒而一會歲以六甲而終猶有小月不盡天度加以閏月方合天度言一歲一會者舉其畧耳求其合度之至必於甲子歲初氣寅初水下一刻始何也蓋天氣始於甲地氣始於子人氣始於寅故

甲子歲初之氣天氣始於水下一刻終於八十七刻半二之氣始于八十七刻六分終于七十五刻三之氣始于七十六刻終于六十二刻半四之氣始于六十二刻六分終于五十刻五之氣始于五十一刻終于三十七刻半六之氣始于三十七刻六分終于二十五刻也夫五運六氣之所司令以三百六十五日二十五刻分之每運當王七十三日零五刻每氣當王六十日八十七刻半故所謂步者六十度而有奇奇謂八十七刻半故二十四步積盈百刻而成日也

然則天度刻分乃醫家推司運氣之要旨學者可勿究耶予思其理抑尤有進焉者甲子六十年一周嘗考其閏計二十二月缺月小三百四十五日計日通得二萬一千九百一十五日正合天度三六一萬八千六六三千六百五六得三百四分度之一謂四年成一度六十年積數又當得一十五度是知天之度歲之日日度相符毫髮不爽若日數不合卽天度差矣故日天度者所以制日月之行也又知閏月之浛三歲一閏者歲以三百六十日之浛其不盡天度謂之氣盈其有月小謂之朔虛以氣盈五日二十五刻朔虛五日有奇故三歲一閏而五歲再閏也要知度者數也準日月之行而知其數之所以然也故恍惚之數生於毫釐毫釐之數起於度量千之萬之可以益大推之大之其形乃制嗚呼遠哉天之道也知其數則知其度推其度則知日月之行知日月之行則氣盈朔虛之理閏月之浛其如視諸掌乎

論醫當學又不易行

論言醫旣當學又不易行斯言得無自惑耶曰非也

古云爲人子者不可以不知醫蓋恐父母有疾倘倉卒尋醫醫誠良也而用藥中的人子之心安矣設或委付粗工不知要領攻補混施以致差失人子痛心追悔其可及乎故禮云醫不三世不服其藥蓋謂醫不通於三世之墳人不敢以性命輕試其藥也按神農本草經云上藥養命中藥養性明其氣味資其培補誠可養命養性非惟嬰疾者而後當求治焉亦不特業是術者而後當究心焉予每覽仲景傷寒論敘云怪當世之士曾不留心醫藥但競逐榮勢企踵權

豪孜孜汲汲惟名利是務崇飾其末忽棄其本卒然嬰非常之疾彼緣醫理不明而茫然自失欽望巫祝震慄告窮以病試醫以命試藥咄嗟嗚呼厥身以斃痛夫舉世昏迷莫能覺悟要知醫藥相關性命所係人於性命之理可勿學耶然則何以又不易行曰醫之爲道大矣上古先賢明哲之士莫不上通天紀下極地理中知人事必通天地人之道其精以治身然後餘以治人醫道誠不可苟也如此今之業醫者亦志行道也故醫師臨症每診視之際顧其病之感輕

而易治者則心自坦然若呻吟痛苦沉困不起者便爲之攢眉不安而仁術之稱於此可見矣若夫世俗之弊或藥症相投而難於速愈病者責效旦夕或情志所傷而非藥石可治醫至遷延歲月或病小愈而縱意違師反自諱而見咎或功已建而另別更醫輕變重而徒悔或術窮見信而難辭或應酬勿及而招尤種種苦心而人莫之知也如是思惟一刹那之光陰易脆之血肉不以自愛自養而欲以金剛同不朽耶況人之才識有限而醫之學問難窮畧不虛懷何由納受苟執我見便與物對我是人非與境角立一靈虛竅動爲所塞以此較之又不若不學之爲愈也如之何其易行之哉

丁酉歲九月二十八日京師地動屬在泉右間五氣風木氣化使然說

窮天之紀自古難之昔者黃帝命大橈作甲子容成造蓋天岐伯著內經而曆數而天度而運氣其理無一不窮且盡矣曆法以甲子爲首土運爲先君火司天者蓋天氣始於甲地氣始於子子甲相合命曰歲

立夫五運者土金水木火也六氣者君火濕土相火燥金寒水風木等是也歲有主運主氣之不移客運客氣之加臨故歲同也不同者干支四時一定也反常者客氣經曰天體混圓地居其中曰馮乎曰否大氣舉之也陰陽迭運者氣也而六氣之令燥以乾之暑以蒸之風以動之濕以泥之寒以堅之火以固之故燥勝則地乾暑勝則地熱風勝則地動濕勝則地泥寒勝則地裂火勝則地固如日食必以朔月食必以望陰陽相薄朝必交於西暮必交於東是皆一定

之理而不替也司天在上三氣主之位南而面北在泉在下六氣主之則必位北而面南又有間氣分布四隅之別令丁酉歲酉爲陽明燥金司天六氣君火在泉右間五氣風木位於西北正司九月十月之令其所動者乃風木之氣化使然無足異者以理揆之其西北山陝之地其動當尤甚而東南浙閩之區其動必不甚所以然者要知司天在泉四隅各有間氣故旱澇有殊豐儉不一四方之氣不能歸於一政正惟間氣之不同耳

脉會辨

醫銘

凡爲醫師皆曰道中名旣美稱務期協中爲人司命所關最重窮理盡性三才究通天有六淫淫生六疾必先歲氣毋伐天和主氣客氣各有所勝勿謂運氣於醫無用地産五味五方異宜針灸湯藥治各不同人有七情疾分三因內傷外感辨別須清脉有四診不可忽問診視之際潛心體認問其所因索之於經目羽心開慧然獨悟投藥去疾如響應聲設有不了當細詳審勿使自欺含糊致昏藥不對病病不對機三青或弔下咽不返人命至重冥報難逃富貴貧賤勿懷二心縱有功效任其自酧勿責厚報如此施治德植厥躬鬼神幽贊

脉會辨終

〔清〕郭佩蘭撰

本草匯十八卷源流一卷補遺一卷

清康熙五年郭氏梅花嶼刻本

序

走少以多病攻醫遂獲以醫交四方之賢達往歲吳門郭大叅患奇疾

延醫治之增劇敦召予予視其證目瞪口禁舉體如烙切脉則大而鼓按之如無予知其患在

病重而藥輕急爲制大劑蕩附以起其病留止其也圍者近五旬兩令嗣侍疾之次咸得接珠

玉以爲大叅又有後也時長公弱冠已舉於鄉次公章宜纔踰舞象瘦如不勝衣方下帷督業

思軼武其兄予不自揣
亦間與之縱談文字而
未一涉乎醫也別數年
會母夫人孟恭人復遘

疾兩令嗣要召予亟
達仍止昔之也園進而
診恭人之疾知其不可
起予未有云蔡章宜之

色一似大憂者予試以
恭人證脉詰章宜章宜
答如響且跽而請曰家
慈患入膏肓非先生神

手不能造命故不辭重
趼而望拯於大藥王言
之聲淚俱墮旹予心惻
恭人之疾痼而重賞章

宜之知醫再畱其也園者經旬則知章宜固以怯弱抱痾者有年留心方脉吳門之善醫如黙

序 五

生朗仲輩俱其所析疑而發覆者也時章宜正濡首制舉義偕其友陳子白筆鍵闗程課然會

藝之餘必相與探索素難之秘奧考究湯液之名理積書至連屋手抄幾等身矣予嘉其志之

序 六

勤偶一爲是正而章宜虚衷好道殷殷下詢之不置別去亦時脂問字之駕焉迺予向慕吳門

之人地洎兩過也園顧
水石之幽清亭軒之曲
別盤桓戀賞有終焉之
志而章宜亦樂得予爲

追隨癸之春章宜願以
也園爲予宅予不待卜
而挈孥以來昔爲也園
也客者今爲也園也主

詩酒過從風雨靡間剪
蔬瀹蕣而兩人之樂可
知也吳之人士不以予
爲蕪陋戶外之屨恒滿

於是約爲講期月期數
會會必竟席章宜時在
讀禮益得肆力討稽執
經隅坐義符北面予因

進章宜而策之曰予係
矣子之父兄咸仕宦予
顧不圖其遠者大者而
何有於區區章宜曰唯

唯否否醫所以寄死生
而前賢以爲儒門事親
則道莫大乎是安見其
非遠大也唯先生教誨

之幸甚予察其誠舉悉
所秘而授焉向寿之篋
衍者今不惜爲君傾倒
矣居無何予多應四方

之召章宜亦以試事往
來都門不恒相見一日
過章宜齋披其幃見案
陳一編繕錄精楷啓緘

則所輯本草也原委條貫有義畢陳雖刪酌未定而大段合乎農軒之旨予勉之曰是編之集予志而未逮也子而繼之梓可焚研矣而章宜復請爲之引其端予無文第爲追溯吾兩人結

契之由而書此以爲勗他日懸其書國門使天下知雲間李士材少以多病攻醫今吳門之郭亦然四方賢達其願交章宜者亦有以信予言之不謬也

順治乙未孟春雲間年

家弟李中梓士材拜

手題

念莪先生之弁是集

也在乙未春不數月

而先生捐館舍山木

之仰時不去心匆匆

十餘年來也園之池

臺非故矣而先生手

澤如新是編屢易稿

不無所增損獨恨先

生不及并教之爲倀

倀耳簡付剞劂爲書

一過曷勝泫然丙午

夏日佩蘭識

凡例

一是編原本綱目佐以經疏其餘諸家務酌考訂揀金披沙務取文簡義盡歸于中正確當而後止

一是編專明藥性而首列標論繼以用藥式暨病機與主治等入參者此亦略本綱目之例惟病機則從要全書醫學增入焉蓋病機不辨將藥性安施無非善全其用也合是數者而臨證不難矣

一是編主詳本草凡四診及運氣經絡諸條未能悉載然亦不可闕如茲略舉大綱附二卷末俾由綱

整綱條理已見井然

一是編每一藥下例成對句或四六五七編爲俳語雖失大雅便于記誦元朗仕可明陳嘉謨有先爲之者矣

一是編于藥性下博取諸家名論臚列較勘必使宜忌瞭然隨附以地產炮炙須使畏惡制反之不同庶無一毫疑似可免對證着黃

一是編于每藥下附以驗方此唐慎微李時珍本皆然今法其意倍加選擇更有秘授方如養陽聖丹烏龍消痞接氣沐龍等類傳自異人歷試而驗亦出以公世無非痌瘝一體云爾

一是編用便取携非資博識本經分上中下品計藥三百四十七種代增廣至一千五百十八種綱目又增三百七十四種茲擇切要緊關者約登四百七十有奇餘未選編入亦本王節齋集要之義覽者恕其固陋云

一是編所載藥或用藥式及主治與單方所收而編中間一遺者大抵近緩之品非醫林所當用必求

其全則有綱目可考然如魚膠一物今多入強陽之劑而綱目不載其用茲亦從之

一是編暇漁白氏拔剔成書雖聯貫順文而于本義稍斷者用黃一截然可分者用ㄥ乚當句而句當讀而讀難字音註四聲圈別俱細加釐訂一字無譌使覽者豁然心目無臨書按劍之苦亦一快焉

一是編得樹庚梅仔兩峨助梓問世外有四診指南勞瘵玉書類經纂註三種均間近有彙刻之請行

將次第就政。高賢。但恐蕪鄙。徒貽捧腹耳。

本草滙總目

本草源流四十七家　凡例十則

卷一

經絡圖并藥圖　雜論

卷二

總論　三部九候

陰陽表裏二十九脉　奇經八脉

運氣脉畧　方土脉辨

十二經兼證　八奇經兼證

卷三

用藥式　引經報使

諸病忌藥　陰陽表裏虚實忌宜藥

臟腑虚門忌宜藥

卷四

臟腑實門忌宜藥　六淫門忌宜藥

雜證門忌宜藥　婦人門忌宜藥

小兒門忌宜藥　外科門忌宜藥

卷五

雜證病機

卷六

傷寒病機　婦科病機

外科病機　幼科病機

卷七

百病主治藥

卷八

百病主治藥

卷九

藥　草部四十種

卷十

藥　草部四十種

卷十一

藥　草部四十九種

卷十二

藥　草部五十七種

卷十三

藥　穀部十八種　菜部十三種

卷十四

藥　果部三十八種

卷十五

藥　木部四十種

卷十六

藥　木部四十種

卷十七

藥　蟲部二十一種　鱗部十四種

介部八種　禽部十一種

獸部二十三種

卷十八

藥　人部九種　金石部三十六種

服器部七種　水部三種

火部二種　土部二種

補遺別目

本草滙總目終

本草滙源流

計四十七家

神農本草經 三卷上世相傳昔人疑爲華張景書而樓護傳稱其少誦本草則前固有書矣分上中下三品藥三百六十五種草類多故王草

名醫別錄 陶貞白增漢魏以來名醫所用又三百六十五種合七百三十種

桐君采藥錄 黃帝時臣記其花藥形色今不傳

雷公藥對 黃帝時人新藥性主治北齊李之才增飾成書

李氏藥錄 魏李當之修本經

吳氏本草 魏吳普集前人所說藥性今不傳

雷公炮炙論 劉宋時雷斆所著自稱內究守國安正公或是官名藥凡三百種述修制之法

唐本草 唐高宗命李勣等增修陶註神農本經增爲七卷世謂英公本草後蘇恭重訂加藥有一十四種分玉石草木人獸禽虫魚果米菜有名未用共二十卷外爲藥圖二十五卷圖經唐新本草

藥總訣 附貞白撰通用藥象口訣

藥性本草 唐甄權著唐太宗嘗幸其家訪以藥性因上此書時年百二十歲

千金食治 唐孫思邈撰本草之關于食用者

食療本草 唐孟詵撰張鼎又補其不足因周禮食醫之義著此書

本草拾遺 唐陳藏器撰以本經雖經陶蘇補集而遺沉尚多故別爲序例拾遺博極羣書今特

珍深服其精覈

海藥本草 唐李珣撰收采海藥

胡本草 唐鄭虔撰皆胡中藥今不傳

四聲本草 唐蕭炳撰取藥名上一字以平上去入四聲相從以便討閱

刪繁本草 唐楊損之撰刪去不急及有名未用之藥

本草音義 唐李含光撰又甄立言殷子嚴皆有

本草性事類 杜善方撰隨類解釋附以相使宜反

食性本草 南唐陳士良撰取諸家所定關于飲食者類之亦和食醫之意

蜀本草 蜀王孟昶命韓保昇等增校唐本草頗詳于陶蘇

開寶本草 宋太祖命尚藥劉翰道士馬志等九人取唐蜀本及拾遺諸書參正增藥一百三十三種

嘉祐補註本草 宋仁宗詔掌禹錫林億等重修新補八十二種新定一十七種通計一千八十二條雖有校修無大發明

圖經本草 宋仁宗又命蘇頌撰述蓋詔天下郡縣圖上所產藥物成書計二十一卷

證類本草 宋徽宗大觀二年蜀人唐慎微取嘉祐補註圖經二書復拾前人所遺者五百餘種及諸說之未盡收者又采古今單方并經史百家有關藥物者亦附之共三十一卷上之朝廷改名大觀政和中醫官曹孝忠校正刊行故又謂政和本草

本草外說 宋陳承撰無可取

日華諸家本草 宋人姓大名明或云其姓田言藥之功用甚悉二十卷

本草衍義 宋寇宗奭譔參攷事實覈其情理援引辨證發明良多東垣丹溪諸公俱尊信之

潔古珍珠囊 金易州張元素著字潔古深造軒岐秘奧搜剔藥性立爲主治秘訣潔素之後一人

用藥法象 元李杲號東垣受業于潔古祖珍珠囊增以心得而爲此書世稱神醫

湯液本草 元王好古號海藏取本草及仲景無己潔古東垣之書間附己意而成

日用本草 元吳瑞取本草之切于飲食者分爲八門間增數品

本草歌括 元胡仕可作以便童蒙明綱詳熙宋立傳滋蕃亦有歌訣及藥性賦

本草衍義補遺 元末朱震亨譔因寇氏衍義之義而推衍之近二百種多所發明

本草發揮 明洪武時徐彥純集潔古東垣海藏丹溪無己數家之說

救荒本草 明周藩憲王著集草木之可備荒者

庚辛玉冊 明寧藩獻王著集方士之書所成亦資考據

本草集要 明王綸集常用藥品

食物本草 明正德時汪穎撰稿本于盧和

食鑑本草 明嘉靖時甯原編無所發明

本草會編 明嘉靖中汪機所編時珍譏其陋

本草蒙筌 明嘉靖時陳嘉謨依王氏集要部次每藥創成對語以便記誦間附己意于後頗有發明

本草綱目 明李時珍東璧譔蒐羅百氏標名爲綱事爲目增藥三百七十四種方八千一百六十此書之集大成也

本草經疏 明繆希雍字仲醇譔分疏諸藥主治多所發明

本草通玄 本朝李中梓號念莪二卷節取其中要者

明史國信體脈症君法纂二百十種

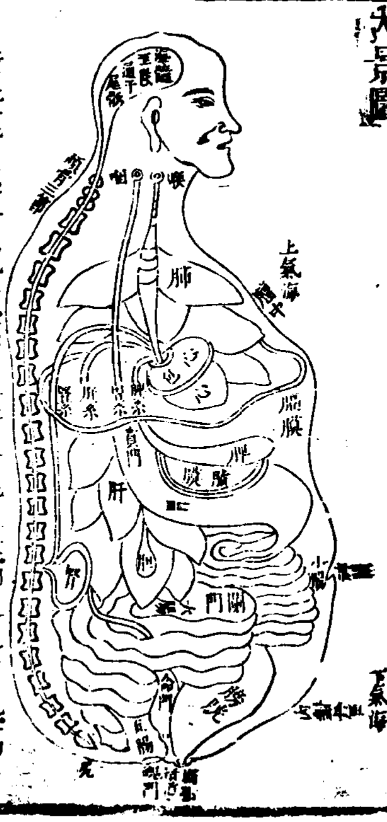
明辭目用

本草滙源流 終

本草滙圖藏府絡穴引

誃謂肺腑而能詳醫師色如土又謂不明十四經絡開口動手便錯甚矣其重也于是懵焉無怪乎俱以從事耳古聖垂之於經而後賢復肖之成象其爲功於蒼生豈待飲上池而始見垣一方人哉獨是傳寫既久考訂失真未免毫釐千里昔人刑賊于市命醫師畫工分寸挑剔而繪之尚有死生異相之譏况譌以沿譌乎所恃者素靈秦越甲乙中藏之篇具在而近賢景岳復有圖翼一書訂覈不淺斯刻既行更與陳子白等參究諸圖細研內經之奧于藏府則條疏之務精以簡無取獺祭也于絡穴則韻次之務包以達無取點簿也標內景之賦詳奇經之歌由舊增新無非助資乎本草焉敢曰依樣葫蘆而不踰之榘其在是矣

內景圖



衝任皆起于胞中而上行于背裏卽子宮也爲男女凝精之所惟女子于此受孕因名爲胞其闊自精道循脊背過肛門其屬非理且無子宮命門之象今改正之

內景賦

嘗計夫人生根本兮由乎元氣表裏陰陽兮升降沉浮出入運行兮周而復始神機氣立兮生化無休經絡兮行乎肌表藏府兮通於咽喉喉在前其形堅健咽在後其質和柔喉通呼吸之氣氣行五藏咽爲飲食之道六府源頭氣食兮何能不亂主宰者會厭分流從此兮下咽入膈藏府兮陰陽不侔五藏者肺爲華蓋而上連喉管肺之下心包所護而君主可求此卽膻中宗氣所從膈膜周蔽淸虛上宮脾居膈下中

州胃同膜聯胃左運化乃功肝葉障於脾後膽府附於葉東兩腎又居脊下腰間有脈相通主閉蟄封藏之本為二陰天一之宗此屬喉之所發精神須賴氣充又如六府陽明胃先熟腐水穀胃脘通咽上口稱為賁門穀氣從而散宣輸脾經而達肺誠藏府之大源歷幽門之下口聯小腸而盤旋再小腸之下際有闌門者在焉此泌別之關隘分清濁於後前大腸接其右導滓穢於大便膀胱無上竅由滲泄而通溺溲二陰之和暢皆氣化之自然再詳夫藏府畧備三焦

末言號孤獨之府擅總司之權體三才而定位法六合而象天上焦如霧兮靄氤氲之天氣中焦如漚兮化營血之新鮮下焦如瀆兮主宣通乎壅滯此所以上焦主內而不出下焦主出而如川又總諸藏之所居隔高低之非類求脈氣之往來果何如而相濟以心主之為君朝諸經之維系是故怒動於心肝從而熾慾念方萌腎經精沸搆難釋之苦思梏脾中之生意肺脈濇而氣沉為悲憂於心內惟脈絡有以相通故氣得從心而至雖諸藏之歸心實上系之聯肺肺

氣何生根從脾胃賴水穀於敷禽化精微而為氣氣旺則精盈精盈則氣盛此是化源根坎裏藏真命雖內景之緣由尚根苗之當究既云兩腎之前又曰膀胱之後出大腸之上左居小腸之下右其中果何所藏蓄坎離之交姤為生氣之海為元陽之竇闢精血於子宮司人生之天壽稱命門者是也號天根者非謬使能知地下有雷聲方悟得春光彌宇宙

仰圖 手足左右同

顖前為髮際髮際前為額顱顱中為顖頂巔之側曰頭後曰項又腦後曰項腦前為臍一曰胸兩旁高處為膺膺上際曰腋手臂中節曰肘肘上下骨曰臂骨臂之交曰腕曲骨兩旁為毛際大腿曰股股上曰髀樞骨之下大骨之上兩骨合

縫處曰髀樞當足少陽環跳穴膝下內外側大骨曰輔骨足莖曰脛足跗後兩旁開骨曰髁髑骬一名鳩尾又名尾翳即蔽心骨天樞在臍旁足陽明穴脇下小肋為季脇季脇下兩旁夾處曰眇中少也即少骨之義○頄亦名顴音求

伏圖 手足左右同

內外輔骨即膝前兩旁突出之骨核骨在足大指本節後聚骨本節後內側圓骨足大指甲後為三毛毛後橫紋為聚

毛膝解為骸關俠膝之骨為連骸骸下為輔輔上為膕膕上為髀足面為跗兩股間曰篡腿肚曰腨音篆腨即腿彎也

手太陰肺經揷 左右共廿二穴出中府腋旁至少商手

肺經起止訣 凡屬他經者腔以別之

手太陰肺辛金藏左右共穴二十二多氣少血注寅時脈起中焦從此始交足厥陰循任外足少陰脈循其裏以次下行當臍上繞絡大腸為表裏行本經外上胃口逦邐上鬲屬于肺復從肺系出橫行循胸中府雲門是天府俠白腋循臑手少陰經與心主肺經行手二經前一出小指一中指下入肘中抵尺澤下肘循臂孔最至列缺經渠與太淵上循魚際出大指穴終少商支別行則從腕後列缺至再達次指之內

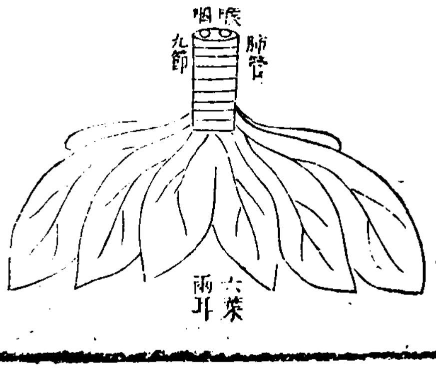
凡接手陽明穴畢矣。

又

列缺是絡經渠經太淵俞兮魚際滎尺澤爲合少商
井肺經之穴最分明。

肺藏之圖

肺者相傅之官治節出焉主藏魄其形四垂附着于脊之第三椎中有二十四空行列分布以行諸藏之氣爲藏之長爲生氣之原爲五藏之華蓋虛如蜂窠下無透竅吸之則滿呼之則虛一呼一吸消息自然司清濁之運化爲人身之橐籥是經多氣少血其合皮其榮毛開竅于鼻與大腸爲表裏旺于秋絡于身其惡寒其味辛辛走氣氣病毋多食辛不足則大息有餘則喘欬寅時氣血注此。



補　人參　黃耆　五味　麥冬　山藥　紫苑
天冬　百部　茯苓　阿膠　沙參

瀉　防風　葶藶　桑皮　枳殼　澤瀉　蘇子
赤茯苓　杏仁

溫　乾姜　生姜　欵冬花　白豆蔻　木香　橘
紅

涼　沙參　天冬　玄參　貝母　桔梗　兜鈴
枇杷葉　瓜蔞　枯芩　山梔　人溺

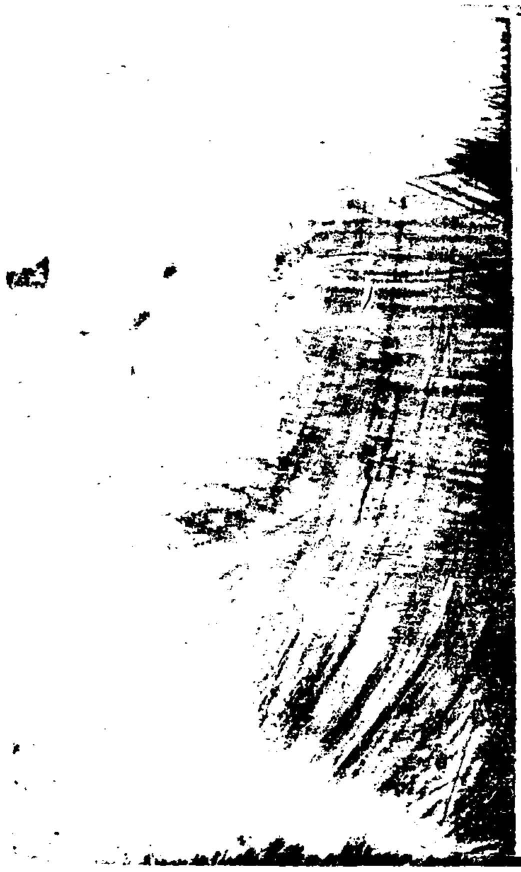
東垣引經報使

白芷・升麻・葱白

飲食

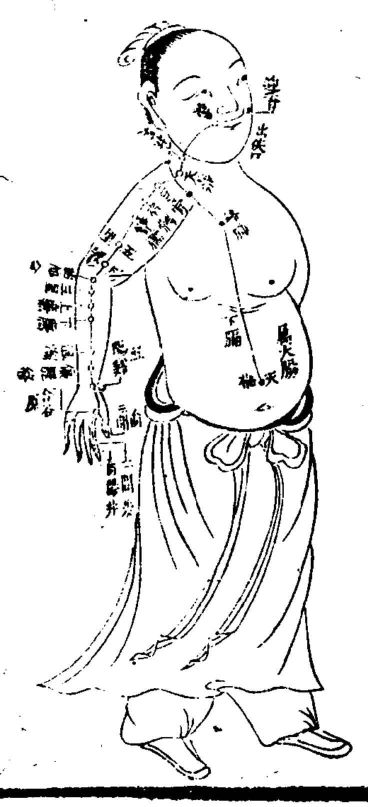
宜 黍・鷄肉 桃・葱・辛

忌 甘



本草滙　肺藏之圖　八　梅花嶼

手陽明大腸經 左右共四十穴起商陽手食指上迎香鼻傍



本草滙　手陽明大腸經　九　梅花嶼

大腸經起止訣 除上廉下廉二穴外餘廉字俱是骨之側

庚腑手陽明大腸，左右各有穴二十。氣血俱多注卯時，少商交與商陽穴。交手太陰行陽分，循指上廉二間接。三間合谷兩骨間，上入陽谿兩筋列。自此而循臂上廉，偏歷溫溜下廉及。上廉三里脉過肘，曲池肘窌五里接。臂臑肩髃連巨骨，上出柱骨大椎節。自椎下入缺盆間，絡肺下鬲當臍列。天樞之分大腸屬，支從缺盆由頸陟。天鼎扶突貫頰上，入下齒縫口吻夾。左右人中挾鼻孔，禾窌迎香諸穴畢。交足陽明上下

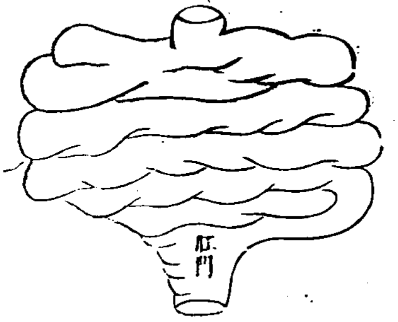
完此是大腸之腑訣

又

大腸之絡名偏歷商陽是井陽谿經合谷為原曲池合三間俞又二間滎

大腸之圖

大腸者傳導之官變化出焉當臍左迴十六曲受穀一斗水七升半以其廻曲是名廻腸廣腸附脊以受廻腸乃出滓穢之路受穀九升三合八分之一即廻腸之更人者直腸又廣腸之末節下連肛門是為穀道後陰一名魄門總大腸也是經多氣多血卯時氣血注此



大腸上口即小腸下口大腸下從直腸是為肛門穀道

【補】牡蠣　肉蔻　訶黎勒　五倍子　龍骨　蓮子　罌粟花　榛子

【瀉】枳殼　桃仁　麻仁　芒硝　大黄　檳榔　石斛　葱白

【溫】乾姜　肉桂　吳茱萸　人參　半夏　丁香　胡椒

【凉】槐花　條芩　梔子　連翹

東垣引經報使

葛根　白芷　升麻　石膏

足陽明胃經左右共九十穴起承泣目下下厲兌足次指

胃經起止訣

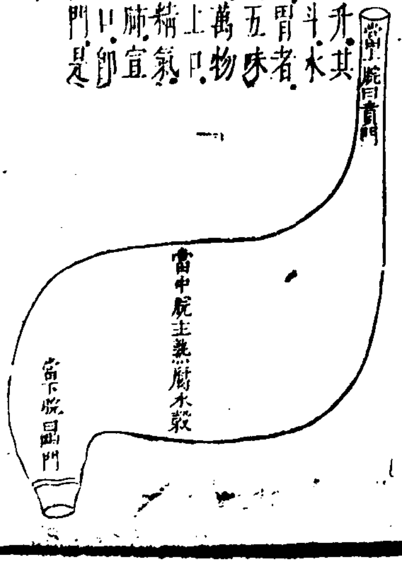
足陽明胃戊土腑　四十五穴各左右　氣血俱多注自辰　起鼻迎香交頞頰　承泣四白與巨窌　入上齒中地倉又　挾口環唇頤後廉　大迎頰車上耳前　歷下關過客主人　懸厘頷厭頭維經　會于額顱神庭畢　支從大迎人迎出　循喉水突并氣舍　入缺盆行兩分外　支行足少陰俞府　下鬲屬脾絡胃是　直下乳乳廉循氣戶　庫房屋翳膺窗至　乳中乳根繼不容　承滿梁門關門通　太乙滑肉下挾臍　天樞外陵大巨兮　水道歸來氣衝穴　直者完而支者接　自胃下口循腹裏　過足少陰肓俞外　行本經裏下氣街　與氣衝合髀關諧　伏兔陰市梁丘下　下經犢鼻三里來　上巨虛連下巨虛　條口居中衝廉斂　向後一穴豐隆名　解谿繼之足跗是　衝陽陷谷內庭穴　觸兌中指終其經　一支自膝下三寸　循三里穴合屬兌　一支自跗上衝陽　別入大指厥陰郄　循大指下出其端　交足太陰是經完

又

豐隆之絡胃陽明　屬兌井并旁滎內庭　陷谷為俞三里合　原屬衝陽解谿經

胃府之圖

胃者倉廩之官五味出焉横屈受水穀三斗五升其中之穀常留二斗水一斗五升而滿胃者彙也號為都市五味彙聚何所不容萬物歸入之義也其上口名賁門飲食之精氣從此上輸于脾肺宣播于諸脉其下口即小腸上口名幽門是經多氣多血辰時氣血注此



〔補〕白术　蓮子　芡實　陳皮　扁豆　黄耆
荔枝　山藥　炙甘草　半夏　百合
蒼术　棗子

〔瀉〕枳實　硝石　大黄　厚朴　枳殼

〔溫〕藿香　厚朴　益智　丁香　草蔻　吳茱萸
白蔻　良薑　乾薑　生薑　木香　香附
胡椒

〔凉〕滑石　石膏　石斛　黄連　黄芩　玄明粉
山梔　升麻　連翹　乾葛　竹茹　天花粉
知母

〔東垣報使引經〕葛根　白芷　升麻　石膏

〔飲食〕
〔虛寒宜〕辛　甘　〔忌〕苦
〔實熱宜〕苦　淡　〔忌〕甘

足太陰脾經左右共四十二穴起隱白足拇上大包腋下

本草滙

脾經起止訣

足太陰脾各廿一巳藏多氣而少血巳時注此自衝陽交與大指隱白穴循指內側歷大都過核骨後太白陟公孫商丘上內踝三陰交上漏谷接上行交足厥陰前地機陰陵泉足穴上循膝股到血海箕門迤邐衝門入府舍中極關元會復循腹結大橫列會于下脘歷腹哀屬脾絡胃而上膈食竇天谿與胸鄉由周容外向下折穴名大包復向上上行人迎舌下徹支由腹哀而別行再從胃部中脘穴上膈膻中入心分交手少陰此經異

又

大都爲滎隱白井公孫是絡商丘經陰陵泉合俞太白脾經足穴甚詳明

脾藏之圖

脾為諫議之官知周出焉主消磨水穀而養于四傍重二斤三兩廣扁三寸有散膏半斤主裹血溫五臟主藏意與智形如刀鐮與胃同膜而附其上之左俞當十一椎下聞聲則動動則磨胃而主運化其合肉其榮唇開竅于口旺于長夏及四季之末絕于春其惡濕其味甘不足則少氣有餘則脹滿肉病無多食甘走肉也是經少血多氣巳時氣血注此

【補】人參　白朮　黃芪　蓮子　芡實　陳皮　山藥　枸杞　炙甘草　茯苓　扁豆　蒼朮　南棗

【瀉】枳實　青皮　石膏　山查　神曲　麥芽　大黃　葶藶

【溫】丁香　藿香　胡椒　良姜　附子　官桂　木香　乾姜　砂仁　豆蔻　益智

【涼】玄明粉　滑石　黃芩　苦茶　石膏　菉豆　西瓜

東垣報使引經

白芍　升麻

飲食

【宜】粳米　牛肉　甘

【忌】酸

手少陰心經 左右共十八穴，出極泉腋下，止少衝手小指。

心經起止訣

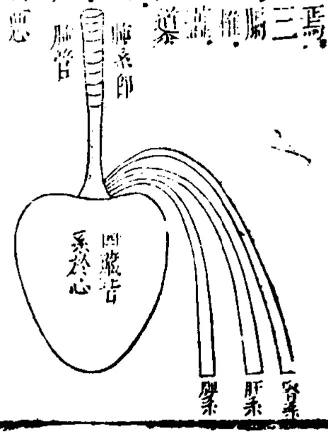
丁心火藏手少陰，其系有五上連肺，下連脾肝腎系三脈，起心中屬心系，下膈當臍絡小腸，支從心系上目際，直復從心入肺鄉，出循腋下極泉是，多氣少血各九穴，午時交自大包始，循臑後廉行太陰、心主兩經同歷此，青靈下肘抵少海，靈道通里至掌後，陰郄神門到掌中，少府極于少衝止，小指端交手太陰，此是心經諸穴是。

又

絡為通里，經靈道，少海之合，俞神門，少府滎芀，少衝井，心經穴是手少陰。

心臟之圖

心為君主之官神明出焉中有七孔三毛盛精汁三合主藏神居肺管之下膈膜之上附着脊之第五椎其象尖圓形如未敷蓮蕊其中有竅多寡不同以導引天真之氣下無透竅共有四系以通四藏其合脉其榮色開竅于耳又上通乎舌與小腸爲表裏旺于夏絕與冬惡熱其味苦苦走血血病多食苦不足則憂有餘則笑不休深居高拱相火代之行事是經少血多氣午時氣血注此



本草準

補　棗仁　門冬　遠志　山藥　當歸　天竺黃

瀉　貝母　黃連　木香　玄胡索　枳實

溫　藿香　木香　石菖蒲

凉　竹葉　牛黃　連翹　蘆根　山枝　犀角

東垣報使引經　獨活　細辛

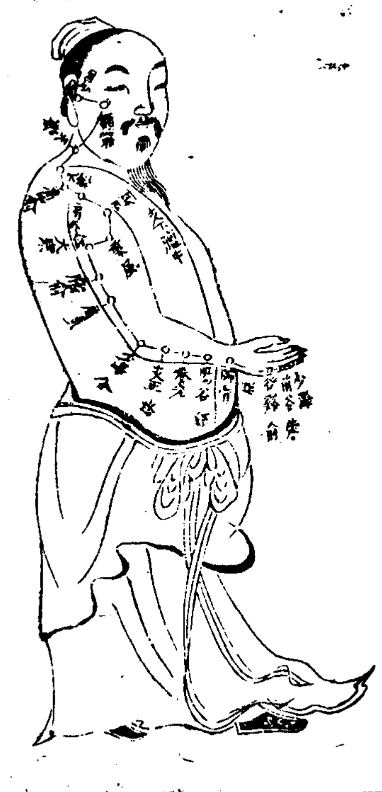
飲食

宜　麥　羊　杏　韭　苦

忌　鹹

手太陽小腸經

左右共卅八穴起少澤小指上 耳中听宮



本草準

小腸經起止訣

手太陽內小腸府氣血俱多各十九自少衝交少澤來未時注此小指取前谷後溪從上腕腕骨陽谷養老又直上循臂支正臨出肘內側少海就上循臑外之後廉手陽明與少陽秦肩貞臑俞及天宗秉風並行曲垣受肩外肩中計兩俞左右相交肩上搆自交肩入缺盆行向腋膻中循胃口行任脉外屬小腸支從缺盆循頸後天窓天容抵顴髎上至銳眥入耳又終于聽宮支別行循頰上顳抵鼻傍至目內眥穴睛

明交足太陽此經寃。

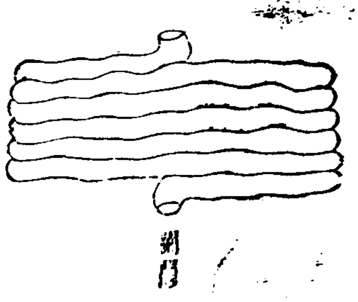
又

支正絡兮前谷滎。後谿爲俞陽谷經。腕骨是原少海

合手太陽屬小腸經。

小腸府之圖

小腸者。受盛之官。化物出焉。後附脊。前附臍上。左迴疊積十六曲。受穀二斗四升。水六升三合之大半。小腸上口。即胃之下口。在臍上二寸。近脊。水穀由此而入。復下一寸。外附于臍。爲水分穴。小腸下口。即大腸上口。名曰闌門。至是而泌別清濁。水液滲入膀胱。滓穢流入大腸。是經多血少氣。未時氣血注此。



補　牡蠣　石斛

瀉　荔枝　葱白　紫蘇　木通

溫　茴香　大茴　烏藥　益智

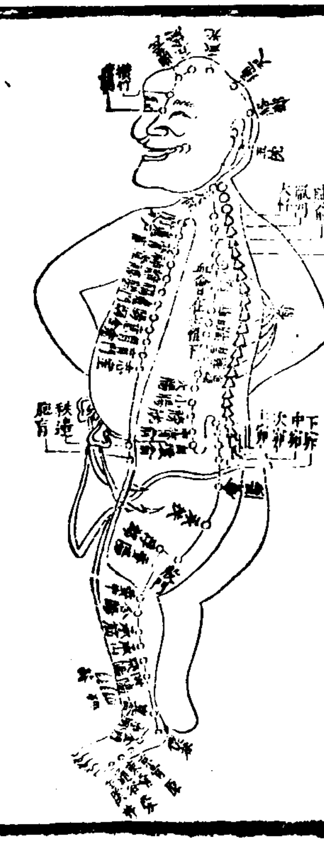
涼　花粉　黄芩　車前　茅根　猪苓　澤瀉

東垣報使引經

藁本　羌活　黄蘗

足太陽膀胱經 左右共一百廿六穴起睛明目內眥下至陰足小指

至陰治婦人橫產手先出諸符藥不効爲灸右脚小指尖三壯炷如小麥下火立產 尾骶骨男尖女平



膀胱經起止訣

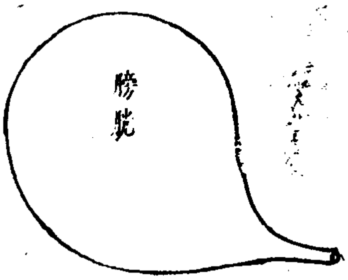
多血少氣足太陽膀胱壬府從中注左右各穴六十三聽宮交與睛明至起目內眥上于額攢竹曲差交五處承光過頂接通天相交巔上之百會一支從巔抵耳角率谷浮白竅陰去直從通天循絡郄玉枕下項抵天柱自天柱下過大椎陶道郄循肩膊內挾脊兩傍歷大杼風門肺俞厥陰俞心膈肝膽脾及胃三焦腎大小腸俞膀胱中膂白環纖抵腰絡腎膀胱特別從腰中循腰脊上次中下四髎隨復從會陽貫臀下承扶殷門浮郄爲委陽入膕委中止一支挾脊二椎旋附分魄戶膏肓穴神堂譩譆膈關期魄門陽綱及意舍胃倉肓門志室司胞肓秩邊又二穴下歷尻臀過髀樞後廉髀樞裏承扶之外寸半之間前入膕者相合合陽承筋腨內施承山飛陽與跗陽出外踝後崑崙追僕參申脈金門接京骨束骨通谷隨小指外側至陰穴交足少陰不可推

人

飛陽爲絡經崑崙京骨原方通谷榮後谿爲俞至陰井俞獨本列膀胱經

膀胱府之圖

膀胱爲州都之官，津液藏焉，氣化則能出矣。盛溺九升九合，下聯前陰，爲溺之所出。當十九椎，居腎之下，大腸之前，有下口無上口，當臍上一寸水分穴處，爲小腸下口，乃膀胱上際，水液由此別迴腸，通身虛鬆，隨氣泌滲而入，其出其入，皆由氣化，入氣不化，則水歸大腸而爲泄瀉，出氣不化，則閉塞下竅而爲癃閉。是經多血少氣，申時氣血注此。



補　橘核　菖蒲　續斷　益智　能骨

瀉　芒硝　滑石　車前　木通　澤瀉

溫　茴香　烏藥　沉香　山茱萸

凉　生地　黃蘗　知母　甘草梢

東垣報使引經

藁本　羌活　黃蘗

足少陰腎經 左右共五十四穴

起湧泉足心，上俞府胸前。

腎經起止訣

足少陰腎各廿七，多氣少血注酉時，脉爲癸藏起小指，斜向足心湧泉茲，轉出內踝然谷穴，下循內踝太谿斯，別入跟中大鍾穴，照海水泉相繼之，折大鍾上循內踝，厥陰太陰從後馳，復溜交信上腨內，築賓出膕陰谷隨，上股貫脊長强內，還出于前橫骨支，大赫氣穴與四滿，中注肓俞穴五之，當肓俞所臍左右，腎下臍上屬于斯，再過關元與中極，絡膀胱焉經盡之，直者復從屬腎處，上行商曲石關堋，陰都通谷歷諸

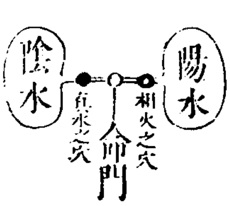
穴，貫肝上循幽門兮，上膈再歷步廊穴，入肺神封與
靈墟神藏或中達，俞府循喉上並人迎馳，終于舌本。
支別出自神藏穴，繞心繫注膻中，交手厥陰五十四
穴無他岐。

又

湧泉井兮然谷滎，太溪俞兮復溜經，陰谷為合大鐘
絡，腎經之穴是其名。

腎藏之圖

腎者，作強之官，伎巧出焉，為精神之舍，性命之根，藏精與志，形如豇豆，附着脊之十四椎，當胃下兩傍，相去各一寸五分，與臍平直，外有黃脂包裹，各有帶二條，上條繫于心，下條趨脊下大骨，在脊骨之端，如半手許，中有兩穴，是腎經帶過處，上行脊髓，至腦中，連于髓海。父母構精，未有形象，先結河車，中間透起一莖，如蓮蕊初生，乃臍帶也。蕊中一點，是生身立命之原，即命門也。此兩腎者，乃生命之常，至陰之位也。雖為水藏，而相火寓焉。象水中龍火，附動而發，葢太極之理，靜為動本，陰為陽基，故冬至子之半，一陽生于下，至陰之下也。左右開闔，正如門中根闑之像，靜而闔，涵養乎一陰之眞水；動而開，鼓舞乎龍雷之相火。水為常，而火為變，乃所以成乎坎也。其合骨，其榮髮，開竅于二陰，旺于冬，絕于長夏及四季之末。其味鹹，其充[illegible]。腎病毋多食鹹甘，不足則厥，有餘則腸澼，是經多血少氣，酉時氣血注此。



補　芡實　地黃　龍骨　虎骨　牡蠣　桑螵蛸
龜板　山藥　五味　鎖陽　枸杞　山茱萸
牛膝　杜仲　二味少用

瀉　澤瀉　猪苓　木通　白茯苓

溫　附子　肉桂　破故紙　鹿茸　沉香　巴戟
膃肭臍

涼　黃蘗　知母　生地　牡丹皮
玄參　地骨皮

東垣引經報使　獨活　肉桂　鹽　酒

飲食宜　大豆　豕肉　粟　藿　鹹　忌　甘

手厥陰心包絡左右共十八穴出天池乳後一寸中衝手中指

心包絡經起止訣

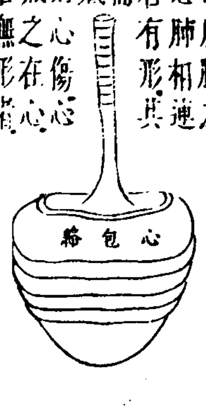
心包丁藏手厥陰多血少氣注自戌受足少陰俞府交左右各九次第覓起于胸中屬心包下膈歷絡三焦及其支上循胸而下出脇下腋天池穴又復上行抵腋下循臑內之天泉穴介手太陰少陰間遂入肘中之尺澤由肘下臂兩筋間郄門間使內關接大陵穴過掌勞宮中指中衝從此出一支勞宮又外行小指之次爲端的交手陽明是經絡心包膻中二而一

又

內關絡兮尺澤合間使爲經俞大陵勞宮滎而中衝井心包絡系手厥陰

心包之圖

心包絡者包絡其心也有膈膜與脊脇周廻相着遮蔽濁氣使不得上薰心肺所謂膻中也為心之所從來難經言其無形滑伯仁名為手心上以藏象校之在心下橫膜之上豎膜之下其與橫膜相粘而黃脂裹者心也脂膜之外有細筋膜如絲與心肺相連者心包也此經本有名有形其經起于腋下之天池而止于中指之中衝其藏堅固邪弗能容容之則心傷心傷則神去而死故諸藏之在心皆在于心之包絡凡言無形者非又按靈臺秘典有十二官獨少心包一官而多膻中者臣使之官喜樂出焉一節今心包藏居膈上經始胸中正值膻中之所位居相火代君行事實臣使之官也是經多血少氣戌時氣血注此



補　黃芪　人參　鹿血　破故紙　地黃　兎絲子

瀉　枳殼　烏藥　大黃　山梔

溫　附子　肉桂　乾姜　益智　豆蔻　栢子仁　補骨脂

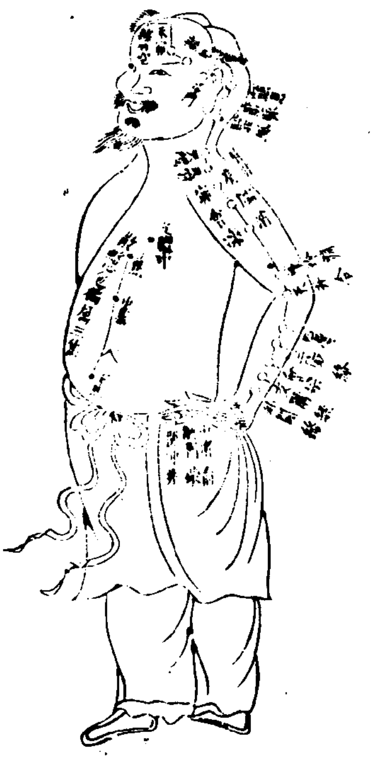
涼　黃蘗　黃連

東垣報使引經

柴胡　川芎　青皮

手少陽三焦經

左右共四十六穴起關衝手名指上絲竹空眉尾



三焦經起止訣

丙腑三焦手少陽多氣少血注自亥中衝交與手四指是名關衝遇而液門中渚到陽池出臂兩骨外關在支溝會宗三陽絡四瀆過肘天井載清冷淵穴與消濼手太陽裹陽明外上肩臑會與肩窌天窌交足少陽後秉風肩井過缺盆足陽明外膻中走散絡心包下膈胃上中下焦聯屬剖支從膻中上缺盆上項大椎循天牖上挾耳後經翳風瘈脈顱息角孫又經過懸厘與頷厭又過陽白睛明守下頰至顴會顴

竅直絡一支由耳後從翳風穴入耳中過聽宮至耳門透禾窌出至目銳眦會瞳子窌絲竹空交足少陽

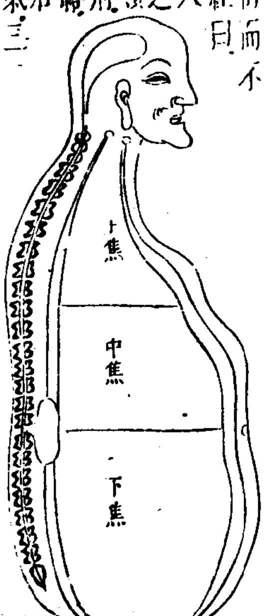
是經終四十六穴分左右

又

三焦相火外關絡關衝足井液門滎陽池爲原俞中渚介天井又支溝經

三焦之圖

三焦者決瀆之官水道出焉上焦出于胃口主納而不出中焦當胃之中脘主腐熟水穀蒸津液化精微上注于肺化而爲血以奉生身下焦起闌門之下主出而不納中藏經曰三焦者人之三元之氣也總領五藏六府營衛經絡內外左右上下之氣三焦通則內外左右上下皆通其于周身灌體和內調外榮左養右導上宣下莫大于此形色最赤總護諸陽非無狀而空有名者也是經多血少氣亥時氣血注此



補　黃耆　甘草　益智

瀉　澤瀉　枳殼　青皮

溫　附子　乾薑　茴香

涼　石膏　地骨　木通　車前子　知母

東垣報使引經

柴胡　川芎　青皮下焦

足少陽膽經左右共八十六穴起瞳子髎目銳眥下竅陰足四指

本草滙　足少陽胆經　　吴　梅花嶼

膽經起止訣

足少陽膽甲木府少血多氣子時交自（耳門）交瞳子
窌起目銳眥聽會招會客主人上頷角循頷厭下懸
顱標懸厘相繼循耳外曲鬢率谷髮際饒由率谷外
下耳後天衝浮白竅陰遭完骨折上過（角孫）循本神
過（曲差）下至陽白睛明會上循臨泣目窗升正營
承靈腦空穴風池循頸（天牖）涉行手少陽之脉前下
循肩上肩井穴相交出手少陽後（大椎）（大杼）（秉風）溜
當秉風前入（缺盆）支從耳後（翳風）分入耳還出走耳

前自聽會穴銳眥章之一支自此下大迎合手少陽（䪼）
頔分下（頰車）本經前合前入（缺盆）者亦下胸貫膈
絡肝下至日月分屬胆境循脇氣街繞毛際橫入（髀
厭）環跳叢直從（缺盆）直下腋循胸下歷淵腋脈輒筋
日月季脇過京門帶脉五樞接維道下與居窌連入
共前之髀厭合下循環跳二陽間中瀆陽關陽陵泉
下輔骨前陽交穴外丘光明以次列下抵絕骨循陽
輔懸鍾而下外踝次行至丘墟循足面臨泣地五俠
谿接上入小指竅陰終支從臨泣行而別入大指循

本草滙　胆經起止訣　　誌　梅花嶼

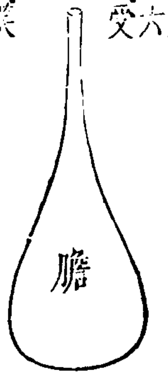
岐骨內還貫爪甲（三毛）出交足厥陰經既完八十六
穴左右列

又

竅陰是井絡光明陽陵泉合陽輔經丘墟原兮俞臨
泣胆經記取俠谿榮

胆府之圖

胆者中正之官决斷出焉凡十一藏皆取决於胆又曰中精之府號為將軍在肝之短葉間主藏而不瀉形如懸瓠盛精汁三合水色金精無出入竅不同六府傳化而為清淨之府受水之氣與坎同位今人悲則淚出者水得火而煎陰必從陽也老人胆汁慳哭則無淚笑則有淚火盛水虧也故胆熱亦流淚胆氣虛亦溢為胆淚熱則多眠虛則不眠足經多血少氣子時氣血注此



補　當歸　棗仁　五味　烏梅　雞肉

瀉　柴胡　青皮　黃連　白芍　川芎　木通

溫　乾姜　生姜　半夏　陳皮

涼　黃連　竹茹　龍胆草

東垣報使引經

柴胡　川芎　青皮

足厥陰肝經

左右共二十八穴起大敦足拇上期門乳下

肝經起止訣

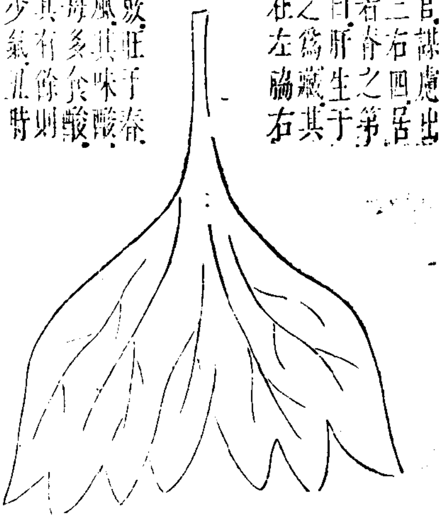
乙藏肝經足厥陰多血少氣穴廿八丑自厥陰交大敦脉起大指叢毛稍上循足跗歷行間太衝並之內踝陟踝中一寸名中封過三陰交蠡溝接中都交出太陰後上膕內廉膝關穴由曲泉上循股行陰包五里陰廉名遂當衝門府舍際入陰毛中環陰器抵少腹而會曲骨中極關元是任脉復循章門至期門挾胃屬肝絡胆并復自期門上貫膈行食竇外大包側散布脇肋上雲門淵腋之間人迎外循喉嚨後入頏

額大迎地倉四陽白（四白陽白）行四穴外連目系出額又
行臨泣裏與督相會巔頂上一支又下從目系任脉
之外本經中下頰交環口唇內一支扇肝別貫膈行
食竇外本經裏上注肺兮下中焦交手太陰脉終矣
又
肝經之絡蠡溝名大敦井兮行間滎太衝爲俞曲泉
合是爲本臟厥陰經

本草滙　肝經起止訣　四十　梅花嶼

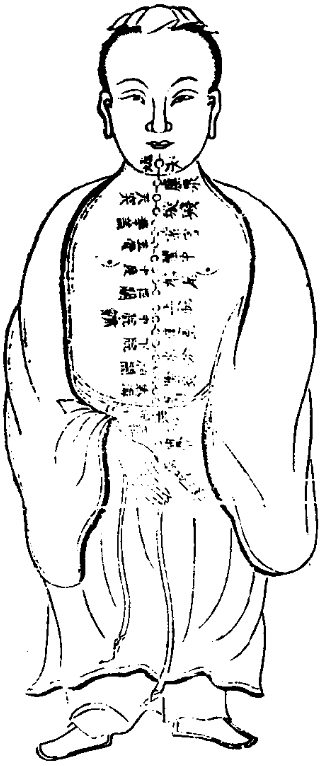
肝藏之圖

肝者將軍之官謀慮出焉凡七葉左三右四居于膈下並胃著脊之第九椎刺禁論曰肝生于左滑氏曰肝之爲藏其治在左其藏在左脇右腎之部其合筋其榮爪其主藏魂開竅于目其系上絡心肺下亦無竅旺于春絕于秋其惡風其味酸酸走筋筋病毋多食酸其不足則悲其有餘則怒是經多血少氣丑時氣血注此



本草滙　肝藏之圖　四十　梅花嶼

補　木瓜　阿膠　薏仁　棗仁　山萸
瀉　柴胡　青黛　青皮　芍藥　胆草
溫　木香　肉桂　吳茱萸　楊梅　桃子
涼　胡黃連　胆草　車前　甘菊　草决明　羚羊角
東垣報使引經
柴胡　川芎　青皮
飲食
宜　麻　犬肉　李　韭　酸


任脈二十四穴

任脈起止訣

任脈爲穴二十四起自會陰爲陰海上循曲骨至中極行腹裏上關元在石門氣海與陰交神闕水分下脘亭建里中脘接上脘巨闕鳩尾中庭存膻中玉堂上紫宮華蓋璇璣天突攜廉泉上頤循承漿環唇上至齗交位分行繫目兩中央會于承泣經不再任督一源爲二岐腹背分行名位改

又

督絡長强任屏翳即會陰井滎俞原經合木

督脈二十八穴

督脈起止訣 水溝即人中齗交齒根肉

督脈之穴二十七起于下極兩陰間從長强起歷腰俞陽關命門懸樞連脊中筋束與至陽靈臺神道身柱前陶道大椎瘂門接風府腦戶强間焉後頂百會及前頂顖會上星神庭前循額至鼻經素窌水溝兌端漸終焉至齗交與任脈接都綱陽海謂之然並于脊裏廿一椎通頂三椎廿四全

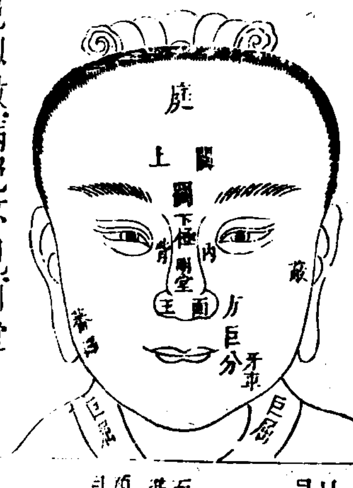
八奇經總訣

氣血常行十二經滿溢流入奇經內任督衝帶陽陰

蹻陽維陰維八脉是任督俱循脊裏行任獨浮外循腹至衝並陽明夾臍上起于氣街訖胃散帶起季脇圍身周陽蹻跟中外踝至陰蹻跟中循内踝動足蹻徤義取此一爲足太陽之別一爲少陰別所自陽經起于諸陽會陰經諸陰脉從至兩爲諸脉之綱維因無配合奇名耳

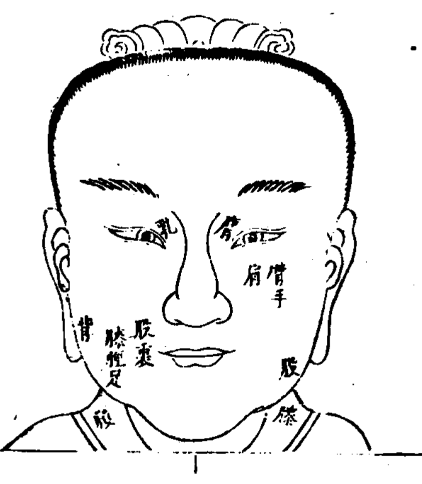
面部圖

五色篇曰明堂者鼻也闕者眉間也庭者顔也蕃者頰側也蔽者耳門也其間欲方大去之十步皆見於外如是者壽必中百歲明堂骨高以起平以直五藏次于中央六府挾其兩側首面上于闕庭王宫在于下極五藏安于胷中眞色以致病色不見明堂潤澤以清五官烏得無辨乎



肢節色見面部圖

顴者肩也顴後者臂也臂下者手也目内眥上者膺乳也挾繩而上者背也循牙車以下者股也中央者膝也膝以下者脛也當脛以下者足也巨分者股裏也巨屈者膝臏也此五藏六府肢節之部也



藏府色見面部圖

庭者首面也闕上者咽喉也闕中者肺也下極者心也直下者肝也肝左者膽也下者脾也方上者胃也中央者大腸也挾大腸者腎也當腎者臍也面王以上者小腸也面王以下者膀胱子處也○男子色在于面王為小腹痛下為卵痛其圜直為莖痛高為本下為首狐疝㿗陰之屬在女子為膀胱子處之病散為痛摶為聚[illegible]面皆色齊統于面王之下也因色之上下分陰陽之本末

藏府色見面部圖

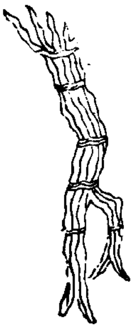
本草滙圖

引

本草之有圖經自宋仁宗詔之其臣蘇頌述之嘉惠後學不淺李東璧重加搜訂匯而成書鉅細不遺異同畢備可謂大觀矣今茲所圖止取適用無事繁雜故凡用根則不及葉用葉則不及根並用則兼暨果蔬鳥獸蟲魚之屬皆然或一物而殊產者亦止圖其品之最上而餘則附載本物下可因此以識彼若耳目習用人人能名者竟不槩列焉無非以簡當為務也

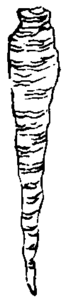
人參

甘草



黃耆

沙參



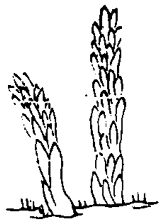
桔梗

知母

萎蕤

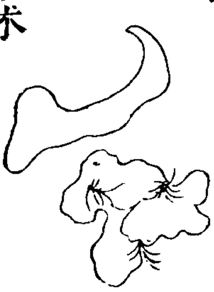
肉蓯蓉

鎖陽

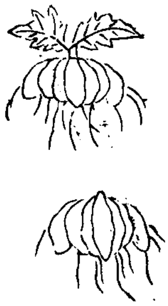


白朮

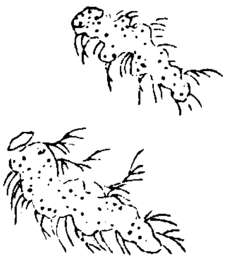
狗頭朮



天麻



蒼朮



狗脊

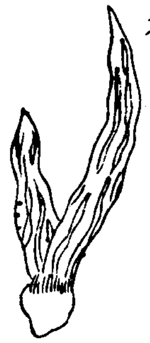
巴戟天

貫衆

遠志

滛羊藿

玄参



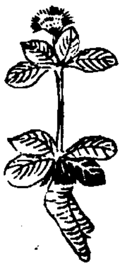
仙茅

地榆

丹参

白及

白頭翁

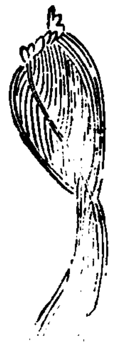


黃連

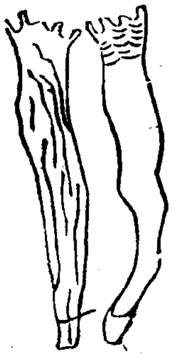
胡黃連

白前

白微

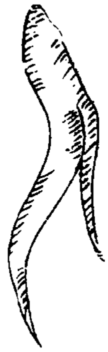


黃芩



秦艽

前胡



柴胡

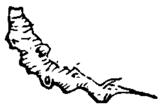
防風

羌活

升麻

獨活

苦參

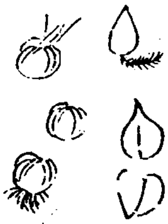


白鮮

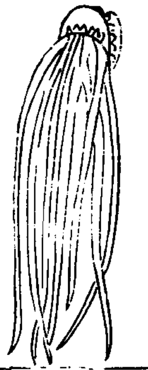
貝母

延胡

山慈姑



龍膽草



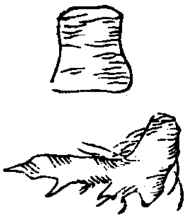
當歸

細辛

川芎

蛇牀

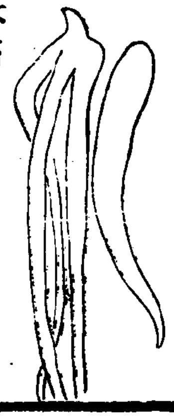
白芷

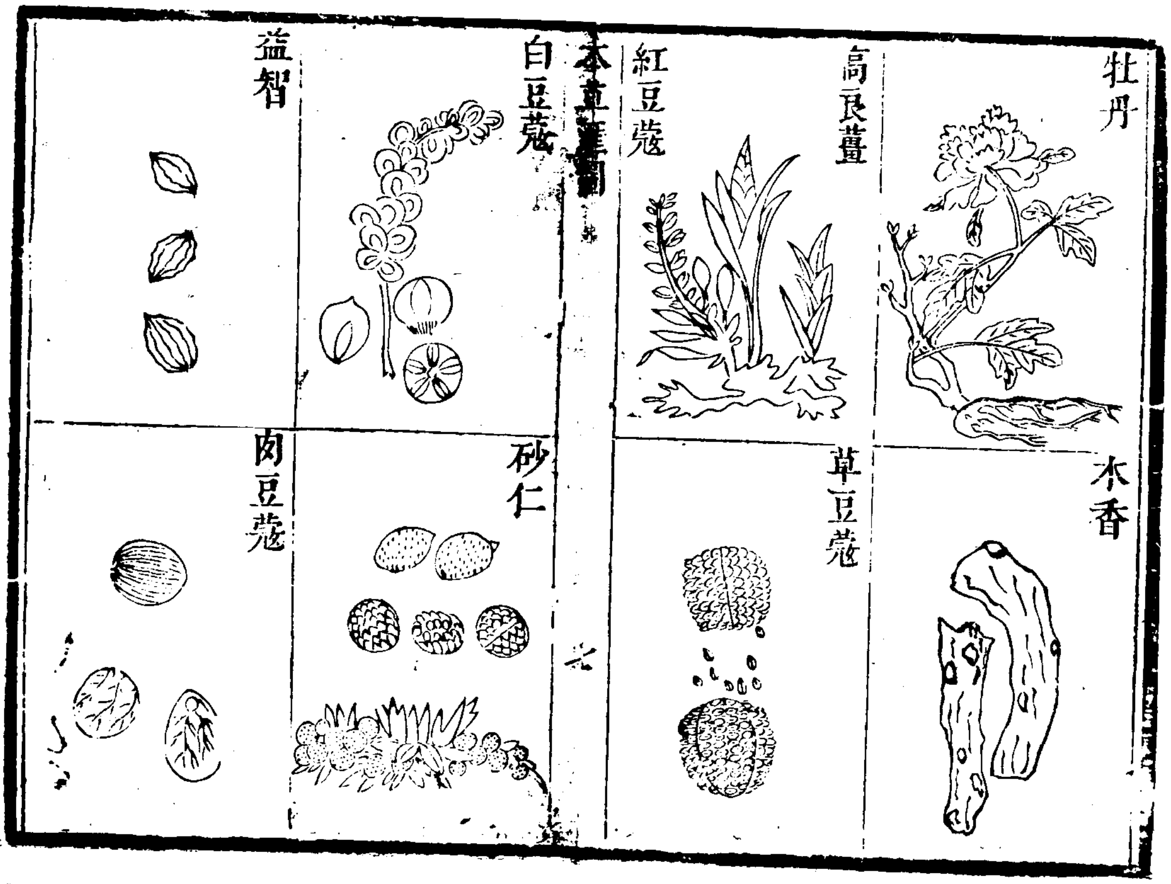


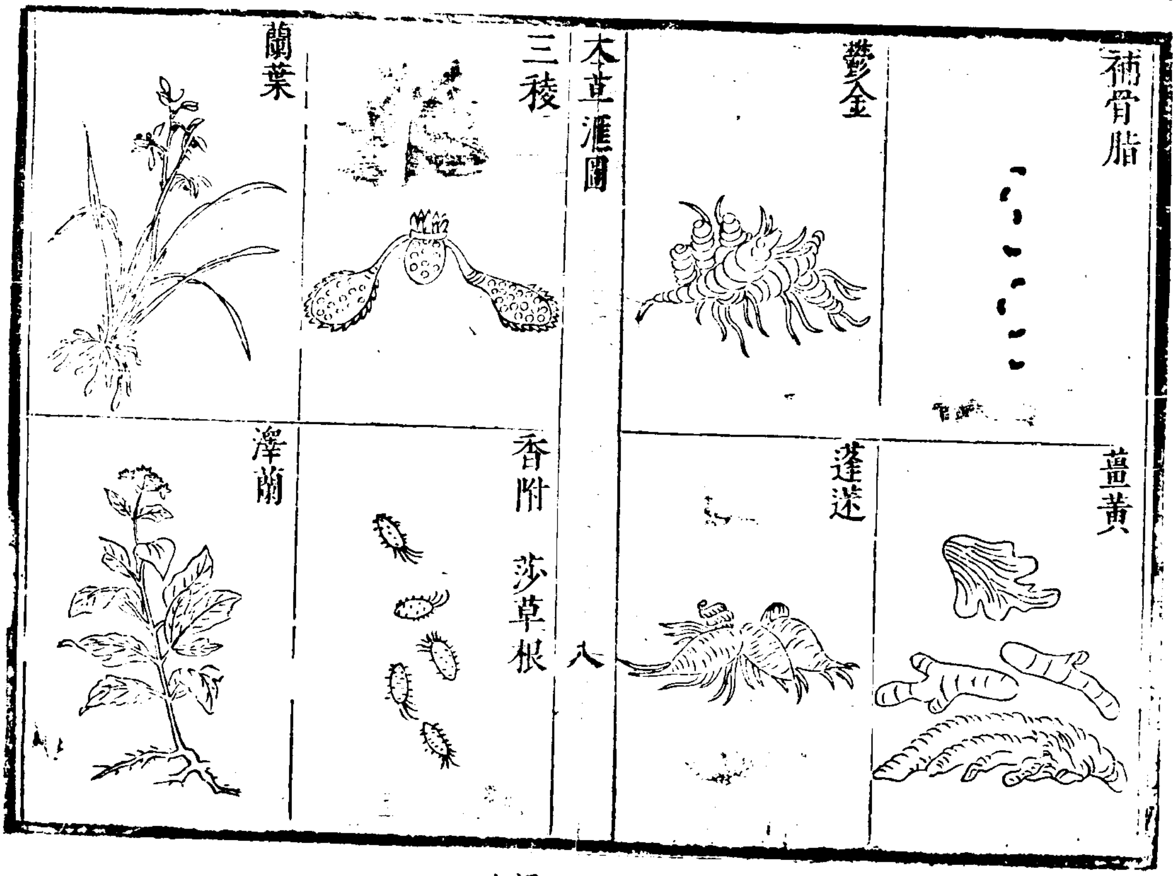
藁本

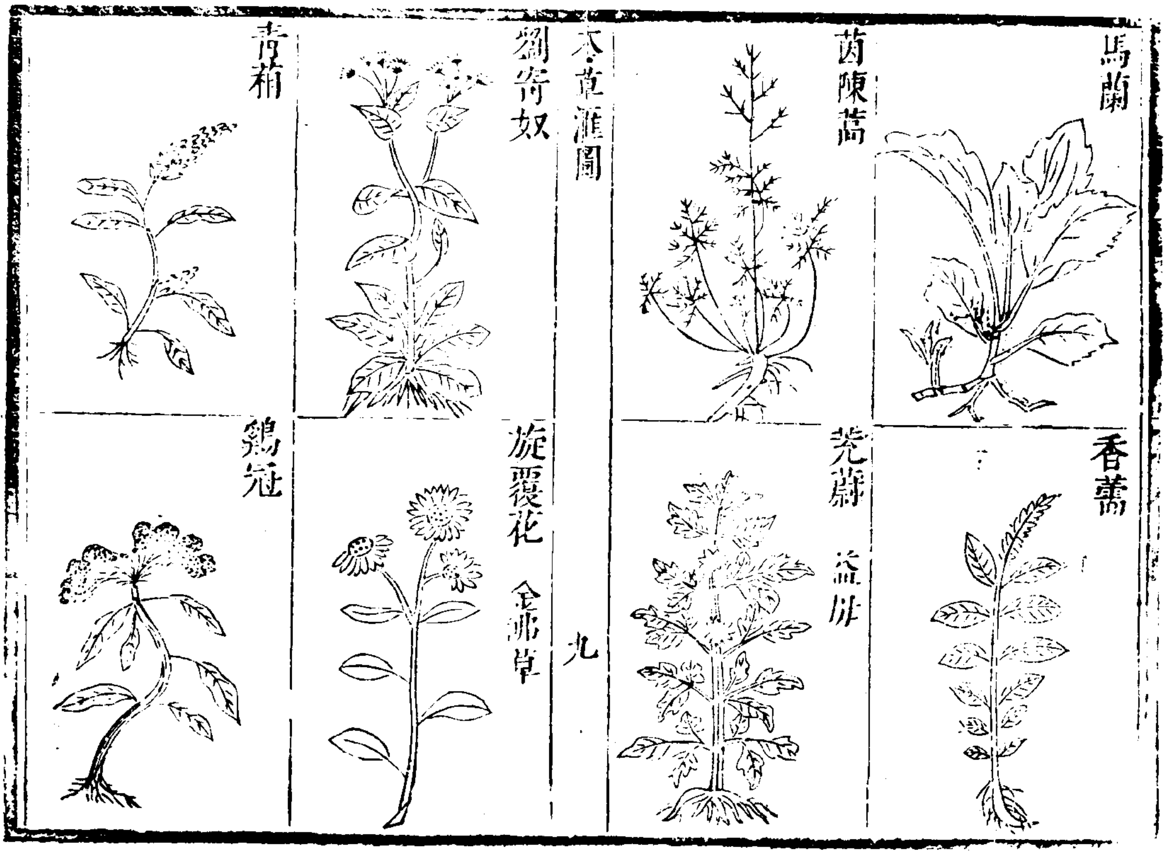
白芍

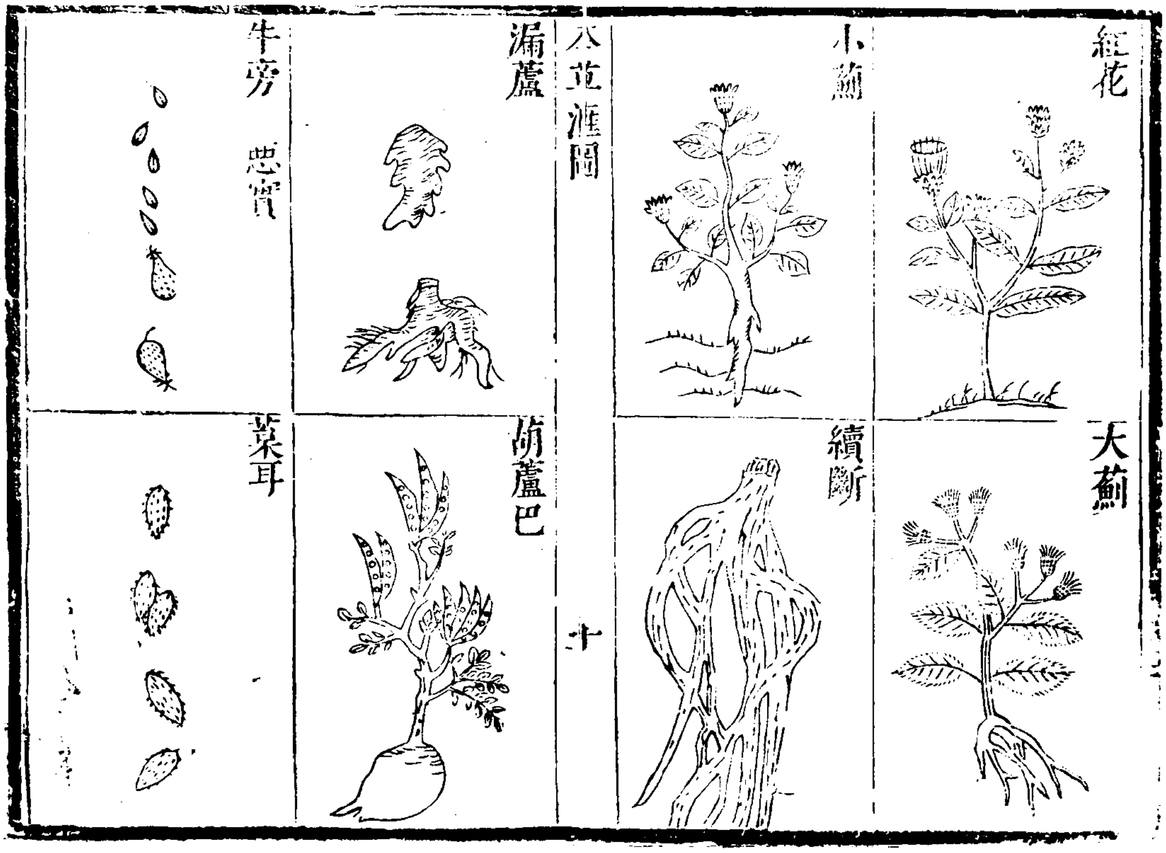
赤芍




牡丹
高良薑
紅豆蔻
木香
草豆蔻
本草彙圖
白豆蔻
益智
砂仁
肉豆蔻


補骨脂
鬱金
薑黃
蓬莪
本草滙圖
八
三稜
蘭葉
香附 莎草根
澤蘭

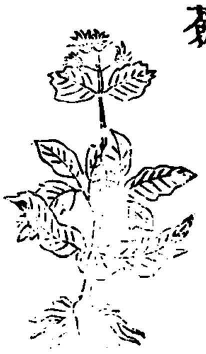

馬蘭
香薷
茵陳蒿
茺蔚 益母
本草滙圖 九
劉寄奴
旋覆花 金沸草
青葙
雞冠


紅花
大薊
小薊
續斷
本草滙圖 十
漏蘆
葫蘆巴
牛蒡 惡實
葈耳

本草滙圖 十一

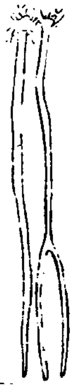
鶴蝨

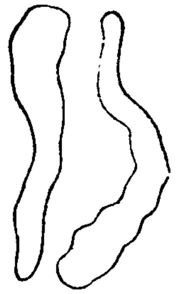
蘆根

豨薟


麻黄

木賊

牛膝


地黄


紫菀

本草滙圖 十二

麥冬

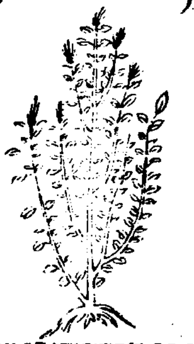
冬葵

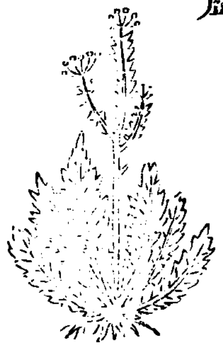
淡竹

款冬

決明子

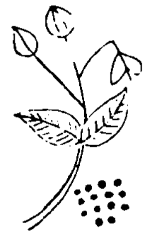
瞿麥 即石竹

地膚 落帚


葶藶


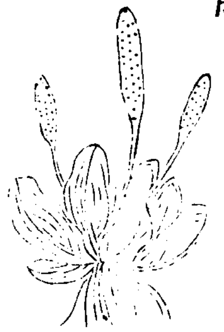
本草滙圖

王不留行

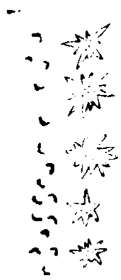


連翹

車前

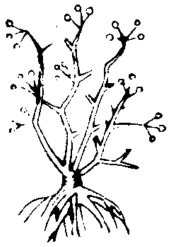


蒺藜　沙苑蒺藜



十三

穀精



大黃

海金沙

商陸

本草滙圖

大戟

續隨子

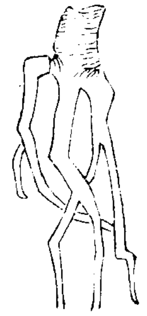
千金子

甘遂

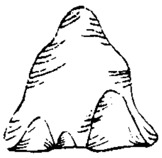
蓖麻子

十四

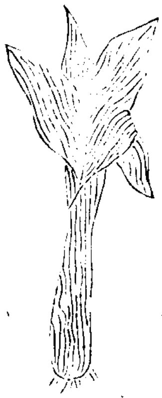
常山蜀漆



黑附子

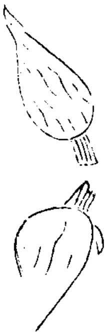


藜蘆

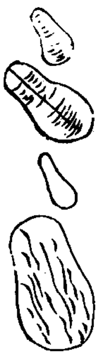


草烏頭

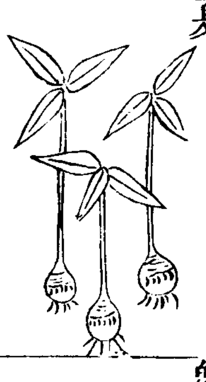
射罔



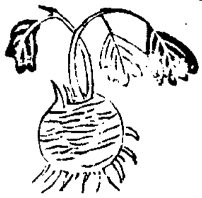
白附子



半夏



天南星



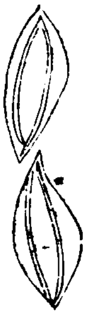
射干

菟絲子

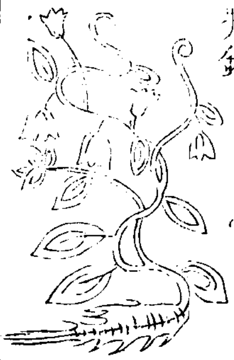
覆盆子

五味子

使君子



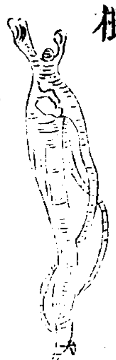
馬兜鈴



栝樓 天花粉

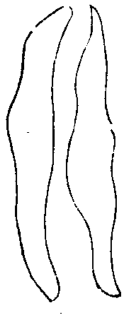
牽牛子

葛根

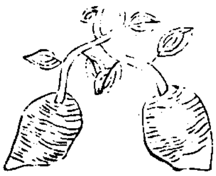


葛花

天冬



何首烏



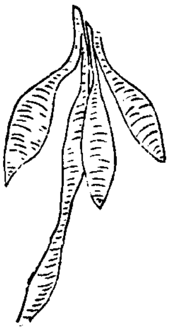
百部

萆薢

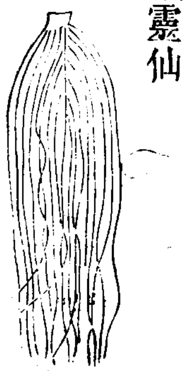
土茯苓

山豆根

白歛

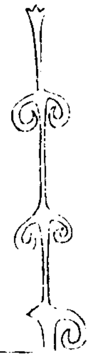


威靈仙



藺茹

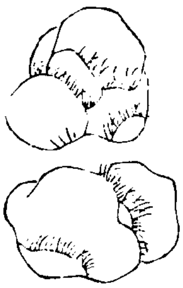
鈎藤



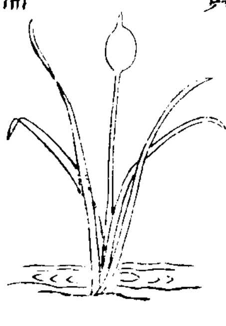
防巳

南藤

澤瀉



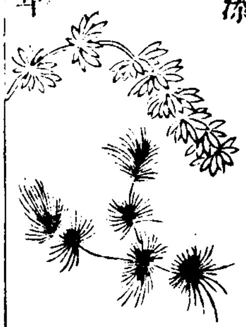
蒲黄 香蒲



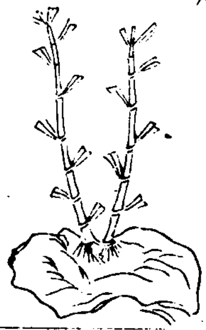
石菖蒲

水萍

海藻 鰓草

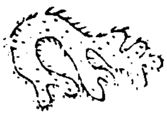


石斛

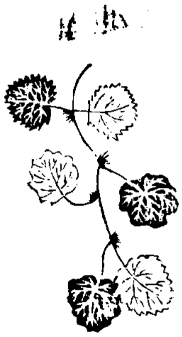


昆布

骨碎補 胡孫薑



石胡荽　鵝不食草



酸漿　燈籠草

蘭草

黄藥根

本草滙圖　九

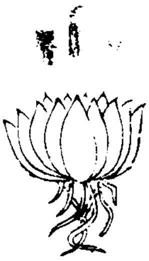
白藥子

赤小豆

薏苡仁

藊豆

百合



山査

棗仁

橡耳

本草滙圖　十

檳榔

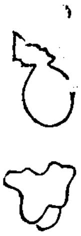
辛夷　木筆

胡椒

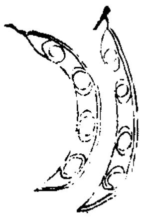
蓽澄茄

丁香

乳香

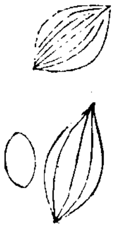


皂莢



沒石子

訶棃勒



蕪荑

巴豆

大風子

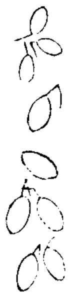
相思子

枳實大

枳殼小

梔子

山茱萸

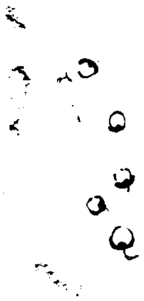


金櫻子

女貞

枸杞

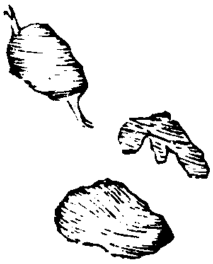
蔓荊子



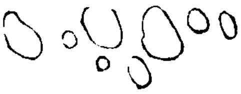
蜜蒙

本草滙圖

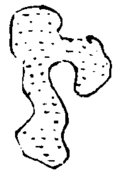
茯苓



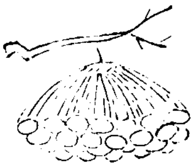
雷丸



豬苓

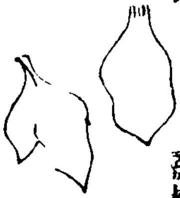


蜂房



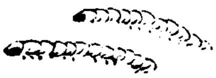
卅三

五倍子

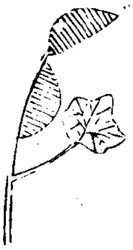


鹽麩子

殭蠶



桑螵蛸



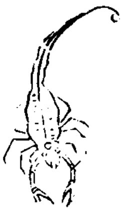
蠶蛾

本草滙圖

班蝥

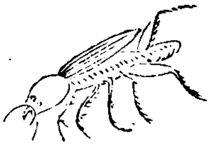
蟬蛻

蛜蝌



蠍子

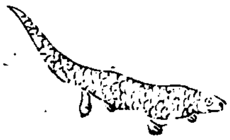
螻蛄



卅四

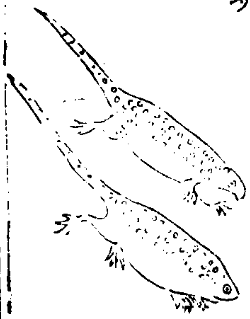
䗪虫

鯪鯉



龍骨

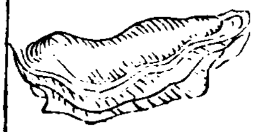
蛤蚧



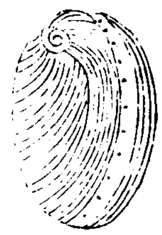
烏賊魚 海螵蛸

海馬

牡蠣

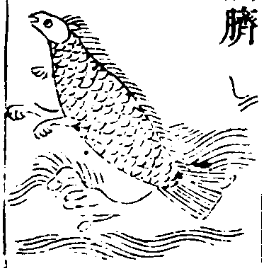


石決明



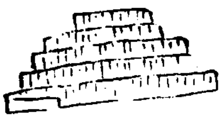
文蛤

膃肭臍

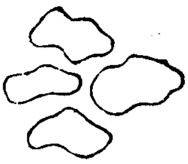


自然銅

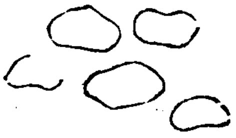
石膏



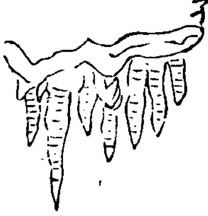
滑石



無名異



石鐘乳

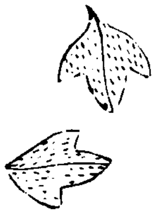


陽起石

磁石

禹餘粮

石燕



芒硝

終

本草滙卷一目次附圖

産擇地土　藏留法
質藥辨眞假　咀片分根梢
藥分別君臣　陰陽配合
七情　五味四氣
五用　製造資水火
治病察機　治療氣味
煎製法　服餌法
修合藥劑　七方
十劑　五欲
五禁　五走
五傷　五過
吐汗下三法

本草滙卷一

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
雲間李士材先生鑒定　男　樹畹芬堦
姪　維均梅任　仝閱　外姓李
紫藤陳陸坤自華校訂

産擇地土

蒙筌云凡諸草木昆蟲各有相宜地産氣味功力自異尋常諺云一方風土養方民是亦一方地土出方藥也攝生之士多憚遠路艱難惟採近産充代殊不

知一種之藥遠近雖生亦有可相代用者亦有不可代用者可代用者以功力緩緊略殊倘倍加猶足去病不可代者以氣味淳駁大異若妄餌反致損人故本經謂參耆雖種異治通而芎歸則殊種各治足徵矣他如齊州半夏華陰細辛銀夏柴胡甘肅枸杞茅山玄胡索蒼朮懷慶乾山藥地黃歙白朮綿黃耆上黨參交趾桂每擅名因地故以地冠名地勝藥靈覩斯益信又宜山谷者難溷家園所栽芎藥牡丹皮爲然或宜家園者勿雜山谷自産菊花桑根皮是爾云

在澤取滋潤澤傍匪止澤蘭葉也云在石求濤潔石
上豈特石菖蒲乎東壁土及各樣土至微用亦據理
千里水併諸般水極廣意必合宜總不悖于圖經幾
有益于藥劑書曰慎厥初惟厥終此之謂夫

藏留法

凡藥藏貯宜常堤防倘陰乾曝乾烘乾未盡去濕則
蛀蝕黴(音梅)垢朽爛不免為殃當春夏多雨水浸淫臨
夜晚或鼠蟲嚙耗心力弗憚歲月堪延見雨久着火
頻烘遇晴明向日旋曝粗糙懸架上細膩置罈中人

參須和細辛冰片必同燈草(本經云和糯米炭相思子同藏亦不耗蝕)麝
香宜蛇皮裹硼砂共菉豆收生薑擇老沙藏山藥候
乾灰窖沉香真檀香甚烈包紙須重藏水臘雪水至
靈埋窖宜久類推隅反不在悉陳庶分兩不致耗輕
氣味盡得完具辛烈者免走泄甘美者無蛀傷陳者
新鮮潤者乾燥用斯主治何慮不靈

買藥辨假真

本草云醫藥貿易多在市家辨認未精差錯難免諺
云賣藥者雙眼用藥者隻眼服藥者無眼非虛語也

許多欺罔略舉數端鍾乳令白醋煑細辛使直水漬
當歸酒灑取潤枸杞蜜拌為甜螵蛸膠于桑枝蜈蚣
硃其足赤此將歹作好仍以假亂真薺苨指人參木
通混防已古壙灰云死龍骨苜蓿根謂土黃耆麝香
搗荔核攙藿香採茄葉雜研石膏和輕粉收苦薏當
菊花番黃言鬱金土當稱獨活小半夏煑黃為胡索
嫩松梢鹽潤為從蓉(金蓮草根鹽潤亦能假充)草荳蔻將草仁
充南木香以西呆抵煑雞子及鯖魚枕造琥珀熬廣
膠入蕎麥麪(炒黑)作阿膠枇杷蕊代款冬驢腳骨捏

虎骨松脂攪麒麟竭番硝插龍腦香桑根白皮株餘
者豈真牡丹根皮枝梗者安是如斯之類巧詐百般
明者竟叱其非庸下甘受其侮本資卻病反致殺人
雖上天責報于冥冥中然倉卒不能察實或誤歸咎
於用藥者之錯亦常有也此誠大關緊要非比小節
尋常務考究精詳辨認的實修製治療庶免乖違

咀片分根梢

㕮咀者古制也古無鐵刃以口咬碎故稱㕮咀今以
刀代之惟憑剉用猶曰咀片不忘本源諸藥剉時須

要得法或微水滲或略火烘溼者候乾堅者待潤纔無碎末片片薄勻狀與花瓣相侔合成方劑也眼仍忌剉多留久恐走氣味不靈旋剉應人速能求效根梢各治尤勿混淆生苗向上者爲根氣脉行上入土垂下者爲梢氣脉下行中截爲身氣脉中守上焦病者用身下焦病者用梢蓋根升梢降中守不移故也人之身半已上天之陽也用頭中焦用身身半已下地之陰也用梢乃述類象形者也

藥劑別君臣

本草云藥有君臣佐使以相宣攝合和宜一君二臣三佐五使又可一君三臣九佐使也李杲曰凡藥之用皆以氣味爲主補瀉在味隨時換氣主病爲君假令治風防風爲君治寒附子爲君治濕防已爲君治上焦熱黃芩爲君中焦熱黃連爲君兼見何證以佐使藥分治之此制方之要也醫家有謂上藥爲君主養命中藥爲臣主養性下藥爲佐使主治病大抵養命之藥宜多君養性之藥宜多臣治病之藥則宜多佐使此固用藥之經然其妙則未盡也大抵藥之治病各有所主主治者君也輔治者臣也與君相反而相助者佐也引經及引藥至於病所者使也君臣有序相與宣攝則可以禦邪除病矣如治寒病用熱藥則熱藥君也凡溫熱之藥皆輔君者也臣也然或熱藥之過甚而有害也須少用寒涼藥以監制之使熱藥不至爲害此則所謂佐也至於五臟六腑及病之所在各須有引導之藥使藥與病相遇此則所謂使也藥性論乃以衆藥之和厚者定爲君其次爲臣爲佐有毒者多爲使此謬論也設若欲破堅積大黃巴

豆輩豈得不爲君耶本草說上品藥爲君者亦各從其宜也一法力大者爲君

陰陽配合

本草云凡天地萬物皆有陰陽大小各有色類尋究其理並有法象故羽毛之類皆生於陽而屬於陰鱗介之類皆生於陰而屬於陽所以空青法木故色青而主肝丹砂法火故色赤而主心雲母法金故色白而主肺雌黃法土故色黃而主脾磁石法水故色黑而主腎餘皆以此推之例可知也又如氣味之中氣

薄者爲陽中之陰氣厚者爲陽中之陽味薄者爲陰中之陽味厚者爲陰中之陰辛甘淡中熱者爲陽中之陽辛甘淡中寒者爲陽中之陰酸苦鹹之寒者爲陰中之陰酸苦鹹之熱者爲陰中之陽夫辛甘淡酸苦鹹乃味之陰陽又爲地之陰陽也溫涼寒熱乃氣之陰陽又爲天之陰陽也氣味生成自爲陰陽造化之機主對治療不可不審也

七情

蒙筌云有單行者不與諸藥共劑而獨行不用輔也

如方書所載獨參湯獨桔湯之類有相須者二藥相宜可兼用之也如人參甘草黃檗知母之類有相使者能爲使卒引達諸經也有相惡者奪我之能也有相畏者受彼之制也有相反者兩相讎隙必不可使和合也如畫家用雌黃胡粉相近便自黯妬變色之類有相殺者中彼毒藥用此即能殺除也如中蛇虺毒必用雄黃中雄黃毒必用防巳之類凡此七情共劑可否在用之者達變耳

酸鹹甘苦辛五味寒熱溫涼四氣

凡稱氣者是香臭之氣其寒熱溫涼是藥之性且如鵞中白鵞脂性冷不可言其氣冷也四氣則是香臭腥臊如蒜阿魏鮑魚汗襪則其氣臭雞魚鴨蛇則其氣腥狐狸腎白馬莖人中白則其氣臊沉檀腦麝則其氣香是也五味之中各有四氣如辛則有石膏之寒桂附之熱半夏之溫薄荷之涼之類甘則有滑石餳飴參耆乾葛之類酸則有商陸萸黃五味子芍藥之類苦則有大黃厚朴白朮梔子之類鹹則有犀角陽起石文蛤牡蠣之類此雖不足以盡舉大抵五味

之中皆有四者也夫氣者天也味者地也溫熱者天之陽寒涼者天之陰辛甘者地之陽鹹苦者地之陰本草五味不言淡何也淡附於甘也

五用

藥性有宜丸者作成丸粒舒緩而治之也治下焦之疾如梧桐子大治中焦之疾如菉豆大治上焦之疾如米粒大因病不能速去取其舒緩逐旋成功故曰丸者緩也用水丸者或蒸餅作稀糊丸者取至易化而治上焦也用稠麪糊丸者或飯糊丸者取略遲化

能達中焦也或酒或醋丸者取其收散之意也或神
麯糊丸者取其消食山藥糊丸者取其止澁煉蜜爲
丸者取其遲化而氣循經絡蠟丸者取其難化能固
護藥之氣味勢力全備直過膈而作効或毒藥不傷
脾胃也有宜散者研成細末去急病用之也宜旋製
合不堪久留恐走泄氣味服之無効耳不循經絡可
以去風寒暑濕之邪散五臟之結伏故曰散者散也
有宜水煑者煎成清液使易升易散而行經絡也補
須要熟利不嫌生去暴病用之取其蕩滌臟腑調品

陰陽治至高病加酒煎去濕以生薑補元氣以大棗
發散風寒以葱白去膈上痰以蜜煎止痛以醋煎故
曰湯者盪也有宜酒漬者酒漬煮藥酒也藥須細剉
絹袋盛之入酒罐密封如常法煑熟地埋日久氣烈
味濃蚤晚頻吞經絡速達或攻或補並著奇功滓漉
出曬乾微搗末別漬力雖稍緩服亦益人補虛損証
宜少飲旋取効攻風溼証宜多飲速取効有宜膏者
熬成稠膏去久病用之也縷聚濃汁熬厚叫飲取其
如飴力大滋補膠固故曰膏者膠也

製造資水火

嘉謨曰凡藥製造貴在適中不及則功効難求太過
則氣味反失火製四有煅有炮有炙有炒之不同水
製三或漬或泡或洗之弗等水火共造製者若蒸若
煑而有二焉餘外製雖多端總不離此三者酒製升
提薑製發散入鹽走腎臟仍仗軟堅用醋注肝經且
資住痛童便製除劣性降下米泔製去燥性和中乳
製滋潤回枯助生陰血蜜製甘緩難化增益元陽陳
壁土製竊眞氣驟補中焦麥麩皮製抑酷性勿傷上

膈烏豆湯甘草湯漬曝並解毒致令和平羊酥油猪
脂油塗燒咸滲骨容易脆斷有剜去瓤免脹有抽去
心除煩病在頭面及皮膚者藥須酒炒在咽下臍上
者酒浸之在下者生用寒藥須酒浸曝乾恐傷胃也
當歸酒浸助發散之用也

治病察機

本草云欲療病先察其源先候病機五臟未虛六腑
未竭血脉未亂精神未散服藥必活若病已成可得
半愈病勢已過命將難全陶弘景曰自非明醫聽聲

察色診脈孰能知未病之病乎且未病之人亦無背
自療故齊侯怠于皮膚之微以致骨髓之痾非但識
悟之爲難亦乃信受之非易素問云上古作湯液故
爲而弗服中古道德稍衰邪氣時至服之萬全苶世
之病不本四時不審逆從病形已成以爲可救故病
未已新病復起淳于意曰病有六不治驕恣不論于
理一不治輕身重財二不治衣食不適三不治陰陽
臟氣不定四不治形羸不能服藥五不治信巫不信
醫六不治六者有一則難治也又有六失失于不審

失于不信失于過時失于不擇醫失于不識病六失
有一即爲難治又有八要一虛二實三冷四熱五邪
六正七內八外也

治療氣味

治療貴方藥合宜方藥在氣味善用氣者天也氣有
四溫熱者天之陽寒凉者天之陰陽則升陰則降味
者地也味有六辛甘淡者地之陽酸苦鹹者地之陰
陽則浮陰則沉有使氣者有使味者有氣味俱使者
有先使氣後使味者有先使味後使氣者不可一例

而拘有一藥兩味或三味者有一藥一氣或二氣者
或生熟異氣味或根苗異氣味熱者多寒者少寒不
爲之寒寒者多熱者少熱不爲之熱或寒熱各半而
成溫或溫多而成熱或凉多而成寒不可一途而取
又或寒熱各半晝服之則從熱之屬而升夜服之則
從寒之屬而降至于晴日則從熱陰雨則從寒所從
求類變化猶不一也乃升而使之降須其抑也沉而
使之浮須其載也辛散也其行之也橫甘緩也其行
之也上苦瀉也其行之也下酸收也其性縮鹹軟也

其性舒上下舒縮橫之不同如此

煎製法

凡煎製湯液丸散之屬必托親信之人而隱微不可
不慎也藥餌既以合正煎製亦須得人不得其人則
修製不精雖藥難効每有煎藥托以婢僕不諳事者
或用烈火速乾而藥汁不出或有沸溢真汁而別加
茶湯每製丸藥有不潔淨雜以土灰該用酒漬而以
水該用炮炙而用生如此之流咸無取効此特害之
細故爾甚有佻奸嫉妬暗藏詭計投以砒毒患家未

知加察，屢被傷生者，不可勝言也。故煎製必親信之人，其煎藥器皿，必除油垢腥穢，以新淨甜水，慢火煎熬，分數用紗濾去查，清汁服之，無不効也。

服餌法

病在胸膈已上者，先食後服藥；病在心腹已下者，先服藥而後食；病在四肢血脉者，宜空腹而在旦；病在骨髓者，宜飽滿而在夜。病在上者，不厭頻而少；病在下者，不厭頻而多。少服則滋榮于上，多服則峻補于下。

凡服湯，大約皆分爲三服，一服須多，次服漸少，後服再少。如此則病人安穩。又必須澄清，若濁，令人心悶不解。中間相去，如步行十里久，再服。若太促急，前湯未消，後湯來衝，必當吐逆。仍問病者腹中藥消散，乃可進服。又須左右仰覆卧各一食頃，則湯氣溉灌百脉，藥力偏行矣。其用，有須酒服者，飲服者，冷服者，熱服者，有疎有數，有生有熟，併該用薑棗酒醋葱鹽，各隨方注用。

凡服酒藥，欲得使酒氣相接，無得斷絕，絕則不得藥力。多少皆以知爲度，不可令至醉及吐，則大損人也。

凡餌湯藥，其粥食肉菜，皆須大熟，熟則易消，與藥相宜；若生，則難消，復損藥力。仍須少食菜及硬物，于藥爲佳。亦少進鹽醋乃善。亦不得苦心用力，及房室喜怒。是以治病用藥，惟在食治將息，得力大半于藥，有益。苟能節慎之至，可以長生，豈惟愈病而已。

修合條例

東垣云：古之方劑，錙銖分兩，與今不同。謂㕮咀者，即今剉如麻豆大是也。云一升，即今之大白盞也。云

銖，蓋六銖爲一分，即今二錢半也。二十四銖爲一兩也。云三兩，即今之二兩。云一兩，即今之六錢半也。曰字，二分半也。銖，四分也。四字曰錢，十分也。二十四兩曰鎰，一斤半也。（一升即二合半也。古之一兩，今用一錢可也。）

本草云：凡散藥有云刀圭者，取十分方寸匕之一，准如梧子大也。方寸匕者，作匕正方一寸，抄散取不落爲度。錢五匕者，今五銖錢邊五字者以抄之。一撮者四刀圭也。（匕即匙也。）

藥以升合分者，謂藥有虛實輕重，不得用斤兩，則以

升平之也
凡丸散藥亦先咀細片曝燥纔依方派輕重稱淨分
兩和勻共磨細末其天門冬地黃輩濕潤難乾者切
曝獨擣若逢陰雨微火烘之既燥停冷擣之
凡丸藥云如細麻者卽胡麻也如黍粟亦然如大麻
子者准三細麻也如胡豆者卽今青斑豆也如小豆
者今赤小豆也如彈丸及鷄子黃者以四十倍梧子
准之也
凡煑湯欲微火令小沸其水依方多少大約二十兩

藥用水一斗煑取四升以此爲准然利湯欲生少水
而多取汁補湯欲熟多水而少取汁湯中用酒須臨
熟下之
凡湯中用芒硝飴糖阿膠須候湯熟絞淨清汁方納
于內再上火兩三沸烊盡乃服
凡湯中加酒醋童便竹瀝薑汁亦候湯熟絞汁盞內
加入便服
凡湯中用麝香牛黃沉木香乳沒藥犀羚角蒲黃阿
膠等藥須研細末待湯熟納入攪和服之

時珍云凡煎藥宜銀瓦罐封固令小心者看守須識
火候不可太過不及火用木炭蘆葦爲佳若發藥必
用緊火熱服攻下藥亦用緊火煎熟下硝黃再煎溫
服補中藥宜慢火溫服陰寒急病亦宜緊火急煎服
之又有陰寒煩躁及暑月伏陰在內者宜水中沉冷
服
凡熬貼癰疽風濕諸病膏者先以藥浸油中三日乃
煎煎至藥枯以絹濾淨煎熟下黃丹或胡粉或密陀
僧三上三下煎至滴水成珠不散傾入器中以水浸

三日去火毒用若用松脂者煎至成絲傾入水中拔
扯數百遍乃止俱宜謹守火候其有朱砂雄黃龍腦
麝香血竭乳香沒藥等料者並待膏成時投之黃丹
胡粉密陀僧並須水飛丸炒過松脂須鍊數百遍乃
佳
凡丸藥用蜜每藥末一斤則用蜜十二兩文武火煎
鍊掠去沸沫令色微黃則丸藥經久不壞若火少火
過並不得用也
凡通大便丸藥或有巴豆或加硝黃丸成者必用川

蠟溶化爲衣瑕其過膈不化能達下焦若投以散下咽即散如何得到臟中

七方

夫方者法也法乃所以制物者也故大小緩急奇偶複七者爲法制之變且盡也七方不同同歸已疾其制各異異以從宜凡制方者必本乎是苟悖其制則非法矣非法則不能所施合轍而反致乖剌惡在其能攻邪已疾耶

岐伯曰氣有多少形有盛衰治有緩急方有大小又

曰病有遠近證有中外治有輕重近者奇之遠者偶之汗不以奇下不以偶補上治上制以緩補下治下制以急近而偶奇制小其服遠而奇偶制大其服大則數少小則數多多則九之少則一之奇之不去則偶之偶之不去則反佐以取之所謂寒熱溫涼反從其病也王冰曰臟位有高下腑氣有遠近病證有表裏藥用有輕重單方爲奇複方爲偶心肺爲近肝腎爲遠脾胃居中腸膀胞膽亦有遠近識見高遠權以合宜方奇而分兩偶方偶而分兩奇近而偶制多數服之遠而奇制少數服之則肺服九心服七脾服五肝服三腎服一爲常制也方與其重也寧輕與其毒也寧善與其大也寧小是以奇方不去偶方主之偶方不去則反佐以同病之氣而取之如口瘡服涼藥不效反噙官桂服理中湯之類是也夫微小之熱折之以寒微小之冷消之以熱甚大寒熱則必能與異氣相格是以反其佐以同其氣復令寒熱參合使其始同終異也時珍曰逆者正治從者反治反佐即從治也謂熱在下而上有寒邪拒格則寒藥中入熱藥

爲佐下膈之後熱氣既散寒性隨發也寒在下而上有浮火拒格則熱藥中入寒藥爲佐下膈之後寒氣既消熱性隨發也此寒因熱用熱因寒用之妙也完素曰流變在乎病主病在乎方制方在乎人方有七大小緩急奇偶複也制方之體本于氣味寒熱溫涼四氣生于天酸苦辛鹹甘淡六味成于地是以有形爲味無形爲氣氣爲陽味爲陰辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰鹹味涌泄爲陰淡味滲泄爲陽或收或散或緩或急或燥或潤或軟或堅各隨臟腑之證而施

藥之品味乃分七方之制也故奇偶複者三方也大小緩急者四制之法也故曰治有緩急方有大小

〔大方〕岐伯曰君一臣二佐九制之大也君一臣二佐五制之中也君一臣二制之小也又曰遠而奇偶制大其服近而偶奇制小其服大則數少小則數多多則九之少則二之完素曰身表為遠裏為近大小者制奇偶之法也假如小承氣湯調胃承氣湯奇之小方也大承氣湯抵當湯奇之大方也所謂因其攻裏而用之也桂枝麻黃偶之小方也葛根青龍偶之大

方也所謂因其發表而用之也故曰汗不以奇下不以偶張從正曰大方有二有君一臣三佐九之大方病有兼證而邪不一不可以一二味治者宜之有分兩大而頻服之大方肝腎及下部之病道遠者宜之王太僕以心肺為近腎肝為遠脾胃為中劉河間以身表為遠身裏為近以予觀之身半以上其氣三天之分也身半以下其氣三地之分也中脘人之分也

〔小方〕從正曰小方有二有君一臣二之小方病無兼證邪氣專一可一二味治者宜之有分兩少而頻服之小方心肺及在上病者宜之徐徐細呷是也完素曰腎肝位遠數多則其氣緩不能速達于下必大劑而數少取其迅急下走也心肺位近數多則其氣急下走不能升發于上必小劑而數多取其易散而上行也王氏所謂肺服九心服七脾服五肝服三腎服一乃五臟生成之數也

〔緩方〕岐伯曰補上治上制以緩補下治下制以急急則氣味厚緩則氣味薄適其至所此之謂也病所遠而中道氣味之者食而過之無越其制度也王冰曰

假如病在腎而心氣不足服藥宜急過之不以氣味飼心腎藥凌心心復益衰矣好古曰治上必妨下治表必連裏用黃芩以治肺必妨脾用茯苓以治腎必妨心服乾薑以治中必僭上服附子以補火必涸水從正曰緩方有五有甘以緩之之方甘草糖蜜之屬是也病在胸膈取其留戀也有丸以緩之之緩方比之湯散其行遲慢也有品件衆多之緩方藥衆則遞相拘制不得各騁其性也有無毒治病之緩方蓋無毒則性自純功自緩矣有氣味俱薄之緩方蓋氣味

薄則長于補上治上比至其下藥力已衰矣故補上治上制以緩緩則氣味薄也故王太僕云治上補上方若迅急則上不任而迫走于下制緩方而氣味厚則勢與急同

急方完素曰味厚者爲陰味薄者爲陰中之陽故味厚則下泄味薄則通氣氣厚者爲陽氣薄爲陽中之陰故氣厚則發熱氣薄則發汗是也好古曰治主宜緩緩則治其本也治客宜急急則治其標也表裏汗下皆有所當緩所當急從正曰急方有四有急病急攻之急方中風關格之病是也有湯散蕩滌之急方下咽易散而行速也有毒藥之急方毒性能上涌下泄以奪病勢也有氣味俱厚之急方氣味俱厚直趨于下而力不衰也故王太僕云治下補下方之緩慢則滋道路而力又微制急方而氣味薄則力與緩等

奇方王冰曰單方也從正曰奇方有二有獨用一物之奇方病在上而近者宜之有藥合陽數一三五七九之奇方以藥味之數皆單也君一臣三君三臣五亦合陽之數也故奇方宜下不宜汗凡在陽分者皆

爲之奇也完素曰假如小承氣奇之小方也大承氣抵當湯奇之大方也所謂因其攻下而爲之也桂枝麻黃偶之小方也葛根青龍偶之大方也所謂因其發散而用之也

偶方從正曰偶方有三有兩味相配之偶方有古之二方相合之偶方古謂之複方皆病在下而遠者宜之有藥合陰數二四六八十之偶方皆陰之數也君二臣四君四臣六亦合陰之數也故偶方宜汗不宜下凡在陰分者皆謂之偶也王太僕言汗藥不以偶則氣不足以外發下藥不以奇則藥毒攻而致過意者下本易行故單行則力孤而微汗或難出故併行則力齊而大乎而仲景制方桂枝汗藥反以五味爲奇大承氣下藥反以四味爲偶何也豈臨事制宜複有增損乎

複方岐伯曰奇之不去則偶之是謂重方好古曰奇之不去複以偶偶之不去複以奇故曰複複者再也重也所謂十補一泄數泄一補也又傷寒見風脈傷風得寒脈爲脈證不相應宜以複方主之從正曰複

方有三有二方三方及數方相合之複方如桂枝二越婢一湯五積散之屬是也有本方之外別加餘藥如調胃承氣加連翹薄荷黃芩梔子爲凉膈散之屬是也有分兩均齊之複方如胃風湯方等分之屬是也王太僕以偶爲複方今七方有偶又有複豈非偶乃二方相合複乃數方相合之謂乎

十劑

劑者從齊從刀用以齊其不齊而成其所以齊也夫獨用之謂藥合用之謂劑而其才有長短大小良毒

之難齊故用有相益相濟相制相忌相畏相惡之不同則劑有宣通補瀉輕重滑澁燥濕十者對證之各異譬夫良相劑量羣臣以成治世之功類良醫劑量羣藥以成治病之功其義一也凡和劑者必本乎是苟昧其旨而逆其道卽失對治之義求疾之瘳得乎

宣劑之才曰宣可去壅生薑橘皮之屬是也故壅鬱不散宜宣劑以散之杲曰外感六淫之邪欲傳入裏三陰實而不受逆于胸中天分氣分窒塞不通而或噦或嘔所謂壅也三陰者脾也故必破氣藥如薑橘藿香半夏之類瀉其壅塞從正曰但人以宣爲瀉又以宣爲通而不知十劑之中已有瀉與通矣仲景曰春病在頭大法宜吐是宣劑卽涌劑也經曰高者因而越之木鬱則達之宣者升而上也以君召臣曰宣是矣凡風癇中風胸中諸實痰飲寒結胸中熱鬱上而不下久則嗽喘滿脹水腫之病生焉非宣劑莫能愈也吐中有汗如引涎追淚嚏鼻凡上行者皆吐法也完素曰鬱而不散爲壅必宣以散之如痞滿不通之類是矣攻其裏則宣者上也泄者下也涌劑則瓜

蔕梔子之屬是矣發汗解表亦同時珍曰壅者塞也宣者布也散也鬱塞之病不升不降傳化失常或鬱久生病或病久生鬱必藥以宣布敷散之如水流宣化之意不獨涌越爲宣也是以氣鬱有餘則香附撫芎之屬以開之不足則補中益氣以運之火鬱微則山梔青黛以散之甚則升陽解肌以發之濕鬱微則蒼朮白芷之屬以燥之甚則風藥以勝之痰鬱微則南星橘皮之屬以化之甚則瓜蔕藜蘆之屬以涌之血鬱微則桃仁紅花以行之甚則或吐或利以逐之

食鬱微則山查神麴以消之甚則上涌下利以去之皆宜劑也

通劑之才曰通可去滯通草防巳之屬是也完素曰留而不行必通以行之如水病爲痰澼之類以木通防巳之屬攻其內則留者行也滑石茯苓芫花甘遂大戟牽牛之類是也從正曰通者流通也前後不得洩便宜木通海金砂琥珀大黃之屬通之痺痛鬱滯經隧不利亦宜通之時珍曰滯留滯也濕熱之邪留于氣分而爲痛痺癃閉者宜淡味之藥上助肺氣下

降通其小便而洩氣中之滯木通猪苓之類是也濕熱之邪留于血分而爲痛痺腫注二便不通者宜苦寒之藥下引通其前後而洩血中之滯防巳之類是也經曰味薄者通故淡味之藥謂之通劑通與瀉似若相類要之通爲輕而瀉爲重

補劑之才曰補可去弱人參羊肉之屬是也故羸弱不足宜補劑以扶之杲曰人參甘溫能補氣虛羊肉甘熱能補血虛羊肉補形人參補氣凡氣味與二藥同者皆是也從正曰五臟各有補瀉五味各補其臟

有表虛裏虛上虛下虛陰虛陽虛氣虛血虛經曰精不足者補之以味形不足者補之以氣五穀五菜五果五肉皆補養之物也時珍曰經云不足者補之又云虛則補其母生薑之辛補肝炒鹽之鹹補心甘草之甘補脾五味子之酸補肺黃蘗之苦補腎又如茯神之補心氣生地之補心血人參之補脾氣白芍之補脾血黃芪之補肺氣阿膠之補肺血杜仲之補腎氣熟地之補腎血芎藭之補肝氣當歸之補肝血之類皆補劑不特人參羊肉爲補也夫補爲滋補之劑

經云虛則補之者如氣虛用四君子湯血虛用四物氣血俱虛用八珍十全大補之屬是皆補其不足也但人皆知山藥丸鹿茸丸爲補劑也然此乃衰年下脫之人宜用之耳今往往施于少年其舛甚矣雖然善攝生者使病去而進以五穀尤得補之要也

洩劑之才曰洩可去閉葶藶大黃之屬是也故閉結有餘宜瀉劑以下之杲曰葶藶苦寒氣味俱厚不減大黃能洩肺中之閉又泄大腸大黃走而不守能洩血閉腸胃渣穢之物一洩氣閉利小便一洩血閉利

大便凡與二藥同者皆然從正曰實則瀉之諸痛爲
實痛隨利減芒消大黃牽牛甘遂巴豆之屬皆瀉劑
也其催生下乳磨積逐水破經泄氣凡下行者皆下
洩也時珍曰去閉當作去實經云實者瀉之實則泄
其子是矣五臟五味皆有瀉不獨葶藶大黃也肝實
瀉以芍藥之酸心實泄以甘草之甘脾實泄以黃連
之苦肺實泄以石膏之辛腎實泄以澤瀉之鹹是矣
經曰實則瀉之實則散之如大小承氣湯大柴胡之
屬也藥中惟巴豆不可不慎焉蓋其性燥熱毒不去

變生他疾縱不得已用之必以他藥制其毒千百證
中或可一二用之非有急暴之疾不可用也今人往
往以巴豆熱而不畏以大黃寒而反畏庸詎知所謂
瀉劑者哉

輕劑之才曰輕可去實麻黃葛根之屬是也故實而
氣蘊宜輕劑以輕揚之從正曰風寒之邪始客皮膚
頭痛身熱宜解其表內經所謂輕而揚之也癰瘡疥
痤俱宜解表汗以泄之毒以熏之皆輕劑也凡熏洗
蒸灸熨烙刺砭導引按摩皆汗法也時珍曰當作輕
可去閉有表閉裏閉上閉下閉表閉者風寒傷營湊
理閉密陽氣怫鬱不能外出而爲發熱惡寒頭痛脊
強諸病宜輕揚之劑發其汗而表自解也裏閉者火
熱抑鬱津液不行皮膚乾閉而爲肌熱煩熱頭痛目
腫昏瞀瘡瘍之病宜輕揚之劑以解其肌而火自散
也上閉有二一則外寒內熱上焦氣閉發爲咽喉閉
痛之證宜辛涼之劑以揚散之則閉自開一則飲食
寒冷抑遏陽氣在下發爲胸膈痞滿閉塞之證宜揚
其清而抑其濁則否自泰也下閉亦有二一則有陽

氣下陷發爲裏急後重數至圊而不行之證但升其
陽而大便自順所謂下者舉之也一則有燥熱傷肺
金氣膹鬱竅閉于上而膀胱閉于下爲小便不利之
證以升麻之類探而吐之上竅通而小便自利矣所
謂病在下取之上也

重劑之才曰重可去怯磁石鐵粉之類是也故怯則
氣浮宜重劑以鎮固之從正曰重者鎮縋（音墜）之謂也
怯則氣浮如喪神守而驚悸氣上硃砂水銀沉香黃
丹寒水石之倫皆體重也久病咳嗽涎潮于上形羸

不可攻者以此鎮之經云重者因而減之貴其漸也時珍曰重劑凡四有驚則氣亂而魂氣飛揚如喪神守者有怒則氣逆而肝火激烈病狂善怒者並鐵粉、雄黃之類以平其肝有神不守舍而多驚健忘迷惑不寧者宜硃砂紫石英之類以鎮其心有恐則氣下精志失守而畏如人將捕者宜磁石沉香之類以安其腎大抵重劑壓浮火而墜痰涎不獨治怯也故諸風掉眩及驚癇痰喘之病吐逆不止及反胃之病皆浮火痰涎為害俱宜重劑以墜之

滑劑之才曰滑可去著同着冬葵子榆白皮之屬是也完素曰澀則氣著必滑劑以利之滑能養竅故潤利也從正曰大便燥結宜麻仁郁李之類小便淋瀝宜葵子滑石之類前後不通兩陰俱閉也名曰三焦約約者束也宜先以滑劑潤養其燥然後攻之時珍曰著者有形之物留著于經絡臟腑之間也便尿濁帶痰涎胞胎癰腫之類是矣皆宜滑藥以引去其留著之物此與木通豬苓通以去滯相類而不同木通豬苓淡洩之物去濕熱無形之邪葵子榆皮甘滑之類去濕熱有形之邪故彼曰滯此曰著也大便澀者菠稜牽牛之屬小便澀者車前榆皮之屬精竅澀者黃蘗葵花之屬胞胎澀者黃葵子王不留行之屬引痰涎自小便去者則半夏茯苓之屬引瘡毒自小便去者則五葉藤萱草根之屬皆滑劑也半夏南星皆辛而涎滑能洩濕氣通大便蓋辛能潤能走氣能化液也或以為燥物謬也濕去則土燥非二物性燥也

澀劑之才曰澀可去脫牡蠣龍骨之屬是也故滑則氣脫宜澀劑以收之完素曰滑則氣脫如開腸洞泄

便溺遺失之類必澀劑以收斂之從正曰寢汗不禁澀以麻黃根防風滑泄不已澀以豆蔻枯礬木賊罌粟殼喘嗽上氣澀以烏梅訶子凡酸味同乎澀者收斂之義也然此種皆宜先攻其本而後收之可也時珍曰脫者氣脫也血脫也精脫也神脫也脫則散而不收故用酸澀溫平之藥以斂其耗散汗出亡陽精滑不禁泄痢不止大便不固小便自遺久嗽亡津皆氣脫也下血不已崩中暴下諸大亡血皆血脫也牡蠣龍骨海螵蛸五倍子五味子烏梅榴皮訶黎勒罌

粟殼蓮房椶灰赤石脂麻黄根之類皆澀藥也氣脫兼以氣藥血脫兼以血藥及兼氣藥氣者血之神也脫陽者見鬼脫陰者目盲此神脫也非澀藥所能收也前脫遺尿後脫遺矢陽脫自汗陰脫失精失血

燥劑之才曰燥可去濕桑白皮赤小豆之屬是也完素曰濕氣淫勝腫滿脾濕必燥劑以除之桑皮之屬濕勝于上以苦吐之以淡滲之是也從正曰積寒久冷吐利腥穢上下所出水液澄澈清冷此大寒之病宜薑附胡椒蓽以燥之若病濕氣則白术陳皮木香

蒼术之屬除之亦燥劑也而黄連黄蘗梔子大黄其味皆苦苦屬火皆能燥濕此内經之本旨也豈獨薑附之儔爲燥劑乎好古曰濕有在上在中在下在經在皮在裏時珍曰濕有外感有内傷外感之濕雨露嵐霧地氣水濕襲于皮肉筋骨經絡之間内傷之濕生于水飲酒食及脾弱腎强固不可一例言也故風藥可以勝濕燥藥可以除濕淡藥可以滲濕洩小便可以引濕利大便可以逐濕吐痰涎可以袪濕濕而有熱苦寒之劑燥之濕而有寒辛熱之劑燥之不獨

桑皮小豆爲燥劑也濕去則燥故謂之燥燥爲除濕之劑也如夾食致瀉停飲成痰宜白术蒼术茯苓半夏之屬肢體浮腫胸腹脹滿宜桑白皮大腹皮赤小豆之屬又沉寒痼冷吐利腥穢宜高良薑附子川椒之屬非積寒不可用也

潤劑之才曰濕可去枯白石英紫石英之屬是也從正曰濕者潤劑也雖與滑類少有不同經云辛以潤之辛能走氣能化液故也鹽硝味雖鹹屬真陰之水誠濡枯之上藥也人有枯涸皴揭之病非獨金化益

有火以乘之故非濕劑不能愈完素曰津耗爲枯五臟痿弱榮衛涸流必濕劑以潤之好古曰有減氣而枯有減血而枯時珍曰濕劑當作潤劑枯者燥也陽明燥金之化秋令也風熱怫潤則血液枯涸而爲燥病上燥則渴下燥則結筋燥則强皮燥則揭肉燥則裂骨燥則枯肺燥則痿腎燥則消凡麻仁阿膠膏潤之屬皆潤劑也養血則當歸地黄之屬生津則麥門冬栝蔞根之屬益精則蓯蓉枸杞之屬若但以石英爲潤藥則偏矣古人以服石爲滋補故耳

十劑之後陶隱居續入寒熱二劑豈知寒有時而不可以治熱熱有時而不可以治寒何者陰虛內熱當用甘寒滋腎家之陰是益水以制火也設用芩連梔子苦寒之劑以攻熱則徒敗胃氣苦寒損胃而傷血血愈不足而熱愈熾胃氣傷則後天之元氣愈無所養而病轉增劇也陽虛中外俱寒當以人參黃耆以益表裏之陽氣而少佐桂附以回陽則其寒自解是益火以祛寒也設專用辛熱如吳茱萸乾薑麻黃胡蘆巴蓽茇胡椒之屬以散寒則辛能走散真氣愈虛

其寒愈盛王安道所謂辛熱愈投而沉寒愈滋也二者非徒無益而又害之顧不悖歟况寒熱二劑攝在補瀉義不重出今當增入升降二劑升降者治法之大機也經曰高者抑之即降之義也下者舉之即升之義也是以病升者用降劑病降者用升劑火空則發降氣則火自下矣火下是陽交于陰也此法所宜降者也勞傷則陽氣下陷入于陰分東垣所謂陰實陽虛陽虛則內外皆寒間有表熱類外感者但不頭疼口渴及熱有時而間爲異耳法當升陽益氣用參耆炙甘草益元氣以除虛寒虛熱佐以升麻柴胡引陽氣上行則表裏之寒熱自解即甘溫除大熱之謂此法所宜升者也

五欲

肝欲酸心欲苦脾欲甘肺欲辛腎欲鹹此五味合五臟之氣也

五禁

肝病禁辛宜食甘心病禁鹹宜食酸脾病禁酸宜食鹹肺病禁苦宜食酸腎病禁甘宜食辛思邈曰春宜

省酸增甘以養脾夏宜省苦增辛以養肺秋宜省辛增酸以養肝冬宜省鹹增苦以養心四季宜省甘增鹹以養腎時珍曰五欲者五味入胃喜歸本臟有餘之病宜本味通之五禁者五臟不足之病畏其所勝而宜其所不勝也

五走

酸走筋筋病毋多食酸多食令人癃酸氣澀收胞得收而縮卷故水道不通也苦走骨骨病毋多食苦多食令人變嘔苦入下脘三焦皆閉故變嘔也甘走肉

肉病毋多食甘多食令人悅心甘氣柔潤胃柔則緩緩則蟲動故悅心也辛走氣氣病毋多食辛多食令人洞心辛走上焦與氣俱行久留心下故洞心也鹹走血血病毋多食鹹多食令人渴血與鹹相得則凝凝則胃汁注之故咽路焦而舌本乾九鍼論作鹹走骨骨病毋多食鹹苦走血血病毋多食苦

五傷

酸傷筋辛勝酸苦傷氣鹹勝苦甘傷肉酸勝甘辛傷皮毛苦勝辛鹹傷血甘勝鹹

五過

味過于酸肝氣以津脾氣乃絕肉胝（音支）傷𦛗（音皺）而唇揭味過于苦脾氣不濡胃氣乃厚皮槁而髮落味過于辛筋脉沮絕精神乃失筋急而爪枯味過于鹹大骨氣勞短心氣抑脉凝泣而變色時珍曰五走五傷者本臟之味自傷也即陰之五宮傷在五味也五過者本臟之味伐其所勝也即臟氣偏勝也

吐汗下三法

人身不過表裏虛實良工先治其實後治其虛粗工或實或虛謬工實實虛虛庸工能補虛不敢治實此余所以著三法也夫病非人身素有或外入或內生皆邪氣也邪氣中人去之可也攬而留之可乎留之輕則久而自盡甚則久而不已更甚則暴死矣若不去邪而先補真氣未勝而邪已橫鶩矣惟脉脫下虛無邪無積之人始可議補他病惟先用三法攻去邪氣而元氣自復也素問言辛甘發散淡滲泄為陽酸苦鹹涌泄為陰發散歸于汗涌歸于吐泄歸于下滲為解表同于汗洩為利小便同于下殊不言補所謂

補者辛補肝鹹補心甘補腎酸補脾苦補肺更相君臣佐使皆以發腠理致津液通氣血而已非溫燥邪僻之補也草木皆以治病病去五穀果菜肉皆補物也猶當辨其五藏所宜毋使偏傾可也若以藥為補雖甘草苦參久服必有偏勝增氣而夭之慮况大毒有毒乎故三法刑罰也粱肉德教也治亂用刑治治用德理也余用三法常兼衆法有按有蹻有揃有導有減增有續止如引涎漉涎取嚏追淚凡上行者皆吐法也薰蒸渫洗熨烙針刺砭射導引按摩凡解表

者皆汗法也。催生下乳，磨積逐水，破經泄氣，凡下行者皆下法也。天之六氣，風寒暑濕燥火，發病多在上；地之六氣，霧露雨雪水泥，發病多在下；人之六味，酸苦甘辛鹹淡，發病多在中。發病者三，出病者亦三。風寒之邪，結搏于皮膚之間，滯于經絡之內，留而不去，或發痛注麻痹，腫癢拘攣，皆可汗而出之。痰飲宿食，在胸膈為諸病，皆可涌而出之。寒濕固冷，火熱客下焦，發為諸病，皆可泄而出之。吐中有汗，下中有補。經云：知其要者，一言而終，是之謂也。○凡病在胸膈中脘

已上者，皆宜吐之。考之本草，吐藥之苦寒者，瓜蒂、梔子、茶末、豆豉、黃連、苦參、大黃、黃芩。辛苦而寒者，常山、藜蘆、鬱金。甘而寒者，桐油。甘而溫者，牛肉。甘苦而寒者，地黃、人參蘆。苦而溫者，薄荷、芫花、松蘿。辛而溫者，蘿蔔子、穀精草、葱根鬚、杜蘅、皂莢。辛而寒者，膽礬、石綠、石青。辛而溫者，蝎梢、烏附、烏頭、附子尖、輕粉。酸而寒者，苦礬、礬虀汁。酸而平者，銅綠。甘酸而平者，赤小豆。酸而溫者，飯漿。鹹而寒者，青鹽、滄鹽、白米飲。甘而寒者，牙消。辛而熱者，砒石。此諸藥惟常山、膽礬、瓜蒂有小毒，藜蘆、芫花、烏附、砒石有大毒，他皆吐藥之無毒者。凡用法，先宜少服，不涌漸加，仍以雞羽撩之，不出，以虀投之，不吐再投，

且投且探，無不吐者。吐至瞑眩，慎勿驚疑，但飲冰水新水立解。強者可一吐而安，弱者作三次吐之。吐之次日，有頓快者，有轉甚者，引之未盡也，俟數日再吐之。吐後不禁物，惟忌飽食酸鹹硬乾油肥之物。吐後心火既降，陰道必強，大禁房室。其不可吐者有八：性剛暴好怒喜淫者，病勢已危老弱氣衰者，自吐不止者，陽敗血虛者，吐血咯血嘔血崩血溺血者，粗知醫書不辨邪正者，無正性反覆不定者，左右多嘈雜之言者。○凡風寒暑濕之邪，入于皮膚之間而未深，欲速去，莫如發汗。然有數法：有溫熱發汗，寒涼發汗，熏漬發汗，導引發汗，皆所以

開玄府而逐邪氣也。考之本草，汗藥之辛溫者，荊芥、薄荷、白芷、陳皮、半夏、細辛、蒼朮、大麻、生薑、葱白。辛而熱者，蜀椒、胡椒、茱萸、大蒜。辛而平者，青皮、防己、秦艽。甘而溫者，大棗、人參、麻黃。甘而平者，葛根、茯苓、赤。甘而寒者，桑白皮。甘辛而溫者，當歸、防風。甘辛而大熱者，桂枝、官桂。苦而溫者，桔梗、厚朴。苦而寒者，前胡、柴胡、地骨皮、苦參、枳實、知母、黃芩。苦辛而微溫者，羌活、獨活。苦甘且平者，升麻。酸而微寒者，芍藥。辛酸而寒者，浮萍。此皆發散之屬也。善擇者當寒而寒，當熱而熱，中病則止，不必盡劑。見破傷風、小兒驚風、飧泄不止、酒病、火病皆宜汗之，所謂火鬱則發之也。○凡積聚

陳莝留熱，寒熱必用下之。陳莝去而腸胃潔，癥瘕盡而營衛通，下之即所以補之也。庸工妄投寒熱，交反故謂下爲害耳。攷之本草藥，下之寒者，戎鹽之鹹，犀角之酸鹹，滄鹽澤瀉之甘鹹，枳實之苦酸，膩粉之辛，澤漆之苦辛，杏仁之苦甘。下之微寒者，猪苓之苦。下之大寒者，牙硝之甘，大黃牽牛瓜蒂苦瓠牛膽藍汁羊蹄根苗之苦，大戟甘遂之苦甘，朴硝芒硝之苦鹹。下之溫者，檳榔之辛，芫花之苦辛，石蜜之甘，皂角之辛鹹。下之熱者，巴豆之辛。下之涼者，猪羊血之鹹。下之平者，郁李仁之酸，桃花之苦。皆下藥也。惟巴豆性熱，非寒積不可輕用，妄下則使人津液涸竭，留毒不去，胸熱口燥，轉生他病。一切大積大聚大痞大秘大燥大堅，非下不可，但須寒熱積審之。中病即止，不盡劑。其不可下者有四：洞泄寒中者，表裏俱虛者，厥而唇青手足冷者，小兒病後慢驚者。

本草滙卷一終

本草滙卷二目次

標本陰陽　升降浮沉
用藥法象　藥性要旨
升降者天地之氣交　四時用藥例
五運六淫用藥式　氣味補瀉
五藏苦欲補瀉　藏府瀉火藥
服藥風土之異　醫貴應變
固元爲本　真元耗散
三法五治　處方貴簡
一藥不可治衆疾　八要
六陳　十八反
十九畏　治法提綱
臟氣法時幷藥　和劑治法
論塞因塞用通因通用寒因寒用熱因熱用用熱遠熱用寒遠寒　虛實論
治虛宜護胃氣　治病惟虛與火爲難治
治氣三法　治血三法
治吐血三要　三部九候

陰陽表裏二十九脉　奇經八脉
運氣脉畧　方土脉辨
十二經兼證訣　八奇經兼證訣

本草滙卷二

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男　樹畹芳谷
姪　維均梅在　參閱
紫藤陳陛坤白筆校訂

標本

李杲曰夫治病者當知標本以身論之外爲標内爲本陽爲標陰爲本故六腑屬陽爲標五臟屬陰爲本臟腑在内爲本十二經絡在外爲標而臟腑陰陽氣血經絡又各有標本焉以病論之先受爲本後傳爲標故百病必先治其本後治其標否則邪氣滋甚其病益蓄縱先生輕病後生重病亦先治其輕後治其重則邪氣乃伏有中滿及病大小便不利則無論先後標本必先治滿及大小便爲其急也故曰緩則治其本急則治其標又從前來者爲實邪後來者爲虛邪實則瀉其子虛則補其母假如肝受心火爲前來實邪當于肝經刺滎穴以瀉心火爲先治其本于心經刺滎穴以瀉心火爲後治其標用藥則入肝之藥

為引用瀉心之藥為君經云本而標之先治其本後治其標是也又如肝受腎水為虛邪當于腎經刺井穴以補肝木為先治其標後于肝經刺合穴以瀉腎水為後治其本用藥則入腎之藥為引用補肝之藥為君經云本而標之先治其標後治其本是也又如病先發熱加之吐利大作粥藥不入略緩治熱先定嘔吐漸進飲食方兼治瀉待元氣稍正乃攻熱耳此所謂緩則治其本急則治其標也

升降浮沉

李杲曰藥有升降浮沉化生長收藏成以配四時春升夏浮秋收冬藏土居中化是以味薄者升而生氣薄者降而收氣厚者浮而長味厚者沉而藏氣味平者化而成但言補之以辛甘溫熱及氣味之薄者即助春夏之升浮便是瀉秋冬收藏之藥也在人之身肝心是矣但言補之以酸苦鹹寒及氣味之厚者即助秋冬之降沉便是瀉春夏生長之藥也在人之身肺腎是矣淡味之藥滲即為升泄即為降佐使諸藥者也用藥者循此則生逆此則死縱令不死亦危困矣王好古曰升而使之降須知抑也沉而使之浮須知載也辛散也而行之也橫甘發也而行之也上苦泄也而行之也下酸收也其性縮鹹耎也其性舒其不同如此

味薄者升　甘平辛平辛微溫微苦平之藥是也

氣薄者降　甘寒甘涼甘淡寒涼酸溫酸鹹平之藥是也

氣厚者浮　甘熱辛熱之藥是也

味厚者沉　苦寒鹹寒之藥是也

氣味平者兼四氣四味甘平甘溫甘涼甘辛平甘微苦平之藥是也

李時珍曰酸鹹無升甘辛無降寒無浮熱無沉其性然也而升者引之以鹹寒則沉而直達下焦沉者引之以酒則浮而上至巔頂此非窺天地之奧而達造化之權者不能至此一物之中有根升稍降生升熟降是升降在物亦在人也

用藥法象

東垣云天有陰陽風寒暑濕燥火三陰三陽上奉之

溫涼寒熱四氣是也溫熱者天之陽也涼寒者天之陰也此乃天之陰陽也

地有陰陽金木水火土生長化收藏下應之辛甘淡酸苦鹹五味是也皆象于地辛甘淡者地之陽也酸苦鹹者地之陰也此乃地之陰陽也

味之薄者爲陰中之陽味薄則通酸苦鹹平是也味之厚者爲陰中之陰味厚則泄酸苦鹹寒是也氣之厚者爲陽中之陽氣厚則發熱辛甘溫熱是也氣之薄者爲陽中之陰氣薄則發泄辛甘淡平凉是也

輕清成象味薄茶之類本乎天者親上重濁成形味厚大黃之類本乎地者親下氣味辛甘發散爲陽酸苦涌泄爲陰清陽發腠理清之清者也清陽實四肢清之濁者也濁陰歸六腑濁之濁者也濁陰走五臟濁之清者也

藥性要旨

苦藥平升微寒平亦升甘辛藥平降甘寒瀉火苦寒瀉濕熱苦甘寒瀉血熱

升降者天地之氣交

東垣云茯苓淡爲在天之陽也陽當上行何謂利水而泄下經云氣之薄者乃陽中之陰所以茯苓利水而泄下然而泄下亦不離乎陽之體故入手太陽麻黃苦爲在地之陰也陰當下行何謂發汗而升上經云味之薄者乃陰中之陽所以麻黃發汗而升上然而發汗亦不離乎陰之體故入手太陰附子氣之厚者乃陽中之陽故經云發熱大黃味之厚者乃陰中之陰故經云泄下粥淡爲陽中之陰所以利小便茶苦爲陰中之陽所以清頭目

四時用藥例

李時珍曰經云必先歲氣毋伐天和又曰升降浮沉則順之寒熱溫凉則逆之故春月宜加辛溫之藥薄荷荊芥之類以順春升之氣夏月宜加辛熱之藥香薷生薑之類以順夏浮之氣長夏宜加甘苦辛溫之藥人參白术蒼术黃蘗之類以順化成之氣秋月宜加酸溫之藥芍藥烏梅之類以順秋降之氣冬月宜加苦寒之藥黃芩知母之類以順冬沉之氣所謂順時氣以養天和也經又云春省酸增甘以養脾氣者

苦增辛以養肺長夏省甘增酸以養腎氣秋省辛增酸以養肝冬省鹹增苦以養心氣此則既不伐天和而又防其太過所以體天地之大德也昧者捨本從標春用辛凉以伐木夏用鹹寒以抑火秋用苦溫以泄金冬用辛熱以涸水謂之時藥殊背素問逆順之理以夏月伏陰冬月伏陽推之可知矣雖然月有四時日有四時或春得秋病夏得冬病神而明之機而行之變通權宜又不可泥一也王好古曰四時總以芍藥為脾劑蒼术為胃劑柴胡為時劑十一臟皆取決于少陽為發生之始故也凡用純寒純熱之藥及寒熱相雜並宜用甘草以調和之惟中滿者禁用

五運六淫用藥式

綱目巳亥年厥陰司天風淫所勝平以辛凉佐以苦甘以甘緩之以酸泄之（王注云厥陰氣未為盛熱故以凉藥平之）清反勝之治以酸溫佐以甘苦

子午年少陰司天熱淫所勝平以鹹寒佐以苦甘以酸收之寒反勝之治以甘溫佐以苦酸辛

丑未年太陰司天濕淫所勝平以苦熱佐以酸辛以苦燥之以淡泄之濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛以汗為故（身半以上濕氣有餘火氣復鬱則宜解表流汗而祛之也）熱反勝之治以苦寒佐以苦酸

寅申年少陽司天火淫所勝平以酸冷佐以苦甘以酸收之以苦發之以酸復之（熱氣已退時發動者是為心虛氣散不斂以酸收之仍兼寒助乃能除根熱見太甚則以苦發之汗已便凉是邪氣盡汗已猶熱是邪未盡則以酸收之已汗又熱又汗復熱是臟虛也則補其心可也）寒反勝之治以甘熱佐以苦辛

卯酉年陽明司天燥淫所傷平以苦溫佐以酸辛以苦下之（制燥之法以苦溫宜下必以苦宜補必以酸宜瀉必以辛）熱反勝之治以辛寒佐以苦甘

辰戌年太陽司天寒淫所勝平以辛熱佐以甘苦以鹹瀉之熱反勝之治以鹹冷佐以苦辛

寅申年厥陰在泉風淫于內治以辛凉佐以苦以甘緩之以辛散之（風喜溫而惡清故以辛凉勝之以苦隨所利也木苦急以甘緩之木苦抑以辛散之）清反勝之治以酸溫佐以苦甘以辛平之

卯酉年少陰在泉熱淫于內治以鹹寒佐以甘苦以酸收之以苦發之（熱性惡寒故以鹹寒熱甚于表以苦發之不盡復寒制之寒制不盡

復苦發之（以酸收之甚者再方微者一方可使必已時發時止亦以酸收之）寒反勝之治以甘熱佐以苦辛以鹹平之。

巳亥年少陽在泉火淫于內治以鹹冷佐以苦辛以酸收之以苦發之（火氣大行于心腹鹹性柔耎以制之以酸收其散氣大法須汗者以辛佐之）寒反勝之治以甘熱佐以辛苦以鹹平之。

子午年陽明在泉燥淫于內治以甘辛以苦下之熱反勝之治以辛寒佐以苦甘以酸平之以和爲利。

丑未年太陽在泉寒淫于內治以甘熱佐以苦辛以酸瀉之以辛潤之以苦堅之（以熱治寒是爲摧勝折其氣也）熱反勝

之治以鹹冷佐以甘辛以苦平之。

李時珍曰司天主上半年天氣司之故六淫謂之所勝上淫于下也故曰平之在泉主下半年地氣司之故六淫謂之于內外淫于內也故曰治之當其時而反得勝已之氣者謂之反勝六氣之勝何以徵之燥甚則地乾暑勝則地熱風勝則地動濕勝則地泥寒勝則地裂火勝則地涸是也。

氣味補瀉

肝膽　味辛補酸瀉氣溫補涼瀉。

心小腸　味鹹補甘瀉氣熱補寒瀉。

三焦命門　補瀉同心。

脾胃　味甘補苦瀉氣溫熱補寒涼瀉各從其宜。

肺大腸　味酸補辛瀉氣涼補溫瀉。

腎膀胱　味苦補鹹瀉氣寒補熱瀉。

張元素曰五臟更相平也一臟不平所勝平之故云安穀則昌絕穀則亡水去則榮散穀消則衛亡榮散衛亡神無所居仲景云水入于經其血乃成穀入于衛脉道乃行故血不可不養衛不可不温血温氣和營衛乃行常有天命。

五臟苦欲補瀉（苦欲者猶言好惡也違其性故苦遂其性故欲欲者是本臟之神所好也即補也苦者是本臟之神所惡也即瀉也補瀉係乎苦欲苦欲因乎臟性不屬五行未落陰陽者也自虛則補其母巳下乃言臟體之虛實始有補母瀉子之法斯則五行之性也）

肝　苦急急食甘以緩之（甘草）欲散急食辛以散之（川芎）以辛補之（細辛）以酸瀉之（芍藥）虛以（生薑陳皮）之類補之經曰虛則補其母水能生木腎乃肝之母腎水也苦以補腎熟地黃蘗是矣如無他證錢氏地黃丸（熟地丹皮山藥茯苓山萸澤瀉）主之實則白芍藥瀉之如無他證錢氏瀉青丸（當歸

（膽草、川芎、梔仁、羌活、防風、熟大黃。）主之。實則瀉其子，心乃肝之子，以甘草瀉心。○經疏云：肝為將軍之官，言不受制者也。急則有摧折之意焉，故苦而惡之。緩之，是使遂其性也。甘可以緩，甘草之屬是已。扶蘇條達，木之象也。升發開展，魂之用也。故其性欲散，辛以散之，解其束縛也，是散即補也。辛可以散，川芎之屬是已。若其大過則屈制之，毋使逾分。酸可以收，芍藥之屬是已。急也歛也，肝性之所苦也。違其性而苦之，肝斯虛矣。補之以辛，是明以散為補也。細辛、生薑、陳皮之屬是已。

心苦緩，急食酸以收之。（五味子。）欲軟，急食鹹以軟之。（芒硝。）以鹹補之，（澤瀉。）以甘瀉之。（人參、黃芪、甘草。）虛以炒鹽補之。虛則補其母，木能生火，肝乃心之母，肝木也。以（生薑）補肝。如無他證，錢氏安神丸（麥冬、茯苓、乾山藥、馬牙硝、寒水石、甘草、硃砂、龍腦。）主之。實則（甘草）瀉之。如無他證，錢氏方中重則瀉心湯，（黃連極細末，每服一字至半錢。）輕則導赤散。（生地、木通、甘草、竹葉。）○經疏云：心為形君，神明之性，惡散緩而喜收歛。散緩則違其性，歛則寧靜清明，故宜酸以收其緩也。軟者，和調之義也。心君本自和調，邪熱乘之則躁急，故復須芒硝之鹹寒除其邪熱，以軟其躁急堅勁之氣，使復其平也。以鹹補之，澤瀉導心氣以入腎也。煩勞則虛而生熱，故須人參、黃芪、甘草之甘溫以益元氣，而虛熱自退，故謂之瀉也。心以下交于腎為補，炒鹽之鹹以潤下，即得心與腎交也。火空則發，鹽為水味，得之俾心氣下降，是既濟之道也。有補之義焉，故軟即補也。

脾苦濕，急食苦以燥之。（白朮。）欲緩，急食甘以緩之。（甘草。）以甘補之，（人參。）以苦瀉之。（黃連。）虛以（甘草、大棗）之類補之。如無他證，錢氏益黃散（丁香、橘紅、訶子、青皮、紅甘草。）主之。心乃脾之母，以

鹽補心。實則以（枳實）瀉之。如無他證，以瀉黃散（藿香、山梔、甘草、防風、石膏。）瀉之。肺乃脾之子，以（桑白皮）瀉肺。○經疏云：脾為倉廩之官，主運動磨物之臟，燥其性也，宜健而不宜滯。濕斯滯矣，違其性，故苦而惡之。急食苦以燥之，使復其性之所喜，脾斯健矣。白朮之苦溫是矣。過燥則復欲緩之以甘，甘草之屬是已。稼穡之化，故甘先入脾。性欲健運，氣旺則行，補之以甘，人參是已。長夏之令，溼熱主之，脾氣斯困，故當急食苦以瀉之，黃連之苦寒是已。虛則宜補，炙甘草之甘以益血，大棗之甘

溫以益氣。乃所以補其不足也。
肺苦氣上逆。急食苦以泄之。（訶子皮一作黃芩）欲收。急食酸以收之。（白芍藥）以辛瀉之。（桑白皮）以酸補之。（五味子）虛則五味子補之。如無他證。錢氏阿膠散（阿膠 糯米 馬兜鈴 炙甘草 鼠粘子 杏仁）補之。脾乃肺之母。以甘草補脾。實則（桑白皮）瀉之。如無他證。以瀉白散（桑白皮 地骨皮 茯苓 甘草 陳皮 青皮 五味 人參 粳米）瀉之。腎乃肺之子。以澤瀉瀉腎。◎經疏云。肺為華蓋之臟。相傳之官。藏魄而主氣者也。氣常則順。氣變則逆。逆則違其性矣。故宜急食苦以泄之。黃芩之屬是已。肺主上

焦。其政斂肅。故其性喜收。宜急食酸以收之。白芍藥之屬是已。賊肺者熱也。肺受熱邪。急食辛以瀉之。桑白皮之屬是已。不斂則氣無所管束。是肺失其職也。故宜補之以酸。使遂其收斂之性。以清肅乎上焦。是即補也。五味子之屬是已。
腎苦燥。急食辛以潤之。（知母 黃蘗）欲堅。急食苦以堅之。（知母）以苦補之。（黃蘗）以鹹瀉之。（澤瀉）虛則（熟地黃蘗）補之。腎本無實不可瀉。錢氏止有補腎地黃丸。無瀉腎之藥。肺乃腎之母。以五味子補肺。◎經疏云。腎為作強之官。藏精與志。主五液。屬真陰。水臟也。其性本潤。故惡燥。宜急食辛以潤之。知母之屬是已。欲堅。急食苦以堅之。蓋腎非堅則無以補作強之職。四氣以遇溼熱即軟。遇寒冷即堅。五味以得鹹即軟。得苦即堅。故宜急食苦以堅之。黃蘗味苦氣寒。可以堅腎。故宜急食以遂其欲堅之性也。以苦補之。是堅即補也。地黃黃蘗是已。鹹能軟堅。軟即瀉也。澤瀉是已。虛者精氣奪也。藏精之臟。苦固能堅。然非益精無以為補。故宜熟地黃蘗之屬以補之。

臟腑瀉火藥

黃連瀉心火。木通瀉小腸火。黃芩瀉肺火。梔子佐之。黃芩瀉大腸火。柴胡瀉肝火。黃連佐之。又瀉膽火。亦以黃連佐之。白芍藥瀉脾火。石膏瀉胃火。知母瀉腎火。黃蘗瀉膀胱火。柴胡瀉三焦火。黃芩佐之。以上諸藥。東垣雖云能各瀉其火。然臨病處方。必須合乎君臣而後用之。不可執一也。

服藥風土之異

丹溪曰。西北之地多風寒。故患外感者多。東南之地

本卑濕故患濕熱者衆所以方土之候各有不齊而所生之物各隨土著治北病宜以攻伐外邪爲多治南疾宜以保養內氣爲本葢北方風氣渾厚稟賦雄壯兼之飲食倍常一有疾病輒以疏利其病如脫若夫東南之人體質柔脆音翠腠理不密兼之飲食色欲之過後槩以攻劑施之不猶操刃乎雖然北方稟氣固厚安能人人皆實南方稟氣雖薄安得人人皆虛當觀其人與證而施治之斯無一偏之弊矣

醫貴應變

商學士云醫者意也貴乎臨機應變方固難于盡用然非方則古人之心弗傳方果可弗用乎然方固良矣尤多熟之素問以求其本熟之本草以究其用熟之診視以察其證熟之治療以通其變始于用方而終至于無俟于方夫然後可以言醫所以劉守眞李東垣二師之法雖攻補不同會而通之悉得神效近時稱良醫者皆以能持東垣者謂之王道持張劉者謂之霸道噫堯舜以揖讓湯武以征誅苟合道濟世何必曰同常病世之專于攻伐者邪氣未退而眞氣先剝專于補養者或致氣道壅塞正氣未復而邪氣愈熾古人云藥貴合宜法當應變泥其常者人參反以殺人通其變者烏頭可以活命孫眞人所謂隨時增損物無定方眞知言哉

固元爲本

崆峒子云脾土上應于天亦屬濕化所以水穀津液不行即停聚而爲痰飲也夫人之病痰火者十之八九老人不宜速降其火虛人不宜盡去其痰攻之太甚則病轉劇而致危殆太史公曰凡人所生者神也所託者形也神大用則傷形大勞則敝形神離則死故聖人重之

眞元耗散

續醫說云五勞者五臟之勞皆因動作勉强用力過度曰勞索短新書云受氣貪慾則爲勞夫人身之眞元根本氣血津液是也世之勞瘵證最爲難治葢因人之壯年恣意酒色以致耗散眞元不生津液遂至嘔血吐痰骨蒸體熱腎虛精憊面白頰紅白濁遺精及痰涎痰嗽謂之火乘金候重則半年死輕則一年

必危。俗醫不究其源，更以大寒大熱之藥，亥投亂進，
殊不知太寒則氣愈虛，大熱則血愈竭，是以世之犯
此疾者，多不能免于死，由醫之不得其人，辨藥不精
也。

三法五治

三法者，初中末也。初治之道，法當猛峻，緣病得之新，
暴感之輕，得之重，當以疾利之藥急去之。中治之道，
法當寬猛相濟，爲病得之非新非久，當以緩疾得中，
養正去邪，相兼治之，仍依時令消息，對證增減爲妥。

末治之道，法當寬緩，謂藥性平善，廣服無毒，惟能安
中養血氣，蓋爲病久，邪氣潛伏，故以善藥養正而邪
自去。五治者，和、取、從、折、屬也。一治曰和，假令小熱之
病，當以凉藥和之，和之不已，次用取。二治曰取，爲熱
勢稍大，當以寒藥取之，取之不已，次用從。三治曰從，
爲勢既甚，當以溫藥從之，爲藥氣溫也，味隨所爲，或
以寒因熱用，味通所用，或寒以溫用，或以汗發之，不
已，又再折。四治曰折，爲病勢極甚，當以逆制之，制之
不已，當以下奪之，下奪不已，又用屬。五治曰屬，爲求
其屬以衰之，緣熱深陷在骨髓，無法可出，故求其屬
以衰之。經曰：陷下者衰之。夫衰熱之法，所云火衰于
戌，金衰于辰之類是也。或有不已，當廣其法而治之。

處方貴簡

醫統云：醫者識脉，方能識病，病與藥對。古人惟用一
藥治之，氣純而功愈速。今人不識病源，不辨脉理，藥
品數多，每至十五六味，攻補雜施，弗能專力，故治病
難爲功也。韓天爵云：處方正不必多品，但看仲景方，
何等簡任。丹溪云：東垣如用兵，多多益善者，蓋諱之

也。

一藥不可治衆疾

本草類說云：人有貴賤少長，病當別論；病有久新虛
實，理當別藥。蓋人心不同，臟腑亦異，臟腑既異，乃以
一藥治衆病，其可得乎？故仲景曰：又有土地高下不
同，物理剛柔，飡居亦異，且有長幼老壯，氣血盛衰之
不同，臨病之功，宜須兩審。

八要

衍義云：醫有八要，八要不審，病不能去，非病不去，醫

無可去之術也故須審辨庶不有誤一曰虛五虛是也脈細皮寒氣少泄瀉前後飲食不進此爲五虛二曰實五實是也脈盛皮熱腹脹前後不通悶瞀此五實也三曰冷臟腑受其積冷是也四曰熱臟腑受其積熱是也五曰邪非臟腑正病也六曰正非外邪所中也七曰內病不在外也八曰外病不在內也審此八者參之以脈辨之以藥何有不可治之疾也

六陳

藥有六味陳久者良狼毒茱萸半夏橘皮枳實麻黃

是也

十八反

半夏瓜蔞貝母白芨白歛與烏頭相反海藻大戟甘遂芫花與甘草相反若參人參沙參玄參細辛芍藥與藜蘆相反凡湯藥丸散中不可合用也若要令反而吐者則不忌也

十九畏

硫黃元是火之精朴硝一見便相爭水銀莫與砒相見狼毒最怕蜜陀僧巴豆性烈最爲上偏與牽牛不順情丁香莫與鬱金見牙硝難合京三稜川烏草烏不順犀人參又忌五靈脂官桂善能調冷氣若逢石脂便相欺大凡修合看逆順炮爁炙煿要精微

治法提綱 陰陽寒熱臟腑經絡氣血 表裏標本先後虛實緩急

經疏云病在于陰毋犯其陽病在于陽毋犯其陰犯之者是謂誅伐無過病之熱也當察其源火苟實也苦寒鹹寒以折之若其虛也甘寒酸寒以攝之病之寒也亦察其源寒從外也辛熱辛溫以散之動于內也甘溫以益之辛熱辛溫以佐之經曰五臟者藏精

氣而不瀉者也故曰滿而不能實是有補而無瀉者其常也臟偶受邪則瀉其邪邪盡即止是瀉其邪非瀉臟也臟不受邪毋輕犯也世謂肝無補法知其謬也六腑者傳導化物糟粕者也故曰實而不能滿邪客之而爲病乃可攻也中病乃已毋盡劑也病在于經則治其經病流于絡則及其絡經在絡橫相維輔也病從氣分則治其氣虛者溫之實者調之病從血分則治其血虛則補肝補脾補心實則爲熱爲瘀熱者清之瘀者行之因氣病而及血者先治其氣因血

病而及氣者，先治其血。因證互異，宜精別之。病在于
表，毋攻其裏；病在于裏，毋虛其表。邪之所在，攻必從
之。受邪為本，現證為標；五虛為本，五邪為標。譬夫腹
脹由于溼者，其來必速，當利水除濕，則脹自止，是標
急于本也，當先治其標。若因脾虛漸成脹滿，夜劇晝
靜，病屬于陰，當補脾陰；夜靜晝劇，病屬于陽，當益脾
氣。是病從本生，本急于標也，當先治其本。舉一為例，
餘可類推矣。病屬于虛，宜治以緩。虛者精氣奪也。若
屬沉痼，亦必從緩。治虛無速法，亦無巧法。蓋病已沉

痼，凡欲施治，宜有次第，故亦無速法。病屬于實，宜治
以急。實者邪氣勝也。邪不速逐，則為害滋蔓，故治實
無遲法，亦有巧法。此病機緩急一定之法也。

臟氣法時併藥

夫四時之氣，行乎天地之間，人處氣交之中，亦必因
之而感者，其常也。春氣生而升，夏氣長而散，長夏之
氣化而耎，秋氣收而斂，冬氣藏而沉。人身之氣，自然
相通。是故生者順之，長者敷之，化者堅之，收者肅之，
藏者固之。此藥之順乎天者也。春溫夏熱，元氣外洩，
陰精不足，藥宜養陰；秋涼冬寒，陽氣潛藏，勿輕開通，
藥宜養陽。此藥之因時制宜，補不足以和其氣者也。
然而一氣之中，初中末異；一日之內，寒燠或殊。假令
大熱之候，人多感暑，忽發冰雹，亦復感寒。由先而感
則為暑病，由後而感則為寒病。病暑者投以暑藥，病
寒者投以寒藥。此藥之因時制宜，以合乎權，乃變中
之常也。此時令不齊之所宜審也。假令陰虛之人，雖
當隆冬，陰精虧竭，水既不足，不能制火，則陽無所依，
外洩為熱，或反汗出，藥宜益陰，地黃、五味、鼈甲、枸杞

之屬是已。設從時令，誤用辛溫，勢必立斃。假令陽虛
之人，雖當盛夏，陽氣不足，不能外衛其表，表虛不任
風寒，洒淅戰慄，思得熱食及禦重裘，是雖天令之熱，
亦不足以敵其真陽之虛。病屬虛寒，藥宜溫補，參、耆、
桂、附之屬是已。設從時令，誤用苦寒，亦必立斃。此藥
之舍時從證者也。假令素病血虛之人，不利苦寒，恐
其損胃傷血，一旦中暑，暴注霍亂，須用黃連、滑石以
洩之；本不利升，須用葛根以散之。此藥之舍證從時
者也。從違之際，權其輕重耳。至于四氣所傷，因而致

病則各從所由是故經曰春傷于風夏生飧泄藥宜升之燥之用麻羌活防風柴胡之屬是已夏傷于暑秋必痎瘧藥宜清暑益氣以除寒熱石膏知母乾葛麥冬橘皮參苓朮之屬是已邪若內陷必便膿血藥宜祛暑消濕專保胃氣黄連滑石芍藥升麻蓮實人參穞豆甘草之屬是已秋傷于濕冬生咳嗽藥宜燥溼清熱和表降氣保肺桑白皮石膏薄荷杏仁甘草桔梗蘇子枇杷葉之屬是已冬傷于寒春必病溫邪初在表藥宜辛寒苦溫甘寒苦寒以解表邪兼除內

熱羌活石膏乾葛前胡知母竹葉柴胡麥冬荊芥甘草之屬是已至夏變爲熱病六經傳變藥亦同前嵌之貴早治若後時邪結于裏上則陷胸中下承氣中病乃已慎毋盡劑勿僭勿忒能事畢矣已上皆四時六氣所傷致病並證重舍時時重舍證用藥主治之大法萬世遵守之常經聖哲復起不可改已所云六氣者即風寒暑濕燥火是已過則爲淫故曰六淫淫則爲邪以其爲天之氣從外而入故曰外邪邪之所中各有其地在表治表在裏治裏表裏之間則從和

解病有是證證有是藥各有司存不相越也此古人之定法今人之軌則也

和劑治法

夫虛實者諸病之根本也補瀉者治療之綱紀也何謂虛五臟六腑虛所生病也何謂實五臟六腑實所生病也經云真氣奪則虛邪氣勝則實虛則補之實則瀉之此萬世之常經也以補爲瀉是補中有瀉也以瀉爲補是瀉中有補也譬夫參耆炙甘草之退勞倦氣虛發熱地黄黄檗之滋水堅腎以除陰虛潮熱

是補中之瀉也桑根白皮之瀉肺火車前子之利小便除溼是瀉中之補也升降者病機之要最也升爲春氣爲風化爲木象故升有散之之義降爲秋氣爲燥化爲金象故降有斂之之義飲食勞倦則陽氣下陷宜升陽益氣瀉利不止宜升陽益胃鬱火內伏宜升陽散火滯下不休宜升陽解毒開胃除熱因溼洞泄宜升陽除溼肝木鬱于地中以致少腹作脹作痛宜升陽調氣此病宜升之類也陰虛則水不足以制火火空則發而炎上其爲證也爲咳嗽多痰吐血鼻

衄齒衄頭痛齒痛眼痛頭眩暈眼花惡心嘔吐口苦舌乾不眠寒熱骨蒸是爲上盛下虚之候宜用蘇子枇杷葉麥冬白芍五味子之屬以降氣氣降則火自降而氣自歸元而又益之以滋水添精之藥以救其本則諸證自瘳此病宜降之類也設宜降而妄升當升而反降將使輕變爲重重必死矣

論塞因塞用通因通用寒因熱用熱因寒用用熱遠熱用寒遠寒

經曰塞因塞用者譬夫脾虚中焦作脹腎虚氣不歸元致上焦逆滿用人參之甘以補元氣五味子之酸以收虚氣則脾得補而脹自消腎得補而氣自歸元上焦清泰而逆滿自平矣通因通用者譬夫傷寒挾熱下利或中有燥糞必用調胃承氣湯下之乃安滯下不休得六一散清熱除積而愈皆其義也寒因熱用者是藥本寒也而又佐之以熱熱因寒用者是藥本熱也而反佐之以寒則無拒格之患故曰必先其所主而伏其所因也用熱遠熱者是病本於寒法應熱治所投熱劑僅使中病毋令過焉過則反生熱病矣用寒遠寒義亦同此

虚實論

經曰邪氣盛則實精氣奪則虚又曰邪之所湊其氣必虚凡言虚者精氣奪也凡言實者邪氣勝也是故虚則受邪邪客爲實法先攻邪邪盡治本邪猶未盡勿輕補益犯之者是謂實實精者陰也氣者陽也設被削奪是五臟六腑之陰精陽氣皆虚也宜從其類以補之陰精虚者補陰精陽氣虚者益陽氣一切剋伐攻擊之藥概勿施用犯之者是謂虚虚經曰實實虚虚損不足而益有餘如是者醫殺之耳戒哉

治虚宜護胃氣

夫胃氣者即後天元氣也以穀氣爲本是故經曰脉有胃氣曰生無胃氣曰死又曰安穀則昌絕穀則亡可見先天之氣縱有未全而他臟不至盡傷獨胃氣偶有傷敗以至於絕則死矣穀氣譬國家之餉道也餉道一絕則萬衆立散胃氣一敗則百藥難施若陰虚若陽虚或中風或中暑乃至瀉利滯下胎前產後丁腫癰疽痘痧疹驚疳靡不以保護胃氣補養脾

氣爲急務也故益陰宜遠苦寒益陽宜防泄氣祛風勿過燥散消暑毋輕下通瀉利勿加消導滯下之忌芒硝巴豆牽牛胎前泄瀉之忌當歸產後寒熱之忌芩連梔子丁腫癰毒之未潰忌當歸痘疹之不可妄下其他內外諸病應設藥物之中凡與胃氣相違者概勿施用宜加三思

諸病惟虛與火爲難治

經曰精氣奪則虛又曰邪之所湊其氣必虛虛者空也無也譬諸國內空虛人民離散則百病易起病之

虛者亦猶是已是故經曰不能治其虛安問其餘蓋言虛爲百病之本也夫火者陽也氣也與水爲對待者也水爲陰精火爲陽氣二物匹配名曰陰陽和平亦名少火生氣如是則諸病不作矣設不善攝養以至陰虧水涸則火偏勝陰不足則陽必湊之是謂陽盛陰虛亦曰壯火食氣是知火即氣也氣即火也一而二二而一者也東垣亦曰火與元氣不兩立亦指此也譬諸水性本流不寒過極則凝而不流爲堅冰矣解則復常非二物也蓋平則爲水火既濟當斯時也火即眞陽之氣矣及其偏也則即陽氣而爲火也始與元氣不兩立而成乖否之象矣故戴人亦曰莫治風莫治燥治得火時風燥了人苟解此則已達陰陽水火之原曲暢旁通何施不可正指火之變態多端其爲病也非一了此則其餘皆可辨矣

治氣三法　以下三條俱本草經疏

一補氣氣虛宜補之如人參黃耆羊肉小麥糯米之屬是也二降氣調氣降氣者即下氣也虛則氣升故法宜降其藥之輕者如紫蘇子橘皮麥門冬枇杷葉

蘆根汁甘蔗其重者如番降香鬱金檳榔之屬調者和也逆則宜和和則調也其藥如木香沉木香白荳蔻縮砂蔤香附橘皮烏藥之屬三破氣破者損也實則宜破如少壯人暴怒氣壅之類然亦可暫不可久其藥如枳實青皮枳殼與牽牛之屬蓋氣分之病不出三端治之之法及所主之藥皆不可混濫者也誤則使病轉劇世多不察故表而出之

治血三法

血虛宜補之虛則發熱內熱法宜甘寒甘平酸寒酸

溫以益榮血其藥爲熟地黃白芍藥牛膝炙甘草酸
棗仁龍眼肉鹿角膠肉從蓉甘枸杞子甘菊花人乳
之屬血熱宜清之凉之熱則爲癰疽瘡癤爲鼻衄爲
齒衄爲牙齦腫爲舌上出血爲舌腫爲血崩爲赤淋
爲月事先期爲熱入血室爲赤遊丹爲眼暴赤痛法
宜酸寒苦寒鹹寒辛凉以除實熱其藥爲童便牡丹
皮赤芍藥生地黃黃芩犀角地榆大小薊茜草黃連
山梔大黃青黛天門冬玄參荊芥之屬血瘀宜通之
瘀必發熱發黃作痛作腫及作結塊癖積法宜辛溫

辛熱辛平辛寒甘溫以入血通行佐以鹹寒乃可軟
堅其藥爲當歸紅花桃仁蘇木桂五靈脂蒲黃薑黃
鬱金京三稜延胡索花蕊石沒藥䗪蟲乾漆自然銅
韭汁童便牡蠣芒硝之屬蓋血爲榮陰也有形可見
有色可察有證可審者也病既不同藥亦各異治之
之法要在合宜儻失其宜爲害不淺

治吐血三要

宜降氣不宜降火氣有餘即是火氣降則火降火降
則氣不上升血隨氣行無溢出上竅之患矣降火必
用寒凉之劑反傷胃氣胃氣傷則脾不能統血血愈
不能歸經矣今之療吐血者大患有二一則專用寒
凉之味如芩連山梔青黛柿餅灰四物湯黃蘗知母
之類往往傷脾作泄以致不救二則專用人參肺熱
還傷肺欬逆愈甚亦有用參而愈者此是氣虛喘欬
氣屬陽不由陰虛火熾所致然亦百不一二也宜以
白芍藥炙甘草制肝枇杷葉麥門冬薄荷橘紅貝母
清肺薏苡仁懷山藥養脾韭菜番降香真蘇子下氣
青蒿鱉甲銀柴胡牡丹皮地骨皮補陰清熱酸棗仁

白茯神養心山茱萸枸杞子牛膝補腎此累試輒驗
之方然陰無驟補之法非多服藥不效病家欲速醫
者張皇無主百藥雜試以致殞獲輙相尋而不悟悲
夫　宜行血不宜止血血不循經絡者氣逆上壅也
夫血得熱則行得寒則凝故降氣行血則血循經絡
不求其止而自止矣止之則血凝血凝必發熱惡食
及胸脇痛病日沉痼矣　宜補肝不宜伐肝經曰五
臟者藏精氣而不瀉者也肝爲將軍之官主藏血吐
血者肝失其職也養肝則肝氣平而血有所歸伐之

則肝不能藏血血愈不止矣
○四診有專書續出茲集畧取切脉大綱附載此
使知不同于僞訣也

寸關尺三部九候

初持脉時令仰其掌掌後高骨相對關上關前爲陽
陽脉九分關後爲陰陰脉一寸陽寸陰尺寸關尺定
左寸屬心心絡小腸關部肝膽尺腎膀胱右寸肺脉
肺絡大腸關部脾胃尺腎三焦命門部候兩腎中處
尺內兩傍則季脇也尺外候腎內候腹中關外候肝

內候膈膜寸外候心內候膻中右關外胃內以候脾
右寸外肺內候胸中前以候前後以候後上竟上者
胸喉事也下竟下者腰足事也浮以取表沉以取裏
中取胃氣各有部主三部三候三三九候寸部法天
候胸至頭關部法人候胸至腹尺部法地候腹至足
左脉候左右脉候右隨病所在分別藏府素問曰尺內兩傍則季脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上左外以候肝內以候膈右外以候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候膻中前以候前後以候後上竟上者胸喉中事也下竟下者少腹腰股膝脛足中事也夫外以候陽內以候陰腎斷常肺心皆近背之陽故從外取腹膈脾胸膻中皆近腹之陰故從內取素問言膻中者臣使之官喜樂出焉以足十二藏之用靈樞言心主手厥陰心包絡之脉以足十二經之運行近考古今醫統膻中即心包絡脉也夫膻中乃心前空虛之處與心同志爲喜笑者火之司也則知司火以爲心火之相應常藏血氣之氣即宗氣氣海是也其氣之餘淫于胸之上焦出肺佈于一身以爲生生不息之運用謂之少火生氣是也失常則外皆內熱血熾灼之藏火謂之壯火食氣是也是知膻中者手厥陰心主相火之藏故素問以配心藏君火分外內而同候左寸此火炎上之理也原手厥陰之經起于胸中絡之三焦出腋上行背手之內終于手之中指是經與藏但循身之上部當候于寸而以右尺候之可乎

陰陽表裏二十九脉體狀主病滑伯仁曰取脉之道理各不同脉之形狀又各非一凡脉之來必不單至必曰浮而遲浮而數沉而緊沉而緩之類將何以別

之大抵提綱之要不出浮沉遲數滑濇之六脉也浮沉之脉輕重取之也遲數之脉以己之呼吸而取之也滑濇之脉則察夫往來之形也浮爲陽輕手即得而芤洪散大長濡弦皆輕手而得也沉爲陰重手乃得而伏石短細牢實皆重手而得也遲則一息三至而緩結微弱皆遲之類也數則一息六至而疾速促緊皆數之類也或曰滑類乎數濇類乎遲何也然脉雖似而理則殊也彼遲數之脉以呼吸察其至數之疎數滑濇則以往來察其形狀也數爲熱遲爲寒滑爲血多氣少濇爲氣多血少所謂脉之提綱不出此六脉者蓋足以統夫表裏陰陽冷熱虛實風寒燥濕藏府氣血也浮爲陽爲表診爲風爲虛沉爲陰爲裏診爲濕爲實遲爲寒在藏爲陰數爲熱在府爲陽滑爲血有餘濇爲氣獨滯人一身之變不越乎此今以六脉爲宗陰陽偶對二十九脉發明于左以爲下手之準則

浮不沉也。脉行肉上。如水漂木。輕輕沉沉。人迎相應。
浮實爲邪氣。口相應浮虛少氣。寸浮風寒。頭痛發熱。
關浮腹脹。尺浮便澁。諸浮主表。爲風爲氣爲熱爲痛。
爲瘡爲滿爲喘爲嘔爲癢爲厥。肝腎并浮。則爲風水。
浮盛按衰。裏虛表實。浮有按無。無根之謂。浮遲風虛。
浮數癰毒。浮滑傷熱。浮濇霧露。浮緩中風。浮緊傷寒。
浮虛傷暑。浮細傷濕。浮大而濇。宿食滯氣。浮細而滑。
多痰傷飲。浮大而長。風眩癲疾。浮滑疾緊。病合易愈。
沉不浮也。脉行肉下。如石投水。必極其底。人迎相應。

沉實寒積。氣口相應。沉虛少氣。寸沉氣鬱。虛喘停飲。
關沉積痛。尺沉泄利。諸沉主裏。爲實爲水。爲寒爲喘。
爲疝爲聚。喘嗽脉浮。轉陷不吉。肝腎并沉。則爲風水。
癰疽得沉。邪氣深入。潰後得沉。稍可調治。沉遲痼冷。
沉數熱積。沉滑宿食。沉濇氣鬱。沉緊懸飲。沉細少氣。
沉伏吐瀉。陰毒積聚。沉重直前。絕者瘀血。沉重中散。
寒食成瘕。脉來沉重。重不至寸。徘徊絕者。遁尸脉也。
遲不及也。呼吸三至。減于平脉。一至足也。人迎相應。
遲實寒痛。氣口相應。遲虛虛寒。寸遲氣虛。冷痰停積。

關遲胃寒。尺遲血弱。諸遲主寒。爲病在藏。氣寒則縮。
血寒則凝。藏寒泄瀉。痛連小腹。男曰精寒。女曰不育。
浮遲表寒。沉遲裏寒。遲之微甚。寒之淺深。病後遲緩。
正氣未復。遲滑爲脹。遲濇爲瘕。消中夏月。沉遲俱忌。
乍遲乍數。師曰虛火。
數太過也。呼吸六至。過于平脉。一至是也。人迎相應。
數實爲熱。氣口相應。數虛爲煩。寸數頭痛。咳吐失血。
關數腹痛。尺數淋澁。諸數主熱。爲病在府。爲狂爲渴。
爲燥爲結。爲瘡爲瘕。爲孕爲瘧。肺數肺癰。數虛肺痿。

浮數表熱。沉數裏熱。數短心痛。數緊脇痛。數實躁狂。
數堅蟲毒。數大煩渴。數疾陰火。數細而虛。虛勞陰弱。
兼沉骨蒸。兼浮喘作。
滑不濇也。應指流利。形體圓淨。如盤走珠。人迎相應。
浮滑風痰。氣口相應。沉滑鬱痰。寸滑嘔逆。痰嗽昏眩。
關滑食飲。尺滑淋痾。諸滑爲痰。爲熱爲食。爲血積聚。
又爲鬼汁。滑弱胃氣。滑實胃熱。滑雜大小。霍亂吐瀉。
短滑酒傷。或爲水逆。一手滑散。半身不遂。尺滑有神。
婦曰有孕。滑而斷絕。又曰經病。

【濇】不滑也應指蹇滯遲短細散相兼來去人迎相應
浮濇表寒氣口相應沉濇裏渴寸濇氣虛頭痛心痛
關濇血虛尺濇精虛諸濇爲虛爲寒爲濕滯下遺精
爲利汗出濇細大寒濇緊爲痺濇甚痰多最難爲治
數更細濇虛勞承訣沉弦細濇皆爲痛痺女子脈濇
血少難孕有孕胎痛無孕經病
【虛】不實也舉按無力虛乃空虛散大而耎人迎相應
身熱傷暑氣口相應勞傷元氣寸虛氣虛多汗驚悸
關虛倦泄尺虛痿痺諸虛爲寒爲眩爲昏爲食不消

失血傷精左數無力諸證血虛右大無力諸證氣虛
弦數無力諸證陰虛虛而濇者必難于嗣
【實】不虛也舉按有力實乃充實脈大而長人迎相應
風寒在表氣口相應胸滿喘嗽寸實咽乾氣壅痰厥
關實腹疼尺實便結諸實爲熱爲嘔爲痛爲塞爲積
爲聚爲利脈實以堅謂之邪盛脈實躁疾邪熱在裏
脾脈實強水穀爲病婦人尺實可曰有孕
【長】不短也過于本位不大不小如弦之直人迎相應
邪在陽明氣口相應胃火衝肺寸長嘔吐胸滿痰滯

關長肝氣尺長疝氣諸長爲熱爲煩爲鬱軟搏氣治
堅搏氣病長洪癲狂長搏壯熱病屬陽明陽毒便結
左關獨長曰思淫慾兩尺修長曰多春秋
【短】不長也不及本位應指而迴如龜之縮人迎相應
邪氣滯壅氣口相應少氣以息寸短頭疼短濇難愈
關短宿食尺短脛冷諸短爲虛血氣不足爲脹爲痛
爲瀉爲吐上不至關陽氣短絕下不至關陰氣短竭
悲哀之人其脈多短乍短乍長邪祟昏亂
【大】不小也脈形洪大加于常脈一倍是也人迎相應

浮大傷風氣口相應虛大傷氣大而有力曰病實火
大而無力曰傷元氣大則病進爲邪之甚關上伏大
又曰痰病
【小】不大也脈形微小減于常脈一倍是也人迎相應
汗出惡風氣口相應冷痰停積前大後小頭痛目眩
前小後大胸滿氣短諸部小急皆曰瘕疝乍大乍小
神志昏亂
【洪】不微也應指極大來盛去衰實而無力人迎相應
表熱頭疼氣口相應裏熱燥結寸洪心火陰虛陽盛

關洪肝火尺洪陰火諸洪為熱為脹為滿為煩為渴
為痛為瘡洪實為癲洪大為祟洪緊為癰又為喘急
洪長壯熱洪數中毒洪滑熱痰及胃嘔吐
微不洪也應指細小似有似無蛛絲形狀人迎相應
寒濕風暑氣口相應自汗汗急寸微心虛怒寒少氣
關微中寒尺微泄痢諸微為虛為嘔為瀉男微失精
女微崩帶浮微陽虛沉微陰虛微濇漏下微脈近死
寸口微數微則無氣無氣營虛營虛則噎
散不細也脈大不斂散者分散楊花之比人迎相應

傷寒所忌氣口相應血耗氣虛心脈獨散曰心多喜
散而滑者婦曰妊子散漫不收根本脫離產婦即產
孕婦臨之
細不散也脈小細直細者減常一線之比人迎相應
寒濕痺瘓氣口相應腹滿泄痢細緊癥瘕積聚刺痛
細滑偏作發熱嘔吐前大後細遺精脫血前細後大
神勞氣短
緊不緩也往來勁急轉索之狀則弦有力人迎相應
外傷于寒氣口相應內傷于食寸緊頭痛痰鳴氣急

關緊腸痛尺緊疝痛諸緊為痛寒邪搏擊為咳為喘
為滿為積浮緊身痛沉緊腹痛緊洪癰疽緊數中毒
緊細疝瘕緊滑蛔動緊急遁尸緊弦急痛
緩不緊也往來紆緩如絲在經則弦無力人迎相應
虛風項强氣口相應怯氣痿躄寸緩脈沉健忘短氣
關緩風眩尺緩足痿諸緩為風為寒為弱為疼為虛
為痺不仁浮緩中風沉緩中濕緩滑熱中緩細濕痺
緩濇血虛緩弱氣虛從容和緩是曰胃氣
芤類浮也邊有中無因虛而大以芤類蔥人迎相應

邪壅吐衄氣口相應營虛血崩上下失血脈皆見芤
盜汗遺精芤脈多有
伏類沉也邊無中有三候難尋推筋而取人迎相應
傷寒夾陰氣口相應霍亂腹疼伏主水氣沉憂鬱結
積聚疝瘕寒氣逆厥
弦弓弦也端直以長其來挺然不甚搏指人迎相應
邪在少陽氣口相應金虛木實寸弦頭痛膈多痰飲
關弦腹痛尺弦疝痛諸弦為痛雙弦脇痛偏弦飲痛
單弦拘痛浮弦曰風沉弦曰氣弦緩曰濕弦滑曰痰

弦激卩怒弦長曰積瘧脉自弦乍進乍疾

〔牢〕堅牢也沉弦大實不上不下牢守其位人迎相應
表實裏虛氣口相應勞傷痿極寸牢寒實腹心寒疼
關牢癥瘕尺牢癩疝諸牢為脹為氣喘急皮膚者腫
七情六極牢疾發熱牢遲發寒遲疾不常寒熱往來
牢為裏實胃氣不足失血陰虛得之死速

〔濡〕浮耎也輕指即得脉大無力如水浮帛人迎相應
中濕中寒氣口相應氣虛汗出寸濡驚悸怔氣下血
關濡胃虛尺濡泄瀉諸濡為虛傷精亡血為痢為重

為冷為怯濡而弱者內熱外冷身多自汗小便難出

〔弱〕沉耎也重指乃得扶持不起如按絮帛人迎相應
風熱自汗氣口相應氣虛體倦寸弱驚悸身疼短氣
關弱筋痿尺弱陰痿諸弱為虛內傷血氣老人為宜
少壯為忌弱滑胃氣弱濇久疾陽陷入陰寒熱為祟

〔動〕搖動也短滑數是動隨虛見如豆粒粒人迎相應
為痛為驚氣口相應為攣為瀉陽動陽虛陰動陰虛
陽動汗出陰動發熱男動亡精女動崩血少陰動甚
姙子之脉

〔革〕皮革也芤弦兩合內虛外急如按鼓皮人迎相應
中風感濕氣口相應為脹為痞芤則為虛弦則為寒
虛寒相搏此名曰革男子亡血又主失精女子半產
漏下頻頻

〔促〕催促也數中暫止陽盛則促陰不能和人迎相應
斑毒怒狂氣口相應氣痞積聚結促之脉五者留滯
氣血痰飲飲食之類

〔結〕交結也緩中暫止陰盛則結陽不能入人迎相應
寒邪滯經氣口相應胸滿煩躁浮結腹脹沉結便血

陰凝為蠱七情鬱結

〔代〕更代也動而中止止有常數非暫之比人迎相應
傷寒心悸氣口相應腹痛泄利代為氣衰其死可卜
宜于風家痛極孕婦

奇經八脉體狀主病

尺寸俱浮直上直下此為〔督脉〕督行脊裏督之為病
脊強而厥大人癲病小兒風癇脉橫寸口邊如丸丸
此為〔任脉〕任行腹胸任之為病其內苦結男子七疝
女子瘕聚

尺寸俱牢直上直下此爲衝脉衝起胞門衝之爲病逆氣裏急胸中寒疝遺溺支滿脉在中部左右彈者此爲帶脉帶起季脇帶之爲病腹滿腰溶左右遶臍腰脊皆痛

寸口前部左右彈者陽蹻脉也脉起跟外陽蹻爲病陰緩陽急癲癎瘛瘲腰痛逆背寸口後部左右彈者陰蹻脉也脉起跟內陰蹻爲病陽緩陰急癲癎寒熱皮膚淫痺

尺內斜上至寸陽維脉從少陰斜至太陽陽維爲病

寒熱汗出目眩顛仆肌肉痿痹尺外斜上至寸陰維脉從少陽斜至厥陰陰維爲病心痛腰痛癲癎羊鳴手足瘛瘲

運氣脉畧

運氣之數先立其年干分五運支立司天五運金木水火土也六氣風寒暑濕燥火也干者甲乙等十天干支者子丑寅等十二地支也司天言天氣之職掌也如厥陰司風木少陰司君火太陰司濕土少陽司相火陽明司燥金太陽司寒水是也欲明五運六氣之數先須明年分屬某支某干便知何運主令何氣司天

土運甲己金運乙庚水運丙辛木運丁壬火運戊癸土君餘臣此五運分屬十天干也甲己化土故二年皆爲土運乙庚化金故二年皆爲金運丙辛化水故二年皆爲水運丁壬化木故二年皆爲木運戊癸化火故二年皆爲火運土君餘臣者言惟土運爲君其餘金木水火之運皆臣

子午之上少陰君火丑未之上太陰濕土寅申之上少陽相火卯酉之上陽明燥金辰戌之上太陽寒水巳亥之上厥陰風木此言六氣分屬十二地支也子午二年俱爲君火司天以下倣此

南北二政其面不同司天在泉移位相從土運爲南政土位居中爲君之象面南行令也其餘四運爲臣事之北面受令故爲北政其曰在泉者何也司天主上半年在

泉主下半年以子午卯酉爲一律如子午二歲君火司天則必卯酉燥金在泉若卯酉二歲燥金司天則必子午君火在泉其他寅申巳亥爲一律辰戌丑未爲一律司天在泉例皆同也司天移一位則在泉移一位也故曰移位相從

甲己之歲是爲南政三陰司天則寸不應三陰在泉則尺不應甲己二年土運爲南政如遇少陰司天則兩寸脉不應厥陰司天則右寸脉不應太陰司天則左寸脉不應〇少陰在泉則兩尺脉不應厥陰在泉則右尺脉不應太陰在泉則左尺脉不應〇不應者謂陰之所在脉乃沉細不應或竟不可見也病人得不應之脉謂之天和脉病必愈矣

乙庚丙辛丁壬戊癸斯八歲者皆曰北政三陰司天則尺不應三陰在泉則寸不應乙庚二年皆金運也丙辛二年皆水運也

丁壬二年皆木運戊癸二年皆火運也凡此八年皆為北政如遇少陰司天則兩尺不應厥陰司天則右尺不應太陰司天則左尺不應○少陰在泉則兩寸不應厥陰在泉則右寸不應太陰在泉則左寸不應○按不應者專指三陰而言夫少陰君主也故主兩寸兩尺所以少陰司天兩寸不應少陰在泉兩尺不應子之左丑也屬太陰故太陰司天左寸不應太陰在泉左尺不應子之右亥也屬厥陰故厥陰司天右寸不應厥陰在泉右尺不應但看三陰所在司天主寸在泉主尺不論南北政此要法也

六氣之位少陰居中厥陰居右太陰居左一定之位不可易也此言六氣有定位也故素問六微旨大論曰少陰之右陽明治之陽明之右太陽治之太陽之右厥陰治之厥陰之右少陰治之少陰之右太陰治之太陰之右少陽治之此一定不易之旨

南政之歲厥陰司天則右不應太陰司天則左不應

北政之歲厥陰在泉則右不應太陰在泉則左不應詳見上註

司天為上其位在南則面必北其分左右左西右東

在泉為下其位在北則面必南其分左右左東右西此言司天與在泉有南北面之分則左右之位因以異也

不應之位皆三陰也諸部不應反診較之脉之不應惟少陰太陰厥陰三經為然而少陽陽明則無不應之診凡兩寸兩尺有不應之脉當覆病者之手而診之則沉者為浮細反為大即不見者亦見矣謂之反診也若不反診恐是寫家絕脉

尺寸反死陰陽交危謂之反者不應而應應而不應

尺寸反也謂之交者偶位相交陰當在左交之于右陰當在右交于左也如尺當沉細而反浮大寸當浮大而反沉細寸當沉細而反浮大尺當浮大而反沉細是謂尺寸反經曰尺寸反者死○如右當沉細而反浮大左當浮大而反沉細是謂左右交經曰左右交者死○世多以運氣之理迓而難從置勿講然則上古聖人諄諄辨難豈為欺世之說哉學者當究心焉

脉有方宜

中央之地四時異氣居民之脉亦因時異春弦夏洪秋毛冬石脉與時違皆名曰病河南湖廣東方之地四時兼春其氣暄和民脉多弦江南浙江福建南方之地四時兼

夏其氣炎蒸民脉多大江西兩廣雲貴西方之地四時兼秋其氣清肅民脉多勁陝西四川山西北方之地四時兼冬其氣凜冽民脉多石北直山西山東南人北脉所禀必剛北人南脉所禀必柔東西不同可以類求

并附十二經兼證入奇經兼證訣

手太陰肺經兼證手太陰脉起中焦下絡大腸循胃口上鬲屬肺從肺系喉嚨也橫出腋下臑音撓臑之內側內走行手少陰心主前下肘循臂入寸口上循魚際出大指其支絡者從腕後直出次指內廉端交手陽明經

絡剖是動肺脹滿膨膨喘咳缺盆痛不寧甚則交兩手而瞀（音茂，麻木也）是爲臂厥主肺經（肺脈出腋下，行肘臂）所生病者欬上氣喘渴煩心胸滿漲臑臂內痛掌中熱氣盛肩背痛如刺（肺之筋結于肩背）風寒汗出爲中風（肺主皮毛）小便數而欠亦至（母病傳子，故腎病而小便數且欠）氣虛肩背痛爲寒（肩背處上焦爲陽，氣虛則得病，故見是）少氣短息溺色異（金衰則水病）

手陽明大腸經兼證手陽明起次指端循指上出合谷間兩筋之中循臂上入肘外廉臑外廉上肩髃骨前廉出柱骨會入缺盆邊絡肺下膈屬大腸支從缺

盆頸頰連入下齒中出挾口人中左右鼻孔攢是動齒痛及頸腫所生目黃與口乾鼽衄喉痺肩臑痛大指次指痛不便有餘當脈者熱腫虛則寒栗不復焉

足陽明胃經兼證足陽明起鼻交頞（音遏，山根）旁納太陽之脈達循鼻外上入齒中挾口環唇承漿撮却循頤後出大迎頰車耳前客主人循髮際分至額顱支者大迎下人迎循喉嚨入缺盆遍下膈屬胃絡脾宮直者缺盆下乳內下挾臍入氣街中支者起于胃口下循腹裏下合氣衝以下髀（音彼，股骨）關抵伏兔膝臏（膝蓋）循胻（音杭，足肚）下足跗（腳面）一入中指之內間一支下廉入外間其一支者別跗上入大指間出其端是動振寒呻欠默（氣鬱也）惡人（陽明厥逆則喘而惋，惋則惡人）與火（邪客陽明則熱甚）木惕然（土惡木，聞聲則驚）欲獨閉戶牖而處（火動則畏見光明）甚則高歌走若癲（陽盛則四肢實）賁響腹脹是骭（音幹，脛骨）厥所生狂瘧淫汗沿鼽衄口喎唇胗頸腫喉痺大腹類水腫膝臏腫且痛膺乳氣街股兔連骭骨外連足跗上痛而中指不用爲氣盛身熱胃消穀善飢溺色變黃泉氣不足則身寒栗胃中寒則脹滿䐜（䐜，脹也）

足太陰脾經兼證足太陰起大指端循指內側白肉間過核骨（足大指本節後內側圓骨）後上內踝（音九，脛骨）上踹（音短，足跟）近胻後厥陰前上膝股內前入腹屬脾絡胃上膈咽連舌本分散舌下支從胃膈至心中是動則病舌本強（連舌本也）食嘔胃痛腹（入腹絡胃）脹䐜善噫（陰盛而上走陽明）得後氣則快身體重主脾所患所生病者舌本痛體不動搖食不消煩心心下且急痛（支者上注心）寒瘧溏（脾寒）瘕泄（脾濕）水閉黃疸（土不制水）唇青不能臥強立股膝腫痛纏厥足大指不爲用爲此諸病未能痊

手少陰心經兼證手少陰脉心經起屬心下膈絡小腸支者從心上咽目直者從心上肺鄉下出腋下循臑後心主之後下肘旁循臂後廉抵銳骨入掌後循小指端（支者從心系出任脉之前上行挾咽繫目系以合內眥）是動嗌乾心痛渴臂厥目黃脇痛生臂內後廉痛而厥掌中發熱且兼疼

手太陽小腸經兼證手太陽起小指端循手外側上腕灣出踝（手者）直上循臂骨出肘內側兩筋間循臑出肩繞肩胛交肩上入缺盆邊絡心循咽下胸膈抵胃

仍屬小腸爲支從缺盆頸上頰至目銳眥入耳關支別頰上䪼（音拙面骨）抵鼻至目銳眥斜絡顴（音拳）是動嗌痛及頷（音旱腮也）腫顧難肩拔臑折瘢所生聾目黃頰腫頸頷肩臂痛不安

足太陽膀胱經兼證足太陽脉起于目內眥上額交頂巔支者從巔在耳上直者從巔絡腦還下頸循肩抵腰脊絡腎仍屬膀胱爲支者從腰下挾脊貫臀入膕（音骨膝灣中）中相連支者從髆左右列貫胛挾脊過髀關循髀外從後廉下合膕中下貫踹間出外踝後循京骨直至小指外側端是動頭痛目似脫項拔脊痛腰折彎髀强膕結踹如裂是爲踝厥主筋攣所生痔瘧狂癲疾頭顖（音信）項痛黃淚連鼻衂腰背膈膕尻（音敲尾骨）踹腳背痛小指頑

足少陰腎經兼證足少陰起小指下邪走足心然谷鄉下循內踝骨之後別入跟中上踹藏出膕內連上股內貫脊屬腎絡膀胱直從腎上貫肝膈入肺循喉挾舌旁其一支者從肺出絡心直注胸中堂是動病飢不欲食（陰動陽衰則胖悶）面黑欬血身瘠尨喝喝而喘

坐欲起（陰虛不能靜）眈眈無見（真水虧于腎）心飢慌（陰虛則內餒）氣不足則善恐驚是爲骨厥主腎欬所生口舌乾咽腫上氣咽乾及痛傍煩心心痛及黃疸腸澼脊股痛覓當痿厥嗜臥（多陰少陽）足下熱熱而且痛此爲常

手厥陰心主經兼證心主手厥陰經者心包絡脉起胸膺其脉出屬心包絡下鬲歷絡通三焦支者循胸出脇腋三寸抵腋下循臑內行太陰少陰間入肘下臂兩筋間入掌中循中指出支別掌中名指廻足動則病手心熱臂肘攣急腋腫高甚則胸脇支滿痛心

中慘慘然動搖。面赤目黃多喜笑。生煩心痛掌如熱。

手少陽三焦經兼證 三焦手少陽之脈。起于小指次指端。上出兩指循手腕。出臂之外兩骨間。貫肘循臑上肩。脾出足少陽之後。過入缺盆分布膻中。散絡心包主心宮。下膈徧屬三焦府。支從膻中出缺盆。沖上項繫耳後直上。出耳上角以屈。從下頰至䪼而已矣。支從耳後入耳中。耳前過客主人。接前交頰至目銳逆。是動耳聾渾渾焞焞。嗌腫喉痺語難通。所生病者當汗出。目銳眥痛耳後痛。肩臑肘臂外皆痛。小指次指不為用。

足少陽膽經兼證 足少陽起目銳眥。抵頭耳後循頸并行少陽前至肩上。交少陽後入缺盆。支從耳後入耳門出前耳。前銳眥根。支別銳眥下大迎。合手少陽抵䪼根。下頰車分復下頸。合缺盆分下胸庭。貫膈絡肝仍屬膽。循脇裏出氣街。行繞毛際橫入髀厭。直者從盆下胸臂過季脇。下合髀厭下循髀陽出膝臏外廉之下。外輔骨直抵絕骨之端。存出外踝前循足跗。上入小指次指分。支者別跗入大指。遂循大指岐骨形。內出其端貫爪甲。直出三毛屬膽經。是動口苦（膽病則液泄）善太息（膽鬱則不舒）。心脇痛轉側不能。甚則面塵體無澤（膽木爲病燥金勝之）。足外反熱陽厥乘（木病從火）。所生頭頷銳眥痛缺盆腋腫馬刀癭。汗出振寒兼瘧疾（少陽半表半裏陽勝則汗出風勝則振寒爲瘧）。胸脇肋髀膝脛疼。絕骨外踝諸節痛。小指次指不用徵。

足厥陰肝經兼證 足厥陰脈起大指聚毛之際。足跗從上廉去內踝一寸。上踝交出太陰。逆上膕循股入毛際過陰器。抵小腹中。挾胃屬肝絡膽臟。貫膈布脇

循喉嚨上入頏顙。連目系出額。與督會巔崇。支從目頰環唇內。一復從肝至肺宮。是動腰痛難俛仰。㿗疝婦人少腹腫。甚則嗌乾津不甚。面塵脫色是肝宗。所生胸滿嘔飧泄。狐疝遺溺或閉癃

任脈經兼證 任脈起于中極下。以上毛際循腹舍。上關元分至咽喉。上頤循面入目䏚。為病男子結七疝。女子帶下及聚瘕。

督脈經兼證 督起少腹骨中央。入繫廷孔絡陰器。纂間纂後別繞臀。至少陰與巨陽。萃少陰上股內後廉。

貫脊屬腎太陽次起目內眥上額巔上入絡腦下項
肩挾脊抵腰脊絡腎男子循莖至篡間其一少腹直
上者貫臍以入喉頤邊環唇上繫兩目下任督二脉
本一焉此生病者從少腹上衝心痛前後艱男為衝
疝女不孕癃痔遺溺嗌中乾

衝脉經兼證衝脉五藏六府海五藏六府皆受焉上
者出于頏顙內滲陽灌精如達泉下注少陰之大絡
出氣街從股內廉入膕中行骭骨內下至內踝之後
邊屬而前行其下者並少陰滲三陰全前者伏行出

跗下循跗直入大指間滲諸絡而溫肌肉絡結跗上
不動旋不動則厥厥則寒切而驗之逆順宜

帶脉經兼證帶脉起于季脇下廻身一周如帶環其
見證也若腹滿溶溶如坐水中間

陰陽二蹻脉經兼證腎經之別為陰蹻起于跟中內
踝側上行至咽貫衝脉證為陽緩而陰急膀胱之別
為陽蹻起于跟中外踝側上行入于風池間證為陰
緩而陽急

陰陽二維脉經兼證陰維起于諸陰交陽維起于諸
陽會陰陽不能自相維悵然緩慢不自持陽維表病
苦寒熱陰維裏病心痛時

本草滙卷二終

本草滙卷三目次

藏府虛實標本用藥式
引經報使藥　諸病忌藥
陰陽表裏虛實忌宜藥
陽虛　陰虛
表虛　裏虛
陽實　陰實
表實　裏實
陽厥　陰厥
上盛下虛
藏府虛門忌宜藥
心虛八證　肝虛十證
脾虛十二證　肺虛七證
腎虛十七證　命門虛四證
膽虛二證　胃虛七證
膀胱虛三證　三焦虛二證

本草滙卷三

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男　樹畦馨阡　參閱
姪　維均梅在
紫藤陳陸坤白筆校訂

臟腑虛實標本用藥式

肝藏血屬木膽火寄于中主血主目主筋主呼主怒

本病諸風眩運僵仆强直驚癎兩脇腫痛胸肋滿痛嘔血小腹疝痛痃音賢瘕音加女人經病標病寒熱瘧頭痛吐涎目赤面青多怒耳閉頰腫筋攣卵縮丈夫㿗疝女人少腹腫痛陰病

有餘瀉之

瀉子　甘草

行氣　香附　芎藭　瞿麥　牽牛　青皮

行血　紅花　鼈甲　桃仁　莪蒁　三稜　山甲

大黃　水蛭　虻虫　蘇木　丹皮

鎮驚　雄黃　金箔　代赭　真珠　夜明砂　胡粉

石決明　銀箔　鉛丹　龍骨　鐵落

搜風羌活　荊芥　薄荷　槐子　蔓荊　白花蛇
白附子　烏頭　獨活　防風　皂莢　殭蠶
蟬蛻
不足補之
補母枸杞　杜仲　熟地　苦參　萆薢　阿膠
狗脊　兎絲子
補血當歸　牛膝　續斷　白芍　没藥　川芎
補氣天麻　白朮　栢仁　菊花　細辛　密蒙花
穀精草　决明　生姜

本熱寒之
瀉木芍藥　烏梅　澤瀉
瀉火黃連　黃芩　苦茶　膽草　猪膽
攻裏大黃
標熱發之
和解柴胡　半夏
解肌桂枝　麻黃
心藏神爲君火包絡爲相火代君行令主血主言主汗主笑本病諸熱瞀瘈（瞀音茂目不明　瘈音熾引縱）驚惑譫妄煩亂啼笑罵詈怔忡健忘自汗諸痛痒瘡瘍標病肌熱畏寒戰慄舌不能言面赤目黃手心煩熱胸脇滿痛引腰背肩胛肘臂
火實瀉之
瀉子黃連　大黃
氣甘草　人參　赤苓　木通　黃蘗
血丹參　丹皮　生地　玄參
鎮驚硃砂　牛黃　紫石英
神虛補之

補母細辛　烏梅　棗仁　生姜　陳皮
氣桂心　澤瀉　茯苓　茯神　遠志　石菖蒲
血當歸　乳香　熟地　没藥
本熱寒之
瀉火黃芩　竹葉　麥冬　芒硝　炒鹽
凉血地黃　梔子　天竺黃
標熱發之
散火甘草　獨活　麻黃　柴胡　龍腦
脾藏智屬土爲萬物之母主榮衛主味主肌肉主四

肢木病諸濕腫脹痞滿噫氣大小便閉黃疸痰飲吐瀉霍亂心腹痛飲食不化（標病）身體胕腫重困嗜臥四肢不舉舌本強痛足大指不用九竅不通諸痙項強

土實瀉之

瀉子 訶子 防風 桑皮 葶藶

吐 豆豉 蘿蔔子 梔子 常山 瓜蒂 鬱金 虀汁 藜蘆 苦茶 苦參 鹽湯 赤小豆

下 大黃 芒硝 大戟 甘遂 芫花 續隨子

礞石

土虛補之

補母 桂心 茯苓

氣 人參 黃芪 升麻 葛根 甘草 陳皮 藿香 葳蕤 縮砂 木香 扁豆

血 白朮 蒼朮 白芍 膠飴 大棗 乾姜 木瓜 烏梅 蜂蜜

本濕除之

燥中宮 白朮 蒼朮 橘皮 半夏 南星 吳茱萸 草豆蔻 白芥子

潔淨府 木通 赤茯苓 猪苓 藿香

標濕滲之

開鬼門 葛根 蒼朮 麻黃 獨活

肺藏魄屬金總攝一身元氣主聞主哭主皮毛（本病）諸氣膹鬱諸痿喘嘔氣短欬嗽上逆欬唾膿血不得臥小便數而欠遺失不禁（標病）洒淅惡寒熱傷風自汗肩背痛冷臑（音挑）臂前廉痛

氣實瀉之

瀉子 澤瀉 葶藶 桑皮 地骨皮

除濕 半夏 茯苓 苡仁 木瓜 橘皮 白礬

瀉火 粳米 石膏 知母 訶子 寒水石

通滯 枳殼 薄荷 木香 厚朴 杏仁 皂莢 桔梗 乾生姜 蘇梗

氣虛補之

補母 甘草 人參 升麻 黃芪 山藥

潤燥 蛤蚧 阿膠 門冬 貝母 百合 天冬 天花粉

歛肺烏梅 粟殼 芍藥 五味 五倍

木熱清之

清金黃芩 知母 麥冬 梔子 沙參 紫菀 天冬

本寒溫之

溫肺丁香 藿香 款冬 檀香 益智 白蔻 縮砂 糯米 百部

標寒散之

解表麻黃 葱白 紫蘇

腎藏志屬水爲天一之源主聽主骨主二陰本病諸寒厥逆骨痿腰痛腰冷如氷足胻桁音腫寒少腹滿急疝瘕加音大便閉泄吐利腥穢水液澄徹清冷不禁消渴引飲標病發熱不惡熱頭眩頭痛咽痛舌燥脊股後廉痛

水強瀉之

瀉子大戟 牽牛

瀉腑澤瀉 猪苓 車前 防己 茯苓

水弱補之

補母人參 山藥

氣知母 玄參 砂仁 苦參 補骨脂

血黃柏 枸杞 熟地 鎖陽 蓯蓉 五味子 山萸 阿膠

本熱攻之

下傷寒少陰證口燥咽乾大承氣湯

本寒溫之

溫裏附子 乾姜 官桂 蜀椒 白朮

標寒解之

解表麻黃 細辛 獨活 桂枝

標熱凉之

清熱玄參 連翹 甘草 猪膚

命門爲相火之原天地之始藏精生血降則爲漏升則爲鉛主三焦元氣本病前後癃閉氣逆裏急疝痛奔豚消渴膏淋精漏精寒赤白濁溺血崩中帶漏

火強瀉之

瀉相火黃柏 知母 丹皮 生地 茯苓 玄參 地骨皮

火弱補之
益陽附子　肉桂　益智　沉香　烏藥　硫黃
胡桃　破故紙　巴戟　當歸　蛤蚧　覆盆　茴
香　川烏　天雄　陽起石　丹砂
精脫固之
澀滑牡蠣　芡實　五味　遠志　山萸　蛤粉
金櫻子
三焦爲相火之用分布命門元氣主升降出入游行
天地之間總領五臟六腑營衛經絡内外上下左右

之氣號中清之府上主納中主化下主出本病諸熱瞀
瘛暴病暴死暴瘖躁擾狂越譫妄驚駭諸血溢血泄
諸氣逆衝上諸瘡瘍痘疹瘤核上熱則喘滿諸嘔吐
酸胸痞脇痛食飲不消頭上出汗中熱則善飢而瘦
解㑊（㑊病尺脈緩濇）中滿諸脹腹大諸病有聲鼓之如鼓上
下關格不通霍亂吐利下熱則暴注下迫水液渾濁
下部腫滿小便淋瀝或不通大便閉結下痢上寒則
吐飲食痰水胸痺前後引痛食已還出中寒則飲食
不化寒脹反胃吐水濕瀉不渴下寒則二便不禁臍

腹冷疝痛標病惡寒戰慄如喪神守耳鳴耳聾嗌腫
喉痺諸病胕腫疼酸驚駭手小指次指不用
實火瀉之
汗麻黃　柴胡　葛根　荊芥　升麻　薄荷　羌
活　石膏
吐瓜蒂　滄鹽　虀汁
下大黃　芒硝
虛火補之
上人參　天雄　桂心

中人參　黃芪　丁香　木香　草果
下附子　桂心　硫黃　人參　烏藥　破故紙
沉香
本熱寒之
上黃芩　連翹　梔子　知母　玄參　生地　石
膏
中黃連　連翹　生地　石膏
下黃蘗　知母　生地　石膏　丹皮　地骨皮
標熱散之

解表柴胡　細辛　荊芥　羌活　葛根　石膏

膽屬木爲少陽相火發生萬物爲決斷之官十一臟之主（肝主同）本病口苦嘔苦汁善太息澹澹如人將捕狀目昏不眠標病寒熱往來痁瘧胸脇痛頭頷痛耳痛鳴瘰癧結核馬刀足小指次指不用

實火瀉之

瀉膽龍膽　牛膝　豬膽　生棗仁　生甆仁　黄連　苦茶

虛火補之

溫膽人參　細辛　半夏　炒甆仁　炒棗仁　當歸　地黄

本熱平之

降火黄芩　黄連　芍藥　連翹　甘草

鎭驚黑鉛　水銀

標熱和之

和解柴胡　芍藥　黄芩　半夏　甘草

胃屬土主容受爲水穀之海（脾主同）本病噎膈反胃中滿腫脹嘔吐瀉利霍亂腹痛消中善飢不消食傷飲食胃管當心痛支兩脇標病發熱蒸蒸身前熱身前寒發狂譫語咽痺上齒痛口眼喎斜鼻痛鼽衄赤瘡

胃實瀉之

濕熱大黄　芒硝

飲食巴豆　神曲　山查　阿魏　三稜　硇砂

鬱金　[illegible]

胃虛補之

濕熱蒼朮　白朮　半夏　茯苓　橘皮　生姜

寒濕乾姜　附子　官桂　丁香　肉蔻　草菓

人參　黄芪

本熱寒之

降火石膏　地黄　犀角　黄連

標熱解之

解肌升麻　葛根　豆豉

大腸屬金主變化爲傳送之官本病大便閉結泄痢下血裏急後重疽痔脫肛腸鳴而痛標病齒痛喉痺頸腫口乾咽中如核鼽衄目黄手大指次指痛宿食發熱寒慄

腸實瀉之

熱大黃 芒硝 桃花 牽牛 巴豆 郁李仁

石膏

氣枳殼 木香 橘皮 檳榔

腸虛補之

氣皂莢

燥桃仁 麻仁 杏仁 地黃 [illegible]孚 當歸 蓯

蓉

濕白朮 蒼朮 半夏 硫黃

陷升麻 葛根

脫龍骨 白堊 訶子 粟殼 烏梅 白礬 赤

石脂 石榴皮 禹餘糧

本熱寒之

清熱秦艽 槐角 地黃 黄芩

本寒溫之

溫裏乾姜 附子 肉豆蔻

標熱散之

解肌石膏 白芷 升麻 葛根

小腸主分泌水穀爲受盛之官本病大便水穀利小便短小便閉小便血小便自利大便後血小腸氣痛宿食夜熱旦止標病身熱惡寒嗌痛頷腫口糜耳聾

實熱瀉之

氣木通 猪苓 滑石 瞿麥 澤瀉 燈草

血地黃 蒲黃 赤苓 丹皮 梔子

虛寒補之

氣白朮 楝實 茴香 砂仁 神曲 扁豆

血桂心 玄胡索

本熱寒之

降火黃柏 黄芩 黃連 連翹 梔子

標熱散之

解肌藁本 羌活 防風 蔓荊

膀胱主津液爲胞之腑氣化乃能出號州都之官諸病皆干之本病小便淋瀝或短數或黃赤或遺失或氣痛標病發熱惡寒頭痛腰脊强鼻窒足小指不用

實熱瀉之

泄火滑石　猪苓　澤瀉　茯苓

下虛補之

熱黄蘗　知母

寒桔梗　升麻　益智　烏藥　山茱萸

本熱利之

降火地黄　梔子　茵蔯　黄柏　牡丹皮　地骨
皮

標寒發之

發表麻黄　桂枝　羌活　蒼术　防巳　黄芪
木賊

引經報使

手少陰心黄連　細辛

手太陽小腸藁本　黄蘗

足少陰腎獨活　桂　知母　細辛

足太陽膀胱羌活　黄蘗下

手太陰肺桔梗　升麻　葱白　白芷

手陽明大腸白芷　升麻　石膏

足太陰脾升麻　蒼术　葛根　白芍

足陽明胃白芷　升麻　葛根　石膏下

手厥陰心主柴胡　丹皮

足少陽膽柴胡　青皮

足厥陰肝青皮　川芎　柴胡　吳茱萸

手少陽三焦連翹　柴胡　上地骨　中青皮　下
附子　已上俱細目

○諸病忌宜藥每條備列不勝其繁今將應忌者各分門類總列于前凡遇證所忌一查瞭然宜者則不厭詳載云

補氣人參　黄耆　白术　人胞　紅鉛

温補人胞　紅鉛　狗陰莖　鹿茸　兔絲子　蛇
牀子　巴戟天　人參　黄耆　白术　淫羊藿
肉蓯蓉　補骨脂　當歸

大熱附子　肉桂　仙茅　陽起石　烏頭　海狗
腎　羊肉　雀肉　天雄　胡蘆巴　硫黄

破氣青皮　枳實　枳殼　檳榔　厚朴　牽牛

閉氣銀杏　白术　黄耆　米麵食　猪脂油

降氣降眞香　蘇子　鬱金　枇杷葉　橘紅

香　烏藥
破血　桃仁　紅花　蘇木　延胡索　乾漆　五靈
脂　花蕊石　乳香　没藥　蒲黄　三稜　蓬莪
肉桂　桃梟　䗪虫　穿山甲　麒麟竭
升提發散　升麻　柴胡　川芎　紫蘇　麻黄　乾
葛　羌活　獨活　防風　白芷　生姜　細辛
荆芥　前胡　藁本　葱白　薄荷
辛温辛熱發散　吳茱萸　乾姜　桂枝　麻黄　細
辛　羌活　獨活　防風　藁本　葱白　川芎

白芷
吐　瓜蔕　梔子　豉　皂莢　藜蘆　常山　蝦汁
人參蘆　鹽湯
下　大黄　芒硝　巴豆　牽牛　玄明粉　厚朴
枳實
降泄　山梔　知母　天門冬　玄參
利水　猪苓　澤瀉　木通　瞿麥　車前子　烏桕
根皮　海金沙　商陸　茯苓　琥珀　芫花　甘
遂　大戟　續隨子　漢防已　郁李仁　葶藶

滑石
損精液　郁李仁　白礬　半夏
斂攝　白芍　五味　醋　烏梅　白梅　棗仁
固濇　龍骨　牡蠣　粟殼　訶黎勒　益智子　山
茱萸　桑螵蛸　蛇牀子　肉果　蓮鬚　金櫻子
原蠶蛾
消導　山查　麥芽　草果　檳榔　三稜　蓬莪
神曲　枳殼　枳實　綠礬　萊菔子　紅曲　橘
紅　砂仁

開竅　龍腦香　麝香　蘇合香　檀　安息香
辛燥　火酒　蒜　半夏　南星　二术
香燥　沉香　麝香　龍腦　縮砂蔤　豆蔻　藿香
香附　丁香　烏藥　木香
辛熱　乾姜　吳茱萸　胡椒　蒜　茴香　生姜
巴豆　龍腦
滋潤　地黄　當歸　肉蓯蓉　天門冬　知母　猪
脂油　麻仁　栝樓仁
滯膩　猪羊犬肉　鵞　地黄　面麪　油膩　炙煿

滑利冬葵子　榆皮　牛乳　楮根白皮　柿　瓜
李　桃　梨　蜜　青菜　蓴菜　酥　茄子
發濕鹹魚　南麪
苦寒傷胃山梔　黄栢　黄芩　黄連　大黄　苦
參　玄參　知母　蘆薈
補命門相火鹿茸　巴戟天　附子　人胞　肉桂
仙茅　陽起石　膃肭臍　淫羊藿　補骨脂
狗陰莖　兔絲子　晚蠶蛾
補腎水苦寒黄栢　天門冬　玄參　知母

酸寒白芍　牛膝　烏梅
鹹寒童便　芒硝　玄參　秋石
生冷菱　梨　菜　李
甘甘草　飴糖　大棗　蜜
鹹食鹽　商陸　城水　鹿茸　蛤蜊　蠣黄　蟶

陰陽表裏虛實

陽虛即眞氣虛，其證惡寒，或發熱自汗，汗多亡陽。陽虛不發熱，單惡寒者居多。忌破氣降泄利水苦寒及辛熱發散之藥。宜補甘溫熱。人參　黄耆、二术　炙草　當歸　淫羊藿　人胞　補骨脂　巴戟天　桂　附子　仙茅　鹿茸　大茴香　羊肉　雀肉　陽起石

陰虛即精血虛，其證爲欬嗽多痰，吐血咯血，嗽血衄衄，齒衄，盜汗自汗，發熱寒熱，潮熱骨蒸，無力不眠，氣急腰背痛。忌補氣，復忌破氣燥熱辛溫，及大寒大苦傷胃，并升提發散利水之藥。宜生精補血，兼清虛熱斂攝，酸寒甘寒甘平鹹寒，略兼苦寒。地黄　栢子仁　人乳　沙苑蒺藜　枸杞　牛膝　鹿膠

阿膠　沙參　棗仁　芍藥　五味　山萸　石斛　麥冬　山藥　丹皮　續斷　地骨皮　車前子　鼈甲　黄栢　知母　青蒿　溺白垽音佞，滓垢也。

表虛其證自汗惡風，洒淅寒熱，喜就溫煖，脉浮無力。忌破氣升發辛熱之藥。表虛而中寒者，不忌辛熱。宜補斂益氣，實表甘酸。人參　黄芪　芍藥　甘草　桂枝有熱者勿用　五味子

裏虛其證洞泄，或完穀不化，心腹痛，按之即止，或腹脹，或傷寒下後痞滿。忌破氣下，苦寒之藥。宜溫

補甘佐以辛熱 人參 朮 炙草 大棗 糯米
肉桂 附子有熱者勿用 乾姜
陽實即表邪熱盛其證頭痛寒熱遍身骨痛無汗
忌補斂下大熱之藥 宜辛寒發散天寒暑加辛熱
辛溫佐之 石膏 知母 葛根 麥冬 前胡
柴胡 黃芩 紫蘇 薄荷 升麻 防風 葱白
荊芥 羌活 麻黃冬月可用春夏忌之
陰實即裏實外感證屬邪熱內結者其證胸腹鞕同硬
痛手不可近大便七八日不行或挾熱下痢 忌辛

溫發散補斂之藥 宜下苦寒鹹寒甘辛 大黃
厚朴 枳實 滑石 山梔 黃芩 黃連 茵蔯
芒硝 桃仁
陽厥即熱厥其證四肢厥逆身熱面赤唇燥大渴口
乾舌苦目閉或不閉小便赤澀短少大便燥結不省
人事 忌升發補斂燥熱辛溫之藥 宜下清熱甘
寒苦寒鹹寒 大黃 芒硝 石膏 黃芩、黃連
山梔 知母 童便 如挾虛有痰宜 麥冬
竹瀝 蘆根汁 梨汁 童便 如婦人熱入血室

因而厥者以童便爲君加 赤芍 生地 牛膝
丹皮 桃仁 甚者大便結燥加 芒硝 大黃
通即止勿盡劑
陰厥即寒厥其證四肢厥逆身冷面青踡卧手指爪
青黯腹痛大便溏或完穀不化小便自利不渴不省
人事 忌下破氣苦寒鹹寒酸寒之藥 宜補氣溫
中甘溫辛熱 人參 乾姜 附子 桂 吳茱萸
上盛下虛屬陽盛陰虛 忌升散下助陽補氣及破
氣燥熱辛之藥 宜降益陰甘寒酸寒佐以鹹寒苦

寒 蘇子 枇杷葉 麥冬 枸杞 生地 沙參
白芍 山萸 五味 牛膝 童便 玄參 黃
蘗 天冬
五臟六腑虛實
心虛八證 忌升發破氣苦寒辛燥大熱之藥 宜補
血甘溫酸斂佐以鹹寒鎮墜 生地 龍眼 人參
炙草 石斛 棗仁 五味 柏仁 丹參 茯
神 遠志 鹿茸 炒鹽 丹砂
驚邪屬心氣虛 忌升破氣之藥 宜降清熱豁痰

平經曰驚者平之。犀角 丹砂 琥珀 真珠
龍齒 金箔 牛黃 門冬 代赭石 石斛 桔
梗 膽星 射香 竹瀝 遠志 羚羊角 天竺
黃
〔癲癇〕屬心氣虛有熱。忌補斂升之藥。宜降清熱
豁痰藥見驚邪條加 犀角 門冬 牛黃 竹瀝
桔梗 貝母 丹參 鬱金 鉤藤鉤
〔不得眠〕屬心血虛有熱。忌升辛燥熱之藥。宜斂
養陰血清熱 棗仁 五味 龍眼 丹參 芍藥

人參 石斛 竹葉 生地 茯神 遠志 黃
連 玄參 麥冬 竹茹 木通 生甘草 辰砂
六一散
〔心煩〕屬心家有熱。忌升破氣燥熱之藥。宜清熱
生津液甘寒甘平辛酸。叅用不得眠中諸藥 竹葉
麥冬 生甘草 石斛 丹參 龍眼 生地
玄參 沙參 茯神 遠志 知母 棗仁
〔怔忡〕屬心血不足。忌宜藥俱同心虛。
〔心澹澹動〕忌宜藥俱同心虛。

〔盜汗〕屬心血虛。汗者心之液也。忌破氣辛散燥熱
之藥。宜補斂清虛熱甘酸甘平甘寒苦寒鹹寒。
生地 當歸 茯神 龍眼 黃耆 五味 芍藥
棗仁 黃芩 黃蘗 黃連 牡蠣
〔伏梁〕屬心經氣血虛。以致邪留不去。忌破血汗下
之藥。宜活血涼血散熱通結辛鹹。鬱金 乳香
沒藥 當歸 延胡 赤芍 遠志 菖蒲 五
靈脂 茯神 牡蠣 叅用東垣伏梁丸治之。
〔肝虛〕證十 忌收斂破氣升散苦寒下之藥。宜辛散

甘緩。當歸 陳皮 生姜 地黃 甘菊 甘草
胡麻 穀精草 決明子 刺蒺藜 兔平肝
因鬱而虛者加 細辛 木香 縮砂密 沉香
川芎 香附
〔胸脇痛〕屬肝血虛。肝氣實。因而上逆。忌斂補氣破
血之藥。宜降氣養血。和肝辛甘平緩。蘇子 鬱
金 當歸 生地 陳皮 甘草 白芍 續斷
通草 鹿膠 番降香
〔轉筋〕屬血虛。忌下復忌升。燥熱閉氣苦寒破氣之

藥。宜酸辛甘平。木瓜　牛膝　歸身　白芍
石斛　續斷　陳皮　炙甘草　縮砂密
目光短屬肝血虛及腎水真陰不足。忌破氣升燥
熱之藥。宜補肝兼滋腎甘溫益血甘寒除熱。枸
杞　生地　甘菊　沙苑蒺藜　五味　决明　天
冬　穀精草　麥冬
目昏屬血虛有熱兼腎水真陰不足。忌藥同目
光短。宜藥同目光短加　黃蘗　羚羊角
目翳屬肝熱兼腎水不足。忌破氣升燥熱苦寒之
本草滙　卷三　胸脇痛　轉筋　目光短　目昏　翳　三十三　梅花嶼
藥。宜補肝血除熱退翳。甘菊　生地　石决明
决明子　沙苑蒺藜　女貞　青羊膽　羚羊角
犀角　黃連　木賊　穀精草　蟬蛻　密蒙花。
珊瑚　真珠　琥珀
亡血過多角弓反張屬肝血有熱。忌風燥升破氣
下之藥。宜補血清熱甘寒甘溫酸寒鹹寒辛潤。
當歸　生地　芍藥　牛膝　麥冬　丹皮　甘菊
童便　炙甘草　有汗加　人參　黃耆　五味
棗仁

少腹連陰作痛按之則止屬足厥陰經血虛。忌宜
藥俱同角弓反張。
偏頭痛屬血虛肝家有熱不急治久之必損目。忌
升燥熱苦寒之藥。宜養血清虛熱甘寒酸寒辛寒
生地　天冬　甘菊　芍藥、當歸　川芎　烏
梅　炙甘草　土茯苓　金銀藤　黑豆　有實火
者加　黃芩、大黃　雨前茶　石膏
目黑暗眩暈屬血虛兼腎水真陰不足。忌破氣燥
熱辛溫之藥。宜養血補肝清熱甘寒甘平酸寒苦
本草滙　卷三　角弓反張　陰痛　偏頭痛　目暗　三十四　梅花嶼
寒。生地　枸杞　甘菊　當歸　山藥　五味
蒺藜　甘草　山茱萸　芍藥　天冬　黃蘗
肥氣屬氣血兩虛肝氣不和逆氣與瘀血相併而成。
忌破氣下苦寒之藥。宜和肝散結氣兼行氣血
凝滯甘溫甘平。川芎　當歸　沉香　乾姜　肉
桂　橘皮　紅花　鬱金　延胡索　香附　山查
赤芍　紅麴　砂仁　参用東垣肥氣丸治之。
脾虛證十二　忌下降泄破氣苦寒之藥。宜甘溫佐以
辛香酸平。人參　大棗　黃耆　山藥　炙甘草

蓮肉 茯苓 橘紅 白扁豆 縮砂 白豆蔻
藿香 木瓜 白芍 棗仁
飲食勞倦傷脾發熱。忌破氣發散下苦寒之藥。
宜補中益氣甘溫升酸。人參 黃芪 术 炙甘
草 大棗 柴胡 升麻 石斛 麥冬 橘紅
芍藥 棗仁
飲食不消化屬脾氣虛。忌破氣消導尅伐苦寒復
忌燥之藥。宜益真氣甘溫甘辛同脾虛藥加 穀
蘖 肉豆蔻

傷食必惡食。忌潤濕苦寒之藥。宜健脾消導甘
溫辛香。橘皮 薯蕷 蓮肉 扁豆 白芍 茯
苓 草果 山查 麥芽 縮砂 穀蘖 草豆蔻
如腹痛大便不通宜下 枳實 檳榔 厚朴、
大黃。虛人加參 术。如傷肉食輕者宜 蒜
山查 兼 黃連 重者宜 礬 紅棗肉 丸
服二錢不可過傷麵食宜炒川萊菔子
停飲爲恣飲湯水或冷茶冷酒所致。忌下酸斂濕
潤滯膩之藥。宜徤脾利水淡滲兼辛散。人參

白术 半夏 茯苓 橘皮 澤瀉 豬苓 木通
桑皮 紫蘇 白蔻 旋覆花
水腫屬脾氣虛 忌破氣下泄濕潤鹹苦寒之藥。
宜補脾益氣燥濕利水辛香甘溫佐以淡滲 人參
二术 橘皮 山藥 木瓜 薏苡 桑皮 茯
苓 赤小豆 香薷 車前 豬苓 澤瀉 姜皮
通草 縮砂
脾虛中滿屬脾氣虛兼脾陰虛。忌破氣下消導利
水甘之藥。 晝劇夜靜屬脾氣虛。宜補氣徤脾甘

溫淡滲佐以辛香。人參 二术 芍藥 桑皮
茯苓 車前 橘紅 姜皮 藿香 縮砂 無熱
證者佐以、桂 夜劇晝靜屬脾陰虛。宜補脾陰
兼制肝清熱甘平酸寒淡滲 棗仁 芍藥 石斛
蓮肉 橘皮 山藥 蘇子 五味 白扁豆
木爪 桑皮 車前 茯苓
噎膈屬氣血兩虛由于血液衰少而非痰氣壅逆所
成。 忌破氣升復忌下消導燥苦寒辛熱 宜降清
熱潤燥甘溫甘平以益血略佐辛香以順氣 蘇子

橘紅　人參　白芍　棗仁　龍眼　人乳　牛乳　枇杷葉　蔗漿　梨汁　韭汁　白蔻　姜汁
蘆根汁
脾泄屬氣虛　忌破氣下、消導、苦寒之藥。宜溫中補氣、升清、甘溫、甘平，佐以辛香。人參　术　炙甘草　山藥　蓮肉　扁豆　茯苓　車前　芍藥　升麻　柴胡　肉蔻　縮砂　橘皮　木香　丁香
藿香　白萊菔　兼有濕及痰，經年不愈，獲包白者，須服九製松脂。

健忘屬氣血兩虛　忌升、燥熱、苦寒、辛散之藥。宜益脾陰，兼補氣、酸斂、甘溫、甘寒、辛平以通竅。棗仁
芍藥　五味　人參　炙甘草　黃耆　龍眼
麥冬　柏子仁　丹參　茯苓　茯神　遠志　石菖蒲
倦怠嗜臥屬脾氣不足　忌破氣、消導、苦寒之藥。宜補氣兼健脾、甘溫、辛香。人參　白术　黃耆
茯苓　山藥　炙甘草　穀蘖　扁豆　白豆蔻
縮砂　橘皮　藿香

脾虛腹痛，按之則止，屬血虛。忌破氣、破血、香燥、苦寒之藥。宜益氣補血、甘溫、酸平。人參　炙甘草
龍眼　大棗　棗仁　石斛　麥冬　芍藥
痞氣屬脾氣虛及氣鬱所致。忌破氣下、濕潤、苦寒之藥。宜健脾兼散結滯、甘溫、辛香。人參　白芍
橘紅　縮砂　藿香　吳茱萸　穀蘖　麥蘖
紅麴　香附　木香　參東垣痞氣丸治之
肺虛證七　忌補氣、升散、辛燥、溫熱之藥。宜清熱降氣、酸斂、潤燥。天冬　麥冬　蘇子　貝母　沙參

百部　百合　桑皮　枇杷葉　五味　杏仁
五倍子　蜜　梨　柿　無熱加人參
齁吼平聲喘屬肺虛有熱，因而痰壅。忌破氣、升發、散、收澀之藥。宜降氣、消痰、辛涼、甘寒、苦平。蘇子
貝母　桑皮　竹瀝　天冬　麥冬　百部　百合
枇杷葉　括樓根　馬兜鈴　款冬花　沙參
前胡　射干
欬嗽吐血痰屬肺熱甚　忌升、破氣，復忌補氣、破血、辛燥、溫熱、收澀之藥。宜降氣、清熱、潤肺、生精液、涼

血盆血，甘寒甘平鹹寒佐以苦寒。 鬱金 生地 蒲黃 側栢葉 茅根 剪草 白芨 阿膠 童便 知母 餘藥肺虛條內參用。

聲啞屬肺熱甚 忌宜藥俱同咳嗽。

咽喉燥痛屬水涸火炎肺熱之極此證法所難治 忌宜藥俱同咳嗽。

肺痿屬肺氣虛有熱 忌宜藥俱同肺虛

龜胸屬肺熱有痰 忌宜藥俱同齁喘欬嗽

息賁屬肺氣虛痰熱壅結所致。 忌破氣辛熱補斂之藥。 宜降氣清熱開痰佐以散結。 橘皮 白蔻 白芥子 射干 桔梗 旋覆花 桑皮 參用

東垣息賁丸治之

腎虛即腎水真陰不足證 忌升破氣利水溫熱辛燥補命門相火之藥。 宜滋陰潤生精補血除熱甘寒酸寒苦寒鹹寒。 生地 枸杞 牛膝 人乳 蓯蓉 栢子仁 胡麻 杜仲 沙苑蒺藜 續斷 天冬 麥冬 五味 山萸 薯蕷 丹皮 車前 兔絲子 知母 黃蘗 鼈甲 青蒿 童便 地骨皮

腎虛腰痛屬精氣虛。 忌破氣燥熱之藥。 宜藥同腎虛。

骨乏無力屬陰精不足腎主骨故也。 忌宜藥俱同腎虛。

骨蒸潮熱屬精血虛極以致陽無所附火空上炎。 忌宜藥俱同腎虛。

傳尸勞 忌藥同腎虛。 宜除熱益陰殺勞蟲兼清鎮諸藥同腎虛加 鬼臼 乾漆 漆葉 蘆薈 象膽 獺肝 胡黃連 丹砂 磁石 安息香

五心煩熱屬真陰不足。 忌宜藥俱同腎虛。

夢遺精泄屬腎虛有火。 忌藥同腎虛。 宜滋陰生精補血除熱酸斂佐以澀精。 蓮花蘂 生甘草 石斛 縮砂 龍骨 覆盆子 魚膠 蓮肉 牡蠣 遠志 韭子 桑螵蛸 餘藥同腎虛條。

小便短澀熱赤頻數屬腎虛有火。 忌宜藥同腎虛。

溺有餘瀝屬氣虛 忌宜藥同腎虛以五味子黃蘗人參為君加兔絲子覆盆子為臣益智為佐如覺平

日肺家有熱或咳嗽有火者忌人參用沙參
溺血血淋屬腎虛有火熱傷血分　忌宜藥同腎虛
加　側柏葉　阿膠　茅根　韭白　地黃　蒲黃
戎鹽
傷精白濁屬房勞過度以致精傷流出似白濁證
忌利小便燥辛熱之藥　宜藥同腎虛
五淋屬腎虛兼有濕熱　忌宜藥同腎虛加清濕熱
茯苓　黃檗　車前　石斛　萆薢　薏仁
精塞水竅不通屬房慾不竟或思慾不遂或懼泄忍

精或老人氣不足以送精出竅　忌破氣下利小便
燥熱之藥　宜行敗精壯實人宜兼泄火老人宜兼
補氣血外治用吮法　牛膝　生地　當歸　桃仁
紅花　車前　鹿角霜
齒浮真牙搖動及下齦軟或齒衄屬腎虛有熱　忌
藥同腎虛又忌當歸芎藭　宜益陰凉血同腎諸藥
略同腎虛應以地黃黃檗五味子為君桑椹牛膝沙
苑蒺藜鹿茸天冬為臣龍骨牡蠣為使
下消屬腎陰虛火伏下焦　忌藥同腎虛　宜清熱

及峻補真氣潤酸飲諸藥同腎虛宜以黃檗五味子
生地天麥冬人參為君石斛牛膝知母人乳童便為
臣地骨皮青蒿側柏葉為佐
善恐屬腎氣虛腎藏志故也　忌破氣苦寒之藥
宜補氣強志辛不甘濕佐以辛香　人參　遠志
茯苓　鹿茸　酸棗仁　柏子仁　石斛　沉香
陰竅漏氣屬腎氣虛不固腎主納氣虛則不能納故
見是證　忌破氣降香燥辛熱之藥　宜補真氣酸
歛固澀　人參　五味　山萸　沙苑蒺藜　覆盆

子　枸杞子　益智子　遠志　龍骨　牡蠣　金
櫻子　蓮鬚　參用腎虛條內諸藥
疝屬腎虛寒濕邪乘虛客之所致丹溪謂與腎經絕
無相干者誤也又有先因濕邪為病後成濕熱者藥
宜分寒熱先後二途　忌升破氣苦寒濕潤之藥
宜補氣通腎氣除濕又有陰虛有熱之人病此兼宜
除熱　人參　黃耆　橘核　合歡子　荔枝核
川楝子　牛膝　木瓜　杜仲　萆薢　巴戟天
虛寒而痛加　桂　茴香　補骨脂　仙茅　虛熱

而痛加 黃柏 車前 濕潤者加 朮

奔豚屬腎虛脾家濕邪下傳客腎所致 忌藥同疝兼忌燥 宜補氣徤脾辛溫散結 人參 山藥 桂 山萸 牛膝 藁香 蛇牀子 參用東垣奔豚丸治之

命門虛即元陽真火不足證四 忌下泄破氣發散辛寒苦寒淡滲燥補腎水苦寒等藥 宜益真陽之氣甘溫鹹溫甘熱酸斂 人參 紅鉛 人胞 鹿茸 白膠 蓯蓉 兔絲子 五味子 枸杞子 覆

盆子 巴戟天 山萸 附子 補骨脂 仙茅 陽起石

陰痿屬命門火衰下焦虛寒 忌宜藥同命門虛加 海狗腎 蛇牀子 原蠶蛾 狗陰莖 雀卵 牛膝 白馬陰莖

精寒精薄屬命門火衰陽氣不足 忌宜藥俱同陰痿

腎泄即五更及黎明泄瀉者是也亦名大瘕泄屬命門真火不足 忌藥同命門虛 宜益氣甘溫酸斂 人參 山藥 蓮肉 肉豆蔻 砂仁 補骨脂 木香 吳茱萸 五味子

畏寒足冷 忌宜藥俱同命門虛

小腸虛證一 忌破氣辛散燥熱之藥 宜補氣甘溫酸溫 人參 黃芪 麥冬 五味 山茱萸

遺尿屬小腸氣虛兼腎氣虛 忌宜藥同小腸虛兼固澀 牡蠣 益智 龍骨 金櫻子

膽虛證二 忌汗下吐苦寒破氣燥之藥 宜甘溫甘平酸斂佐以微辛 人參 當歸 穀精草 決明

子 木賊草 甘草 竹葉 竹茹 白芍藥 酸棗仁

易驚屬膽氣虛 忌破氣升發燥熱之藥 宜補膽氣甘溫辛溫酸平 人參 棗仁 甘草 竹葉 當歸 白芍 竹茹 橘皮

病後不得眠屬膽虛 忌宜藥俱同膽虛

胃虛證七 忌下破氣苦寒燥熱 宜益氣甘平甘淡酸 人參 白朮 白扁豆 蓮肉 石斛 橘皮 白茯苓 木瓜 白芍藥 兼寒加 生姜 白

豆蔻　縮砂　兼熱加　竹茹　枇杷葉　麥冬
蘆根汁　蔗漿
胃弱不納食及不思飲食　忌宜藥同胃虛仍分寒
熱法
胃虛嘔吐宜分寒熱　忌宜藥俱同胃虛
霍亂轉筋屬胃虛猝中邪惡氣及毒氣兼有停滯所
致（轉筋與肝經血虛不同）　忌閉氣滯膩收斂濇補大熱之藥
宜調氣和中辛散消導　由于暑必口渴或口乾
齒燥口苦小水短赤　白梅　扁豆　併葉　絲瓜葉
滑石　石膏　甘草　橘皮　香薷　木瓜　石
斛　童溺　食鹽　泥漿　縮砂　厚朴　山千　寒
則小水清白小濇不熱　縮砂蜜　丁香　橘皮
藿香　甚者加　吳茱萸　肉桂　外治用　杉木
稍材　煎湯浸洗
絞腸痧屬胃氣虛猝中天地邪惡穢汚之氣鬱于胸
腹間上不得吐下不得瀉以致腸胃絞痛胸腹驟脹
遍體紫黑頭頂心必有紅髮急尋拔之急以三稜鈚
（音箆）針刺委中擠出熱血可立蘇次用新汲涼水投入

鹽兩許恣飲得吐瀉即止（委中穴在兩膝下灣橫紋中間兩筋之中刺入一分）
忌溫補斂切忌　火酒　生姜　蒜　及穀氣米
飲　熱湯入口即死　宜通竅辟惡辛散鹹寒
龍腦香　蘇合香　藿香　檀香　乳香　芒硝
童便　煎藥冷服
中惡腹中疞（音朽）痛屬胃氣虛惡氣客之所致　忌補
酸斂之藥　宜辟惡氣通暢胃氣辛散　龍腦香
檀香　麝香（孕婦忌用）　牛黃　乳香　蘇合香　丹砂
雄黃　藿香　橘皮　木香　沉香　白豆蔻
遠志　石菖蒲　乾姜　桂
反胃屬胃氣虛　忌破氣升苦寒甘燥熱之藥　宜
補氣降氣和胃清熱酸斂以制肝　人參　蘇子
橘皮　枇杷葉　木瓜　竹茹　麥冬　蘆根汁
石斛　白茯苓　白芍藥　梅醬　蔗漿　若因虛
寒而得者加　生姜　术　白豆蔻
中酒屬胃弱　忌閉氣升甘溫燥熱收澀之藥　宜
養胃酸辛散淡滲　人參　麥冬　扁豆　葛花
五味　梅醬　橘皮　黃連　白豆蔻　白茯苓

縮砂　澤瀉

大腸虛（證四）　忌破氣下燥熱之藥　宜補氣潤燥甘溫　人參　黃芪　麥冬　五味　白芍藥　炙甘草

虛熱便閉不通屬血虛津液不足　忌破氣下燥熱苦溫損津液之藥　宜生津液潤燥涼血益血　五味子　麥冬　芝麻　麻仁　生蜜　天冬　肉蓯蓉　生地　當歸　蘆薈　炙甘草

虛寒滑泄不禁屬氣虛　忌破氣下濕潤苦寒之藥

宜補氣升甘溫酸斂　人參　黃芪　白朮　蓮肉　升麻　炙甘草　吳茱萸　肉豆蔻　補骨脂　五味子　木瓜　赤石脂

腸鳴屬氣虛　忌破氣下苦寒之藥　宜同大腸虛加　升麻　柴胡以佐之

脫肛屬氣虛兼有濕熱　忌藥同大腸虛　宜補氣升提除濕熱　人參　黃芪　炙甘草　白朮　蓮肉　扁豆　升麻　乾葛　柴胡　黃柏　防風　黃連　黃芩　白芍　樗根白皮　外用五倍子傅之

膀胱虛（證三）　忌破氣燥利小便之藥　宜補氣酸斂　人參　五味子　山茱萸　益智子　金櫻子

小便不禁屬氣血虛　忌降下濕潤燥熱之藥　宜同膀胱虛加　牡蠣　龍骨　鹿茸　桑螵蛸　雞肶胵皮（上肶胵音毗鴟　肉金也）　頻數不能少忍加　麥冬　五味子　黃柏　山茱萸　天冬　鱉甲　牛膝　栢子仁　枸杞

遺尿屬本經氣虛見小腸條內因膀胱虛亦能致遺

尿故復列此　忌宜藥俱見小腸虛

膀胱氣　忌宜藥俱同疝

三焦虛（證二）　忌破氣降升發苦寒之藥　宜補中益氣佐以辛溫　人參　黃芪　白朮　益智　沉香　五味子

腹寒屬中氣虛　忌宜藥俱同三焦虛

短氣少氣屬氣虛　忌藥同三焦虛　宜補氣益精甘溫甘寒酸溫　人參　黃芪　麥冬　五味子

本草滙卷三終

本草滙卷四目次

藏府實門忌宜藥

心實五證　肝實五證
脾實六證　肺實八證
命門實二證　小腸實一證
膽實二證　胃實六證
大腸實六證　膀胱實一證
三焦實三證

六淫門忌宜藥

風五條　寒六條
暑五條　濕二條
燥一條　火十四條

雜症門忌宜藥

瘧　雜論
滯下　五疸
痰　飲
諸氣　鬱
關格　嵗

吐咯衄齒耳舌等血　蓄血
頭痛　齒痛
胃脘痛　腹痛
痺　痿
交腸　鬼疰尸疰飛尸
客忤

婦人門忌宜藥

赤白帶淋　血崩
經先期後期　月事過多
崩中　熱入血室
種子　妊娠惡阻
安胎　胎漏
難產　產後
下乳汁

小兒門忌宜藥

痘瘡　痧疹
嘔吐　泄瀉
急驚　慢驚

疳積　諸蟲
胎毒
外科門忌宜藥
癘風　癰疽
外傅諸瘡藥　疔
瘰癧馬刀　癭瘤
痔　通腸漏
乳巖　乳癰
內外吹　陰蝕

金瘡　破傷風
跌撲　折挫
火灼　漆瘡

本草滙卷四

吳門郭西郭佩蘭章宜纂輯
男　樹畮芬堺　恭閔
姪　維均梅在
紫藤陳陸坤白筆校訂

五臟六腑虛實

心實 即實火實熱證五 忌補斂升熱溫燥之藥 宜降火清熱苦寒以折之辛寒以散之甘寒以緩之鹹寒以潤之 黃連 犀角 石膏 丹砂 丹皮

滑石 生甘草 麥冬 竹葉 童便 便結燥加芒硝 大黃 發狂亦如之

譫語屬心家邪熱 忌宜藥俱同心實

舌破屬心火 忌宜藥俱同心實

煩燥屬心家邪熱及心火內炎 煩屬心燥屬腎 忌宜藥俱同心實

自笑屬心家有熱邪 忌宜藥俱同心實

發狂屬心家有邪熱甚 忌宜藥俱同心實

肝實 證五 忌補氣升酸斂辛熱辛溫燥之藥 宜濟

熱降氣苦寒辛寒甘寒酸寒。橘皮　青皮　蘇子
黃連　黃芩　龍膽草　柴胡　生甘草　赤芍
藥　竹葉　青黛

善怒　怒則氣上逆甚則嘔血及飧泄。忌補升熱燥閉氣之藥。宜降氣清熱甘寒酸寒鹹寒佐以辛散
蘇子　鬱金　番降香　生甘草　青黛　麥冬
生地　赤芍　橘皮　蒲黃　當歸　延胡索
砂仁　香附　童便

善太息忽忽不樂　忌宜藥俱同善怒

腸痛嘔血　屬肝氣逆。肝火盛。肝血虛。忌宜藥俱同善怒

發搐　屬肝家邪熱。熱則生風。風主掉眩故也。忌藥同善怒　宜清熱降氣利小便緩中。生地　白芍
黃連　丹砂　羚羊角　童便　蘇子　麥冬
生甘草　竹葉　甘菊　茯苓　木通

目赤腫痛　屬血熱　忌藥同肝實善怒　宜涼血清熱甘寒苦寒酸寒。生地　赤芍　甘草　甘菊
穀精草　密蒙花　荊芥　黃檗　大黃　黃連
連翹　玄參　山梔　竹葉　龍膽草　木通　童便

外治　銅青　芒硝　石膽　雞核　急者宜以三稜針刺破眼胞腫處擠出熱血立解。遲則血貫瞳人。目損矣

脾實　即濕熱邪勝證六　忌濕潤收澀滯膩熱鹹甘之藥　宜除濕清熱利小便辛散風燥苦寒。朮　山梔　猪苓　澤瀉　滑石　車前　茯苓　白蔻
防風　乾葛　黃連　枳實

蠱脹　由于脾家濕熱積滯。或內傷瘀血停積而成。忌補氣甘溫燥熱之藥。宜除濕清熱利小便消積
木通　防巳　車前　猪苓　澤瀉　茯苓　葶藶　桑皮　山查　紅麴　三稜　蓬朮

易饑　屬脾家邪火　忌升辛溫大熱香燥之藥　宜清火除熱生津液益脾陰甘寒苦寒酸寒。黃連
青黛　連翹　山梔　石膏　竹葉　麥冬　石斛
白芍　棗仁

口唇生瘡　忌溫燥熱之藥。宜甘寒酸寒苦寒辛

寒 麥冬 生地 甘草 白芍 烏梅 黄連
黄蘗 玄參 連翹 括樓根 乾葛 石膏 龍
膽草 竹葉
口糜 忌宜藥俱同口唇生瘡
中消屬脾家實火 忌破氣下溫燥熱之藥 宜藥
同口唇生瘡加 人參
濕熱腹痛按之愈甚 忌閉氣酸斂溫熱燥之藥
宜利小便兼升提苦寒 滑石 車前 木通 黄
連 黄芩 升麻 柴胡 葛根 防風 不愈加

熱大黄 卽土欝則奪之義也
肺實八證 忌斂澀補氣升燥熱酸鹹之藥 宜降氣
潤甘寒苦寒佐以辛散 蘇子 枇杷葉 桑皮
天冬 貝母 括樓根 杏仁 白前 前胡 石
膏 知母 車前 黄芩
喘急屬肺有實熱及肺氣上逆 忌宜藥同肺實加
桔梗 甘草 括樓仁 玄參 青黛
氣壅屬肺熱氣逆 忌宜藥俱同肺實 石膏
聲重痰稠屬肺熱 忌宜藥同肺實加 薄荷 竹

瀝
肺癰屬肺極熱 忌藥同肺實 宜清熱消痰降火
解毒散結甘寒苦寒辛寒 桑皮 黄芩 貝母
栝樓根 薏仁 虎耳草 鼠粘子 連翹 甘草
敗醬草 百年醃芥菜汁
肺脹悶屬肺熱 忌宜藥同肺實并參用肺癰諸藥
吐膿血血痰欬嗽血屬肺家火實熱甚此正邪氣勝
則實之謂 忌藥同肺實 宜清熱降氣凉血豁痰
童便 蘇子 枇杷葉 桑白皮 麥冬 蒲黄

生地 天冬 百部 百合 薏仁 甘草 貝
母 白芍 白芨 桔梗 款冬 紫菀
喉癬屬肺熱 忌宜藥同肺實加 鼠粘子 玄參
射干
上消屬肺家實火及上焦熱 忌藥同肺實 宜降
氣清熱補肺生津甘寒苦寒酸寒辛寒 蘇子 麥
冬 枇杷葉 桑皮 桔梗 百部 百合 黄芩
天冬 沙參 黄連 栝樓根 葛根 知母
玄參 石膏 甘草 五味 白芍 篁竹葉 蘆

根 冬瓜 人乳

腎無實故無瀉法。

命門實證二 忌補氣溫熱之藥。宜苦寒甘寒鹹寒

黃蘗 知母 玄參 天冬 麥冬 牡丹皮

車前 木通 澤瀉

強陽不倒屬命門火實孤陽無陰所致此證多不治

忌宜藥同命門實加 五味子 童便 生地

水竅澀痛屬命門實火。忌藥同命門實 宜清熱

利竅甘寒苦寒鹹寒佐以淡滲 黃蘗 知母 車

前 生地 天冬 生甘草 黃芩 牛膝 麥冬

童便 茯苓 木通

小腸實證一 忌歛澀補氣之藥。宜通利淡滲苦寒

甘寒鹹寒 車前 茯苓 木通 甘草 黃栢

知母 黃芩 黃連 牛膝 麥冬 生地 童便

小水不利及赤或澀痛尿血 忌宜藥俱同小腸實

膽實證二 忌汗吐下。宜和解辛寒甘寒苦寒辛溫

柴胡 黃芩 半夏 生姜 甘草 橘皮 龍

膽草

口苦耳聾脇痛往來寒熱 忌藥同膽實 宜用仲

景小柴胡湯隨所見兼證加減。

鼻淵屬膽移熱于腦 忌辛溫燥熱之藥。宜清熱

補腦甘寒甘平佐以辛寒 天冬 甘菊 生地

沙苑蒺藜 山萸 沙參 薄荷 柴胡 辛夷

黃芩 玄參 知母

胃實證六 忌升補歛辛溫燥熱滋潤之藥。宜下

如邪未結宜清熱發散苦寒辛寒甘寒 大黃 枳

實 知母 石膏 葛根 竹葉 青黛 門冬

甘草

譫語發狂發斑棄衣而走登高而歌屬胃家邪熱實

忌宜藥同胃實 如大便結者加芒硝氣下之發

斑者鼠黏子玄參栝樓根多用石膏為君便結亦加

大黃下之

口臭數欲飲食屬胃火 忌藥同胃實 宜清熱降

火苦寒甘寒辛寒 黃連 青黛 連翹 麥冬

石斛 竹葉 石膏 蘆根汁

嘈雜屬胃火 忌宜藥同口臭略兼消導 山查

麥芽　橘紅　神曲

口淡屬胃熱。忌宜藥俱同口臭。

嘔吐屬胃火者必面赤小便短赤或澀大便多燥口苦或乾渴。忌宜藥同胃實加　枇杷葉　竹茹　木瓜　蘆根　橘皮　通草　白茯苓

吞酸屬胃火。忌藥同胃實。宜藥同嘈雜。

大腸實證四　忌補斂燥熱之藥。宜潤下苦寒辛寒。生地　麻仁　桃仁　黃連　黃芩　槐花　大黃　石膏　知母　枳殼

便閉　忌宜藥同大腸實加　芒硝　豬膽　檳榔　郁李仁　蘆薈

腸風下血屬大腸濕熱。忌下燥熱之藥。宜清熱涼血兼升甘寒苦寒。生地　槐花　地榆　黃連　黃芩　荊芥　防風　甘草　紅麴　白芍　側栢　蒲黃　雞子

臟毒屬血熱。忌宜藥同腸風下血加　忍冬　倍加　地榆　蒲黃

腸癰屬大腸實火。忌藥同腸風下血。宜下苦寒解毒　大黃　白芷　白芨　白斂　連翹　忍冬藤　天明精　甘草　黃芪　生地　明礬　黃蠟　生蜜已上三味作丸

膀胱實證一　忌燥熱收濇之藥。宜潤淡滲　知母　黃檗　車前　木通　瞿麥　滑石　茯苓　猪苓　澤瀉

癃閉屬膀胱實熱。忌破氣發散燥熱之藥。如屬水液不足兼忌利小便。宜同膀胱實佐以升提。升麻　柴胡

三焦實證三　忌補斂升燥熱之藥。宜降清熱調氣甘寒苦寒鹹寒。蘇子　門冬　知母　黃檗　玄參　山梔　黃芩　黃連　童便

喉痺即纏喉風屬少陽相火少陰君火。鍼經曰。一陰一陽結為喉痺。一陰者少陰君火也。一陽者少陽相火也。忌藥同三焦實。宜辛散佐以苦寒鹹寒急則有鍼法吹法吐法。鼠黏子　山豆根　黃連　黃檗　知母　玄參　童便　麥門冬　射干　蘇子　貝母　甘草　犀角　山慈姑　苦桔梗

續隨子　急治用　膽礬　朴硝　牛黃　爲末和
勻。吹入喉中。又法用　明礬三錢　巴豆七粒　去殼同
礬煅礬枯。去巴豆。卽取礬爲細末。吹入喉中。流出熱
痰卽寬。
頭面赤熱　屬上焦火升。　忌藥同三焦實。　宜降清
熱。甘緩佐以酸歛。　蘇子　枇杷葉　天冬　麥冬
玄參　薄荷　栝樓根　梨　柿　蔗　童便
白芍　五味
赤白遊風　屬血熱。熱則生風。故善遊走。俗名火丹。小

兒多患此。大人亦時有之。　忌藥同三焦實。　宜清
熱凉血。兼行血。辛寒升散。苦寒鹹寒。　生地　黃連
黃檗　甘草　丹皮　蒲黃　紅藍花　連翹
玄參　鼠黏　牛膝　藍汁　苧根　童便　赤芍
宜兼外治。砭出熱血。及用　漆姑草　愼火草
搗爛敷之。卽易愈。

六淫門

風　諸暴强直。支痛緛音軟縮也戾。裏急筋縮。皆屬于風。
眞中風　猝僵仆。口噤不言。不省人事。如遺尿直視。口
開手撒汗出如珠。屬不治證。西北高寒之地有此。東
南無之。　忌破氣下。吐苦寒酸歛之藥。　宜辛甘發
散峻補眞氣。　桂枝　附子　甘草　獨活　羌活
天麻　麻黃　防風　芎藭　細辛　藁本　蔓
荊實　牛黃　辛夷　牡荊實　白芷　人參　黃
耆　有痰加　竹瀝　南星　半夏　薑汁
類中風　口眼歪斜。語言蹇澀。半身不遂。口噤不言。四
肢不舉。痰涎壅盛。昏眊不省人事。　忌汗吐下。大忌
破氣溫熱苦寒。及一切治風燥辛燥發散升閉竅走

眞氣行血諸藥。犯之必重。必死。如麝蘇合。檀龍腦。安
息等香之類。　宜滋補。陽虛者補氣。陰虛者補血。陰
陽兩虛則氣血雙補。兼宜清熱降氣。豁痰及保脾胃。
天冬脾胃薄弱者勿多用　麥冬　荊瀝　蘇子　栝樓根
貝母　橘紅　枇杷葉　甘草　竹瀝　童便
霞天膏　梨汁　黃檗　次益血。于前藥中加　胡
麻仁　石斛　牛膝　生地　五味　甘菊　枸杞
子　何首烏　薯蕷　兎絲子　白芍藥　丹參
山茱萸　白蒺藜　酸棗仁　栢子仁　車前子　一

竹葉　羚羊角　鼈甲　木瓜　青蒿　遠志　栝
樓仁　沙參　巴戟天　茯苓　茯神　如便閉加
肉蓯蓉　當歸　倍麻仁　如兼氣虛加　人參
黃芪　有肺熱者勿入　人參

感冒風寒俗名傷風其證或頭疼身熱輕則否鼻必
塞兼流清涕必惡風寒或聲重或聲啞甚者痰壅氣
喘咳嗽忌補氣酸斂閉氣之藥宜發散辛甘溫
川芎　細辛　藁本　防風　甘草　荊芥　白芷
前胡　桑白皮　桔梗　紫蘇　薄荷　杏仁

石膏

傷風熱　忌藥同感冒宜辛散甘寒發散　石膏
知母　甘草　竹葉　麥冬　前胡　桔梗　薄
荷　葛根　桑白皮　久而不愈者屬虛陽虛加
人參　黃芪　陰虛加　五味　地黃　倍麥冬
白芍

寒　諸病上下所出水液澄澈清冷癥瘕㿗疝堅痞腹
滿急痛下利清白食已不飢吐利腥穢屈伸不便厥
逆禁固皆屬于寒凡中寒必本于陽虛　忌破氣苦
寒下行寒辛寒之藥　宜補氣散寒辛甘溫熱輕者
解表重者溫補　桂枝　乾姜　麻黃　人參　附
子　黃芪

傷寒　冬月即病宜從仲景法
傷寒古今時地不同因之六經治法且異夫傷寒大
病也時者聖人不能違也以關乎死生之大病而藥
不從時顧不殆哉仲景醫聖也其立法造論如華佗
孫思邈輩莫不宗之漢末去古未遠風氣猶厚形多
壯偉氣尚敦龐其藥大都為北方感寒即病而設況

南北地殊厚薄不侔故其意可師也法不可改也循
至今時千有餘年風氣澆而人物脆況在荊揚交廣
梁益之地與北土全別故其藥則有時而可改非違
仲景也實師其意變而通之以從時也如是則法不
終窮矣故作斯議條列其方稍為損益以從時俾醫
師知所適從庶患斯疾者可免夭枉

辨驗外感真偽法　凡外感必頭疼其疼也不間晝夜
探其舌本必從喉嚨內乾出于外多兼煩躁不煩躁
者即輕證也不頭疼而發熱不發熱而頭疼頭雖疼

而有時暫止口雖乾而舌本不燥骨雖疼而頭不疼
雖渴而不欲引飲至夜或偶得寐遇食不好亦不惡
居處雖若尫怯而神氣安靜凡若此者皆非傷寒也
三陽治法總要 太陽病其證發熱惡寒惡風頭痛項
強腰脊強遍身骨痛脈雖浮洪而不數多不傳經煩
躁脈數急者是欲傳經宜先發汗以解表邪其藥以
羌活湯爲主 羌活三錢 前胡二錢 甘草八分 葛根
二錢 生姜三片 棗二枚 杏仁九粒去皮尖研爛 水煎服秋
深冬月應用此方亦可量加紫蘇葱白如冬月天氣

嚴寒感邪即痛服此藥不得汗本方加 麻黃一錢
生姜四片 共前七片得汗勿再服 如病人自覺煩
躁喜就清涼不喜就熱兼口渴是即欲傳入陽明也
若外證頭疼遍身骨疼不解或帶口渴鼻乾目疼不
得臥即係太陽陽明症羌活湯中加石膏二 知母
麥冬 大劑與之得汗即解 如自汗煩躁頭疼
遍身骨疼不解者 羌活一錢 桂枝七分 石膏一兩二錢
麥冬六錢 知母三錢 竹葉一百廿片 白芍二錢 甘草
八分 如冬月即病太陽證惡寒畏風頭疼遍身骨疼

自汗不渴宜用 桂枝八分 芍藥二錢 甘草二錢 大
棗二枚 生姜一片 太陽病不解熱結膀胱其人如狂
血自下下之愈其外證不解者不可下當先解表表
證罷少腹急結者乃可下之桃仁承氣湯無畜血證
大承氣湯〇正陽陽明病正陽陽明者胃氣實熱是
也其證不大便自汗潮熱口渴咽乾鼻乾嘔或乾嘔
目眴眴不得眠畏人聲畏木聲畏火不惡寒反惡熱
或先惡寒不久旋發熱甚則譫語狂亂循衣摸床脈
洪大而長宜急解其表用竹葉石膏湯大劑與之不

嘔無汗與葛根湯亦須大劑若表證已罷脈緩小便
利是病解矣 若表證罷後邪結于裏大便閉小便
短赤宜用調胃承氣湯或小承氣湯下之下後按其
腹中不作痛而和病已解如作痛是燥糞未盡也再
用前藥下之以腹中和二便通利爲度 陽明病不
能食若其人本虛勿輕議下 陽明病頭眩欬而咽
痛者用 葛根 甘草 桔梗 麥冬 四味濃煎
數數與之 陽明病無汗小便不利心中懊憹者當
發黃急用 梔子 麥冬 淡豆豉 大劑濃煎與

之如已見身黃急加茵陳爲君主之 陽明病衄血
此緣失于發汗宜用 荆芥二錢 葛根三錢 麥冬五錢
牡丹皮一錢五分 蒲黃二錢 茅根二兩 側柏葉二錢
生地三錢 濃煎與之兼飲童便 陽明病心下硬滿
者此邪未入于腹中慎勿下之用竹葉石膏湯加
栝樓一個搗碎 桔梗二錢 黃連一錢 陽明病邪結于裏汗
出身重短氣腹滿而喘潮熱手足濈然汗出者此大
便已鞕也六七日已來宜下之用小承氣湯不行換
大承氣湯勿大其劑若大便不鞕者慎勿輕下 陽

明病發汗不解腹滿急者亟下之傷寒六七日目中
不了了睛不和無表證大便難宜承氣湯下之 陽
明病下之早外有熱手足溫不結胸心中懊憹不能
食但頭汗出梔子豉湯主之 陽明病發潮熱大便
溏胸滿不去者與小柴胡湯去人參加 栝樓 黃
連 陽明病自汗出或發汗後小便利津液內竭大
便雖硬不可攻之須俟其自大便或用蜜導膽導法
通之 大下後六七日不大便煩不解腹滿痛本有
宿食宜再用承氣湯下之 食穀欲嘔屬陽明非少

陽也胸中煩熱者竹茹湯主之 竹茹三錢 麥冬五錢
枇杷葉三大片 蘆根一兩 內無熱證者小便利口
不渴此爲陽明虛也吳茱萸主之 吳茱萸二錢 人
參三錢 生姜一錢五分 大棗二枚 水煎日三服 凡陽
明病多汗津液外出胃中燥大便必鞕鞕則譫語以
小承氣湯下之若一服譫語止者勿再服 陽明病
譫語發潮熱脉滑而數者小承氣湯主之服藥後腹
中轉氣者更與一服若不轉氣者勿更與之若服藥
後次日不大便脉反微濇者裏虛也爲難治勿復議

下 陽明病下血譫語者此爲熱入血室汗止在頭
用 荆芥三錢 葛根三錢 黃芩一錢五分 麥冬五錢 丹
皮一錢五分 生蒲黃一錢 濃煎以童便對飲之 陽明
病脉浮緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出惡熱身重
若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上有胎
者梔子豉湯主之 若渴欲飲水舌燥者白虎湯加
人參主之若脉浮發熱口渴小便不利者猪苓湯主
之 陽明病協熱下利者宜六一散心下痞者以黃
連栝樓湯調服之 脉浮遲表熱裏寒下利清穀者

四逆湯主之　附子　乾姜　甘草　趺陽脉浮而
澀小便數大便鞕其脾爲約麻子仁丸主之　麻仁
十二兩　芍藥四兩　枳實四兩　大黃八兩　厚朴三兩　杏
仁六兩　蜜丸如梧子大每用十丸日三服　陽明實
則譫語虛則鄭聲鄭聲者重語也直視譫語喘滿者
死下利者亦死　發汗多若重發其汗譫語脉短者
死脉和者不死　若吐若下後不解不大便五六日
或至十餘日日晡時發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀
若劇者發則不識人循衣妄撮惕而不安微喘直視

脉弦者生澀者死澀者陽證見陰脉也微者但發熱譫語者大
承氣湯下之利勿再服　陽明病發狂棄衣而走登
高而歌此陽明實也以承氣湯急下之如便不結者
大劑白虎湯灌之　石膏四兩　麥冬二兩　知母一兩五錢
加大青一兩　甘草七錢　太陽陽明病協熱下利者
宜六一散以黃連煎湯調服之　太陽陽明并病六
七日表證仍在其人發狂者以熱在下焦少腹當硬
滿小便自利下其血乃愈當用桃仁承氣湯　又二
陽并病太陽證罷潮熱汗出大便難譫語者宜大承

氣湯○少陽病其證口苦咽乾目眩往來寒熱胸脇
痛胸滿或痛耳聾脉法弦細頭痛發熱者屬少陽少
陽不可發汗發汗則譫語胃和者當自愈不和者則
煩而悸　傷寒三日少陽脉小者欲已也凡太陽病
不解傳入少陽者脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱
未經吐下脉沉緊者與小柴胡湯　柴胡二錢四分　人
參九分　黃芩九分　甘草九分　半夏一錢五分　生姜九分
大棗二枚　水煎溫服日三　若胸中煩而不嘔去半
夏人參加　栝樓實一枚　若心下痞鞕去大棗加

牡蠣二錢五分　若渴者去半夏加　人參　栝樓根
若腹中痛者去黃芩加　芍藥三錢　若心下悸小便
不利者去黃芩加　茯苓二錢　若不渴外有微熱者
去人參加　桂一錢夏勿用　溫覆取微汗愈　若欬者去
人參大棗加　五味子一錢　少佐以乾姜　陽明少
陽并病必下利脉滑而數有宿食也當承氣湯下之
若吐下發汗溫針譫語柴胡湯證罷此爲壞病知
犯何逆以法治之　三陽合病脉大上關上但欲睡
眠目合則汗藥用　白合一兩　麥冬五錢　炙甘草一錢

知母錢二　竹葉五十片　栝樓根錢二　鱉甲二錢如法
白芍錢二　三陽合病腹滿身重譫語遺尿白虎湯加百合主之　傷寒六七日無大熱其人煩躁者此爲陽去入陰故也　傷寒三日三陽爲盡三陰當受邪其人反能食而不嘔此爲三陰不受邪也

三陰治法總要　三陰病其證有二一者病發于三陽不時解表以致邪熱傳入于裏雖云陰分病屬于熱糞結宜下腹滿不可按宜下有燥糞協熱下利宜下腹痛下利宜芍藥黃芩炙甘草以和之如便膿血即

加滑石黃連佐以升麻乾葛如邪雖入裏糞猶未結宜清其熱渴者用白虎湯竹葉石膏湯不渴或心下痞者宜黃連黃芩芍藥枳殼麥冬栝樓輩以清之　或邪未結于下焦少腹不堅痛而誤用芒硝以代負陰洞泄不已元氣將脫宜用人參白术炙甘草大棗乾姜芍藥大劑與之不止佐以升提升麻葛根柴胡之類　若從無陽邪表證從不頭疼發熱寒邪直中陰經此必元氣素虛之人或在極北高寒之地始有是證法宜溫補以接其陽附子人參乾姜官桂大劑與之陽回寒退即以平補之劑調之勿過用桂附以防其毒　三陰各經見證悉從仲景傷寒論法治之如少陰咽痛咽中生瘡聲不出用苦酒湯到咽即效故知古人立法非今人可及也

春溫夏熱病大法　冬傷于寒至春變爲溫病大都頭疼發熱或渴或不渴三陽證俱然亦間有先微寒後即發熱者大抵發熱其常也藥用辛溫佐以辛寒以解表邪太陽宜羌活湯陽明宜白虎湯無汗不嘔者間用葛根湯少陽往來寒熱等證不可汗吐下宜和

解小柴胡湯渴者去半夏加栝樓根耳聾熱甚去人參加麥冬知母栝樓根渴亦如之　至夏變爲熱病其表證大約與春溫同但熱比于溫則邪氣更烈耳解表用白虎湯竹葉石膏湯有太陽證則加羌活有少陽證則加柴胡黃芩如發斑白虎湯竹葉石膏湯加玄參梔子桔梗鼠黏子連翹大青小青青黛大劑與之二證若大便秘宜按之其邪已結于內便鞕宜察邪結中焦小承氣湯調胃承氣湯下之邪結下焦少腹堅痛始用大承氣湯下之　傷寒溫疫其不可

治及難治者，皆屬下元虛。　傷寒瘟疫，三陽證中，往往多帶陽明者，以手陽明經屬大腸，與肺爲表裏，同開竅于鼻；足陽明經屬胃，與脾爲表裏，同開竅于口。凡邪氣之入，必從口鼻，故兼陽明證者獨多。一　邪在三陽，法宜速逐，遲則胃爛發斑，或傳入于裏，則屬三陰。邪熱熾者，令陰水枯竭，於法不治矣。此治之後時之過也。　傷寒陰陽易之爲病，其人身體重，少氣，少腹裏急，或引陰中拘攣，熱上衝胸，頭重不欲舉，眼中生花，膝脛拘急者，燒裩灰主之，取婦人中裩近陰處，

剪燒灰，以水和服方寸匕，日三，小便即利，陰頭微腫則愈。婦人病，取男子裩襠燒灰。　大病差後勞復者，枳實梔子湯主之。枳實三枚，梔子十四枚，豉一升，綿裹，以清漿水七升，空煮取四升，納枳實梔子，煮取二升，下豉，更煮五六沸，去滓，溫分再服，覆令微似汗。若有宿食者，加大黃如博棋子大五六枚。　傷寒差已後更發熱者，小柴胡湯主之。脉浮者以汗解之，脉沉實者以下解之。　百合病者，百脉一宗，悉致其病也。其爲證，神思嘗默然，欲食不食，亦不惡，如寒無寒，如熱無熱，口苦，小便赤。百合地黃湯主之。汗後者，百合知母湯；下後者，滑石代赭湯；吐後者，百合雞子湯。近代醫師鹵莽，既不明傷寒治法，又不識禪證類傷寒，往往妄投汗下之藥，以致虛人元氣變證叢生。元氣本虛之人，未有不因之而斃者矣，戒之哉！汗下之藥，焉可嘗試也。　時氣傷寒，除陰症不可服。苦參一兩，水酒各一碗，煎八分，重者水醋各半服之，一汗而愈。不論傷寒久近，立效。本草云：天行尤良。

【暑】諸病喘嘔，暴注下迫，霍亂轉筋，身熱瞀鬱，小便濁

赤，皆屬於暑。　忌破氣升復，忌下濕潤，辛溫辛燥，熱發散閉氣之藥。　宜清暑益氣，健脾甘寒，甘溫辛寒，酸寒苦寒。　黃連　香薷　葛根　石膏　知母　甘草　人參　黃芪　白术　白藊豆　神曲　橘皮　白茯苓　木瓜　麥冬　五味子　白芍　白梅　烏梅　大約用清暑益氣湯、香薷飲、生脉散。凡病暑之人，其氣必虛。暑傷氣，無氣以動，故當補氣爲本。惟肺熱多火者，忌人參术。

【中暑】猝昏暈，急以童便灌入，即省。　忌宜藥俱同暑。

又方用絲瓜葉一片白鹽梅肉一枚并取核中仁共研如泥新汲水調灌立瘥兼治中暑霍亂有效

〔大陽病中暍〕忌藥同暑 宜人參白虎湯有肺熱火病人不能服參者川竹葉石膏湯脾胃作瀉者水調六一散

〔霍亂〕見胃虛條內 忌宜藥俱同

〔疰夏〕由于脾胃薄弱胃家有濕熱及留飲所致 忌藥同前 宜益氣健脾酸寒苦寒淡滲 人參 白朮 半夏 陳皮 白茯苓 白扁豆 白芍 木

瓜 澤瀉 兼服生脈散

〔濕〕諸痙強直積飲痞膈中滿霍亂吐下體重胕腫肉如泥按之不起皆屬于濕經曰地之濕氣感則害人皮肉筋脈故其病筋骨疼痛腰重痛不可轉側身重四肢不利濕在上病嘔吐頭重胸滿濕在中病腹脹中滿泄瀉濕在下病足脛跗腫脚氣腫痛久不愈 忌濕潤甘鹹之藥 宜散滲泄燥辛苦 木瓜 薏苡仁 朮 石斛 萆薢 石菖蒲 茯苓 佐以防風 葛根 寒濕加 半夏 五加皮 風濕加獨活 濕熱加 黃蘗 車前子 木通 甚者加 漢防已

〔脚氣由於濕熱〕 忌溫燥濕熱補氣復忌破氣升之藥 宜清熱除濕利小便甘平酸寒苦寒辛溫淡滲 黃柏 石斛 麥冬 木瓜 石菖蒲 薏苡仁 車前子 茯苓 木通 澤瀉 萆薢 防已

〔燥〕諸澀枯涸乾勁皴揭皆屬于燥角弓反張筋攣急不舒舌强不能言二便閉澀口渴口乾舌苦皮膚皴揭毛髮脆折津液不生血枯胃槁以致飲食不化

噎膈吐食 忌升散破氣下辛燥大熱溫之藥 宜潤益血辛甘寒酸寒鹹寒有熱證者宜兼清熱 麥冬 當歸 地黃 肉從容 酥 人乳 牛乳 蜜 胡桃 甘菊花 麻仁 胡麻 栢子仁 人參 枳實 天冬 五味子 酸棗仁 白芍 蔗漿 蘆根汁 童便 梨汁 韭汁 佐以薑汁

〔火〕諸熱瞀瘛（音茂記）暴瘖冒昧躁擾狂越罵詈驚駭胕腫疼酸氣逆上衝禁慄如喪神守嚏嘔瘡瘍喉痺耳鳴及聾嘔涌溢食不下口昧不明暴注瞤（音純）瘛暴病

暴死皆屬于火。忌補斂升發閉氣辛燥溫熱之藥。
宜降折下鹹寒苦寒辛寒甘寒。大黃 童便
芒硝 黃芩 黃連 黃檗 連翹 石膏 山梔
玄參 生甘草 知母 天冬 麥冬 生地
藍汁 虛者宜甘寒鹹寒以滋水。不宜用苦寒傷胃。

猝眩仆 九竅流血多不治。忌藥同火。宜服童便
鹽湯 竹瀝 藍汁 梨 生犀角汁

猝心痛 忌藥同火。宜服山梔 白芍 延胡索
生甘草 鹽湯 蘇子

目暴赤腫痛甚見肝實條內。忌宜藥俱同。

二便忽閉以利小便為先。忌藥同火。宜降潤苦
寒甘寒辛寒利竅。大黃 蘇子 牛膝 麻仁
桃仁 石膏 知母 天冬 麥冬 黃芩 山梔
滑石 澤瀉 豬苓 車前子 木通 海金沙

頭面赤腫 忌藥同火。宜清暑解毒發散苦寒辛
寒甘寒鹹寒。甘菊花 鼠黏子 連翹 荊芥
薄荷 蟬蛻 大黃 玄參 石膏 知母 竹葉
生甘草 童溺

忽大渴思冰水 忌藥同火。宜潤生津液辛寒甘
寒鹹寒。石膏 知母 玄參 麥冬 竹葉 栝
樓根 五味子 梨汁 蔗漿 童便 涼水 冰

口乾舌苦 忌宜藥俱同火。

暴瘖 忌藥同火。宜降氣發音聲苦甘寒辛涼鹹
寒。蘇子 枇杷葉 貝母 桔梗 百部 竹瀝
梨汁 天冬 麥冬 甘草 薄荷 玄參 桑
白皮 童便

暴注 忌藥同火。宜利水苦寒酸寒。茯苓 黃

連 黃芩 白芍 生甘草 葛根 滑石 木通
虛者加 人參 蓮肉 白扁豆

躁擾狂越罵詈驚駭 忌藥同火。宜清鎮苦寒辛
寒鹹寒。丹砂 牛黃 黃連 黃芩 山梔 滑
石 石膏 知母 童便 大便閉者加大黃下之。
不行加芒硝。

禁慄如喪神守 忌藥同火。宜藥同躁擾狂越。

氣逆衝上 忌藥同火。宜降氣酸斂甘寒苦寒鹹
寒。蘇子 枇杷葉 陳皮 五味子 番降香

山茱萸　白芍　麥冬　石斛　黃蘗　牛膝　桑
白皮　童尿
〔胸痰脅痰〕忌藥同火。　宜清熱和肝酸寒苦寒辛
寒甘寒。　白芍　生甘草　竹葉　玄參　黃連
黃蘗　生地　甘菊花　麥冬　知母　石膏

雜證門

〔瘧〕經曰夏傷於暑秋必痎瘧其證大都多熱多寒或
熱多寒少或寒多熱少或單熱不寒或單寒不熱或
先寒後熱或先熱後寒或有汗無汗或汗少汗多或

自汗盜汗或頭疼骨痛或大渴引飲或口苦舌乾或
嘔吐不思食或煩躁不得眠或大便燥結或瀉利或
連發或間發或三日發或發于陽或發于陰要皆中
氣不足脾虛胃弱暑邪乘虛客之而作雖隨經隨證
投藥解散必先清暑益氣調理脾胃為主有食者兼
消導奪食有風兼散風有老痰伏飲者兼豁痰逐飲
感瘴癘者兼消瘴癘汗多者固表無汗者解表泄利
者升發兼利小便便燥者兼益陰潤燥病有陰陽藥
分氣血證有緩急治因先後人有虛實法異攻補久

而不解必屬于虛氣虛者補氣血虛者補血兩虛者
氣血兼補非大補真氣大健脾胃不得瘳也　忌破
氣下之藥　瘧皆由于中氣虛破氣則傷中氣邪不
得解甚則中滿不思食作泄惡寒口乾惟傷食宜消
不同此法誤下則邪氣陷于內變為滯下或腹滿
脹嘔惡不思食凡屬破氣下泄藥切戒勿施　宜清
暑益氣健脾開胃兼消痰宜分散屬于足六經所見
證施治　先清暑熱多者宜服白虎湯加減　便石
膏自一兩至四兩　知母自四兩至二兩四錢　竹葉自一百片至四百片　麥冬自八錢至

三兩二錢　粳米自一小撮至二大撮　病人素虛或作勞者加人參自三錢至一兩　有痰加橘紅三錢　竹瀝一盃　大渴者加栝樓根二錢至六錢　不渴者用清暑益氣湯兼飲食停滯者加枳
實青皮草果一二劑食消即止多服則損中氣其藥
俱宜黃昏煎以井水澄冷須露一宿五更時溫服蓋
瘧乃暑邪為病者得露則散也
〔足太陽經為膀胱〕其證令人腰痛頭痛頭重寒從背
起先寒後熱熇熇暍暍然熱止汗出難已或遍身骨
痛小便短赤　羌活一錢至三四錢　陳皮去白二錢五分　黃芩一錢

前胡一錢 甘草五分 猪苓一錢 知母二錢五分 若口渴者
即兼陽明宜加石膏麥冬倍知母渴而汗少或無汗
再加葛根若涉深秋或入冬無汗宜多加薑皮因虛
而無汗或汗少者加人參三五錢 麥冬四五錢 佐以薑皮二三
錢 露一宿發日五更溫服因虛汗多者加黃芪三四
錢 桂枝七八分 汗止即去桂枝不可多服若病人素有
熱者勿服桂枝以芍藥五味子代之若發于陰分加
當歸小便短澁或赤者與六一散二三服有濕者以
猪苓茯苓代滑石下午服理脾健胃藥 橘紅二錢五分

白荳蔻五分 白茯苓三錢 山查三錢 麥芽炒三錢 藿香
一錢 人參三錢 白朮二錢 白芍三錢 白扁豆三錢 有
肺火者去人參白朮加麥冬五錢 石斛三錢 烏梅肉
一枚 停食者必惡食加山查傷肉食者加黃連紅麴
傷穀食者加枳實草果各七分 傷麪食者加炒萊菔子
食消即已不可多服多則損中氣胃家素有溼痰者
其證不渴寒多方可用半夏橘紅二朮大劑與之嘔
甚者兼用薑皮

足陽明經屬胃其證發熱頭疼鼻乾渴欲引飲目瞤
不得眠甚則煩躁畏火光人聲木聲宜服大劑竹
葉石膏湯無汗或汗少不嘔者可加乾葛二三錢 病人
虛而作勞者加人參汗多加白朮痰多加貝母橘紅
得汗即解寒熱俱甚渴甚汗多寒時指爪皆紫黯者
加桂枝七八分 久而不解屬氣虛用人參兩許 薑皮兩
許 煎成露一宿五更溫服下午服理脾健胃藥如前
方加減

足少陽經屬膽其證往來寒熱口苦耳聾胸脇痛或
嘔宜服小柴胡湯渴者去半夏加石膏麥冬知母有

熱者去人參加知母倍麥冬有痰不渴者本方加貝
母三錢至八錢 白朮 茯苓各三錢 薑皮一錢至三四錢 病人陰虛而
有熱者雖嘔吐忌用半夏生薑恐投則損人津液令
人聲啞宜用竹茹橘皮麥冬白茯苓烏梅以代之○
以上三陽經瘧邪客之者其證多熱多渴亦易得汗
藥宜大劑急逐暑邪毋使逗留則病易愈繼以理脾
開胃大補真氣庶不瘳矣邪在三陽藥宜辛寒如石
膏知母柴胡甘寒如葛根麥冬竹葉粳米苦寒如黃
芩之屬為君乃可以散暑邪除熱渴壓頭疼兼寒甚

者，則間用辛溫，如薑皮、桂枝，以爲嚮導，以伏其邪，則病易退。凡寒甚者，病因于虛，或作勞者，亦因于虛，皆宜甘溫，以人參、黃耆爲君，佐以辛甘，如桂枝、薑皮之屬。脾胃虛弱，飲食不消者，則補之以參、术，佐以消導，如白豆蔻、麥芽、砂仁、草豆蔻、枳實、橘皮、山查之屬。在陰分者，則以當歸、牛膝爲君，佐以薑、桂，如熱甚而渴者，去薑、桂，加知母、麥冬、竹葉、牛膝、鱉甲。

足厥陰經屬肝，其證先寒後熱，色蒼蒼然，善太息，甚者狀如欲死，或頭疼而渴，宜先服三黃石膏湯，加柴

胡、鱉甲、陳皮，以祛其邪，後用當歸一兩許、橘皮三四錢、鱉甲四五錢、牛膝一兩許、柴胡一二錢，濃煎，露一宿，發日五更溫服。如熱甚而渴，加栝樓根三四錢、麥冬五六錢、竹葉一百片、知母三四錢、鱉甲五六錢。如脾胃薄弱，或溏泄，去當歸，加人參三五錢。如有肺火不可服參者，祗照本方，多服自愈。寒多或寒甚，指爪青黯者，加桂枝、薑皮、人參。

足太陰經屬脾，其證先寒後熱，或寒多，若脾瘧必寒從中起，善嘔，嘔已乃衰，然後發熱，熱過汗出乃已。熱甚者或渴，否則不渴，責火，宜服桂枝湯、建中湯。病人虛者，以人參、薑皮各兩許，濃煎，露一宿，五更溫服。有痰者，宜加术、橘皮各三四錢。

足少陰經屬腎，其證寒熱俱甚，腰痛脊強，口渴，寒從下起，小便短赤，宜先服人參白虎湯，加桂枝，以祛暑邪，後用鱉甲四五錢、牛膝兩許，熱甚者加知母、麥冬各四五錢；寒甚者，加桂枝錢許，嘔則兼加薑皮三四錢。如熱甚而嘔者，去桂枝、薑皮，加竹茹三錢、人參、橘皮各三四錢。用牛膝、桂枝者，肝腎同一治也。瘧病多挾痰，以故熱痰須用貝母爲君，自三錢至八錢，竹瀝、竹茹、栝樓根、

橘紅、白茯苓稱是，以佐之。甚者可加霞天膏。如寒痰發瘧，寒不渴者，用半夏、白术、橘皮爲君，多加生薑皮。瘧病多挾風，有風者必用何首烏爲君，白术、橘皮爲臣，葛根、薑皮、羌活以佐之。不頭痛者除羌活。暑邪盛，解散不早，陷入于裏，則變爲滯下，急投芩連芍藥、滑石、紅麯、甘草，佐以葛根、升麻、柴胡，以表裏分消之。脾胃薄弱者，加人參、扁豆、蓮肉，大劑與之，以愈爲度。滯下若愈，瘧亦隨止，即不止，其熱必輕，仍隨經隨證以治之，不煩多藥而自止也。又若熱濕之邪內伏

不效者用獨雄丸立愈。凡勞瘧病人陰不足或作勞或房勞病發于陰或間日一發或三日一發三日者為病深須以鼈甲牛膝何首烏為君橘皮為佐發於夜而便燥者加當歸脾胃弱者勿加佐以靑皮熱甚勿入大劑與之日三乃差

附諸瘧主治

熱多宜 貝母 石膏 麥冬 橘紅 乾葛 滑石 竹葉 牛膝 知母 黄芩 柴胡 白茯苓 烏梅 何首烏 牡蠣 鼈甲

寒多宜 桂枝 薑皮 朮 人參 黄耆 當歸 橘紅 半夏 草

豆蔻 炙甘草

汗多宜 人參 白朮 黄耆 秋冬加 桂枝

無汗宜 乾葛 柴胡 石膏 羌活 靑皮 人參 蒼朮

瘧汗宜 鼈甲 射干 牡蠣 桂 三稜 橘皮 縮砂蔤 靑皮 人參

凡瘧疾寒熱久不解者其人必本陰虛法當益陰除熱非鼈甲牛膝不能除也多寒而久不解者其人必本陽虛非人參白朮黄耆不能除 按瘧有山嵐瘴氣停痰留飲而發者古方類用常山砒霜等吐之今人誤執其方見瘧輒用不知二藥有大毒損人眞氣犯之多致危殆愼之愼之

滯下俗呼痢疾其證腹痛便膿血或赤或白或赤白相雜或下純血或下紫黑血塊或如豆汁或如魚凍或如屋漏水或下純黄積類多裏急後重登圊而不得便小便短赤不利或發熱或口渴甚則嘔惡不思食此皆暑溼之邪與飲食積滯膠固腸胃而作必先袪暑滲溼安胃為主傷氣分則調氣益氣傷血分則和血補血挾瘀血則宜行血藥雖因證而設要皆以補養胃氣為急故其證以噤口痢為最重胃氣一絕

則不可治矣故曰安穀則昌絕穀則亡俗治多藉口迎而奪之之說輒用大黄朴消及誤用巴豆牽牛以致洞泄腸開而斃又有妄投訶子粟殼亞芙蓉肉豆蔻收澁之劑以致便閉腹脹或溼熱上攻肢節腫脹拘攣痛不可忍難以救療愼之愼之 忌破氣削氣收澁燥濕熱鹹寒滑膩之藥 宜清熱消積開胃氣升利小便 黄連 黄芩 白芍 紅麴 山查 廣皮 升麻 葛根 甘草 滑石 蓮肉 烏梅 白扁豆 如胃傷弱加人參三四錢 蓮子四十粒 橘紅

二錢 升麻七分 如腹痛以黃連四錢 白芍三錢 炙甘草一錢五分 黃蘗一錢 升麻七分 煎服 如裏急同上藥加當歸二錢 如後重甚加檳榔一錢五分 枳殼一錢五分 木香汁七匙 如口渴甚木香倍滑石 如小便赤澁短少或不利亦倍之 赤多倍烏梅山查紅麴 白多加吳茱萸七分 惡心欲嘔即噤口痢 多用人參蓮肉扁豆白芍 以綠色升麻七分佐之 久痢不止加肉豆蔻一錢 人參三錢 砂仁一錢五分 白茯苓二錢 凡滯下非元氣壯實多啖能食之人 愼勿輕用大黃巴豆牽牛等藥 復有

毒痢一證 或痢毒內陷 下膿血 各藥不效者 加忍冬藤爲君 地榆丹砂犀角汁次之 凡産後滯下 積滯雖多 腹痛雖極 不可用大黃等藥行之 致傷胃氣 遂不可救 但用人參白芍當歸紅麴升麻益母草炙甘草滑石末足矣 若惡露未盡 兼用乳沒各七分五厘 炒砂仁一錢 久之自愈 血虛可加阿膠三錢 凡胎前滯下 宜用黃芩黃連白芍炙甘草橘紅赤麴枳殼蓮肉 畧用升麻 未滿七月勿用滑石

瀉利 俗呼泄瀉 因于濕 忌滋潤破氣 下若寒滑利之藥 宜安胃補脾 升利小便 人參 白茯苓 蓮肉 白扁豆 白朮 車前子 升麻 橘紅 藿香 木瓜 乾葛 炙甘草 白萊菔 虛寒者加肉豆蔻 補骨脂 吳茱萸 虛熱者去白朮 加黃連 倍芍藥 蓮肉 暑濕爲病 則小水短赤 或戶渴 倍用薑炒黃連爲君 佐以乾葛升麻 由于感風寒者 二朮吳茱萸砂仁陳皮乾薑紫蘇主之 若由飲食停滯者 兼消導 山查麥芽神麴陳皮肉豆蔻

五疸 方書所載五疸 酒食大饑後過飽 女勞失治而成 然其證必由溼熱傷脾 及飲食停滯 又有瘀血發黃一證 方所不載 分別一誤 則藥不對證 多致不救 愼之愼之 忌破氣閉氣 下鹹滑利滯膩潤燥熱之藥 有瘀血者 兼忌酸寒 宜清熱利水除濕養胃氣 有停滯者宜消積滯 有瘀血者宜行血 茵陳蒿 黃連 苜蓿 酒疸非此不愈 梔子 紫草 栝樓根 秦艽 黃芩 滑石 車前子 白鮮皮 仙人對坐草 一名歸原草 一名九里香 取汁入酒汁少許飲之良 虛者 白茯苓 連錢草 加人參 停滯者加紅麴橘紅穀麥芽山查 瘀血加琥

珀·牡丹皮·紅麴·紅花·桃仁·延胡索·蒲黃·五靈脂·韭元
氣壯實者，服前藥瘀血不行，可加熟大黃。虛者勿用。
痰 由於［熱］ 忌燥溫熱補斂升之藥。宜降潤清
熱苦寒辛寒，佐以鹹寒。 蘇子 橘紅 天冬 枇
杷葉 麥冬 黃芩 桑白皮 薄荷 百部 栝
樓根及仁 桔梗 貝母 蛤粉 竹瀝 童便
膠固者，加霞天膏，并用貓兒刺。 由於［風寒］ 忌補
斂濕潤酸鹹之藥。 宜降氣辛散。 橘紅 蘇子
杏仁 天麻 前胡 半夏 南星 葛根 桑白

皮 薄荷 白前 生薑汁 由于［溼］ 忌潤鹹酸
滯膩發濕之藥。 宜健脾燥溼，辛散佐以淡滲。 人
參 二朮 橘紅 半夏 桑白皮 白茯苓 澤
瀉
飲如涎而薄者，或如涎而稠者，伏于胸中及脾胃間，
或吐酸水，若水黃水綠水，或伏而不吐，上支心胸，胃
脘作痛不可忍，按之不得下，或發寒熱，嘔吐不能飲
食。 忌宜藥俱同脾虛證內停飲條。
［諸氣］氣有餘即是火。 升閉氣酸斂滯膩之藥。

虛者，宜降補斂，調澀酸辛甘。 蘇子 枇杷葉 麥
門冬 橘紅 蘆根汁 甘蔗 番降香 沉香
鬱金 甘草 白豆蔻 童便 五味子 白芍
因虛極而氣不得行者，加人參。［實］者宜破散，香燥
辛苦辛寒。 枳殼 青皮 檳榔 厚朴 木香
沉香 香附 烏藥 降香 藿香 縮砂蔤
［鬱］ 忌酸斂滯膩補氣閉氣之藥。 屬情抱者宜開
發志氣，調氣散結，和中健脾。 遠志 貝母 鬱金
石菖蒲 香附 蘇子 橘紅 白豆蔻 木香

蘇合香 縮砂蔤 麥冬 屬五藏者［木鬱］達之，宜
升之。 升麻 柴胡 川芎 瓜蒂 人參蘆 ［火］
鬱發之，宜散。 升麻 葛根 柴胡 防風 羌活
［土鬱］奪之，宜下。 檳榔 枳實 厚朴 大黃
［金鬱］泄之，宜降。 橘紅 蘇子 桑白皮 豬苓
澤瀉 木通 赤小豆 車前子 烏鯗魚
［關格］不得大小便為關，是熱在丹田也。吐逆水漿不
得下為格，是寒反在胸中也。陰陽易位，故上下俱病。
先投辛香通竅下降之藥，以治其上，次用下泄苦寒

之藥以通二便此急證法難緩治總有裏虛迨後再
補。忌升補斂閉氣酸之藥。宜降下辛寒辛溫。
沉香　白豆蔻　丁香　蘇子　龍腦香　蘇合香
橘紅　牛蒡　藿香　次用大黃　黃蘗　知母
滑石　木通　車前子　牛膝
〔噦〕俗呼呃逆。久病沉痾而發者。屬眞氣虛。多不治。
忌破氣升散之藥。宜補斂甘溫甘寒。人參　黃
耆　炙甘草　麥冬　五味子　益智子　白芍
石斛　〔傷寒失下而發者〕忌補斂酸燥熱滯膩之

藥。宜下。大小承氣之類。便不鞭閉。按之腹中和軟
未經汗出者。宜辛寒解表。白虎湯之類。〔氣逆衝上
而發者〕忌升補之藥。宜降氣甘寒鹹寒。蘇子
橘紅　枇杷葉　竹茹　蘆根汁　麥冬　童便
〔因痰水停膈而發者〕忌升潤苦寒甘寒酸寒之藥
宜降氣開痰辛散。橘紅　蘇子　貝母　桑白
皮　半夏　旋覆花　生薑　白豆蔻
〔吐血　咯血　鼻衄　齒衄　耳衄　舌上出血〕忌升提發散
下。破血補氣。閉氣破氣。濕熱辛燥。復忌極苦寒傷胃。

之藥。宜降氣清熱涼血益陰。兼行血。鹹寒酸寒甘
寒。蘇子　麥冬　橘皮　枇杷葉　降香　鬱金
天冬　沙參　牛膝　阿膠　生地　枸杞子
五味子　鼈甲　白芍　犀角汁　牡丹皮　青蒿
剪草　白藥子　童尿　側栢葉　小薊　茅根
椶灰　藕節　當歸　蒲黃
〔蓄血〕俗名內傷。或積勞。或多怒。或飽後行房。或負重
努力。或登高墜下。或奔逐過急。皆致蓄血。其證多發
熱。其熱類外感。而不頭疼。不作渴。天明少間。至午復

劇。有汗。汗多劑頸而還。自汗無氣以息。目光短。不思
飲食。不得眠。二便自利。小便或赤。大便或泄。忌破
氣。復忌補氣下。苦寒辛燥之藥。宜行血辛溫佐以
鹹寒。瘀血行後。宜補血益脾和肝。桃仁　紅花
延胡索　桂〔有火人勿用〕　鬱金　歸尾　蘇木　番降香
乳香　沒藥　穿山甲　䗪蟲　赤芍　五靈脂
蒲黃　紅麯　騏驎竭　韭汁　童尿　桃梟
甚者。用大黃花蕊石。瘀行則止。勿過劑。如元氣虛。脾
胃素弱者。慎勿輕用大黃。如瘀血行後。宜生地　續

歸　白膠　歸身　麥冬　牛膝　白芍　炙甘草
　酸棗仁　大棗　龍眼肉　枸杞子　山茱萸
頭痛　挾風寒者。忌補斂之藥。宜辛溫發散。
羌活　防風　細辛　荊芥　薄荷　川芎　藁本
　升麻　白芷　蔓荊子　牛蒡　葱白　挾邪熱
者。忌藥同挾風寒。宜辛寒苦寒。解散。石膏
薄荷　黃芩酒炒　芽茶　黑豆　烏梅　甘菊花　土
茯苓　熱極。自昏便燥者。加酒蒸大黃。挾痰者。
忌升補斂酸甘滯膩之藥。宜豁痰降氣辛燥。蘇

子　橘紅　貝母　半夏　前胡　竹瀝　朮　天
麻　陰虛者　忌辛熱發散之藥。宜補血益陰。甘
寒酸寒　生地　甘菊花　當歸　天冬　麥冬
枸杞子　黃蘗　白芍　忍冬　五味子　烏梅
眉稜骨痛　忌宜俱同陰虛頭痛
齒痛　忌升補斂燥熱辛溫之藥。宜清熱凉血苦
寒辛寒甘寒鹹寒。麥冬　生地　赤芍　丹皮
竹葉　知母　黃連　黃芩　黃蘗　玄參　石膏
　薄荷　蘇子　甘草　童便　上下齦屬胃與大
腸火宜石膏　熟大黃　麥冬　黃芩　黃連　赤
芍　生地　生甘草　青黛　細辛　西瓜皮灰
薄荷　枇杷葉　蘇子　木通　齒牙浮動及黑爛
屬腎虛有火。已見腎虛條內。忌宜藥俱同。
胃脘痛　因火者。忌補斂燥熱之藥。宜降苦寒
甘寒鹹寒辛寒。蘇子　橘紅　黃連　山梔　麥
冬　炙甘草　石膏　知母　玄參　童溺　因寒
者　忌破氣滯膩苦寒之藥。宜辛溫發散。橘皮
　草豆蔻　益智子　丁香　桂　白朮　藿香

白豆蔻　縮砂蔤　吳茱萸　厚朴　香附　乾薑
　因宿食者。忌升補斂苦寒之藥。宜消導兼降
氣。山查　橘皮　草果　紅麯　枳實　朮　檳
榔　草豆蔻　青皮　厚朴　穀麥芽　縮砂蔤
因脾胃虛弱。以致食停者。消導藥中。加人參。因瘀
血者。忌補氣酸斂之藥。宜辛溫苦溫。以行血。桃
仁　延胡索　紅麯　紅花　山查肉　牡丹皮
番降香　韭菜　通草　鬱金　肉桂　三稜　童
溺　琥珀　菴䕡子　牛膝　赤芍　因血虛者。按

之則痛止。忌破氣。復忌補氣。燥熱。辛溫之藥。宜潤。補。斂。甘寒。甘溫。麥冬　炙甘草　酸棗仁　石斛　白芍　生地　當歸　因蟲者　忌補。甘。發散甘之藥。宜殺蟲。苦。酸。鍚灰　苦楝根　檳榔。使君子　鶴虱　雷丸　蕪荑　薏苡仁根　大黃　烏梅　因惱怒者　虛弱人。忌破氣。壯實人。忌補氣。總忌酸斂升之藥。宜降氣。辛溫。蘇子　枇杷葉　白豆蔻　番降香　縮砂蔤　木香　橘紅　延胡索　五靈脂　因痰飲者　忌宜藥。俱見痰飲

證下。

腹痛　因于寒者。忌苦寒。下。利之藥。宜溫中。辛散　白朮　厚朴　乾薑　吳茱萸　桂　炙甘草　木香　縮砂蔤　橘皮　因于熱。火在少腹。則絞痛。忌辛熱。香燥。補斂之藥。宜甘。苦寒。山梔仁　麥冬　石斛　白芍　甘草　桔梗　黃芩　黃連　滑石　木通　戎鹽　諸痛不可按。屬實。忌補氣。大熱之藥。宜破散。疏利。苦寒。枳實　青皮　檳榔　三稜　滑石　蓬莪朮　木通　大黃（有積滯宜）　無者勿用。諸痛可按。屬虛。忌破氣。破血。下利。發散之藥　宜補氣血。甘溫。酸斂。人參　二朮　黃耆　生地　當歸　炙甘草　白芍　署蕷　酸棗仁　五味子

痺。拘攣。而痛也。因風寒濕三者合而成。風氣勝者爲行痺。寒氣勝者爲痛痺。濕氣勝者爲着痺。忌下。收斂。酸寒。苦寒。鹹寒之藥。宜辛散。行氣。燥濕。甘溫。淡滲。漆葉　續斷　黃耆　甘草　甘菊花　車前子　萆薢　防巳　白朮　防風　羌活　獨活

秦艽　牛膝　木瓜　天麻　茯苓　澤瀉　菖蒲　桑寄生　狗脊　蔓荊實　杜仲　白蘚皮　石斛　細辛　松節　松葉　葈耳　原蠶沙　威靈僊　海風藤

痿屬濕熱。經曰。治痿獨取陽明。忌破氣。升。辛熱。發散之藥。宜大補氣血。清熱。除濕。甘寒。甘溫。苦寒。酸寒。人參　黃耆　二朮　炙甘草　生地　麥冬　白芍　木瓜　石斛　薏苡仁　黃蘗　茯苓　車前子　澤瀉　木通　黃芩

交腸其病大小便易位而出或因大怒或因醉飽遂
至臟氣乖亂不循常道法當宜吐以開提其氣使闌
門清利得司泌別之職則愈矣　忌破氣燥熱之藥
宜升清降濁兼補氣淡滲　升麻　柴胡　蘇子
降香　橘紅　人參　朮　茯苓　澤瀉　猪苓
木通　滑石　車前子
鬼疰尸疰飛尸客忤此係天地陰邪殺厲之氣乘虛
中人或遍身青黯或忽消瘦羸瘠而色青黃不定或
忽驚厥目直視手忽拳或遍身骨節疼痛非常　忌

破氣復忌補氣升燥熱酸斂之藥　宜辟惡氣安神
鎮心芳香發散金石鎮墜　牛黃　丹砂　蘇合香
天竺黃　琥珀　沉水香　龍腦香　乳香　檀
香　安息香　木香　麝香　真珠　雄黃　鬼臼
龍齒　犀角　金銀箔　虎骨　代赭　天靈蓋
獺肝　生地　菖蒲　遠志

婦人門

赤白帶下婦人多憂思鬱怒損傷心脾肝火時發血
走不歸經所以多患赤白帶也白帶多是脾虛蓋肝
氣鬱則脾受傷脾傷則濕土之氣下陷是脾精不守
不能輸爲榮血而下白滑之物矣皆由風木鬱于地
中使然耳法當開提肝氣補助脾元宜以補中益氣
湯加酸棗仁茯苓山藥黃蘗蒼术麥冬之類濃煎不
時飲之再用六味地黃丸中加牡蠣粉海螵蛸杜仲
牛膝蜜丸光大如豆空心飢時各下五六錢陰虛火
熾加枸杞子五味子黃蘗白帶多屬氣虛補氣健脾
治法之要領也
帶下如濃泔而臭穢特甚者濕熱甚也且多有濕痰

下墜者宜蒼术白朮黃蘗黃芩茯苓車前子爲主佐
以升提　帶下如雞子清者脾腎虛極也面色必不
華足脛必浮腰腿必痠宜五味子八味丸間用歸脾
養心之劑如歸脾湯之類陰虛有火宜八味丸中加
五味子菟絲子車前子黃蘗叔和云崩中日久爲白
帶漏下多時骨髓枯蓋言崩久氣血虛脫而白滑之
物下不止耳此證雖有氣血寒熱之分要歸總屬于
虛　赤淋多因于心火肝火時熾不已久而陰血漸
虛中氣漸損遂下赤矣治宜養心爲主兼以和肝緩

中涼血清氣。赤帶久不止則血虛。宜膠艾四物湯
加便煅牡蠣粉酸棗仁麥冬。標急而元氣不甚憊
者。先救其標。標急而元氣衰劇者。則當本而標之可
也。忌破氣降溫熱之藥。宜補斂清熱辛甘苦寒。
佐以淡滲。生地　人參　白芍　阿膠　山茱萸
黃蘗　五味子　麥冬　白膠　枸杞子　續斷
杜仲　牛膝　白茯苓　車前子　澤瀉　蛇床
子　香附　補骨脂　牡蠣　艾　二朮
血枯經閉由于脾胃薄弱。氣血不生。忌破氣破血

燥熱膩膈滑腸升發苦寒之藥。宜補脾胃甘溫甘
平。人參　蓮肉　酸棗仁　白扁豆　甘草　茯
苓　薯蕷　橘紅　白芍　縮砂蔤　兔絲子　牛
膝　牡丹皮　白膠　阿膠　茨實　麥冬
經行先期為血熱。忌升補氣辛溫燥熱之藥。如香
附當歸烏藥艾類。宜涼血清熱補肝腎兼降氣。及
甘寒苦寒酸寒。生地　牡丹皮　白芍藥　天冬
麥冬　枸杞子　杜仲　青蒿　枇杷葉　蘇子
鱉甲　阿膠　黃蘗　黃芩　知母

經行後期為血虛。忌行血破氣燥熱苦寒之藥。
宜補肝腎甘溫酸溫。熟地　薯蕷　人參　兔絲
子　山茱萸　杜仲　續斷　阿膠　艾　五味子
當歸　枸杞子　白膠　牛膝
月事過多屬心火盛。脾氣弱。忌破氣降辛溫苦寒
之藥。宜涼血斂攝酸平甘寒。麥冬　生地爲泄者用
青蒿　生甘草　牡丹皮　白芍　酸棗仁　五味
崩中屬氣血兩虛有熱。忌破氣行血降溫熱辛燥
苦寒之藥。宜補氣血兼清熱甘溫甘寒酸斂。人

參　黃耆　生地　熟地　地榆　芍藥　白膠
阿膠　香附　續斷　甘草　麥冬　山茱萸　杜
仲　五味子　白茅根　蒲黃炒　椶耳灰　側柏葉
艾葉　木耳灰
熱入血室。類傷寒。或經事適來忽住。或屆期不行。忽
發大熱口渴。或厥。但不頭疼。為異于傷寒耳。忌補
氣溫燥辛燥收斂下泄大熱升發之藥。宜行血清
熱甘寒鹹寒苦寒。生地　牡丹皮　蒲黃　蘇木
牛膝　延胡索　麥冬　犀角　白芍　黃芩

荊芥穗　童溺　如便閉加大黃。

種子 內分男女。氣虛、血虛、精寒、血熱、火熾、精滑，因證選用。　忌破氣破血燥過用辛熱之藥。　宜調氣補血，男子宜固精。

桑螵蛸 溫平。治男子精滑。　枸實 甘溫。治男子精滑精寒。　海狗腎 鹹熱。治男精寒。　魚鰾 甘平。治男子精滑。　陽起石 熱。治男子精寒。　覆盆子 甘溫。治男精滑。　車前子 治男鹹寒。治男女火熾。　鹿茸 溫鹹。治男精寒。　蓮鬚 甘溫。治男精滑。　巴戟天 溫。治男精寒。　何首烏 苦溫。益男子氣血。　牛膝 苦平。治男子血虛陰痿。　補骨脂 辛溫。治男子精寒。陰弱。　沙苑蒺藜 甘平。男子固精益虛。　白膠 溫平。治男血兩虛精寒。　肉蓯蓉 溫酸鹹。治男女血虛精寒。　黃蘗 苦寒。治男女火熾。　人參 微溫。治男女氣虛脾胃薄弱。

本草滙　卷四　熱入血室　種子　卅　梅花嶼

麥冬 甘寒。女血熱。　五味子 酸溫。治男女精滑精寒。　山茱萸 酸溫。治男女精滑精寒。　天冬 苦寒。女火熾。　蓮肉 甘平。治男女胃弱精寒。　熟地 甘寒。男女益虛生精。　白薇 溫平。女。　當歸 辛溫。女。　白芍 酸寒。女。　紫石英 溫。女。　艾葉 辛溫。女。

妊娠惡阻　忌破氣升散燥熱苦寒滑腸膩膈之藥。　宜順氣甘寒酸寒。　蘇子　橘紅　枇杷葉　白茯苓　麥冬　蘆根　竹茹　木瓜　白芍　竹葉

人參　縮砂蔤　白梅　烏梅

安胎　忌破氣破血升散辛熱辛燥之藥。　八月以後及胎前滯下者，方可用枳殼。氣虛者不用。　三月以前宜養脾胃，四月以後宜壯腰腎，補血益陰順氣。總宜清熱。　茯苓　麥冬　薯蕷　人參　芍藥

白朮　橘紅　炙甘草　縮砂蔤　艾葉　杜仲

生地　益母草　白膠　烏膠　續斷　黃芩　枸杞子　青蒿子　桑寄生　鯉魚　烏雌雞　葱白

胎漏　屬氣血虛有熱。　忌宜藥俱同安胎條。

難產　忌破氣破血收斂之藥。　宜補氣血滑利潤。

人參　柞樹皮　魚膠　冬葵子　千里馬　白

本草滙　卷四　種子　惡阻　胎漏　難產　卅　梅花嶼

芷梢　牛膝　桂心　當歸　芎藭　益母草　百草霜　石燕　弓弩　麻油　豬脂　酒　生雞子

兔頭　滑石　麝香　預防血暈，一腹痛坐草時，即用蘇木菊花心者一兩，生地黃一両，降香末二錢，水三盌煎一盌，加童便半盌，兒墮地即飲之，永無惡血衝心之患。房中常打醋炭，萬一血暈，亦須此藥，更以家寶丹一丸灌下，神效。　凡婦人氣弱者，無氣力送子出產門，須服人參，此藥能兼治橫生倒產，世醫不知也。　凡臨產交骨不開，惟濃煎柞木枝湯飲之。

則自開其木枝榦直上每一葉下必發一刺。胞衣不下。用乳香沒藥末各七分五釐麝香一分芒硝一錢五分研細以酒調服立下。飲熱童便以滋藥力更妙。

產後諸病　忌破氣升汗吐下燥苦寒大熱之藥。宜行血次宜補血清熱總宜補養肝脾腎辛溫甘寒酸寒。蘇木　黑豆　鹿角末　紅花　乳香　沒藥　牛膝　炮薑　當歸脾胃弱者勿用　桃仁胃弱禁用亦不可過　桂天寒無火之人可用　益母草　澤蘭　乾地黃　續斷　白膠

杜仲　山茱萸　人參　青蒿　麥冬　白芍藥　五味子

產後少腹痛按之痛甚有結塊名兒枕痛。忌酸斂補氣破氣升下汗燥之藥。宜行血活血散結兼健脾。延胡索　紅藍花　牡丹皮　蘇木　山查肉　益母草　蓬莪茂　蒲黃　白膠　當歸　黑豆　生地　澤蘭　牛膝　五靈脂　縮砂蔤　橘紅　童便　桃仁　乾薑　痛極加乳沒各六七分。天寒加桂。暑月勿用。肺熱有火勿用。

產後少腹痛按之即止者屬血虛　忌行血破氣汗吐下燥苦寒大熱之藥。宜補血補脾抑肝　乾地黃　白芍　當歸　續斷　白膠　阿膠　牛膝　人參　酸棗仁　麥冬　炙甘草　大棗　薯蕷　橘皮

產後泄瀉　忌消導滑腸膩膈發散生冷破氣苦寒之藥。宜溫中補氣健脾開胃。人參　甘草　薯蕷　蓮肉　稨豆　茯苓　白芍　橘皮　車前子　肉豆蔻內熱津液不足者少用。　藿香　五味子　補骨脂內熱

火熾者勿用。　縮砂蔤

產後發熱或自汗盜汗。忌苦寒發散升提破氣破血下辛燥大熱寒滑傷脾之藥。宜補血涼血補肝補心生津液兼斂攝實表。乾地黃　炙甘草　白芍　五味子　麥冬　酸棗仁　牡丹皮　童便　青蒿　鱉甲　澤蘭　黑豆　黃耆　人參

產後頭痛由于血虛。忌發散破血升提辛燥大熱之藥。宜益血涼血。降。甘溫甘寒佐以酸寒。生地　甘菊　烏梅　麥冬　蘇子　童尿　甘草　當

歸　白芍　黑豆　五味子　鱉甲

產後發渴。由于血虛有熱。忌藥同產後發熱。宜藥同產後發熱。加蔗漿。倍麥冬五味子。

產後氣喘。由于氣血兩虛。忌藥同產後發熱。宜補氣血潤肺下降之藥　人參　橘紅　生地　天門冬　麥冬　蘇子　枇杷葉　栝樓仁　蘆根　童便　五味子　竹茹

產後惡寒。由于氣血兩虛。忌藥同產後發熱。宜補氣血溫中。甘溫佐以辛溫。人參　黃耆　炙甘

草　乾地黃　龍眼肉　當歸　炮薑

產後小便不利。或短赤。由于腎水真陰不足。忌利小便餘忌藥同產後發熱。宜生津液益陰補血涼血淸熱甘溫甘寒酸寒。天冬　麥冬　生地　枸杞子　山茱萸　白芍　車前子　牛膝　五味　青蒿子　鱉甲　竹葉

產後大便閉結。由于血枯內熱。忌補氣行血辛熱燥下升苦寒之藥。宜益血涼血潤燥滋肝腎生津液。生地　熟地　天冬　麥冬　五味子　蔗漿

牡丹皮　肉蓯蓉　當歸　麻仁　人乳　蜜

產後不得眠。忌藥同產後大便閉結。宜補心降心火補肝補脾陰兼淸內熱。生地　麥冬　伏神　丹參　沙參　酸棗仁　白芍　竹葉　遠志　蓮肉　龍眼肉

產後腹脹。由于陰血虛脾陰虛。忌破氣寬中升提發散消導吐下甘苦寒鹹寒大熱溫燥滯膩之藥。宜益脾陰補脾和肝酸寒收斂甘溫。白芍　酸棗仁　人參　茯苓　石斛　橘皮　薯蕷　五味子

木瓜　蓮實　車前子　芡實

產後惡心欲嘔或吐。由于胃虛。忌升提發散濕潤滯膩苦寒生冷燥熱之藥。宜降氣補氣安胃酸寒佐以辛溫。蘇子　枇杷葉　竹茹　人參　橘紅　麥冬　白芍　藿香　石斛　木瓜　白豆蔻　生薑　由于寒。倍生薑白豆蔻藿香。由于熱。倍竹茹。去生薑白豆蔻藿香

下乳汁　漏蘆　狗四足　豬四足　麥冬　人參　栝樓仁　土瓜根　葵子　豬胰　木通

小兒門

痘疹 血熱證。忌溫補燥熱之藥。如天靈蓋雞冠血桑蠶鯪鯉甲人齒官桂附子丁香木香氷片之類。餘忌藥俱見前。宜涼血活血解毒甘寒苦寒。生地黃 犀角 人中黃 紫草 黃連 麥門冬 牡丹皮 白芍 童溺 連翹 金銀花 玄參 貝母 蟬蛻 鼠黏子

虛寒證。忌汗吐下苦寒酸寒之藥。宜辛甘發散補氣溫發。痘密者佐以解毒。人參 紅鉛 黃耆

甘草 桂枝 丁香 當歸（胃弱大便不實者禁用。） 蓮肉 糯米 大棗 龍眼肉 乾葛 木香 忍冬藤

痧疹 此證多有嘔吐者。勿治嘔吐。但治痧毒則嘔自止。況嘔中便有發散之義。忌破氣溫補酸斂辛澀滯膩之藥。宜清熱透肌辛寒甘寒苦寒。石膏 鼠黏子 赤檉木（即西河柳。） 知母 甘草 玄參 麥冬 連翹 薄荷 竹葉 黃連 黃芩 葛根 黃蘗 蟬蛻 栝樓根 青黛 蔗漿 貝母 如冬月。佐之以辛散。荊芥 麻黃（去節沫。蜜酒炒。只可用一兩。）

痧疹者。手太陰肺足陽明胃。二經之火熱發而爲病者也。小兒居多。大人亦時有之。殆時氣瘟疫之類歟。其證類多咳嗽多嚏眼中如淚多泄瀉多痰多熱多渴多煩悶甚則躁亂咽痛唇焦神昏是其候也。治法當以清涼發散爲主。藥用辛寒甘寒苦寒以升發之。惟忌酸收。最宜辛散。誤施溫補。禍不旋踵。辛散如荊芥西河柳乾葛石膏鼠黏子麻黃。清涼如玄參竹葉栝樓根青黛薄荷。甘寒。如麥冬生甘草蔗漿。苦寒。如黃芩黃連貝母連翹。隨證輕重制劑大小。中病則已。

母太過焉 痧疹乃肺胃邪熱所致。初發時必欬嗽。宜清熱透毒。不得止嗽。疹後咳嗽。但用貝母苦梗甘草薄荷栝樓根玄參麥冬。以清餘熱。消痰壅則自愈。慎勿用五味子等收斂之劑。多喘。喘者。邪熱壅于肺故也。慎勿用定喘藥。惟應大劑竹葉石膏湯。加西河柳兩許。玄參薄荷各二錢。如冬天寒甚。痧毒鬱于內不得透出者。加蜜酒炒麻黃。一劑立止。凡熱勢甚者。即用白虎湯加西河柳。忌用升麻。服之必喘。多泄瀉。慎勿止瀉。惟用黃連乾葛升麻甘草。則瀉自止。痧家

不忌瀉瀉則陽明之邪熱得解是亦表裏分消之義
也痧後泄瀉及便血皆由熱邪內陷故也大忌止澁
惟宜升散仍用升麻甘草乾葛黃連白芍白扁豆便
膿血則加滑石末必自愈
痧後牙疳最危外用牡黃牛糞尖煅存性研極細加
真片腦一分研勻吹之內用連翹乾葛荆芥穗升麻
玄參黃連甘草生地黃水煎加生犀角汁二三十匙
調服緩則不可救藥
痧後元氣不復脾胃薄弱者宜用白芍藥炙甘草爲

君蓮肉山藥白扁豆麥冬青黛龍眼肉爲臣多服必
漸强愼勿輕用參朮
痧後生瘡不已餘熱未盡故也宜用金銀花荆芥穗
連翹玄參甘草懐生地鼈甲胡麻黃連木通濃煎飲
之良痧疥不宜依證施治惟當治本本者手太陰足
陽明二經之邪熱也解其邪熱則諸證自退矣
嘔吐因傷乳食者　忌用苦寒之藥　宜溫中消導
橘皮　縮砂蔤　枳實　厚朴　穀麥芽　草果
山查　紅麯　半夏　人參

因寒者忌破氣升苦寒之藥宜辛熱溫中　藿
香　橘皮　丁香　人參　白朮　生薑　半夏
白豆蔻
因暑者忌升破氣溫熱之藥宜清暑補氣安胃
兼利小便　黃連　香薷　人參　木瓜　茯苓
竹茹　石斛　橘皮　甘草　白扁豆　麥冬　白
梅　滑石　木通　澤瀉
有蟲者忌升甘之藥宜酸斂佐以苦寒　白芍
藥　五味子　木瓜　黃連　楝根　烏梅　檳榔

榧子肉　木香　使君子　總之數嘔吐宜安胃久
則宜補氣
泄瀉　總忌破氣下滑利滯膩之藥
因食者宜和胃消食　橘皮　草果　紅麯　穀
麥芽　白豆蔻　白朮　山查　白茯苓　肉豆蔻
縮砂蔤
因溼者宜燥脾利水　二朮　橘皮　木瓜　茯
苓　澤瀉　車前子　石斛　黃連　薯蕷　猪苓
升麻　葛根

因暑者。前藥中加人參。蓮肉　白扁豆　總之
當補脾胃。兼升兼利小便。
急驚　忌補斂升燥熱之藥。宜除清熱鎮墜豁痰
抑肝　丹砂　琥珀　牛黃　天竹黃　貝母　竹
瀝　鈎鈎藤　僵蠶　茯神　犀角　金箔　膽星
真珠　全蝎　龍腦　麝香　白檀香
慢驚多因久吐瀉大病後。陰陽兩虛而成　忌破氣
下升苦寒。及治急驚之藥。宜補脾健胃。和肝益氣。
甘溫酸平。佐以辛熱。人參　黃耆　茯苓　白芍

甘草　龍眼肉　酸棗仁　石菖蒲　遠志　麥
冬　茯神　冬瓜仁　橘紅
疳積　忌破氣酸斂燥熱之藥。宜除疳熱。兼消導
苦寒甘寒。佐以辛溫。胡黃連　川黃連　肉
豆蔻　穀麥芽　神麴　山查　木香　橘皮　白
蕪荑　使君子　蘆薈　白朮　白芙蓉花　五穀
蟲　雷丸　青黛　厚朴
諸蟲　忌升甘之藥。宜殺蟲。酸寒苦寒。佐以辛寒
檳榔　雷丸　使君子　苦楝根　錫灰　鶴虱

蘆薈　芍藥　烏梅　黃連　黃芩　牽牛
胎毒　忌補斂燥熱辛溫之藥。宜涼血清熱。解毒
兼發散于外。勿從外治。以致熱毒內攻。生地　玄
參　牡丹皮　黃蘗　黃連　忍冬藤　甘草　連
翹　麥冬　貝母　犀角　荊芥　鼠黏子　牛黃

外科

癘風　忌破氣酸斂燥熱下之藥。宜涼血殺蟲。祛
風。苦寒佐以辛寒辛平。豨薟　天冬　甘菊花
生地　青黛　漆葉　苦參　何首烏　鼈虱胡麻

仁　白芷　荊芥　天麻　續斷　羌活　獨活
半枝蓮　白花蛇　烏梢蛇　皂角刺
癰疽　先發後渴。忌升破氣辛溫燥熱吐下之藥。
宜活血涼血。解毒散結。生地　連翹　忍冬藤
白芷　白及　白斂　茜草　紫花地丁　夏枯草
甘菊花　地榆　貝母　鼠黏子　黃蘗　栝樓
根　乳香　沒藥　芍藥　生菉豆　半枝蓮　白
藥子　紅藥子　黃蠟　明礬　已潰者加　人參
黃耆　麥冬　五味子

膿瘍 忌宜藥俱同癰疽先發後渴更忌當歸
癰疽毒氣攻心發譫語 宜以生綠豆粉丹砂乳香爲丸服之

潰瘍 忌閉氣苦寒破氣又忌燥之藥 宜補氣血甘酸溫佐以解毒 人參 紅鉛 胎骨 黃耆 當歸 地黃 芍藥 甘草 白及 白斂 忍冬藤 甘菊花 貝母 薯蕷 大棗 五味子 麥門冬

散毒 外傳 雄黃 雌黃 粉錫 礬石 龍腦香

松脂 地榆 水銀粉 鐵銹 白及 白斂 漏蘆 櫱木 青葙子 楝實 蕳茹 石灰 鐵漿 苦參 菖蒲 槲皮 葵根 柳華 五加皮 馬鞭草 梓葉 苧根 紫草 艾灸

止痛排膿 外傳 白及 白斂 大黃 乳香 沒藥 丹砂 紅藥子 龍腦 金華 白藥子 麥飯石 米醋 瓷

去瘀肉 外傳 巴豆霜 輕粉 粉霜 烏梅肉灰

蝕膿 外傳 蚌竹骨 蕳茹 雄黃 白芷 大黃 巴豆 地榆 枯礬

長肉收口 外傳 仙人杖燒灰 人參 金華 白蠟 黃蠟 血竭 蚌竹骨 枯礬末 黃芩末 珠末 象牙末 鉛丹 紅粉霜 胡粉 芝麻油 豬蹄湯

疔瘡 忌補斂溫熱之藥 宜涼血活血解毒祛風汗下 生甘草 辟虺雷 茜草 生地 貝母 紫花地丁 白藥子 大黃 金銀花 蒼耳草 連翹 夏枯草 鼠黏子 礬石已上內 半枝蓮 牛黃 蟾酥 紅藥子 白及 白斂已上內外 龍腦 鐵

鏽 桑硇 銅青 雄黃已上外

瘰癧馬刀瘡附 同屬少陽膽經治法亦同 忌補氣辛熱酸斂之藥 宜清熱散結和肝涼膽苦寒甘寒鹹寒佐以辛寒 連翹 玄參 忍冬藤 紫背天葵 乳香 麝香 夏枯草 鼠黏子 貝母 天明精 沒藥 薄荷 肥皂莢 皂角子 何首烏 柴胡 黃芩 甘草 昆布 牡蠣 鼈甲 栝樓根 惡實 漏蘆 守宮 蝦猫頭 天荷葉 映山紅 海藻 海蛤 蘇合油 雄黃 礬石 斑猫

蟾酥　髓虱胡麻　回燕窩泥
瘦瘤　忌宜藥俱同痔瘺兼宜　薜荔　半夏　文
蛤　南星　通草　生蒲
痔（內外二痔）　忌破氣降燥熱辛溫之藥。宜涼血活血
除大腸熱兼升。去血過多者宜補血。甘寒苦寒酸
寒佐以辛寒。生地　五倍子　黃連　黃芩　白
芍　地榆　蝟皮　大小薊　黃蘗　側柏葉　槐
實　皂莢灰　熊膽　升麻　鱉甲　紅藍花　蘢
腦香　茜草　黃耆　赤石脂　豬懸蹄　蛇蛻

榧實　白礬　金銀花　青黛　象牙末　蚌竹屑
牛角䚡　白蠟
通腸漏　忌破氣下發散溫燥辛熱之藥。宜涼血
清利濕熱解毒消漏管補氣血長肉。槐實　黃連
黃芩　青黛　地榆　白及　忍冬藤　半枝蓮
生地（已上涼血解毒）豬懸蹄　黃牛角䚡　刺蝟皮　蛀
竹屑　明礬　金頭蜈蚣（已上消漏管）黃耆　熟地黃
當歸　人參　白芍　五味子　牛膝　山藥　枯
礬　黃蠟　白蠟　麻皮灰　鉛華　月經布　沒

食子（已上補氣血長肉）天明精　地骨皮（俱要鮮者）皮硝　文蛤
（韮煎濃湯熏洗。）
乳岩乳癰內外吹　忌補氣升溫補辛熱燥酸斂之
藥。宜散結氣和肝涼血活血清熱解毒。貝母
橘葉　連翹　栝樓根　山慈姑　山豆根　蒲公
英　紫花地丁　黃連　甘草　柴胡　白芷　青
皮　橘皮　牡鼠糞　王不留行　乳香　沒藥
漏蘆　夏枯草　忍冬藤　栝樓仁　頭垢　人爪
鯪鯉甲　半枝蓮　茜根

陰蝕（即下部䘌瘡）　忌藥同乳巖。宜涼血活血除熱散
毒苦寒辛寒。青黛　茜草　苦參　鮮地骨皮
黃蘗　小薊　艾葉　馬鞭草　木瓜　牛膝　木
通（以上內）全蝎　蛇牀子　橄欖核　蛀竹屑　豬脊
髓　青葙子　膩粉　官粉　杏仁　珠末　皂角
末　鉛丹　象牙末　龍腦香　白殭蠶　粉霜
煙膏　天靈蓋　滴乳石　白蠟（以上外）
金瘡　忌破氣閉氣升散酸斂苦寒冷利燥酸寒之
藥。宜止血和血涼血甘溫甘寒佐以辛溫　地黃

蟅蟲 當歸 續斷 牛膝 甘草 麥冬 地榆
半夏 茜草 白膠 杜仲 川芎 乳香 沒
藥 艾葉 水楊花 釣樟根 黃荊子炒黑 王不留
行 古錢 自然銅 狗頭骨 黃麻皮灰 蘆竹
籜 韭 大小薊 劉寄奴 花蕋石 騏驎竭內外
古石灰 白蠟 降香 海螵蛸 桑柴灰 人骨
灰 紫檀末 三七外

【破傷風】 忌藥同金瘡佐以袪風藥如白芷荊芥防
風柴胡之屬

【跌撲傷損】 忌藥同金瘡 宜藥同金瘡有瘀血停
滯者宜加行血藥如桃仁紅花蘇木自然銅䗪蟲千
年灰古文錢之屬

【踒折挫閃】 忌宜藥俱同金瘡跌撲

【火灼】 忌燥熱及寒物塗罨如井泥冰凉水芭蕉根
醋等類 宜拔散火毒辛散潤甘寒辛寒苦寒 柴
胡 葛根 甘草 升麻 黃連 麥冬 連翹
栝樓根 石膏 黃蘗 雞子油 柏白皮 生胡
麻 食鹽 豆醬 黃芩 地榆 山梔 外用好
酒滿浸傷處溫即易之如遍體被傷用酒滿浸時時
易之即不死一方用蜜水調之一方石灰水和生芝
麻油敷治已爛臭甚者神驗一方用糯米炒黑爲末
將菜汁調敷神效

【漆瘡】 宜藥用 蟹 茱萸皮 鷄子白 杉材
石蟹 漆姑草 韭菜炒熱罨上 井中苔萍

右本經疏補入

本草滙卷四終

本草滙卷五目次

雜證病機畧

陰陽榮衛　陰陽受病
藏府受病　火分君相
陰陽辨惑　診面皮肉爪膝
診病愈劇　診生死
脉從逆　經絡
重實重虛　陽氣陰血
五臟補瀉　寒熱

熱分虛實　勞瘵主在陰虛
虛實正治　外熱內寒外寒內熱
瘧寒熱　諸脉
眩　癲癇
痓　諸痺
驚悸　目
腰痛　諸痛
小便不通　陰縮陰縱
霍亂轉筋　頭痛
不得臥多臥　諸痛
心痛　胸痛
煩躁　譫妄
諸血　諸痿
卒中暴厥　自汗
內傷飲食　痰
消癉　黃疸
腹鳴　嘔吐膈氣
吐酸吞酸　狂顛

面熱面寒　積塊癥瘕
少腹脹滿　痢
飧泄　泄瀉分四氣
欬嗽　喘
痔　腰痛
舌[illegible]　諸厥
脚氣冲心　耳聾
齒痛　遺溺
恐

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男 樹畹芳谷 參閱
姪 維均梅在
紫藤陳陛坤伯筆校訂

補遺病機畧

陰陽榮衛 醫學云在天爲陰陽在人爲榮衛榮行脉中五十周無晝夜陰陽之異衛行脉外五十周有晝陽夜陰之分榮衛之行以宗氣之呼吸爲領神衛氣平旦生日西衰榮氣分經絡伏而不露見者爲經脉浮而常露見者爲絡脉

陰陽受病之初 清淨則陽氣周密邪不能害煩勞則陽氣解散邪入傷人七情傷氣飲食傷形東垣論勞倦所傷風雨寒暑傷陽飲食男女傷陰喜怒傷氣寒暑傷形陽主府陰主藏陽主心肺陰主腎肝五藏外通四肢五入五行內通六府九竅皮脉血液五藏皆稟氣于胃

藏腑受病之初 藏府之病皆始于胃氣虛胃虛則大小腸無津液灌溉諸處而病生胃虛則五藏無氣禀之受而九竅不通五勞所傷五味所傷陽強不密則外邪入傷五藏天邪害藏外傷入府邪中于陽者從頭面始入陷于經地邪害府內傷入藏邪中于陰者從臂胻音杭始入陷于府

火分君相 人之日用燒爨爲君火天之龍雷海火爲相火相火在天出於龍雷海在人具於下焦肝腎相火皆本於地中陰氣無時妄動則陰受煎熬而爲病死之漸聽命道心而主静則陰得養而爲之運故諸病多屬相火

陰陽辨惑 晝病屬氣夜病屬血左主血右主氣脉浮洪強數氣病脉不可還作熱沉細弱澁血病脉不可還作寒外傷鼻息重身熱手指熱內傷口無味兩腸熱手心熱病在上吸促病在下吸遠脉數屬府欲寒欲見人者屬府府病移動脉遲屬藏欲溫不欲見人者屬藏藏病不移

診面皮肉爪膚 直鼻上下候五藏挾鼻兩傍候六府又鼻候肺目候肝舌候心唇候脾耳候腎皮候大小

腸肉候胃爪候膽膝理候三焦膀胱
診病愈劇肝病愈于夏丙丁平旦甚于秋庚辛下晡
心病愈于長夏戊巳日中甚于冬壬癸夜半脾病愈
于秋庚辛日晡甚于春甲乙日出肺病愈于冬壬癸
下晡甚于夏丙丁日中腎病愈于春甲乙夜半甚于
長夏戊巳四季藏病脉沉大易巳寸脉沉滑病益浮
滑病損府病脉浮大易巳人迎脉浮滑病益沉滑病
損
診生死大法察形氣得失脉之逆從色之澤夭有胃

無胃又形氣相得爲可治形氣相失爲難治色夭不
澤謂之難治赤色出兩顴如拇指大者卒死色澤巳浮
謂之可治黑色出顴中如拇指大者卒死黑色起入
目及鼻口耳者死
脉從逆春脉弦爲從弦而弱滑爲有胃生弦而力強
爲無胃死夏脉鈎爲從鈎而弱滑爲有胃生鈎如薏
苡子爲無胃死秋脉毛爲從毛而弱滑爲有胃生毛
如羽中人膚爲無胃死冬脉石爲從石而弱滑爲有
胃生石　彈石爲無胃死長夏脉代爲從代而弱滑

爲有胃生代如屋漏鳥啄爲無胃死間藏者生次傳
者死眞藏脉見色夭毛折必死脉懸絕必死寸有尺
無尺有寸無必死代脉必死結促代皆動而中止結
促脉能自還生代脉不能自還死至脉叔和云一呼再至曰平三至曰離經四至曰奪精五至曰死六至曰命盡損脉一呼一吸爲一息四至爲平減一至三至曰遲增一至六至曰數若二至曰損一至曰敗必死乍踈乍數者四季死沉
滑陰脉夜死盛躁陽脉晝死熱病晝死水病夜死寒
熱病旦死風病夕死
經絕足少陰絕齒長足厥陰絕舌卷卵縮五陰俱絕

目運六陰俱絕汗出手太陰絕爪枯毛折手少陰絕
面黑足太陰絕唇反汗出喘不休水漿不下爲命絕
肝先絕目黑身黃唇反心先絕直視搖頭腎先絕遺
溺目反脉先絕喘汗髮潤陽先絕色青陰先絕色赤
府絕手足寒上氣脚縮藏絕利不禁手足不仁
重實重虛五實脉盛皮熱腹脹前後閉悶五虛脉細
皮寒氣少前後利不食能食爲實不能食爲虛大法
病氣有餘宜瀉病氣不足宜補形肥汗多脉弦懶語
爲氣虛宜四君子輩形瘦無汗脉大無血氣宜四物

非。
陽氣陰血肥屬氣虛瘦屬血虛汗多屬氣虛無汗屬
血虛。
五藏補瀉大法肝虛辛補實酸瀉心虛鹹補實甘瀉
脾虛甘補實苦瀉肺虛酸補實辛瀉左腎虛苦寒補
右腎虛辛溫補實鹹瀉。
寒熱大法陽勝則身無汗陰勝則多汗身寒陰陽俱
盛無汗身寒陰陽俱虛有汗身熱陽生寒熱者得之
風雨寒暑陽虛生外寒陽盛生外熱陰生寒熱者得之飲食勞倦

喜怒陰虛生內寒陰盛生內熱顏色黃赤爲熱青白爲寒脉數爲
熱脉遲爲寒正治以寒治熱以熱治寒熱病服寒而
熱不退者取之陰寒病服熱而寒不退者取之陽反
治以熱治熱以寒治寒脉從病皮肌寒熱無汗可治。
骨寒熱汗出不休難治。
熱分虛實陰不足能食爲實熱陽不足不能食爲虛
熱實熱正治虛熱反治脾胃病始爲熱中宜溫之即
反治法熱分氣血晝熱屬氣夜熱屬血熱分表裏有
表而熱屬表無表而熱屬裏熱分上下肘獨熱多渴
咽腫赤目口瘡屬上掌中熱胃實胸煩屬中手獨熱
大小溲閉血痔屬下熱分五藏熱在肌肉遇夜甚消
穀屬脾熱在皮膚日西甚喘咳屬肺熱在血脉日中
甚煩心掌熱屬心熱在兩脇寅卯甚怒屬肝熱在骨
及腰不能起牀屬腎熱分腸胃胃熱臍上熱腸熱臍
下熱脉弦數五心熱爲火鬱熱火鬱熱宜發運氣火
助心實而熱者治以寒寒攻心虛而熱者治以熱
勞瘵主在陰虛脊脉洪盛晨脉細微者陽陷宜補忌
寒涼脉弦數惡寒者亦陽陷略舉之服寒亦証減脉

反加數者亦忌寒寸關脉弦數者宜安神脉浮大芤
弦爲勞脉虛微細弦爲勞聲啞咽痛者不治大法忌
燥熱補寒惟無邪無積無熱者可補之傳尸勞熱吸
安息香煙咳甚者爲傳尸宜吐出蟲用乳香薰手背
有毛蟲出者爲傳尸宜汗出下蟲
虛寒正治陽虛脾胃病不傳寒中痺病惡寒四肢寒
掌寒魚際有青脉者腹胃寒有氣分寒血分寒有上
焦寒中焦寒下焦寒有背寒身前寒有五藏寒寒病
當夏者宜從中治

外熱內寒外寒內熱表熱內寒者身熱欲衣表寒裏熱者身寒不欲衣

瘧寒熱 邪入并陰則陰實陽虛故寒慄邪出併陽則陽實陰虛故熱燥日作者邪客淺間作者邪客深邪與衛會于風府者則瘧作邪客頭項衛至頭項則作邪客腰脊衛至腰脊則作邪客手足衛至手足則作先寒後熱者夏秋傷暑風寒入于腠理先自外入并于內先熱後寒者冬春傷暑風寒客于骨髓先自內出并于外多熱但熱者陽獨盛于外不入并陰于內

邪與衛會則作邪與衛離則伏陰多陽少者間日遠陽多陰少者間日近潔古分時令晝夜三陽瘧發處暑前三陰瘧發處暑後三陽邪氣淺三陰邪氣遠太陽瘧為風宜汗陽明瘧為熱宜下少陽瘧為風熱宜和晝發屬氣夜發屬血仲景分寒熱先後多少先寒後熱者柴加桂先熱後寒者小柴胡多熱但熱者白虎加桂多寒但寒者柴胡桂薑丹溪攻邪補正一日者受病一月二日者受病半年三日者受病一年暑風深入陰藏為久瘧大法補中帶散勞苦脉弦濇者純用補後賢散表劫痰宜調瘧于未發無治其已發

諸風 冬至避西風立春避西南風夏至避北風立秋避東北風春分避西風立夏避西北風秋分避東風立冬避東南風風入皮膚為寒熱風入經脉為癘風風入陽明為熱中寒中風入分肉為不仁春甲乙傷風為肝風夏丙丁傷風為心風季夏戊巳傷風為脾風秋庚辛傷風為肺風冬壬癸傷風為腎風風偏中為風風入風府為腦風風入係頭為目風新沐中風為首風飲酒中風為漏風入房汗出中風為內風久

風入中為飧泄風風在外為漏風五藏風皆汗出惡風卒中之初中分淺深中淺半身偏痛舌能言中深半身不收舌難言中血脉口目喎斜中府肢體廢中藏舌難言中倒之初經稱暴仆世稱中風半身不遂經稱偏枯世稱左癱右瘓舌廢不言肢廢不收經稱痱病世稱風懿風柔丹溪補中帶收丹溪以治痿法治痱主于補養肥作濕痰治瘦作火熱治風病治痰為先少食用竹瀝能食用荊瀝厥逆者溫補之熱煩者冷補之口噤藥不下者熏之痰盛者必用吐法仲

景攻中帶補外有六經形證宜解表內有便溺阻隔
宜通裏內外邪盡宜行中道安神清肺高實痰湧者
宜治痰昏冒自汗煩燥不臥者宜治熱脉沉不得汗
者吐以提之癱瘓重者取積取汗絕味絕色輕者疎
風和血專科秘傳用藥治驗潔古疏泄血中風熱東
垣講解補氣瀉榮
【眩】內經論眩皆屬肝木失血多而眩者為血虛虛者
兼補中痰閉不出者宜吐之體虛有寒者宜溫附眩
而吐逆為痰厥宜治痰大小結滯者微利之風氣助
肝眩治以涼濕邪傷腎眩治以熱
【癲癇】晝發屬陽蹻夜發屬陰蹻諸仆皆因厥氣逆上
亂于頭巔高者因而越之高者抑之行之內消痰涎
脉滿大為熱脉小急為寒久癇積為痰嘔多沃沫氣
下泄不治如狂不治
【痓】音至丹溪謂藏補虛會景活人祛邪無汗惡寒為剛
痓有汗不惡寒為柔痓服不厥為陽痓厥冷為陰痓
背反張屬太陽頭低視下屬陽明痓脉皆弦緊伏堅
脉浮惡寒伸欠拘急宜表脉洪便赤府閉腹滿汗出

本草匯　卷五　襍症病機略　九　梅花嶼

宜裏脉浮自汗為表虛虛日久宜養血
【諸痺】風氣勝者為行痺其痺走注寒氣勝者為痛痺
其痺疼痛即痛風也濕氣勝者為着痺其痺麻木不仁初
感風寒濕其痺在骨筋脉肌皮之表表痺不已再感
風寒濕其痺入五藏之裏痛久則不痛不仁濕多則
汗多陽少陰多則寒陰少陽多則熱諸脉有餘痺在
表諸脉不足痺在裏歷節痛風與附骨疽相類皆能
作膿歷節脉弱而澁痛風大法因血先受熱後感寒
而血污作痛丹溪治先受之血熱挾老痰者疎之導
之痛在胃經者解食毒無寒熱者俱治污血先賢治
後感之外寒微者蒼术發甚者桂附發又甚者以酒
行桂附服藥發不動者蒸之熨之痛風多屬血虛氣
血虛不行為麻木閉目則麻木為風熱下陷眩運兼
麻木亦風熱下陷風寒干衛不行為不仁【攣】熱則筋
膜乾而攣寒則筋脉急而攣虛則無脉弗榮于筋而
攣邪氣惡血住留關節而攣
【驚悸】大概血虛併痰瘦人多是血虛肥人多是痰飲
飲停心下必悸時作時止者痰因火動有慮使動屬

本草匯　卷五　襍症病機略　十　梅花嶼

虛脉大而虛爲血虛臥而驚悸屬肝因驚成悸者病
在心膽聞木音則驚屬胃濕痰驚悸屬脾
目瞳子目黑法陰白眼赤脉法陽黑眼屬肝赤脉屬
心兩瞼屬脾陰虛則眼澀緊急陽虛則瞳子散大目
疾始于飲食勞倦大法暴發除風散熱久病養血安
神黑睛痛則夜甚點苦寒劇白睛痛則晝甚點苦寒
効實者瀉之陽病以陰藥點陰陽以通忌用寒初痛
宜表散有裏者微利之虛滿目紅亦不痛者服凉藥
太過實熱者下之吐之虛熱體肥氣盛胃熱者槐子

清之實熱脉盛太府秘者微利之熱甚者反佐以取
之外障在睛外遮睛翳從上下眉稜痛者屬太陽宜
溫之散之翳從上下多熱者屬陽明宜寒之下之翳
從外入內者屬少陽宜和之漸爲熱翳在表宜表散
久爲氷翳在裏宜攻發牢而深者爲陷翳尤難不退
者補陽退翳從下上爲實翳瞳子散大者補陰翳已
除至其年月日復發者有積內障在睛裏昏暗氣虛
則目無光視不見暴失明爲氣脫宜參术急救大忌
寒凉漸失明爲氣虛宜參术助陽微佐寒凉血虛則

則睛散大視物花宜酸收之忌辛散之肝旺火妄行
脾受邪生內障皆血病氣血鬱結目赤昏花不明鬱
則玄府不通利而昏虛則玄府無氣運行而昏先患
一目次延復目者邪乘虛客藏府針足厥陰太陽手
少陰三經治用補藥爲君逐邪佐之羚羊角夏枯逐
厥陰邪細辛玄參逐少陰邪得于房勞爲腎虛羌活
車前逐太陽邪左腎屬陰陰虛則瞳子散大右腎屬
陽陽虛則陽事多痿若目昏乘鼻善恐爲肝虛肝血
不足膽熱淚衝風淚出者厥氣迎上火獨燔且邪中

腦則眩邪中睛則視岐神勞睛亂則亂見不能近視
者陰虛也不能遠視者陽虛也
脇痛肝實則脇痛善怒挾食積肝虛則脇痛中清逆
氣木助肝實宜清燥攻肝虛宜溫
諸疝痛少腹痛同一治大法疝因暴寒束歷代獨治
外束之寒丹溪兼治內鬱之熱小腹手不可近脉如
循刀嘖者死血肝受邪小腹引脇痛風助肝盛者瀉
肝燥攻肝虛者補肝小腸受邪少腹引睾丸痛熱助
小腸實者寒之寒攻小腸虛者熱之膀胱受邪少腹

疝不得小便濕攻膀胱虛者熱之寒疝睾丸冷痛水
疝睪囊腫痛筋疝陰莖腫脹狐疝臥入立出㿗疝囊
如升斗疝脉皆滑脉急亦為疝㿗氣不痛難治痛者
易治寒束外者溫散【運氣】燥攻肝邪為㿗疝㿗疝為
熱在外寒在內
【小便不通】渴而小便不利熱在氣分不渴小便不利
熱在血分熱渴而腹冷為疝氣氣血鬱于下微者香
以散之甚者吐以提之血鬱于下微者輕利行之甚
者重劑破之濕攻三焦腹痛脹不利風攻痺痛瘕泄

不利燥熱癃閉【淋】血受傷者補血行滯氣氣虛兼補
氣元氣不虧者一味行瘀血諸淋皆屬熱胞痺似淋
屬寒按之痛若沃湯小便澁鼻多涕為胞痺小便數
數而少為實數而多為虛溺赤脉澁脛冷為寒熱痛
者屬肝消穀者胃實卷舌善溺者肝已絕【產】尿遺產
臍肉傷尿胞澁可去脫
【陰縮陰縱】肝筋寒則陰縮入肝筋熱則陰挺長傷內
則陰不起傷寒則陽縮入【陰痿】因傷肝筋陰濕痿燥
臭屬酒濕

【霍亂轉筋】皆作虛治身熱脉長屬陽明頭痛脉浮屬
太陽腹痛脉沉屬太陽四肢拘急脉遲屬少陽脇痛
脉弦屬少陽四肢厥冷脉微緩屬厥陰
【頭痛】多主于寒三陽散而寒之三陰燥而溫之【熱】濕
熱頭痛宜清空【寒】厥逆頭痛下虛上實為寒濕大寒
犯腦頭痛齒亦痛【虛】頭目魚尾次起痛者屬血虛頭
痛兼耳鳴九竅不利汗出鬱甚者屬氣虛實虛熱在
頭者必吐之邪在胃者必下之風痰則雍塞而痛宜
辛散之風盛則疎散而痛宜酸收之眼疼目暈為風

痰頭痛惡心屬濕頭痛或腹脹或右脉盛或瘍痞或
動作則盛為邪在胃
【不得臥多臥】衛獨行陽則陽盛陰虛為不臥衛久陷
陰則陰盛陽虛為多臥膽虛不眠膽實多臥胃不和
則臥不安運氣多臥皆屬內熱
【諸痛】卒痛之原寒客脉外痛得灸止寒客脉中痛不
可按寒客腸胃按之痛止寒客脊脉按之無益寒客
衝脉痛喘動寒客藏痛如死寒客腸胃病嘔寒客小
腸痛泄熱陷小腸痛閉寒客背腧痛引心背寒客厥

陰痛引脇肋少腹。寒客陰股。痛引少腹。寒客腹原。卒成積。有形不痛者陽傷。無形有痛者陰傷。先痛後腫。氣傷形。先腫後痛。形傷氣。

心痛大法。新爲客寒宜熱之。身感寒宜溫散。口食寒宜溫利。久爲鬱熱宜寒之。輕者反佐薑汁。重者反佐辛熱。心痛徹背者。爲寒爲熱。有物冲起爲大寒。手足冷。便利溺清。汁出不渴爲寒。身熱足冷。煩燥脈洪爲熱。面白斑唇紅能食者。內有蟲。痛有休止者。有塊往來上下行。吐水者亦蟲。蟲覺上胸咬者。宜吐出之。服

藥不出者。宜安之。手足清至節不治。

胸痛肝病虛則胸痛引背脇。實則胸痛善太息。脈沉遲者寒痰虛痰。按之滿痛者熱痰實痰。胸脇痛引肩者火邪。痛引少腹者金邪。肩背痛屬肺。肩背胛痛屬小腸。背痛兼噫釁屬陽明厥陰。皮膚痛。肺主皮。皮者絡之部。皮焦爪枯。爲手太陰絕。運氣火邪傷肺。治以寒。

煩躁煩是有本熱。躁是無根火。煩躁厥逆不安死。獨煩不躁屬熱。惟悸而煩爲寒。獨躁不煩屬寒。惟火邪躁爲熱。起臥不安謂之煩。煩熱怔忡心亂有火。神但煩熱者。清肺去痰。煩于下利後者吐之。熱助心實煩寒制。心虛煩。金攻肝虛煩。土攻腎虛煩。木攻脾虛煩。煩躁欲坐井中。口渴手心熱。脈伏爲火。不渴手不熱。脈虛爲寒。煩不得眠。欲飲補虛。短氣虛悸者補之。

譫妄運氣火助心實者。宜鹹寒。寒攻心虛者。宜甘熱。卒中醒後譫妄者爲中風。卒中惡。或脹滿吐利者。爲鬼疰邪氣。

諸血嘔血傷于血氣。氣逆而血隨嘔出也。脈數者逆。

脈弦細遲色紫爲寒。弦芤相搏者亡血。諸見血脈實大者死。沉細者生。身熱脈大死。身凉脈靜生。**衄**鼻出血也。衄而頭汗者死。**吐血**氣血不能攝血。有熱補中降火。血見黑則止。挾痰者開痰降火。血虛隨火上行。行血則血歸經。痰積者下之。血紫氣塞上者下之。暴吐紫血塊許無事。肺虛以補養爲主。宜酸收之。肺盛宜辛散之。熱傷肺者。宜鹹寒。濕傷腎者。宜苦熱。肺虛汗多。忌生薑。伏沉唾血不治。**唾膿血**脈虛數。胸無痛者爲肺痿。脈實數。胸隱痛者。爲肺癰。咯血不嗽而咯

出血也。咯與唾少異，唾出于氣，上無所阻，隨唾津而見；咯出于痰，氣鬱于喉嚨之下，滯不得出，咯乃得出也。此俱屬腎。

下血 大法：血清色鮮者腸風，血濁色黯者藏毒，血射如線者蟲痔，蟲痔宜熏。大腸虛者升陽益胃。腹不痛為濕毒，腹痛為熱毒，寒濕便血，脉虛澁者為結陰。下血身涼血寒者生，身熱血溫者死。

腸澼 脉沉小滑生，浮大懸絕死。其血另作一派，四散如篩是也。

腸風 初起下血色鮮是也。

臟毒 久而血色黯濁是也。

諸痿 肺熱生痿躄，足皮毛敗。大法：諸痿皆生于肺熱。筋痿，白淫，口苦，筋攣爪枯，得于入房太甚。肺痿，溲血樞折，色赤絡脉溢，得于所求不得。骨痿，腰脊不舉，色黑齒槁，得于勞倦逢大熱。肉痿，口渴不仁，色黃肉蠕，音船得于居處濕地。治痿，在瀉南方，補北方。東垣以黃蘗佐參、耆、术、草等藥補氣；丹溪以乾薔、龜、栢、鎖、虎等補血。又法：補虛退濕熱。無擇治痿，獨補虛。脾實痿，四肢不舉；脾虛痿，四肢不用。解㑊，即痿病。

卒中暴厥 身脉動而形無知，為尸厥；氣厥不治自愈。目開，口張，手撒，失便，溺，為虛；目閉，口噤，手拳，為表實，宜發表；腹卒滿痛，為裏實，宜吐下。中于酷暑為暑，中于嚴寒為寒。汗後血後昏迷，為鬱冒。鬱冒多生于婦人漏血之虛。

運氣 熱，胃治以甘熱。

診 脉乍大乍小為鬼祟；脉濡為厥；脉浮散為虛；脉浮弱為暑；唇青身冷死，身溫汗出生。

婦人 病異，脉澁緊為帶下，脉沉微為血厥。

自汗 不任外寒，為陽虛；脉澁滑，亦為陽虛，陽虛甚者，參、耆、桂、附；胃燥熱者，瀉陰火；汗多惡風者為中風，宜

如瓮中出者濕勝。

內傷飲食 大法：輕則內消，重則徐下。脉緊盛宜下，微弱宜溫。

痞 不能食傷寒下早為痞，雜病下多亦痞。實痞便閉，厚朴、枳實；虛痞便利，芍藥、陳皮。飲食傷者，宜消導及吐之。治痞獨益脾土，升胃氣，戒暴下。脾氣鬱結，飲食傷脾，無形氣證，以苦泄之；有形血證，以甘散之。

不能食 脾虛難任飲食，脾虛有積不食。邪淺參、术、枳、朴，邪深參、术、巴、霜。饑不能食，胃熱脘寒。

痰 百病皆生于痰。

運氣 痰飲皆屬濕。

四飲 素盛今瘦

為痰飲欬引脇痛為懸飲身體疼重為溢飲欬喘短氣為支飲脉軟散是飲脉澁為飲脉沉弦汗眩起不安是痰眩嘈是痰噫酸是痰喉中有物咯咽不去是痰身有塊是痰臂動不得是痰眼灰烟黑色是痰凮痰多見奇病濕痰多見倦怠熱痰多見外症痰吐不出者難治治痰忌利藥過多

【消癉】上消大渴多飲中消善飢而瘦下消燥渴小便數如膏大法熱渴分虛實熱能食為實熱不能食為虛熱渴分濕燥熱小便不利為濕熱小便頻數為燥

熱運氣熱助心盛渴治以寒寒攻心虛渴治以熱中消因數食甘美所致食㑊即消中病胃熱則消穀善飢大腸熱則消木善飢運氣消中皆屬熱下消皆屬腎虛瓜蔞根治消渴要藥

【黃疸】大法表裏諸疸但利小便疸而腹和脉浮者宜汗之疸而腹滿汗出大小秘亦宜下之疸而腹痛嘔者和之小便不利無汗為實小便自利自汗為虛小便色白不變為無熱小便色變黃赤為濕熱運氣黃疸皆屬濕熱女勞疸額黑手足熱小便利酒疸心熱懊憹小便不利穀疸食即頭眩小便不利

【腹鳴】腹鳴食少為脾胃虛痰行則鳴為涌水

【嘔吐】鬲氣大法食已暴吐為嘔吐朝食暮吐為鬲氣有物有聲為嘔血氣受病也上壅表實者宜辛瀉壅胃虛胸悶者宜甘益虛大便不通者補黃微利之穀氣久虛者食飲和之腸鳴痞滿者為痰嘔而腹痛為寒運氣火熱嘔治以鹹寒甘寒風嘔治以辛涼甘溫酸風火嘔治以鹹辛酸寒濕嘔治以甘熱有物無聲為吐血病也脉浮洪者先降氣氣降便結者微下之

困弱者獨參實熱者大黃無物有聲為乾嘔氣病也肢厥者辛散不息者甘緩其聲濁惡而長為噦欲吐不吐清水上溢為惡心生薑半夏水入則吐為水逆

【吐酸吞酸】蒼术治吐酸要藥三錫云吞酸是膈間酸味刺心吐酸是吐出酸水痰涎也丹溪論吐酸為熱吞酸為寒東垣論吐酸吞酸皆為寒嘈雜似饑不饑似飽不飽而有不自寧之況也噯氣即打噯皆脾不運濁氣阻塞所致關格寒在上焦吐逆為格熱在下焦便逆為關鬲噎血槁在上為噎血槁在下為鬲病

噎當內觀鬲噎原于有升無降仲景治氣不用香燥

【狂癲】自得自尊欲閉戶牖而處妄言妄走爲狂直視僵仆爲癲大約心熱極則病癲肝熱極則病狂

【面熱面寒】面熱爲胃熱面寒爲胃寒而青面塵運氣燥金面塵嗌乾宜溫

【積塊癥瘕】大法諸積皆生于陰虛潔古補虛爲主丹溪補中帶磨虛甚者補多于磨不甚者補磨相半塊按之痛宜瀉脉虛弱宜補暴積急去之久積緩除之熱積寒消之寒積熱消之塊在五藏肝積氣曰肥氣素問定在兩胠脇面青脉弦長難經定在胃脘如覆盃心積氣曰伏梁素問定在中面赤脉數實難經定在心下如臂脾積氣曰痞氣素問定在大腹面黃脉大虛難經定在胃脘如覆盆肺積氣曰息奔素問定在胸中面白脉數虛難經定在左脇下如覆盃腎積氣曰奔豚素問定在小腹面黑脉大實難經定在小腹如奔豚塊分積聚積有常處屬藏聚無常處屬府

【少腹脹滿】氣血腸覃寒與氣搏于腸外經事時下石瘕寒與血搏于胞中經不時下血分即石瘕之屬先

經斷後脹血分脉沉滑者實熱先腹大後四肢腫爲脹大法胃脹宜溫中行溼鼓脹宜補虛行溼按不痛爲虛痛爲實時減宜溫不減宜下治脹必須補氣血爲主禹餘糧丸治脹切當須隨證加減因積成脹者補氣消積盛壯人宜行溼開鬼門潔淨府脉沉洪便結者宜微利肢厥脉弦細爲寒脉弦細脇痛者宜溫散口渴脉洪數爲熱氣分大腹滿先脹後經斷血分小腹滿先經斷後脹腹腫肢不腫爲脹先自足腫後腹大爲水仲景法者朮桂甘以補陽下先腫者防苓潔淨府防苓麻黃以攻邪上先腫者麻黃開鬼門謙甫先補後攻潔古先攻後補脉伏脉實有積者宜下積淺輕劑積固峻劑唇黑缺盆臍足底背平不治脉沉忽出者死脉洪實生微細死目腫曰水足腫曰水利後渴小便閉而腫者水冲陽脉數小便閉者水水脹皆起于房勞過度先自脛腫後腹大按之隨手而起爲水膚脹腹色不變鼓脹色蒼筋起

【痢】大法初熱有裏者宜下惡寒者忌下後重腹痛脉少宜和裏小便不利者利之重痛能食脉滑初病爲

實力倦惡食寸虛久病爲虛身熱脉洪數爲熱腹寒
脉弦細爲寒處暑前以暑治處暑後以寒治初病閉
塞宜宣通閉塞退減宜實腸久病虛滑宜固脫虛寒熱固
虛熱寒固腸頭脫下亦宜固大孔不閉宜塞大孔急痛宜
熨後重甚者多屬熱重而有紫黑者活血血活之後
重者調氣氣行血和積少而虛坐努責者補血諸痢
積後仍重者升陽重不能便或少有膿血者亦升陽
下重上嘔者毒積腹痛甚者多屬寒下利身熱脉弱
者自愈汗出者亦自愈脉虛小沉澁者順實大浮者

死手足溫者生厥者死利魚腦屋漏純血死忌恣飲
食脾虛不任飲食忌枳實久利謹寒初利謹補虛寒
人忌黃連地榆

飱泄 脾虛滑腸下陷爲飱泄治飱泄先宜奪食次用
升柴升陽炒麪化食反胃加乾薑肌肉消盡勿治汗
出股厥脉虛細爲寒身熱口渴脉弦爲熱脾土泄瀉
皆屬脾虛寒則鶩溏飱泄熱則腸垢出黃食少困倦
脉弱弦爲虛潔古補脾和胃丹溪補脾行濕脉弦者
升陽除濕臨泄必痛者實無痛日久者虛滑暴泄溏
鶩爲寒身冷便滑不渴脉沉遲爲寒身熱便赤口渴
脉洪數爲熱

泄瀉 分四氣滯下屬熱泄瀉屬溼久泄屬風暴泄屬
寒隨證施法裏急後重惡寒术苓芍桂連困倦食少
术芍苓脉實宜下脉浮忌下脉細宜溫閉甚宜調（分
上中下）上部血煩燥先便後血須黃芩下部血脉沉
先血後便須地榆中部血脉沉腰臍痛須黃連（分寒
熱虛實）寒則腹滿鶩溏宜溫熱則大渴引飲宜滲虛
則泄出不禁宜澁實則虛坐努責宜調（分經）太陽溫

熱宜涼膈陽明後重宜承氣太陰需泄宜四逆少陰
虛滑宜石脂厥陰久泄宜續命東垣謙甫法傷冷食
飱泄溫而清之傷熱食便血寒而疎之風邪陷升舉
之溼氣盛分利之滑泄脉細溫之收之後重脉實下
之寒之難經法胃泄不化宜下脾泄脹嘔宜溫大腸
泄色白宜溫小腸泄膿血宜下大瘕泄後重宜下諸
泄利皆用术芍爲主隨證加藥

欬嗽 大法南星半夏勝其痰而欬自安枳殼陳皮利
其氣而痰自下仲景法脉浮發表脉沉解裏丹溪法

脉浮惡寒頭身疼解表欬即能出痰者宜燥脾運欬
不能出痰者宜利肺形肥有汗脉緩者宜燥脾形瘦
無汗脉濇者宜潤肺飽則欬酸擒欬宜溫脾酒人欬
傷肺欬宜解肺面部黃白者食積痰欬沫欬血咽燥
爲肺痿肺痿得之亡津液欬沫咽不燥者非肺痿上
氣而燥爲肺脹面赤腹脇熱脉洪大者熱痰面白脇
肋痛脉弦微者寒痰夏嗽發寒熱爲熱火熱嗽冬嗽
發寒熱爲寒傷冷嗽風頭運目眩者風痰不能食爲
虛陰虛咳者四物能食爲胃陽虛欬者參耆痰在腸

胃脉沉實者宜下痰在胸膈脉浮弦者宜吐乾欬嗽
大法開鬱補陰欬嗽中作聲喉如鼾音翰聲爲虛喉如
水雞聲爲實
喘大法未發扶正氣已發攻邪氣喘而自汗者宜補
氣喘而無汗者宜發表大便秘者下之有鬱結者解
鬱發時有痰吐出者化之發時痰閉不出者開之氣
從小便衝上者衝脉之火丹溪獨補陰降火東垣分
冬熱夏寒行動則喘者亦衝脉之火肺胃腎諸喘皆
屬肺肺虛則少氣而喘宜補氣肺痺肺積則久喘肺
痺宜宣通其氣肺積宜消磨其氣胃熱傾而喘腎虛
欬而喘運氣金助肺則氣盛而喘治宜溫火攻肺則
少氣而喘治宜寒喘不得臥脉浮按之虛熱者忌下
感冒風寒氣壅者表散哮喘多痰者化痰脉沉而大
者行之多年不已者墜痰劫痰息有音者陽明逆産
後喘下血過多爲孤陽絕陰惡露不快爲敗血熏肺
有憂鬱者爲肺裹鬱發見表證爲外感傷鹹冷爲內
傷
痔東垣治濕熱風燥四氣丹溪主于涼血蕃花痔頭

向上是大腸熱甚癢者補虛去蟲血不止者止血憂
怒即發者調氣痛甚者微利之調之熏之
腰痛大抵寒濕多風熱少寒熱腰痛皆本腎虛脉虛
及房勞人陽虛脉大及膏粱人陰虛瘧痢後痛爲虛
經行後痛爲虛少腹拘急小便不利者利之積氣凝
滯脉沉有力者下之得于冷臥濕地爲寒濕平日膏
粱厚味爲濕熱腰連脊項痛爲太陽經不行
舌瘖音音邪入陰則瘖舌不轉運痰涎乘虛閉塞舌本
之脉道而瘖中風熱則舌縱不語中風寒則舌強不

語。喉瘖。嗽中聲嘶。痰。泄。肺痿。開結痰。

諸厥 大法。寒熱二厥。皆本腎虛。陽虛寒厥。陰虛熱厥。二厥皆宜斷欲。熱厥手足熱。寒厥手足寒。脉沉實數為熱。脉沉細微為寒。脚氣頑麻腫痛為肝厥。足痿軟不收為痿厥。

脚氣沖心 陰虛有火。少腹不仁者。補腎。心悶便澁者利氣。

耳聾 大法。聾而面頰黑者。腎虛。聾而少氣嗌乾者。肺虛。聾而多恐。及病後者。肝虛。聾而頭痛。耳內氣滿者。氣逆。鬲有痰滯者。下之。風熱耳聾。為心疲虛寒。暴聾虛邪。厥逆耳鳴。皆屬風火。耳腫痛。皆屬火。

齒痛 大法。牙得清涼痛甚者為寒。口吸涼風痛止者為熱。

遺濁 大法。精滑專主熱。脉洪有熱者。八物。吞樗皮丸等。清固之。脉虛面白者。八物。吞巴戟丸等。溫固之。龍牡不已者。五倍最良。神浮者。辰砂鎮心。痰逆者。豬苓導濕。陰虛者。黃蘗蛤粉。陽虛者。遠志鹿茸。陰陽俱虛。珍珠定志。數旬一遺。清之不止。為虛寒。宜遠志菖蒲。

遺不滿旬。澁之反甚。為鬱滯。宜豬苓。導赤。白濁皆屬濕。大槩二陳二术。胃氣弱者。梗參升柴。白濁澀傷氣。赤濁濕傷血。

恐 驚者。不自知。聞響則驚。恐者自知。如人將捕。腎主恐。肝膽虛則恐。因恐得之。為傷腎。收而恐為膽虛。恐如人將捕。補足少陰。恐而目昏耳聾。補足厥陰少陽。

本草滙卷五 終

本草滙卷六目次

傷寒病機畧

太陽六證　陽明十一證

少陽五證　太陰三證

少陰五證　厥陰五證

合病併病汗下吐後等證

四時傷寒　婦人傷寒

婦科病機畧

治法通論　胎前

產後

外科病機畧

腫瘍　潰瘍

久漏瘡　癰疽所發部分各狀不同

丹毒痓疹

幼科病機畧

通治　痘瘡治法通論

雜證

本草滙卷六

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯

男　樹畦馨門

姪　維均栩在　參閱

紫藤陳隆坤自華校訂

傷寒病機畧

傷寒通論大法三日前病傳三陽宜汗三日後病傳三陰宜下若三日前脉靜無陽明少陽證不傳陰若三日後能食不嘔者不傳陰三日陰陽病俱傳曰兩感三日脉微小身和者欲解七日傳經盡當病衰若七日脉大躁煩者解七日無熱躁煩者傳陰若更感異氣者變他病欲攻當先表後下汗證汗下後汗證不罷者再汗和證下後和證不罷者復和汗下大法汗下吐後陰陽自和者愈仍不解者為壞病下後便硬者陽多清穀者陰强診病解病解必先煩或口噤不言脉微小身和者欲解寸關尺同等者當愈能飲水者欲解未藥脉數大藥後脉遲小愈三陰病脉浮長欲愈三陽晝解三陰夜解脉浮緊按之芤當戰而

汗解脉浮大按之不乳當不戰而解脉微當不戰不汗而解〔診生死〕陰病陽脉生陽病陰脉死脉盛汗出不解死脉虛熱不止死〔禁忌〕諸脉沉及尺脉遲忌汗諸脉浮外實外未解及諸虛忌下諸脉濡弱微澁忌汗下諸脉浮數忌火便溏忌梔子無汗忌桂枝有汗便數宜桂枝誤下諸變不可勝數〔表裏〕發熱惡寒體痛脉浮爲表發熱惡熱便硬腹滿脉沉爲裏寒熱往來脇滿脉弦爲半表半裏〔陰陽〕頭痛身熱脉浮洪爲陽吐利厥冷脉微爲陰汗下分緩急脉浮有表爲表

之表宜急汗脉沉有表爲裏之表宜緩汗脉浮有裏爲表之裏宜緩下脉沉有裏爲表之裏宜急下汗下但當隨證不可拘日數不可表不可下不可和頭項支節不痛和表解無發熱惡熱和裏解寒熱移時和半表半裏解

〔太陽病〕發熱惡寒惡風頭痛項强身體痛

脉浮緩有汗者中風宜桂枝發之脉浮緊無汗者傷寒麻黄發之風見寒脉寒見風脉宜大青龍發之太陽病不惡寒兼渴者温病兼汗出者柔痓表不解者即太陽病心下支結柴桂脇滿而渴者柴胡水氣有欬者小青龍心下痞者先解表後攻痞脹利者先溫裏後解表卒口噤背反張者痓病不狂不秘不反張者陰證太陽解時從巳至未太陽病脉同等者必解太陽病血衄者愈太陽未解表忌下痓音至痙音勁上聲同病兩音

〔發熱惡寒〕脉浮爲表惡熱汗出爲裏脉細而嘔爲半表半裏咳喘爲表不解渴者有表有裏汗之仍熱脉浮數者更汗之但熱蒸心下硬者下之多汗多眠息鼾音翰者風溫悸瞤眩振者真武溫之發熱厥逆下利

者四逆脉躁不解不食者死〔下之〕仍熱脉浮者更汗之心滿小便不利者苓朮心痛煩懊憹者梔豉發熱脉浮浮滑者白虎浮遲利清穀者四逆發熱厥逆下利者爲陰〔陰陽〕脉浮有表屬陽者青龍葛苓脉微厥逆屬陰者通脉四逆發熱下利面赤微厥者汗出解厥躁死汗出不止死消穀不便者抵當〔傷寒續法〕丹溪補兼發散隨所現證加藥寒多者加薑桂熱多者補散加芩柏痰積者補散加消導海藏以神朮代麻黄以白朮代桂枝潔古以黄耆代桂枝以川芎代麻

黄。惡熱而渴有二。傷寒宜白虎。雜病宜補陰。立夏前忌白虎。

惡寒　不當風而增寒。雖身熱而不欲去衣者是也。發熱惡寒。脉浮屬太陽。無熱惡寒。脉微屬陰症。惡寒。身踡利止肢溫生。自利肢厥死。時煩去衣生。四逆無脉躁者死。大汗下利者四逆。口躁者白虎。口和者附子。惡寒厥逆頭汗便硬者柴胡。背惡寒。中暑而渴者白虎。汗後惡寒為虚。下後惡寒。心下痞者桂枝瀉心。痞而汗者。附子瀉心。禁忌惡寒為表未解忌下。惡寒便

數。脚攣忌汗。又忌近火。

惡風　當風而增寒也。發熱惡風屬太陽。惡風脇痛而渴者。小柴胡。

頭痛　發熱惡風屬太陽。頭痛不大便。便赤者承氣。便清者桂枝。頭痛發熱。脉弦細者小柴胡。脉反沉者四逆。頭痛乾嘔吐逆沫者。加茱萸。表解脇痛者十棗。小便利欬厥者寒邪。頭痛吐利為霍亂。頭痛發黄為濕。丹溪補兼發散。活人葱白發散。海藏太陽頭痛無汗麻黄。有汗桂枝。陽明頭痛白虎。少陽頭痛小柴胡。太陰頭痛。脉浮桂枝。脉沉理中。少陰頭痛。脉沉發熱麻黄附子細辛。厥陰頭痛外傷本經桂枝麻黄各半。

項強　發熱惡風。項強屬太陽。項強脇痛發熱而渴。小柴胡。下後身熱小便難忌柴胡。項强背反張者為痓。

身體痛　發熱惡寒身體痛屬太陽。純太陽者麻黄。大青龍兼肢結者。柴胡桂枝。兼下利者。先四逆後桂枝。尺中脉遲者血少。體痛脉沉發熱者四逆。肢寒者附子。體痛吐利為霍亂。體痛厥逆自利者四逆。濕者中暑。體痛面青咽痛為陰毒。濕痺身疼發黄為濕痺。脉

沉小便閉者。甘附五苓。下後額汗大小利死。身疼不能轉側屈伸為風濕。不得屈伸者。甘附。不能轉側者。桂附。大小便利者。术附。身重汗出者。防已。發熱日晡劇者。麻黄。

陽明病　胃實不大便。自汗。手足汗。不得臥。潮熱。譫語。狂亂。捻衣摸牀。渴。嘔。乾嘔。

陽明為胃家實。能食名中風。不能食名中寒。忌攻。解時從申至戌。胃實嘔多。面合赤色。心下硬。皆忌攻之。胃實有表者。先解表。頭痛惡寒。脉浮者宜汗。有汗桂枝湯。無汗麻黄湯。脇痛脉浮弦者宜和。口渴脉浮緊

者宜和胃實解表無裏證者忌攻便者導之潮熱者
攻之先試小承轉失氣者可攻不轉者忌攻譫語者
攻之腹滿痛者攻之胃實解表有裏證者隨證攻心
煩者調胃小便不利發黃者茵蔯不臥者承氣喜忘
屎黑清穀者抵當目不了者承氣胃實反無汗虛邪
厥者寒邪脉浮者麻黃身黃者茵蔯胃實脉浮數能
食名陽結脉沉遲不能食名陰結胃實欲寐者少陰
自汗不因發散而自汗出也汗出身熱不惡寒爲裏
兼便硬譫語者下之胃實汗多者急下之兼脉浮緊

口苦者忌汗下宜和解海藏太陽自汗桂枝陽明自
汗白虎少陰自汗四逆似陽明外證有二柔痓似陽
明而身反張吐後似陽明而關脉細不惡寒屬裏惡
風寒屬表汗後汗出身重多眠語難者風濕煩躁不
眠欲水者胃乾厥逆惡寒者四逆身熱汗不止死脉
微汗少者和汗多者過汗多渴者忌猪苓汗出小便
數忌桂枝自汗身冷脉疾細者白虎湯加桂自汗筋
惕肉瞤者防术牡蠣
手足汗潮熱便硬爲熱不食初硬後溏爲寒

不得臥小閉大難不得臥者大承氣汗後不得臥欲
水者與水汗下後不得臥反覆顛倒者梔子豉晝躁
夜靜無表證脉沉微者薑附少陰欲寐變不得臥二
三日變者黃連阿膠湯始不利不煩變自利煩躁不
寐死六七日變嘔渴者猪苓厥利不臥死下利心煩
不臥酸棗仁湯
潮熱若潮水之潮其來不失時也一日一發發于日
晡時者乃爲潮熱屬陽明若三五日發者即是發熱
非潮熱也胃實表解而潮譫語者宜下不解者承氣

結胸者陷胸便溏脇滿脉弦浮而潮者宜和未和者
柴胡和後者加硝
譫語亂語無次第數數更端也鄭聲鄭重頻煩也只
將一句舊言重疊頻言而終日不換也陽明胃實潮
熱譫語宜下下後轉氣爲實不轉脉濇爲虛實則譫
語素註爲氣虛獨言全善用參术耆歸虛實不可不分未可一例用黃連解毒大小承氣也虛則
鄭聲汗後譫語便硬胃不和者宜下汗多亡陽者忌
下宜和脉短者死和者生目眩者死火後譫語脉浮
忌下不大便者液枯振慄自利者欲解汗下吐後譫

語爲壞病胸滿譫語下後煩驚者宜和直視喘滿死
下利死脉浮肢温生脉沉肢冷死便利肢厥脉微妄
語爲便秘肢温脉洪妄語爲熱

狂亂大汗後狂亂者鎮墜之少腹滿身黃發狂者畜
血狂言遺尿直視死狂而脉實者爲實熱狂而脉虛
者爲虛熱

撚衣摸牀脉弦者生濇者死便利者生不利死

渴不惡寒者陽明温病渴似陽明而有太陽渴而下
利者少陰消渴吐蚘者厥陰忌下宜少飲水小便不

利而渴脉浮發熱者五苓猪苓頭汗者柴胡茵蔯表
不解欬而渴者小青龍暑渴似表而足冷肝乘肺似
表而腹滿表解而渴者白虎渴而脇滿往來寒熱未
汗下者柴胡若汗下者柴胡薑桂渴而心下硬硬而
痛不大便者大陷胸硬而痞小便不利者五苓欲飲
不渴者文蛤散（文蛤即海蛤粉也）渴不能飲者下熱上寒渴
欲飲水水入則吐者五苓渴欲飲水者少少與之【診】
下利渴者脉弱數愈渴脉浮弱汗出愈【禁】無汗表不
解渴忌白虎汗多表解渴忌五苓虛渴而食少者和
胃忌凉

嘔食穀欲嘔者陽明腹痛欲嘔者胃有邪嘔而發熱
者柴胡兼惡寒節疼心結者加桂兼脉緊者麻黃嘔
而寒熱腸痛不下利者小柴胡下利者半苓薑嘔而
鬱微煩下而和從心急者大柴胡極吐下後胸痛腹
滿者調胃先渴却嘔屬飲兼惡寒頭痛鼻乾者葛根
嘔而下利嘔而厥嘔而心煩不臥汗下吐後者梔豉
未汗下吐者猪苓嘔多忌下忌服桂枝湯

乾嘔發熱汗出鼻鳴者桂枝水氣而欬者小青龍乾

嘔脇痛表解短氣者十棗往來寒熱柴胡乾嘔下利
身凉脇痛者十棗痞滿腹鳴者瀉心脉微厥逆者通
脉乾嘔厥逆爲陰脉微不利者通脉脉强不利者四
逆乾嘔涎沫爲飲乾嘔不止爲虛

少陽病（耳聾口苦咽乾眩往來寒熱胸脇滿）

胸兼脇痛屬少陽但胸痛下利屬實未吐下脉滑利
數者宜吐吐下後腹滿便溏者宜下

耳聾不經汗宜和重發汗宜補

口苦咽乾少陽爲病口苦咽乾目眩耳聾胸滿者忌

吐下脉强發熱者忌汗解時從寅至辰
眩少陽眩口苦宜和汗後眩爲虛振振者眞武肉瞤
者建中言亂者死眩脉沉緊忌汗
往來寒熱屬少陽兼脇滿心煩乾嘔者小柴十餘日
熱結在裏者大柴汗下後往來寒熱脇滿頭汗小閉
渴者柴桂薑脉微遲者亡血脇滿乾嘔寒熱者少陽
脇滿惡風項强者兼太陽未下而渴者宜柴胡脇滿
胃實者陽明脇滿潮熱者陽明大便自溏者柴胡脉
浮細嗜臥者柴胡

脇滿少陽口苦耳聾脇滿者柴胡喘而胸滿者麻黃
少陰咽痛脇滿者背痛下後脇滿脉促者桂枝煩驚
者柴胡舌胎者溫痺胸窒塞似滿者梔豉胸痞硬似
滿者瓜蒂
太陰病吐吐利下利三門並附入少陰病蓋此三門之病本屬太陰病因在少陰者居多故附入少陰也
腹滿太陽爲病腹滿時痛吐利忌下下後轉屬太陰
者桂加芍藥脉浮者桂枝設行大黃芍藥宜減少解
時從亥至丑腹滿吐利宜溫霍亂作利者理中下利

身疼者先溫裏後攻表腹滿大小閉宜利大閉者承
氣小閉身黃者茵蔯脇病柴胡腹滿不減爲實時減
如故爲虛腹滿脉浮但浮者桂枝浮弦脇痛者柴胡
浮緊口苦者忌汗下腹滿脉遲小便難者忌下潮熱
者宜下腹滿汗出身重難轉側者白虎腹滿汗出不
惡寒脉遲潮熱者宜下脉浮口苦者忌汗下汗後腹
滿吐後腹滿嘔而胸痛者調胃臥起不安者梔朴不
能食者爲虛腹滿脉沉細無力者理中有力者承氣
腹痛腹滿痛吐利者爲太陰熱頭痛發熱者霍亂腹

滿痛不大便陽證但繞臍痛者承氣從心至少腹滿
者陷胸腹痛下利爲陰腹重痛者眞武便膿血者桃
花利清穀者四逆腹痛厥逆爲陰逆者四逆散厥者
四逆湯腹痛欲嘔爲陽無寒熱者黃連有寒熱者柴
胡腹痛欲吐不吐欲瀉不瀉爲乾霍亂此正氣擁閉
陰陽隔絕其證最凶葱薑鹽同炒加童便溫服
黃濕熱黃小便不利色如熏黃身重者爲濕色如橘
黃無痛者爲熱身黃脇痛便難汗後身黃下後身黃
頭汗者茵蔯腹滿脉遲者忌下脇痛不食者忌柴胡

畜血小便自利少腹硬如狂大便黑者畜血不硬不狂不黑者非血身冷汗出脉沉而黃爲陰便赤能食而黃爲濕熱鼻塞而黃爲濕在頭

【少陰病】但欲寐嗜臥口燥舌乾咽痛吐利下利

【但欲寐嗜臥】始得欲寐病一二三日發熱脉沉者微汗之無他證者微汗之口和背寒者附子口燥咽乾者承氣得三日者以上至四五日變不藉者連膠腹痛便膿血者桃花腹痛不利者眞武得六七日腹脹不便者承氣變欲欬嘔渴不眠者猪苓變自利煩燥

不眠死變息高死得七八九日脉緊自利肢溫者愈通身熱者便血厥逆欲寐無汗者忌汗惡寒身踡無脉躁者死利者亦死利後重者四逆薤白無脉者通脉白通身痛者附子脉沉欲寐者四逆兼體痛肢寒者附子兼發熱者麻附至解時從子至寅惡寒時欲去衣可治利止眩冒死脉浮者欲愈脉細沉數者忌汗下【陽證】脉浮嗜臥無汗脇痛者柴胡脉但浮者麻黃汗出身重者風溫盗汗者合病目開欲眠爲狐惑

【口燥舌乾】但欲寐而燥者少陰身體熱而燥者陽證表解無痛者白虎心下滿痛者陷胸燥欲嗽水不咽者衄咽乾多眠自不閉者狐惑

【咽痛】咽痛欲寐者少陰熱者甘草桔梗寒者半夏散湯咽傷聲不出者苦酒咽痛吐利爲少陰毒咽痛面赤斑者陽毒面青黑者陰毒眩而欬者咽痛不欬者咽不痛先厥後熱利止者喉痹不止者喉不痹咽閉忌汗下【伏氣】先咽痛後下利

【附吐】吐食腹滿痛者太陰欲吐不吐但欲寐者少陰肢寒有物出者宜吐無物乾嘔者宜溫六日變燥利

不得臥死腹滿欲吐者黃連解後欲吐者竹葉吐沫頭痛者茱萸吐水煩渴者五苓【吐下後吐】入口即吐者薑連芩參朝食暮吐者小逆【汗後吐】脉數者客熱胃冷厥逆者乾姜吐膿血者內熱

【附吐利】吐利無寒熱頭痛爲陰腹滿吐利者太陰欲寐吐利者少陰汗出清穀脉微者四逆汗出咽痛者亡陽無汗厥逆者茱萸肢溫者生逆者死欲寐嘔利者少陰欬渴變不眠者猪苓小附肢重疼者眞武脉微汗出者炙之徐成嘔利大小者傷氣未汗者黃芩

汗不解者大柴水藥不入者逆暴發吐利大多者霍
亂熱渴者五苓汗出肢厥者四逆脈微者溫裏寒多
不渴者理中乾嘔利分陰陽脇痛痞氣者十棗瀉心
厥逆脈微者四逆白通
附下利腹滿自利不渴屬太陰但欲寐自利屬少陰
下利欲寐兼渴小便白者四逆利清水者承氣變不
眠者猪苓兼腹痛肢疼者眞武兼咽痛胸滿者猪膚
厥利屬厥陰少陰汗後拘急者四逆下後咽不利者
升麻脈沉遲面赤身熱者鬱冒解愈厥利但兼欲寤

屬少陰下利有表脈浮爲陽身疼者先溫後表頭痛
鼻乾者葛根欬嗽發熱者青龍頭疼脇滿者黄芩下
後脈促者連芩下利清穀脈沉厥逆屬陰者通脈脈
浮不厥屬陽者四逆下後身疼者救裏救表下利便
膿血欲寐者桃花厥少熱多者當愈厥熱無汗者不
止脈數而渴者有熱下利譫語脈微肢厥欲寐爲陰
脈和不厥不寐爲陽下利裏急後重熱者白頭翁逆
者四逆散下利肢疼身痛四肢疼眞武四逆通身痛
先溫後攻下利心不便未下爲結熱宜承氣下後爲

虛氣宜瀉心下利咽痛胸滿者猪膚厥逆者通脈唾
膿者升麻下利胸痛脈滑宜吐下後利遂不止者爲
協熱利心下痞硬者理中瀉心桂參脈促喘汗者葛
芩連潮熱譫語者柴胡承氣脈大腸鳴者當歸四逆
陰證厥逆者麻黄升麻下利脈治脈滑爲陽宜下脈
微爲陰宜溫下後脈大者當歸四逆六七日忽自利
肢溫自利厥者難治發熱汗不止死躁不得臥死脈
微弱數而滑者自愈大者緊者未止實者死損者難
治寒熱濕臍下寒大便青白爲寒臍下熱大便黄赤

爲熱便膿血爲溼汗下後下利大小利腹痛宜溫裏
急後重宜下氣逆宜和

厥陰病 氣上撞心飢不欲食吐蚘虫厥少腹滿囊縮

厥陰爲病氣上撞心疼吐蚘欲飲水者少少與之脈
浮欲愈不浮未愈解將從丑至卯氣上撞不吐蚘者
陽證銜咽不得息者瓜蒂拘急者燒裩往來寒熱者
奔豚卒口禁者剛痓
饑不欲食兼吐蚘厥冷者厥陰吐蚘者忌下厥冷脈
結者宜吐吐下後者陽證吐後吐食者中逆下後懊

憹者梔豉。

吐蚘蟲兼氣撞心疼，或厥冷者厥陰。汗後者陽證病人有寒，復發汗，胃中冷，必吐蚘，烏梅丸。

厥厥陰先厥而後熱者，爲寒。先熱而後厥者，爲熱。脉細弱而厥爲寒。脉滑而厥爲熱。脉促脉微而厥宜灸。脉結脉緊而厥宜吐。脉沉而厥，體痛者附子。頭汗者柴胡。悸心熱厥者茯苓甘草。逆者四逆。先吐而厥汗後者甘草。食入則吐，復不能吐者宜吐。利而厥下重者爲熱。脉微沉爲重寒。吐利而厥爲寒。寒熱者四逆。

煩躁者茱萸。吐利止，脉微者通脉。渴而厥爲暑。躁煩而厥，躁無暫安爲臟厥。靜而復煩爲蚘厥。少腹滿痛而厥爲寒。四逆無脉，背速死。厥多熱多病進。厥少熱多病愈。厥與熱相應亦愈。熱少厥微欲食愈。先熱後厥者宜下，忌汗。先熱後厥，脉滑惡熱，口渴大秘，小赤，爲熱得痛病厥。脉微惡寒，不渴自利，清便爲寒厥。脉沉疾有力宜下。沉遲無力宜溫。厥脉浮大者死。寒厥冒瞀忽無力者必有汗。天寒證寒宜熱之。天熱證熱宜寒之。天熱證寒宜從中治。

少腹滿囊縮，脉沉短者厥陰，宜下。按之痛，脹厥者膀胱冷結。少腹滿，小便利者畜血。不利者畜飲。從心至少腹滿爲結胸。厥陰煩滿囊縮，脉浮者宜汗。脉短者宜下。脉緩者宜和。煩厥囊縮，厥逆爪青，大小利，發熱引飲宜下。大小利不熱不渴宜溫。陰氣獨盛變陰毒。咽痛面青爲陰毒，仲景治陰毒，主發毒活人更爲陰毒傷寒，主退陰。陰毒脉沉細疾，陰毒漸深，爪青面黑脉七至，沉細陰毒沉困，脉八至，附骨方有。

傷寒合病併病汗下吐後等病（喘。身重。盗汗。遺尿。面赤。筋惕肉

瞤。戰慄。振搖。心悸。結胸。痞。頭煩。躁。欬。小便不利。小便難。噦。無汗。頭汗。舌白胎。鼻衄。衄血。唾血。畜血。短氣。心痛。除中。痳。狐惑。）

合病必下利。太陽少陽合宜和。太陽陽明合宜表。少陽陽明合宜下。太陽陽明併病，太陽不罷宜汗。太陽證罷宜下。

喘發熱脉浮爲表。無汗胸滿者麻黄。有汗者桂加朴杏。欬嘔者青龍。潮熱腹滿大小秘，脉沉爲裏。汗後喘汗出無大熱者麻杏。飲水多者停飲。脉沉大便難者裏實。下後喘無大熱者麻杏。利不止，脉促者葛芩。表

未解者桂杏。額汗大小便利死。但欲寐息高死。汗油
髮潤喘不休死

身重　身重汗出不惡寒。白若脈浮緊者宜預而垢遺
脈者合病。多眠脈浮者風濕。潮熱者宜下。身重汗出
者惡風寒脈濇者風濕。脈虛而渴者中暍。身重爲陽
四肢重爲陰。身重無汗脈浮緩不欲寐者青龍。下後
心悸者自汗。解身重不能轉側爲熱濕。腹滿汗出者
白虎。胸滿煩驚者柴胡。身疼不能轉側爲風濕。盜汗
傷寒盜汗者。非若諸病之虛。由其邪氣在半表半裏

使然也。

遺尿　遺尿身重汗出腹滿譫語者合病。多眠息鼾者
風濕衛氣虛。脈微惡寒欬欠遺尿者衛氣虛致而遺
尿忌汗。大汗失溲者欲解。直視遺尿者腎絕。

面赤　面熱赤。煩躁短氣脈濇者汗不徹。身癢脈微遲
者陽虛自禁。面反張者痓病。赤斑如錦咽喉痛者陽
毒。虛寒面赤。下利厥逆脈微者爲陰。面赤者忌下。

筋惕肉瞤　汗後者真武。建中。汗下吐後者難治。戰慄

振搖　戰者身爲之戰搖也。慄者心戰是也。戰之與慄
戰外而慄內也。又云戰爲正與邪爭。爭則鼓慄而戰。
搖但虛而不至爭。故至聳動而振也。戰與振。振搖而
戰重也。汗後虛振振搖者苓桂。振振擗地者真武。未
汗戰振爲欲解。不居忽戰慄者。初中邪。

心悸　汗後心悸。眩悸者真武。心欲安者桂甘。譫語者
調胃。臍悸者苓桂。下後心悸。身重尺微者自愈。悸而
驚者氣血虛。小便不利及飲水多而悸者停飲。先悸
後煩及脈結代而悸者氣虛。

結胸　結胸皆心下滿痛。大結胸不按而痛。小結胸按

之而痛。水結胸頭汗。無大熱。熱實結胸潮熱。寒實結
胸無熱。太陽利後脈浮者必結胸。結胸煩躁者死。結
胸脈浮。下之死。結胸藏結皆痛。寸浮關沉。下利爲結
胸。寸浮關細沉。下利飲食如故爲藏結。結胸項強。心
下滿痛如結狀。小便不利者苓朮。氣寒不通宜穿結
散。血結胸宜海蛤散。以枳朮理中治大小結。以半夏
茯苓治水結。

痞　心下痞硬關脈浮者。大黃瀉心。惡寒汗出者加附
子。惡寒表未解者。先解表。心下痞硬關脈沉者。半夏

瀉心。嘔利者加甘草。噫利者加生薑。心下痞硬嘔利
下後心煩者甘草半夏。熱不解者大柴胡。表解者十
棗湯。心下痞硬下利汗後表解者生薑。下後表裏不
解者桂參。病解後心下痞硬噫氣不利者旋覆。下利
者生薑。心胸痞硬氣上沖。心下支結似痞而表不解
支結者柴胡加桂。痞滿者先表後攻。心下滿似痞而
手足冷。脉結心煩者宜吐。脉細頭汗者宜和。忌心下
硬。脉浮大屬裏者宜攻。忌汗。屬表者忌瀉。忌攻。心下
硬胃實忌攻。色青黄膚瞤難治。脉浮緊誤下成氣痞。

虚滯枳實理中。治痞最良。痞先用桔枳行氣。

【煩】吐下後懊憹而煩。無燥屎而大便者梔子豉。有燥
屎而不便者大小承氣。胃實而煩。吐下後者大小承。
不吐下者調胃承。胸滿而煩。未下者柴胡豬膚。汗下
後者桂甘龍牡。胸窒者梔豉。心下滿而煩腹滿而煩。
臥起不安者梔朴。有燥屎者大承。胸痛欲吐。調胃。先
煩後悸為熱。先悸後煩為虚。煩而渴。但欲寐而煩。自
利便白者四逆。脉微肢溫者欲解。時欲去衣者可治。
手足厥而煩。脉結宜吐。無脉宜溫。

【煩躁】煩躁有表者未汗已汗皆宜汗。煩躁無表者未
汗下。心下硬大便難宜下。已汗下。脉沉微無大熱宜
溫。煩躁心下硬未下非結胸宜小承。已下是結胸宜
陷胸。因火煩躁者為火逆。下後燒針者龍牡。汗後振
利者。欲解煩躁厥逆先煩後躁可治。先躁後煩死。獨
躁不煩死。躁無暫安為藏厥。靜而後煩為蚘厥。初欲
臥不煩至六日煩躁不臥死。煩躁不飲水脉沉細身
冷為寒。

【欬】表不解而渴屬太陽宜青龍。往來寒熱而欬屬少

陽宜柴胡。表解胃實而欬屬陽明。但欲寐而欬屬少
陰。小閉肢重者真武。變嘔欬不眠者豬苓。欬脉散死。
欬忌發汗。

【小便不利】表不解者青龍苓朮。胸脇滿者柴胡牡蠣。
大難不臥者大承氣。小便不利而渴脉浮者五苓豬
苓。頭汗者柴胡茵蔯。小便不利。關節疼痛惡風不屈
伸者甘附。脉沉大便快者五苓。小便不利無餘證勿
治。小便不利但欲寐。利膿血者桃花。四肢重者真武。
四肢逆者四逆。

小便難 汗後小便難惡風難屈伸者桂附。火劫陽汗者身黃欲衄火劫陰汗者欬利譫語下後小便難脇痛身黃小便難未下宜柴胡下後忌柴胡潔古曰熱失下者便秘脉實宜承氣便軟脉微宜瀉心身寒反渴不欲近衣。汗下後爲虛寒宜烏附。

噦 汗下吐後噦爲虛飲水得者虛寒火劫汗者虛熱腹滿前後不利前閉利前後閉利後活人曰寒者橘皮乾薑陽證者橘皮竹茹

無汗 無汗發熱惡寒屬太陽喘者麻黃躁者青龍項

强者葛根口噤者剛痓自衄者愈無汗不大便屬陽明脉浮喘者麻黃蟲行者建中小便利厥者寒邪小便閉黃者淤熱無汗身癢爲虛無汗小便不利頭汗身黃者茵蔯脇痛身黃者柴胡心下滿痛者苓术發汗不出者死無汗脉浮緊忌桂枝表不解忌白虎但厥逆忌强發

頭汗 頭汗小便不利脇滿者柴胡薑發黃者茵蔯蒿頭汗心下滿便硬脉細者柴胡無大熱者陷胸太陽頭汗小便難微者身枯腹滿不便甚者捻衣摸牀而藏頭汗不成死下後額汗大小利死忌濕家頭汗惡寒忌下

舌白胎 半表半裏舌白胎脇滿嘔者柴胡心懊憹者梔豉便閉者有寒有熱忌舌胎足冷脉緊勿妄治八日大熱者難治手足溫者欲解舌胎藏結者忌攻舌白胎邪淺舌黃滿邪深赤者白虎黃者下之舌黑者死

鼻衄 衄而體痛無汗者麻黃衄而頭痛便清者桂枝脉浮發熱者自衄者愈汗後衄彼火者陽盛陰虛厥

者難治脉浮鼻口燥漱水不咽者必衄衄非脉浮忌發汗脉浮者麻黃桂枝脉微者犀角黃芩衄不止者茅花湯衄血唾血畜血衄唾嘔吐血者在上漱水不咽胸滿手不可近爲血在中小腹滿小便利大便黑爲血在下

下血 少腹急結者桃仁承氣咽痛唾血面斑如錦者陽毒下后厥逆者宜升太陽畜血表在身黃發狂少腹滿抵當湯滿而不黃不狂者抵當丸但少腹急結者桃承氣口燥漱水不咽者畜血在胸吐血表虛脉浮緊者麻黃加參者熱毒入內藏者抵當

與桃仁許學士云血在上則喜忘在下則發狂
短氣短氣腹滿腹痛表不解脉弦浮者柴胡表解潮
熱者承氣身涼者十棗短氣煩躁汗後面赤表在者
更汗下後心下硬痛者陷胸短氣脉微緊爲虛寒
心痛下後心中結痛者梔豉脉弦浮大脇及心痛小
柴胡
除中口欲言舌不轉眼睛不悲反能食爲除中厥利
反能食者恐爲除中
斑陽證發斑有四有溫毒發斑有熱病發斑有時氣

發斑有傷寒發斑熱病與時氣傷寒發斑並同斑斑如錦紋或發之
四肢或發之面部或發之胸背色紅赤者胃熱也紫
黑爲胃爛也陽斑如錦紋溫毒斑咳嘔至春發熱病
傷寒斑無時發陽毒斑赤在面陰斑如蚊咬狀赤斑
五死一生黑斑十死一生皆用白虎人參湯可下者
調胃承氣
狐惑欲眠目不閉聲嗄爲狐惑惑爲蜮仲景但名狐惑
活人更爲狐惑傷寒欲眠目閉而赤黑白爲狐惑聲
嗄者瀉心蝕肛者雄黃熏之咽乾者苦參湯舌白唇

黑爲蜮上唇有瘡蝕藏下唇有瘡蝕肛
勞復仲景攻邪食復者枳實大黃發熱者柴胡差後
餘邪水氣者滲之喜唾者溫之欲吐者抑之下了了
者二日愈勞氣者舉氣勞血者補血勞中者調中勞
心者補脾氣欲絕者麥門冬湯陰陽易差後交接復
病爲陰陽易熱者水調燒裩竹皮寒而脉沉結微者
四逆調燒裩
四時傷寒名不同冬爲傷寒春爲溫病夏爲暑病伏爲瘧病一歲長幼病相似爲溫疫多睡多汗脉浮爲風溫一身盡痛爲濕身反張爲痓

傷寒不同四時正氣獨辛苦人觸冒之爲傷寒非時
邪氣不拘長幼皆染之爲溫疫四時傷寒通用宜補
散補中益氣通治四時傷寒神朮湯白朮湯通治濕
痓暍溫黃耆治痓
傷寒與中寒不同冬爲傷寒霜降至春分爲傷寒春
爲溫病立春至夏爲溫病初夏發斑爲溫毒汗後灼
熱爲風溫診溫不同仲景謂溫病壯熱不惡寒活人
謂溫病發熱惡寒汗下後過經不愈亦溫病夏爲暑
病中暍即暑病脉弦細芤遲忌汗下針身熱惡寒汗

出而渴者白虎身疼重者瓜蒂暑病有三脉洪身熱惡寒爲熱病有汗者桂枝加膏芩無汗者加麻黄膏芩無汗加躁者青龍加膏芩日中勞役者汗多惡熱脉洪大前藥不差者桂膏病在二月爲晚發脉虛身熱惡寒爲中暑渴者白虎惡心疼滿者五苓痰逆惡寒橘皮渴仍不差者黄連脉弦細芤遲者參耆不惡寒者竹葉茵燥者炙大柏湿温皆中暑無熱脛冷腹滿汗多頭痛渴而無熱者濕温秋爲瘧痢長幼疾狀相似爲温疫非其時有其氣爲温疫大法非其時寒

者宜熱之非其時熱者宜寒之防病于未萌春反凉夏反寒秋反熱冬反温多眠多汗脉浮爲風温忌汗下火熏宜萎蕤灼熱甚者知母渴甚者瓜蔞一身盡痛爲濕濕病有二痛而發黄爲中濕痛而轉側爲風濕

續增妊娠傷寒産後傷寒

婦人傷寒與男子同惟熱入血室妊娠畧異○預防熱入血室○大法經水方來初斷寒熱如瘧往言見鬼寒多者柴胡乾薑熱多柴胡地黄實滿桔梗桃仁硝黄喘急先化涎身汗身凉經斷者桂附子表除汗解凉多者甘芍藥霍亂發瘧大法潔古以參耆四物爲君汗下之藥爲佐産後傷寒大法産後熱極惡寒宜補虛忌發表忌苦寒腹痛者去惡血乳不通者無子麥芽有子宜通草

婦人治法通論 調經　經閉　血崩　赤白帶

大法四物六合婦人常用藥

調經 大法紫黑爲熱紅色爲虛兼脹者補中脉弦大爲氣不足將行時痛爲滯行後而痛爲虛經成塊爲

滯不及期爲血熱挾寒過期者爲血虛三月一來爲血氣俱虛天癸過期爲有餘

經閉 無腹痛痞嘔證爲血枯枯在中善食消渴枯在下大小秘結枯在上得于勞心大法先降心火後補氣血有腹滿痞嘔爲汚血臍腹疼痛者汚血在下微者輕劑重者重劑甚者重劑有熱者寒消之有寒者熱消之痞嘔寒熱者結痰在上丹溪輕劑消痰降火叔和重劑消痰下積

血崩 大法或腹滿或腹癥宜行之氣短自汗無力言

者脾虚宜補之或脈沉細或沉洪或久瀉者氣陷宜舉之虚挾積滯者補中破積虚挾濕者補加伏龍肝燥之虚脫者澁之脾虚宜補宜舉心虚宜戒宜勸大補氣血自止脈數有熱爲熱脈弦無力臍冷爲寒

【赤白帶】大法帶皆濕痰少腹熱脈數爲熱濕少腹熱痛者爲熱瘕少腹冷脈微爲寒濕惡飲及滑脫者澁以枯之骨枯及滯者滑以潤之少腹寒痛爲寒疝挾腰痛者宜摩腰虚而有積者攻補施脈微無力言食少倦怠爲虚脈滑有力爲實

【胎前】

【求子法】大法調經爲先肥人脂閉子宮者燥之瘦人無血攝精者潤之

【受胎】大法精成其子血成其胞（子宮分左右）男受胎左子宮女受胎右子宮男女兼形者受胎在左右之宮太谿脈動甚爲孕脈左尺疾大爲男右疾大爲女

胎上逼【心】逼心滿悶者下氣逼陽逼心疼痛者消食溫中遍身痛冲心者去水跌蹼傷者逐污養新痛不可忍命在須臾縮砂桂苓

十月未足欲産過期不産先期欲産者涼血安胎過期不産者補血行滯

【難産】縮胎法氣虚者補氣行滯氣實者耗氣抑陽

【臨産坐草法】産脈或離經或沉細滑皆産候胎陷痛極穀道迸𥹷破爲正産未正産候宜養痛或作或止者未腹痛腰不甚者未胎高不陷者未穀道不迸者未𥹷血不出者未𥹷出不痛者未宜産母寬志養心宜任意行坐養力忌愴惶惻産母志忌抱腰亂安用力忌妄用催生藥見正産候宜催冬産宜常溫煖夏

産宜適溫涼横倒偏産宜正礙産宜撥盤産宜水醋噀面忌面赤舌青母活子死脣口俱青子母俱死面青舌赤母死子活

【産後】

大法産後必用雜方熱證多及春夏者清之寒證多及秋冬者溫之而自陽虛嘔而頭汗爲陽盛（血暈）下血少而暈者宜破血下血多而暈者宜補血（無乳）實當疏之虚當補之乳汁自出不痛爲虚急痛爲實丹溪産後纔見身熱不可發表并一切苦寒必用乾薑

治火發熱輕用茯苓淡滲其熱即有發熱惡寒皆屬
血氣虛

外科病機畧

【癰疽】腫瘍潰瘍 久漏瘡

大法腫瘍宜托裏忌大黃潰瘍宜補接忌香散
【腫瘍】癰疽未見膿而腫者也丹溪腫瘍內外皆壅宜
以托裏而表散為主設欲行大黃者所當審也潔古
以發表為先發表即是內托太陽分野宜羌防發表
陽明分野宜升葛發表少陽厥陰分野宜柴胡發表

脉有力者春夏發者宜寒凉發表脉無力者秋冬發
者宜溫熱發表服丹石者宜解毒發表灼見有實熱
者解裏積毒沉痼者攻裏少陽厥陰太陽分野宜預
補忌疎利【寒熱】邪夙外入者多屬寒膏粱內發者多
屬熱內熱惡熱者宜凉藥敷貼內冷及惡寒者宜熱
藥敷貼常患痤痱愈而復生者積熱泄瀉自汗肢冷
脉微者沉寒鬱積不遂志欲而戕者行氣十二經少
陽分野發癰當補虛妄用大黃十宜致死【禁忌】夏月
及潰瘡忌施十宜年老體衰宜補忌施內托綠豆散

不熱痛者熱內鬱者忌冷藥敷貼血虛忌施烘針瘡
家忌汗血氣不和寒熱者忌表散面赤反鬱冒者忌
下宜表【脉】浮洪滑數為癰微沉緩澁為疽脉緩除濕
脉大除熱脉弦去風脉澁瀉氣補血脉緊細寒初起
便焮痛腫大者可治不痛熱腫大而陷者不治
潰瘍癰疽之膿已潰出者也內外皆虛宜以補接為
主設欲行香散者宜防其虛也凡按之軟及色不變
者有膿按之堅皮白艾灸赤者無膿又以手掩腫上
熱者為有膿不熱者為無膿【癰】則皮薄腫高疽則皮

厚腫堅初發宜灼艾膿成則宜針烙膿大泄宜內補
膿不多宜排膿【脉】六脉沉數有力雖隆冬亦宜下脉
微泄瀉內陷者雖盛夏亦宜溫腫瘍白乾嘔作毒氣
治宜內托散潰瘍白乾嘔作陰虛治宜參芪朮瘡口
久不收膿小者峻斂之瘡口不合者必兼補接藥丹
溪收斂瘡口止有桃柳枝皮白斂煎飲之又亂髮露
蜂房蛇蛻皮各燒存性酒服治久不合神効（亂髮補陰甚捷）
也
【久漏瘡】丹溪須先服補藥以生氣血即參芪朮歸芎

為主大劑服之外以附子末唾和作餅如錢厚艾炷灸令微熱不可令冷如痛則止來日再灸至肉平為效

癰疽所發部分名狀不同　疔瘡、石癰、瘰癧、馬刀、結核、癭瘤、天蛇頭、代指、甲疽、乳癰、乳岩、囊癰、陰頭癰、便毒、癰內癰。

大法腦鬚鬢顖四處乃為癰疽必死之處涓子不可患癰疽者七處眼後虛處頤接骨處陰根上毛際與尻接骨處耳門前車骨接處額骨下近耳後虛處鼻骨中諸因小腹風水所成癰疽並能害人胸

癰疽宜急破額及太陽發疽慎風水發脇慮內攻宜急破腳接骨上慮損筋腳心發毒淺可治深不治

疔瘡皆生四肢發黃疱中或紫黑先癢後痛先寒後熱也世傳蒼耳與白梅研爛貼疔上拔出根腳

石癰其堅如石不作膿者是也

瘰癧馬刀結核連續者瘰癧形長如蛤者為馬刀須表裏交攻內除臟府之本出耳下耳後至肩腋者手足少陽出頰車者手足陽明癧有七種瘰癧如豆如梅排列肩項流注癧如梅流注四肢單窠癧生不難

治蓮子癧一包十數動可治不動死重臺癧重臺見之不治妳癧燕窠癧似燕窠不治鼠瘻脉溢赤脉貫瞳主死忌癧起于厚味鬱氣非痛斷嗜慾思慮者不治

結核獨行而單核者為結核此火氣熱甚則鬱結堅硬如果子核也但散熱自消或在項在頸在臂在身如腫毒者多在皮裏膜外多是濕痰作核耳

癭瘤癭則着于肩項瘤則隨氣凝結忌妄破決忌厚味浸大浸長堅硬不可移者名曰石癭皮色不變即

名肉癭筋脉露結者名曰筋癭赤脉交結者名曰血癭隨憂愁消長者名曰氣癭五癭皆不可妄決破唯脂瘤破而去其脂粉則愈癭氣結核膿破聖惠以昆布一兩洗去鹹搗為末綿裹于好醋中浸過含咽肘後以海藻一斤洗去鹹酒浸飲之

天蛇頭蒲公英陰乾與蒼耳草二味等分為末用好醋煎浸洗即愈又以蒲公忍冬酒治天蛇頭極妙

代指手指忽腫痛名為代指以烏梅入醋浸研塗患處立差

甲疽腫痛，黃水浸淫，泡如火燒，綠礬五兩，煅盡研細末，色似黃丹，收之，先以鹽湯洗，疥末傳。

乳癰乳岩　乳癰結核腫痛，乳岩隱核不痛。乳癰在行滯氣活血袪痰，有熱者清之。乳岩在早治，清心疏厥陰。乳房陽明所經，乳頭厥陰所屬，此病多因厚味濕熱之痰停蓄膈間，與滯乳相搏而成。又有因口氣吹嘘，或怒氣鬱悶而成也。治法疏厥陰之滯，以青皮清陽明之熱，細研石膏，行汚濁之血，以生甘草節，消腫導毒，以瓜蔞子，或加沒藥、青橘葉、皂角刺、金銀花、當

歸頭，或湯或散，隨意消息，然須以酒少佐之。山居婦人吹乳，用桑樹蛀屑，飯搗成膏貼之。乳頭裂破，丁香末傅之。

囊癰陰頭癰　癰疽入囊者死，囊屬厥陰，以濕熱入肝經，施治而用補陰藥佐之。若陰頭癰，不能醫者，鼈甲燒末，以雞子白和傅之。

便毒癰　穀道前後生癰，謂之懸癰，此病初發如松子大，漸如蓮子，數十日後始覺赤腫如桃子，即破，若破難治。

內癰　肺癰當兩胠滿，吐膿如米粥，脈滑數而實，先解表，次取膿，終補裏。肝癰兩胠臥則驚，不得小便。腎癰小腹痛而痞堅，便數似淋，脈滑數，即腸癰也。肺癰收歛瘡口，止有合懽樹皮、白歛煎湯飲之。若已破入風者不治。

丹毒痤疹

丹毒痤疹　附疥癬

丹毒　發斑屬風熱，當微汗散之，不宜下，防風通聖散。虛人發斑，游火外行也，宜補以降之。風丹遍身風痒癮疹，凌霄細末，酒下立止。

痤　小癤，即熱癤也。勞汗當風，寒薄爲皷，鬱乃痤。

疹　似傷寒，暴發暴消者是也。疥似疹而延歲月，乾濕痛不一，經所謂癮瘮是也。癬亦延歲月，乾而不濕，痒而不痛是也。疹屬熱與痰，在表者消毒飲子，在裏者大柴胡湯，虛者補中益氣。疥　膿胞瘡，治熱爲主，蟲瘡如癬狀，退熱殺蟲爲主。瘡者治癢，痛者治痛。春天發焦痂，開鬱爲主，經年不愈，殺蟲爲主。

小兒病機畧

通治　心主驚，實則叫搐，虛則悸動；肝主風，實則目直

虛則咬牙，脾主困，實則困睡，虛則吐瀉，肺主喘，實則悶亂，虛則硬氣，腎主虛，畏明無睛光，〔五藏病法〕肺怯脣白，熱脣紅，肝熱手撏衣，搯目，心實仰臥，心熱合臥，腎虛白睛多解顱，腎虛下竄，心熱上竄，〔五藏相勝〕參見時〔令〕肝病見秋，宜補脾瀉肝，肺病見春，宜補肝瀉肺，腎病見夏，宜治腎，脾病見四旁，心病見冬，宜補瀉心，凡病先補後瀉

〔生下胎疾〕胎實面紅，黑睛多，胎怯面黃，白睛多，母虛羸瘦，父虛解顱，

〔角弓反張〕發時身軟為癎，張為痓，

〔驚搐〕早辰熱搐，當瀉心肝補脾，日午熱搐，當瀉心補肝，日晚熱搐，當瀉心肝補脾肺，夜間熱搐，當瀉心補脾，傷風後搐，口氣熱，呵欠，煩悶，宜表，傷食後搐，身溫，或吐，宜裏，急驚屬陽，屬熱痰，慢驚屬陰，屬脾虛，痰盛氣者，礞石辰砂鎮之，痰盛濕瀉者，膽星半夏燥之

〔驚癎〕大法身熱驚啼，脉浮，為陽，身冷不驚啼，脉沉，為陰，

〔潮熱〕肝熱手尋衣領，肺熱手掐眉毛，心熱上竄咬牙，脾熱目黃肚大，腎虛下竄畏明，脉沉欲飲水者為內熱，脉浮數不飲水者為外熱，熱有八般，潮熱有作止，壯熱一向不已，風溫溫而不熱，傷寒熱呵欠項急，瘡痘熱噴嚏耳冷，變蒸熱脣泡起，疳熱喫泥土，驚風熱發搐風痰，熱宿食熱，皆在夜，

〔積熱〕無擇法面赤大小赤者，清涼下之，下之不退，汗之，汗下不退，和胃，錢氏法胸滿短氣者，桃枝下之，煩燥昏迷者，梔豉吐之，

〔痘瘄治法通論〕

〔大法〕錢氏溫涼攻發，隨宜，丹溪分氣血虛實，潔古海藏皆宗錢氏，陳氏偏主溫補，潔古法先宜安裏解毒，大便不秘，宜微發，大便過秘，宜微利，海藏法惡寒者發之表，大熱者奪之，渴者清之，大秘者下之，小秘者利之，泄者分之，〔證驗施治〕傷寒瘡疹疑似之間，均宜微發，大便酸臭為傷食，宜消導，昏不知人，脉豁大，虛宜補，〔禁忌〕忌妄下，忌妄發，忌房，忌穢氣，忌風冷，及蘊過，忌辛熱，煿炙，忌過愛，痘瘄宜涼藥解毒，

〔痘出不快〕大法出不快，用溫藥微發之，微發不出，加

藥分兩。加藥不出，即大發之。有熱不出者，利小便。色淡不紅活為虛，如水疥不紅活為虛。表裏煩不得眠，宜汗和。便澁宜流利。

痘灰白色 靜怯為寒，躁勇為熱。大小利為表虛，大小閉為裏實。

痘黑陷為倒靨 毒不出者補中。有通色淡補血。大小清利脉浮者疎通表。色紫解毒。小赤大結脉實者調和裏。寒戰咬牙，身黃腫赤者下之。未綻齊黑為陷，已綻不齊黑為膿。

發熱 大熱煩渴腹滿喘，便澁利小便。利小便又熱不差者下之。

痘渴 面赤煩躁，大小澁為熱；面白脹瀉，足指冷為寒。

渴瀉 身熱脉洪數為熱；足冷脉虛遲為寒。兼不起不紅活為表裏俱虛。

痘癎搐 痘不發搐搦疹發，搐搦疹後發癎，身熱驚跳，宜發散。

雜病

吐瀉 大法夏秋治裏。五月身熱瀉黃九分下，一分補。六月身溫瀉黃六分下，四分補。七月身溫涼三分下，七分補。八月身冷青一分下，九分補。下後不愈，隨證用藥。

用藥 大法冬夏治表。身溫瀉黃白，欬嗽，先表後補。身熱瀉黃而渴，先止渴後表。身涼瀉青不渴，先補後表。身熱瀉黃多渴為熱。肢冷瀉青不渴為寒。睡露睛為虛熱。睡不露睛為實熱。脾寒痰乳不化為傷食，微則消積，甚則下之。

吐 吐沫痰白綠及脉遲為寒。吐稠涎及脉數為熱。

瀉泄 脾虛結者補而散，脾虛清者補而收，虛而有積者先補後攻。瀉白為虛寒，瀉青為風寒，瀉黃赤黑而渴為熱，渴而瘦脹為疳。

赤白痢 治痢先下後補，弱不堪下者滑之。黃赤為熱，青白為寒。

腹脹 脹因病後，脉微手足冷，不喘為虛寒。脹不因病後，脉實有熱而喘為實熱。脹而喘滿宜下。脹而嘔喘滿忌下。腹如蜘蛛，時痛便濁為疳。脹實者分氣消積。虛不大便者升陽潤血。瘦黃食少者升陽導食。痘後者益胃解毒。

水腫水腫加喘難治

疳 大法疳在內脹瀉獨瀉不脹多食爲蟲疳少食爲冷疳初病寒熱爲肥熱疳久病寒熱爲瘦冷疳冷疳似熱肝疳目疾瀉血多驚筋疳瀉血心疳身熱疳熱先去積化蟲脾疳面黃食土便澀肺疳喘腎疳瘦疥骨疳喜臥冷地

瀉 不因病後爲實熱因久病爲虛熱小便不利爲濕熱

黃疸 陽黃大小赤澁身熱面赤飲水陰黃清便自調肢

冷淡白黃爲胃怯

腹痛 面白肢冷便清爲寒痛面赤肢熱便黃爲熱痛面黃白大便酸臭爲積積痛食痛虛痛相似蟲痛與癎相似蟲痛口青腹泄食不化必死

鵞口 胎熱爲鵞口 噤口 風痰爲噤口

欬嗽 欬喘面腫爲肺盛哽氣長出咳有聲爲肺虛春夏嗽爲虛秋冬嗽爲實高實腹脹爲實痰宜下嗽吐痰乳宜下積

喘 喘而氣少爲肺虛喘而氣盛爲肺實喘脈緩生急死

夜啼 大法曲腰而青白爲寒仰面身赤爲熱

五硬五軟 五硬卽痙屬五軟卽痿屬

本草滙卷六終

本草滙卷七

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯

男　樹畮芬犀

姪　維均梅在　　參閱

紫藤陳陛坤白筆校訂

百病主治藥此卷原書志在備物有藥畢登茲加選訂凡難得與罕用者多從刪節期于中病無取博聞也

諸風有中臟中腑中經中氣痰厥痛風麻痺破傷風

吹鼻　皂莢末　細辛末　半夏末　梁上塵　葱莖

補鼻耳

熏鼻　巴豆烟　蓖麻烟　黃耆湯

擦牙　白梅肉　南星末　蜈蚣末　蘇合丸

吐痰　藜蘆或煎或散　皂莢末酒服　鹽湯　瓜蒂　人參蘆或煎或散　萊菔子擂汁　桐油掃入　桔梗蘆為末湯服二錢　橘紅一斤逆流水煎吐痰　聖藥　大蝦煮熟食蝦飲汁探吐　蜜醋和服

貼喎　南星末薑汁調貼　蓖麻仁搗貼　雞冠血　生鹿肉切貼　鱓魚血　桂末水調貼　蟹膏貼　炒石灰醋調貼　烏頭末龜血調貼　大蒜膏貼合谷穴　伏龍肝鼈血調貼　蝸牛搗貼

各經主治　藁本手太陽　羌活足太陽　白芷手陽明　葛根足陽明　黃耆手少陽　柴胡足少陽　防風手太陰　升麻足太陰　細辛手少陰　獨活足少陰　芎藭手足厥陰

發散　麻黃　荊芥同薄荷末童尿酒服治產後中風神効　葛根　升麻散陽明風邪　葱白　薄荷　生薑　水萍治癱瘓風熱癢煎湯浴汗　白芷主皮痒利九竅表汗　桂枝

風寒濕　羌活　防風去上焦風一身骨節痛去濕仙藥　菖蒲治風濕不能屈伸　藁本　豨薟治肝腎風　蒼耳治風濕在骨髓　蒼朮　烏頭　忍冬　艾葉　白附子　附子　草烏主癱瘓久痺　芫花毒風

冷痰肢攣　羊躑躅治皮風痛　大豆醋蒸攤臥其上　麻仁治骨髓風痛炒香浸酒　薏苡仁　麥麩醋蒸熨　柏葉　松節　吳茱萸　茵陳蒿　酒　五加皮名追風使　豆豉　巨勝　蜀椒　防巳為血中濕熱　秦皮　蔓荊子　蠶沙炒浸酒蒸熨亦可　[illegible]同麝浸酒　蝎入麝酒服　川山甲治風濕頑痛　烏蛇　白花蛇　五靈脂　鵜鶘油透絡引藥氣入內　羊脛骨　虎脛骨　驢毛骨中風炒黃浸酒服取汗　青羖羊角炒酒服治風痰恍惚悶絕復甦　雄黃

風熱濕熱　黃芩　甘草　黃連　菊花　秦艽並治風濕熱　玄參　苦參　白鮮皮　青葙子　桔梗並治風熱　大

黃　柴胡　升麻　麥門冬　天門冬　牡丹皮
鉤藤治肝風心熱　蒺藜風痒便結　胡麻　菉豆治風炒　白扁豆
茶茗　梨汁　槐子氣熱煩悶　側栢葉同葱白搗酒服　梔子　黃
蘗皮　地骨皮　荊瀝　竹瀝　竹葉　犀角　羚
羊角　石膏　皂莢子疏導五臟風熱　白楊皮風在皮膚酒服
〔痰氣〕天南星　半夏　前胡下氣化痰熱　旋覆花風痰壅滯　香
附浴風疹　木香　蘇葉　蘇子　蘭葉浴風痛　大戟　甘
遂治痰引走注經絡痰滯　威靈仙　牽牛子　杏仁　陳皮

枳實　枳殼　檳榔　烏藥　冰片　安息香　蘇
合香　麝香　殭蠶治口噤發汗風痓風疹
〔血滯〕當歸　川芎　丹參治風毒足軟名奔馬草　芍藥風在骨髓同虎
骨浸酒　地黃　地榆　茺蔚莖葉治血風痛　薑黃除風熱理血中之氣　紅
花　麻仁　韭汁肥白人中風失音　桃仁　蘇木　乳香口噤
燒烟薰口　阿膠風病骨節痛
〔風虛〕天麻　黃耆　人參　沙參去皮肌浮風　葳蕤　牛
膝　骨碎補　何首烏　仙茅　淫羊藿　蛇牀子
浴大風身痒　補骨脂　兔絲子　覆盆子　石斛酥浸蒸服治腳

膝軟　薯蕷　栗腎虛腰腳無力日食十顆　松子治骨節風　松葉　松節
杜仲　山萸　枸杞　冬青浸酒去風虛
〔痓風〕即痓病屬太陽督脈二經其證發熱口噤如癇身體強直角弓反張甚則搐搦傷風有汗者爲柔痓傷寒濕無汗者爲剛痓
〔風寒濕〕麻黃　桂枝　术　羌活　葛根　荊芥
防風　天南星　細辛　防巳　芍藥　川芎　當
歸　附子　草烏　威靈仙　大蒜産後中水煎服　雄黃
白花蛇　牡蠣　黃蠟破傷風熱酒化服　蝎　蜈蚣　殭蠶
鴨涎小兒痓滴之

〔風濕熱〕黃連　地黃　杏仁　竹瀝　桑瀝酒飲　蘇木
蟬蛻　羚羊角　牛黃熱痓　人尿
〔項强〕
〔風濕〕防風凡腰痛項强不可回顧乃手足太陽證必須用此　荊芥秋後作枕及鋪牀下
立春去之　羌活　白芷　藁本　薄荷　菊花　貝母
〔癲癇〕有風熱驚邪皆兼虛與痰
〔吐痰〕瓜蒂　藜蘆　烏附尖　附子尖　白梅
〔風熱驚痰〕羌活　防風　荊芥　薄荷　細辛　龍
膽　防巳　藁本　白蘚皮並主風熱驚癇　百合　鈎藤

紫菀 半夏 天南星 甘遂 鬱金治痰血絡聚心竅 黃
連 苦參 天門冬 蒼耳 茯神 琥珀 蔓荊
子 竹瀝 竹葉 天竺黃 蘆薈小兒癲癇 桑白皮
桂心伐肝扶脾 丹砂豬心煮過同茯神丸服 雄黃 青礞石 代赭
石 全蝎 蜂房 蜈蚣 殭蠶 白花蛇 啄木
鳥同荊芥煅服 白狗血治狗癇 豚卵 豬屎並豬癇 羊頭骨羊癇
牛拳木 牛屎中豆並牛癇 犀角 牛黃 麝香
風虛人參 石菖蒲 遠志安心志 天麻 蛇牀子
芍藥 牡丹 當歸 川芎 地黃 桔梗 萆薢

本草滙 卷七 項强 癲癇 五 梅花嶼

緩關節 柏實定癇養血

卒厥有尸厥氣厥火厥痰厥血厥中惡魘死驚死

外治半夏 菖蒲 皂角 雄黃 梁上塵並主卒死爲末
吹鼻 葱黃插入鼻中七寸及納下部 韭汁灌口鼻 醋灌鼻少許 乳香 安息
香 樟木並燒酒熏之 雞冠血塗面及心并納口鼻 犬肉搨心上 青牛
蹄魘死安頭上即甦 牛黃 麝香 人屎中惡死屎其面即甦 井底泥
臥忽不寤勿以火照但痛嚙足母趾甲際多唾其面以泥塗目令人垂頭于井中呼之即甦

內治菖蒲汁 木香 食鹽水灌并噀其面 犀角同硃砂麝香末服二
錢 燒尸場上土泡湯灌 白鴨血 白犬血

傷寒熱病寒乃標熱乃本春爲溫夏爲熱秋爲瘧冬爲寒四時天行爲疫癘

發表麻黃 羌活 葛根 升麻 白芷 細辛
蒼朮 荊芥 薄荷 紫蘇 香薷 香附散時氣寒疫
艾葉時氣溫疫服取汗 豆豉同葱白發汗 生薑 葱白 杏仁
桃葉蒸臥發汗 桂枝太陽解肌 石膏陽明發熱解肌出汗

攻裏大黃 括蔞實利熱實結胸 甘遂寒實結胸 葶藶結胸伏飲 大
戟 芫花脇下水飲 蜀漆行水 桃仁 巴豆 虻蟲下瘀血 芒
硝下痞滿燥結

和解柴胡 半夏 黃芩 芍藥 牡丹皮 貝母

本草滙 卷七 卒厥 傷寒熱病 六 梅花嶼

甘草 白朮 葳蕤 白薇 白蘚皮 防風
防巳 澤瀉 秦艽 木通 海藻 黃連 知母
玄參 連翹 天冬 麥冬 括蔞根 前胡
桔梗 龍膽草發狂 青黛陽毒發斑頭痛 地黃 蘆根內熱煩悶 豆
豉 葱白 乾薑 大棗和榮衛 杏仁 桃仁 烏梅
煩渴蚘厥 橘皮 檳榔 梨汁熱毒煩渴 吳茱萸厥陰頭痛多涎 梔子
煩熱 黃蘗 厚朴 枳殼 枳實 柳葉天行熱病 竹葉
李根白皮奔豚 竹茹 秦皮 茯苓 猪苓 鱉甲陰毒
臘雪解溫熱 夏冰陽毒熱盛置于膻中 石膏同黃連治發狂 滑石 牛黃

牡礪寒熱自汗　猪膽少陽熱渴導便　犀角發斑　羚羊角熱在肌膚　阿膠

人尿　胞衣水發汗　人中黃

溫經人參傷寒厥發躁脉沉以生附煎調膽星末服夾陰傷寒小腹痛嘔吐脉伏同炙附煎服

回陽厥證不省人事服一兩脉復即甦　附子　草烏頭陰毒納入穀道中　乾薑

韭根　芥子陰毒貼臍發汗　鴿屎炒酒服取汗　胡椒陰毒同葱白麝香和

蠟作梃插入莖內出汗愈　蜀椒　葱白陰毒炒熱熨　吳茱萸陰毒酒拌熨足心

硫黃陰毒　麝香陰毒　女陰毛陰陽易病卵縮欲死燒灰以洗陰水煎　褌襠燒灰

服　月經衣燒服

食復勞復　麥冬　胡黃連　蘆根　麴　橘皮　枳

殼　梔子　鼈甲　緻郴布勞復洗汁服　飯籮食復燒灰水服

瘟疫

辟禳蒼朮燒　木香　蘭草煎湯浴　沉香　檀香　降香

安息香　樟腦　古厠木並燒辟疫　松葉　桃枝　桃

仁　蒜　生薑　初病人衣蒸過則一家不染　麝香佩

瘟病葛根　升麻　大黃溫瘴　附子冷瘴　蒼朮　葱　蒜

燒酒　檳榔　烏梅　大腹皮　相思子吐　雄黃

天靈蓋

暑有受暑中暍受驚中暍

中暍蒜同熱土擂水服　熱湯煎熨心仍徐灌之　地漿灌　道熱土壅臍上令

人溺寸中　熱泥互熨心上

清暑香薷消暑解表　黃連　蘇葉　蒼朮　白朮　木通

車前　澤瀉　半夏　藿香　縮砂　扁豆　苡

仁　大蒜　木瓜　枇杷葉　赤茯苓　厚朴　猪

苓並主傷暑有濕熱　桂心人解暑毒　黃栢　夏水　雪水　滑石

石膏　硃砂　雄黃　硫黃三伏合硫黃五錢滑石甚妙

瀉火益元黃芪　人參　甘草　麥冬　知母　黃

芩　烏梅　西瓜

濕有風濕寒濕濕熱

風濕羌獨活　防風　細辛　麻黃　浮萍　藁本

芎藭　蛇牀子　黃芪　葳蕤　秦艽　菖蒲

菊花　旋覆　豨薟　防已　忍冬　薏苡　南星

萆薢　土茯苓　葱白　秦椒　枸杞　五加皮

蔓荊　桂枝　厚朴與橘皮蒼朮同除濕

寒濕蒼朮　草烏　附子　烏頭　芫花　狗脊

牛膝　木香　燒酒　乾生薑　藿香　吳茱萸

胡椒　桂心　丁香

濕熱茵陳　黃芩　黃連　防已　連翹　白朮
柴胡　苦參　膽草　車前　木通　澤瀉　通草
白蘚　半夏　地黃　甘遂　大戟　牽牛氣分　大
黃血分　乾薑　椿白皮　茯苓　豬苓
火熱有鬱火實火虛火氣分熱血分熱五臟熱十二經熱
升散柴胡　升麻散鬱火　葛根　羌活　白芷　薄荷
汁　香附氣鬱
瀉火黃連、黃芩　胡黃連　秦艽陽明濕熱　沙參　桔
梗　龍膽　荊瀝　竹瀝　竹葉　竹茹　青黛五臟
本草滙　卷七　濕　火熱　九　梅花嶼
鬱火連翹少陽陽明三焦氣分之火　鈎藤　青蒿熱在骨間　燈籠草骨熱肺熱
木通　燈心　澤瀉　車前　瞿麥　洩　防已　大黃
秦皮　梔子　桑白皮　地骨皮瀉肺腎胞中火　石膏
朴硝胃中結熱　玄明粉腸胃　犀角　牛黃　羚羊角　象牙
骨蒸熱　熊膽並除肝火　人中白降三焦膀胱肝經相火　人溺
殺火甘草　黃芪　人參　麥冬　五味子　天冬
葳蕤治發熱口乾小便少　白朮　茅根　天花粉　括蔞根
飲酒發熱青黛藍汁服　山藥　梨　柿　烏梅下氣除熱　甘蔗解熱　鼈
肉治骨蒸　鴨　鴿並解熱　兔涼補　人乳

滋陰生地　熟地　玄參　當歸　丹參　丹皮
知母　黃蘗
各經火藥
肝氣柴胡血黃芩　心氣麥冬血黃連　脾氣白芍血生地　肺氣石膏血梔子　腎氣知母血黃蘗
膽氣連翹血柴胡　小腸氣赤茯苓血木通　大腸氣黃芩血大黃　膀胱氣滑石血黃柏
胃氣葛根血大黃　三焦氣連翹血地骨皮　包絡氣麥冬血丹皮
各經發熱藥
肝氣柴胡血當歸　心氣黃連血生地　脾氣芍藥血木瓜　肺氣石膏血桑皮　腎氣知母血地黃
膽氣柴胡血括蔞　小腸氣赤茯苓血木通　大腸氣芒硝血大黃　膀胱氣滑石血澤瀉
本草滙　卷七　火熱　十　梅花嶼
胃氣石膏血芒硝　三焦氣石膏血竹葉　包絡氣麥冬血丹皮
諸氣怒則氣逆喜則氣散悲則氣消恐則氣下驚則氣亂勞則氣耗思則氣結暑則氣泄
寒則氣收
鬱氣香附　蒼朮消氣塊解氣鬱　撫芎與香附蒼朮解鬱　木香　薄
荷　藿香快氣　紫蘇　杏仁下結氣　青皮疏肝散滯　檳榔　大
腹皮下一切氣　黑梔五臟結氣　葱白
痰氣半夏　貝母　桔梗　前胡　蘇子　射干散胸
中痰結熱氣　芫花諸氣痛醋炒同玄胡服　牽牛氣築奔衝同檳榔木服　威靈仙
蕎麥消氣　生薑吟氣　萊菔子　白芥子並消痰下氣　山查行結

氣橘皮　枳實　枳殼　茯苓　桑白皮　鼈甲結抑
氣不散酒炙同栢葉香附丸服
血氣當歸　川芎　蓬莪茂氣中之血　薑黃血中之氣　三稜血中
之氣鬱金　玄胡索　乳香　沒藥　麒麟竭　安息
香並活血散氣
冷氣艾葉　附子　烏頭　肉豆蔻　草豆蔻　高
良薑　益智子　縮砂　補骨脂　胡盧巴並破氣　五
味子　乾薑　茴香暖腎冷氣　白芥子腹中冷氣　蜀椒解鬱結性下行
通三焦人食飽氣上生吞一二十粒即散　胡椒　畢澄茄　吳茱萸　桂

沉香　丁香　烏藥並破冷氣　厚朴　訶黎勒　白石
英心胃中冷氣　硫黃
痰飲痰有六濕熱風寒食氣也飲有五支留伏溢懸也皆生于濕
風寒濕鬱半夏　天南星　蒼朮　白朮心下有水同澤瀉服
旋覆花結痰如膠膀胱留飲　威靈仙心腹痰水　細辛胸滞　薄荷　附子
蘇子順氣　烏頭　天雄　白附　草烏頭　葶藶胸中痰飲
結氣肉豆蔻冷氣嘔沫半夏木香　益知　草豆蔻　高涼薑　乾
薑　生薑痰厥辛風同附子服　白芥子痰在脇下及皮裏膜外非此莫能達同蘇子萊菔
下痰米醋　燒酒　陳皮　檳榔　大腹皮　蜀椒除濕

吳茱萸厥陰痰涎　厚朴　沉香　皂莢　白楊皮酒化痰澼　白
殭蠶散風痰結氣
濕熱火鬱括蔞　貝母　前胡　柴胡　黃芩　桔
梗　知母　紫菀　麥冬　澤瀉　山藥　烏梅
甘蔗汁　梨汁　藕汁　枳實　枳殼　桑皮　荊
瀝煩熱痰唾潑潑欲吐　竹瀝痰在經絡四肢皮裏膜外　竹茹　竹葉痰熱嘔逆　五
倍子化頑痰　牡蠣　牛黃　阿膠
氣滯食積香附　蘇葉　神麴　麥蘖　萊菔子
山查　鹽楊梅　杏仁　青礞石　五靈脂　鯉

蛤痰積　蚌粉痰涎結于胸膈痛以巴豆炒赤小豆醋和丸服
宣吐人參蘆　桔梗　藜蘆　附子尖　土瓜根
苦參　瓜蒂　蝦汁
蕩滌甘遂直達結處　芫花　大戟　續隨子　牽牛
大黃　桃花　朴硝
脾胃有勞倦內傷有飲食內傷有濕熱有虛寒
勞倦甘草　人參　黃耆　葳蕤　白朮　柴胡平肝
引清氣自左而上　升麻入胃引清氣自右而上　芍藥　石斛　使君子
健脾除熱連翹　木香　藿香　縮砂蔤　白豆蔻　檳

香　山藥　薏苡　扁豆　大棗　橘皮　龍眼
芡實　蓮實　藕　沉香　茯苓　狗肉　羊肉
牛肉　兔肉
虛寒　附子　草豆蔻　高良薑　益智子　肉豆蔻
乾薑　生薑　蒜　韭　燒酒　糯米　吳茱萸
丁香　柞
食滯　大黃　香附　三稜　蓬茂　木香　柴胡
荊芥　薄荷消膾　肉豆蔻　縮砂　神麴同蒼朮丸服　麥蘖
萊菔　蒜　葱　酒　茴　橘皮代茶　山查消肉　青皮

鹽醋酒湯四制爲末煎服　檳榔　楊梅　榧子　蜀椒　厚朴
烏藥　桂食果腹脹飯丸吞七枚　枳實　青礞石　鼈甲
酒毒　葛花　白茅根汁　黍丸　苦參　菊花解醉　天
南星解酒積毒　苦竹葉　綠豆　蠶豆苗　扁豆　橘皮
豆腐燒酒醉死貼身　水芹　蘿蔔　蔓菁大醉煮飲根蒸三次末服不作
酒氣　烏梅　梨　柿　橄欖　檳榔　藕　西瓜　新
汲水燒酒醉死浸髮及手足仍少灌之　石灰酒毒下痢泥煆醋丸服　五靈脂酒積
黃腫入麝丸服　雞內金消酒積同豆粉丸服　蛤蜊　驢蹄底酒醉欲穿腸煮濃汁
冷飲

吞酸嘈雜有痰食熱證有陽氣下陷虛證
痰食　蒼朮　香附　黃連　蓬莪茂　砂仁　半夏
旋覆花　蘿蔔作酸生食　神麴　麥蘖　米醋破結氣心中酸
水痰飲　橘皮　山查　胡桃醋心反乾薑同嚼立止　檳榔　厚朴
大腹皮　梔子　皂莢子心膈痰吞酸
陽陷　人參　柴胡　升麻　葛根胃冷鬱遏陽氣三味升發　草豆
蔻　益智子　吳茱萸醋心甚者煎服永不發
噎膈噎病在咽嗌主于氣有痰有積膈病在膈主于氣有挾積挾飲澼挾瘀血及蟲者
利氣化痰　半夏　山豆根　昆布　括樓同蘿白酒煮服　白

蘆根　天南星　前胡　桔梗　貝母　香附、蘇
子　木香　藿香　澤瀉　砂仁　茴香　高良薑
白蔻　生薑噎氣浸酒內漂曬入甘草　橘皮　檳榔五噎五膈同杏仁童
尿煎服　青皮　厚朴　茯苓　沉香同木香烏藥枳殼鹽湯下　枳殼
枳實
開結消積　三稜反胃同丁香末服　蓬茂　鬱金破惡血止痛　鳳仙
子噎食不下酒浸曬研　阿魏五噎膈氣同五靈脂丸服　甘遂胸核氣同木香末服　大黃
杵頭糠膈氣噎塞蜜丸噙嚥　韭汁去胃脘血入鹽治噎膈入薑汁牛乳治反胃　烏
梅　杏仁　山查　桃仁　砒石　硇砂蕎麪包煨同檳榔丁

香丁末．研酒服 綠礬（麪包泥固煅研棗肉丸服．或鯽魚入膽大腸醸煅末服）白礬（同硫黃炒
過．入硃砂．丸服）寡婦木梳（燒灰．鍋匙湯下）蛇含蝦蟆（煅研酒服）壁虎（炒焦入藥）
鯽魚（膈氣．醸大蒜泥包煨焦．和平胃散丸服）白牛水牛㕮（噎膈結腸不通．醋炙五次
爲末．每服一錢．飲下立效）狗寶 黃狗膽（和五靈脂丸服）狗糞中粟（淘淨炙．入
薤白沉香末食）秋石 胞衣水（飲一鍾．當有蟲出）

反胃（主于虛．有兼氣兼血兼火兼寒兼痰兼積者．病在中下二焦．食不能入是有火．食入
反出是無火）

溫中開結 附子 白豆蔻 白芷 木香 王瓜（燒研
酒服）草豆蔻 肉豆蔻 高涼薑 藿香 蕪䓖 蘇

子 香附 半夏（並溫中消食止吐）三稜（同丁香末服）益知子
生薑 白芥子 大蒜 乾薑 茴香 檳榔 青
皮 橘皮 胡椒（醋煮七次．酒糊服）丁香 桂心 沉香
茯苓 厚朴 枳實 鯽魚（醸綠礬．煅研服）

和胃潤燥 人參 白朮 蘆根 茅根 山藥 麻
仁 杏仁 桃仁 梨（插丁香十五枚．煨食．止反胃）甘蔗汁（同薑汁飲）
治反胃 乾柿（連蒂搗．酒服）乾棗葉（同丁香藿香煎服）石蓮（入炒豆蔻末．蜜湯服）
淡竹茹 竹瀝 牛羊乳（反胃燥結）羊胃

嘔吐（有痰熱．有虛寒．有積滯）

痰熱 葛根 豬苓 澤瀉 香附 黃連 麥冬
前胡 蘆根 茯苓 梔子 楊梅 枇杷（止吐下氣）滑
石（暴吐逆服）石膏（胃火吐逆）蘆蠹蟲（小兒乳後吐逆．二枚炙汁服）牛乳（小兒吐乳．
入蔥薑煎服）

虛寒 細辛 蒼朮 白朮 人參 半夏 南星
蘇子 香薷（傷暑嘔吐）藿香（脾胃吐逆爲要藥）木香 當歸 白
豆蔻（止吐散冷）生附子 縮砂仁 高涼薑 肉豆蔻
益知（胃冷）糯米 燒酒 白扁豆 乾薑 生薑 芥
子（胃寒）橘皮 蜀椒 胡椒（大胃寒痰食．已即吐水）蓽澄茄 吳

茱萸 檳榔 沉香 丁香 厚朴 訶藜勒 硫
黃

積滯 香附 大黃 縮砂 牽牛 續隨子 神麴
麥糵 五靈脂（湯藥不下者．狗膽丸服）

噦啘（有痰熱．有虛寒）

痰熱 蘆根 茅根 蘇葉（卒啘不止．濃煎服）葛根（汁）生薑
枇杷葉（下氣）楊梅 甘蔗（入薑汁服）茯苓 豬苓 淡竹茹
滑石

虛寒 細辛（同丁香柿蒂服）半夏 白朮（產後噦．同生薑煎）草豆蔻

燕蓐草燒服 白豆蔻 益知 桔梗嘔止寒 木香 藿香
肉蔻 附子 蒼朮 糯米 燒酒 扁豆 乾
薑乾嘔 橘皮 山楂 柿蒂 檳榔 葡萄藤葉 韮
澄茄呃止寒 吳茱萸 丁香 訶藜勒 厚朴 硫黃
呃逆 呃者噫不平也。有寒有熱有虛有實其氣自臍下衝上作呃呃聲乃衝脈之病也亦
呼為欬逆與古之欬嗽氣急之欬逆不同宋
版以嗽為欬以欬為欬逆下氣以欬欬逆皆非也。
虛寒 半夏一兩同生薑煎服傷寒呃逆危證也以 紫蘇人參煎服欬逆短氣同 縮
砂同薑皮衝酒服 烏頭 麻黃燒烟嗅之立止 細辛 旋覆花 蘇
子 肉蔻 薑汁 橘皮 荔枝七個燒末湯下立止 胡椒
本草滙 卷七 噦呃 呃逆 七 梅花嶼
吳茱萸 腎氣上衝至咽喉逆氣連屬不能出或至數十聲上下不得喘息乃寒傷胃脘腎虛氣逆
上乘于胃與氣相併也。同橘皮附子丸服 石蓮子 蜀椒 丁香 沉香
乳香 陰證呃逆同硫黃燒烟熏 桂心 代赭石 硫黃
濕熱 大黃 參蘆 昏冒呃噫者吐之 人參 柿蒂 青皮
枳殼 淡竹葉 滑石 病後呃噫參朮煎益元散
霍亂 有濕熱寒濕並七情內傷六氣外感
濕熱 藿香 朮 前胡 桔梗 蘇子 紫蘇 防
巳 木通 蘆根 蓼葉汁 澤瀉 芍藥 白扁豆
花葉皆可絞汁入醋服 綠豆葉 絞汁入醋服 木瓜 烏梅 藕汁同鹽

汁 梔子 桑白皮止霍亂吐瀉 青皮浸汁和醋汁 石膏 滑石
伏暑吐瀉 尿桶板 敗木梳 地傍草鞋煎 地漿 井泉
水 飲之仍浸兩足
寒濕 藿香 腹痛垂死同橘皮煎服暑月同丁香滑石末服 木香 香附 南
星 半夏 腹滿同桂末服 人參 縮砂 草豆蔻 肉豆蔻
白蔻 高涼薑 蓬莪 燒酒 醋轉筋煎搨之 葱白
蒜 轉筋搨足心 乾薑 生薑 茴香 橘皮 檳榔
大腹皮 吳茱萸 桃葉 沉香 烏藥 小腹痛 厚朴
硫黃 伏暑傷冷 炒鹽 腹痛
本草滙 卷七 霍亂 泄瀉 六 梅花嶼
積滯 大黃 陳皮 吐瀉同麥芽黃連煎服 麥芽 神麴 巴豆
伏暑傷冷同黃丹蠟丸服
泄瀉 有濕熱寒濕風暑積滯驚痰虛陷
濕熱 白朮 蒼朮 濕瀉如注同芍藥黃芩桂心煎服 車前 苧葉 驟然
水泄陰乾研服 黃連 食積腳泄同大蒜丸服 胡黃連 秦艽 澤瀉
木通 山藥 薏仁 梔子 黃蘗 茯苓 豬苓
石膏 腹鳴水泄 滑石
虛寒 甘草 人參 黃芪 白芍 防風 藁本
升麻 葛根 柴胡 並主虛泄風泄陽氣下陷 半夏 五味 五更腎泄

同茱萸丸服 補骨脂水瀉同粟殼丸虛泄同豆蔻丸 肉豆蔻熱泄同滑石丸冷泄同附子丸滑泄同粟殼丸久泄同木香丸 木香 砂仁 草豆蔻暑月冷泄 益
知 附子 罌粟殼水泄不止同烏梅大棗煎服 神麴 扁豆
烏梅澁腸止渴 薏苡 蜀椒 酸榴皮歷年久泄焙研飲服 吳茱萸
乾薑 大棗 蒜 木瓜 訶黎勒 厚朴 丁
香 桂心 硫黃脾虛下白濁同炒麪丸服 五倍子水泄枯丸 龍骨滑泄同赤石脂丸 鹿茸飲酒即泄同蓯蓉丸服 猪腎冷痢久泄摻骨碎補末煨食
〔積滯〕神麴 麥蘖脾積泄砂糖水服 巴豆積滯泄瀉可以通腸可以止泄
〔外治〕田螺傅臍 木鼈子同丁香麝香貼臍治虛泄 蛇床子同熟艾木鼈子研勻

本草滙　卷七　泄瀉　元　梅花樓

綿包安臍上熨之 大蒜貼臍
〔痢〕有積滯濕熱暑毒虛滑冷積蟲毒
〔積滯〕大黃 青木香 山楂 麴 檳榔 枳實
枳殼 蕎麥粉 雞內金炒
〔濕熱〕黃連 胡黃連 柴胡 黃芩 地黃 車前
牛膝 桔梗 白扁豆 豆腐休息痢醋煎服 葱白 絲
瓜酒痢便血燒灰酒服 茄根莖葉同榴皮末沙糖水服 木耳血痢薑醋食或燒灰 烏
梨 楊梅燒灰服 樗白皮 槐花炒研 梔子熱痢下重 黃蘗
柏葉 伏苓 椶灰 五靈脂 犀角

〔虛寒〕甘草 芍藥 人參 當歸 白朮 蒼朮
附子 肉豆蔻冷痢醋麪包煨研 玄胡索 砂仁 草豆蔻
破故紙洩痢寒痛 黃耆 山藥 白扁豆花 吳茱萸
蜀椒 厚朴 桂心 沉香 丁香噤口痢同蓮肉木米飲服
石硫黃 阿膠 羊狗骨灰
〔止澁〕五味子 赤白鷄冠花 罌粟殼醋炙 烏梅 梅
葉止休息 荔枝殼同橡斗榴皮甘草煎服 酸榴皮及根 大棗
李根白皮 荷葉灰 木瓜 沒石子虛滑血痢飯丸服 白
楊皮孕利煎服 金櫻子久痢同粟殼丸服 訶子 五倍子 龍骨

本草滙　卷七　痢　手　梅花樓

山甲久痢裏急同蛤粉研 牡蠣
〔外治〕木鼈子六個研以熱麪餅挖孔安一半熱貼臍上少頃再換即止 芥子同生薑搗膏封臍 黃丹同蒜搗封臍仍貼足心 田螺入麝香搗貼臍 蓖麻同硫黃搗貼臍
〔瘧〕有風寒暑熱濕食瘴邪入神又五臟瘧六腑瘧勞瘧瘧母
〔暑熱〕柴胡 黃芩 甘草 黃芪 牛膝 香薷暑瘧加桔梗麥芽 人參 白朮同蒼朮柴胡為瘧家必用 升麻邪入陰分同紅花柴胡提之
葛根無汗者加之 芎藭 知母 葳蕤 牛蒡子 當
歸 地黃 菖蒲 玄參 胡黃連 冬瓜葉同青蒿馬鞭草官桂粉丸斷瘧
防巳 青木香 粳米熱瘧肺瘧白虎湯用 豆豉心瘧腎

瘧　寒食麪　竹葉　地骨皮(熱瘧)　猪苓　白茯苓　石膏(熱甚口渴頭痛者加之)　鼈殼(斷瘧燒灰酒服)　鼈甲(久瘧病在血分醋炙)

寒濕　附子　草烏頭(深秋久瘧病氣人實頭痛食少同蒼术杏仁丸服)　草豆蔻　蒼朮　麻黃　羌活　生薑汁(露一宿服治瘧尤效)　乾薑

獨蒜(勞瘧同黃丹丸服)　烏梅(勞瘧同甘草柳枝童便服)　橘皮　青皮(汗不透者以此佐)紫蘇　桂心(寒多者加之)　丁香　猪胛

痰食　常山　芫花(結癖在脇)　大黃　半夏　三稜　莪茂

神麯　麥芽　檳榔(同酒蒸常山丸服名勝金丸或加川山甲)　桃仁

桃花(末服取利)　杏仁　巴豆　砒霜(二物爲劫痰截瘧神劑同雄黃硃砂白麪丸)

白殭蠶　川山甲　鷄胜胵黃皮

邪氣　端午粽尖(丸瘧藥)　桃梟(同巴豆黑豆硃砂丸服)　鍾馗(燒服)　曆日(燒丸)　勒魚骨(入斷瘧藥)

外治　蜘蛛　鬘蘇　燒人場上黑土(並繫臂)　魚腥草(擦身爲骭)　烏頭末(發時酒調塗背上)　虎骨

心下痞滿(痛者爲結胸胸痺不痛者爲痞滿有因下而痞結者從虛及陽氣下陷有不因下而痞結者從上虛及痰飲食鬱濕熱治之)

濕熱氣鬱　桔梗　黃連　黃芩　柴胡　前胡　貝母　芎藭　木香　香附　澤瀉　芍藥　白豆蔻

(散脾痞)　大黃　草豆蔻　吳茱萸(濕熱痞滿可同黃連煎)　枳實　枳殼　厚朴　梔子　茯苓

痰食　半夏　旋覆花(汗下後心下痞噫氣)　縮砂(痰氣膈脹以蘿蔔汁浸炒)　括樓子(痰結痛徹心背痞滿喘欬取丸服或同薤白煎酒服)　三稜　牽牛　神麯

麥芽　生薑　薑皮(消痞)　白芥子(冷痰同白朮丸)　橘皮　青皮　瓜蒂　檳榔　大腹皮　訶黎勒

脾虛　人參　白朮　蒼朮　遠志(去心下膈氣)　升麻　柴胡　附子　羊肉

脹滿(有濕熱寒濕氣積食積血積)

濕熱　朮　黃連　黃芩　柴胡　桔梗　薄荷　防風　車前　澤瀉　木通　白芍(去臟腑壅氣于土中瀉木而補脾)

大黃　半夏　忍冬　澤瀉　牽牛(除氣分濕熱三焦壅結)　赤小豆　厚朴(治冷氣雷鳴)　枳實　枳殼　茯苓　猪苓

寒濕　草豆蔻　益智　縮砂　胡盧巴(治腎冷腹脇脹滿面色青黑)　附子　丁香　訶黎勒　胡椒

氣虛　甘草　人參　萎蕤　青木香(散滞氣)　香附　紫蘇　山藥　百合(除浮腫)　沉香　生薑　薑皮(性凉消脹痞)

積滞　蓬蒁　三稜　劉寄奴(血氣脹滿仙藥)　馬鞭草　神麯

胡蒜　山查　陳皮　胡椒

諸腫 有風腫熱腫水腫濕腫氣腫虛腫積腫血腫

開鬼門 麻黃 水腫脉沉浮者為風虛腫者為氣皆非水也麻黃甘草附子湯　羌活

防風　柴胡　浮萍　鼠粘子 除膚風利小便身腫欲裂炒服　忍冬

天仙藤 妊娠浮腫謂之子氣乃素有風氣勿作水治同香附陳皮甘草烏藥紫蘇煎服　蒺藜 洗浮腫　葱白根　杏葉 並洗足腫　桐葉 手足浮腫同小豆煮汁漬洗　柳枝及根皮 洗風腫

潔淨府 澤瀉　蘇子 同萊菔子服水從小便出　木通　香薷　蜀葵子　冬葵子 妊娠水腫同茯苓服　葶藶 通身腫滿為末棗肉丸服神效　馬蘭

本草匯　卷七　治腫　二十五　梅花嶼

水腫尿澀同黑豆小麥酒水煎服　萱草根葉 水腫研二錢入席下塵末飲服　旋覆花 除水腫腹下氣　大海金沙 腹脹如鼓喘不得臥同白术甘遂牽牛為末　漢防已 瀉膀胱火必用之藥　海藻 下十二水腫　昆布 去面腫　蒲公英　薏仁 水腫

喘以郁李仁絞汁煮粥　赤小豆 水腫同白茅根煮食足腫煮汁漬洗　胡蒜 同田螺車前貼臍通小便　百合　冬瓜 利小便　茅根 虛病後飲水多小便不利作腫同赤小豆煮食

水下　李核仁 下水氣　椒目 行水　敗荷葉 足腫同藁本煎洗亦可燒服　桑皮

楮葉 水腫通身煎膏日服　茯苓及皮 同椒目煎　猪苓　五加皮

鸕鷀　鯽魚 合小豆商陸煮食　猪腎 包甘遂煨食　秋石 代鹽

逐陳莝 商陸 利大小腸　大戟 利大小便　澤漆 熬膏治大腹水氣　甘遂 瀉水

聖藥　續隨子 治肺中水氣日服十粒不可多服二兩去油分作七服治七人用酒下　芫花

牽牛 同茴香末服　馬兜鈴 去肺中濕氣　郁李仁　葱白 病已困者爛搗坐之取氣水自下

調脾胃 白术　蒼术　黃連　黃芩　香附　藿香

砂仁　蒺藜　使君子　附子　薑皮　檳榔

吳茱萸

血腫 紅花　劉寄奴　澤蘭　紫草

黃疸 有五皆屬濕熱有瘀熱脾虛食積瘀血陰黃

濕熱 茵陳 陽黃同大黃用陰黃同附子用濕黃如金同白鮮皮煎服　白鮮皮 主黃疸熱

本草匯　卷七　黃疸　二十六　梅花嶼

黃急黃穀黃勞黃酒黃　秦艽　大黃　括蔞根 黑疸危疾搗服　胡黃連

黃連　柴胡 同甘草茅根水煎服　苦參　貝母　山慈姑 酒春

耳疸酒　茅根 利小便解酒毒　葛根 治酒疸　蒼耳葉 挼安舌下出涎去目黃　麥冬　龍胆 去目黃退肝經邪熱　麗春草 花根俱可用　荊芥 除濕疸　麻黃

燈心根 酒水煎　萱草根 治酒疸　鬼臼 黑疸不妨食者服　紫花地丁 黃疸內熱酒服　芫花 酒疸尿黃同椒目燒末服　大戟　木鼈 酒疸脾黃醋磨服

土瓜根 治酒黃　山豆根　茜根　木通 脾疸欲眠心頭　澤瀉

麥苗 消酒毒酒疸目黃　薏苡根 黃疸如金搗汁和酒服　麗春花 治黃病　蔓青子 黃疸如金　萵苣子 腎黃如金水煎　苦瓠 搐鼻去黃水　桃根 黃疸如金煎水日服

瓜蒂嗃鼻取黃水或揩牙追涎 梔子 黃蘗 柳根皮黃㿈起水煎服 樺

皮 滑石 朴硝積熱 牛膽穀疸•酒苦參謹膽丸服

脾胃黃芪 白朮 遠志面目黃 當歸 老蒲婦人血黃倦力

切片陰乾爲末每服二錢酒下 婦人內衣房勞黃病燒起若被十死一生燒灰酒服 黃雌

雞黃食飲汁 雞子三十六黃用一個連殼燒研醋一合溫服鼻中蟲出爲効甚者不過三次神効

食積神麴 麥蘗 米醋黃疸黃汗 絲瓜燒研服 礬石婦人黃疸

因釋水痔房勞所致同陳皮化蠟丸服 綠礬食勞黃疸棗肉丸服 五靈脂酒積黃疸研麝香

九服

腳氣有風濕寒濕濕熱食積

本草匯 卷七 腳氣 三 梅花嶼

風寒濕氣牛蒡浸酒 忍冬筋骨引痛 高良薑 蘇子風濕腳氣同高良薑橘皮丸服 丹參風痺足軟漬酒 胡蘆巴寒濕腳氣酒浸同破故紙末入木瓜蒸熟丸服

麻黃 羌活 細辛 蒼朮 白朮 天麻 附子

夏枯草 艾葉 秦艽 紫蘇 青葙子 蒼耳

茜根 菊花 旋覆 菖蒲 水萍 萆薢 石

南藤 土茯苓 芸薹並上風寒濕痺腳氣 薏苡煮粥食大驗 蘹香

爲末酒服 蔥白 蜀椒 大腹皮 檳榔衝心不識人童尿服 吳茱

萸 烏藥浸酒 五加皮酒 白楊皮酒浸 松節酒浸 松葉十二風痺

腳氣釀酒盡一劑便能行遠 乳香 厚朴 海桐皮 官桂 石

楠葉 晚蠶沙酒 硫黃牛乳煎 青魚 鰻魚 烏雄雞

牛酥 牛皮膠炒研酒服寒濕腳氣痛立止

濕熱流注木通 防巳 澤瀉 香薷 荊芥 豨

薟 車前 海金沙 大黃 商陸 甘遂爲腎臟風濕

威靈仙 巴戟飲酒入腳氣炒過同大黃炒研蜜丸 香附 大麻仁酒

赤小豆同鯉魚煮食 木瓜枝葉皆良 竹筍 橘皮 桃仁 枇

杷葉 枳殼 郁李仁同薏苡煮粥食 紫荊皮 茯神木腳氣

痺痛爲末酒服 赤茯苓 豬苓 滑石 淡菜 蜆肉

洗漬甘松 大戟 苦參 生蔥 萊菔根 荷心

本草匯 卷七 腳氣 三 梅花嶼

同葉本 蘇木同忍冬•苍煎水薰洗 白礬湯 鼈肉同蒼朮蒼耳風藤煮汁洗

敷貼附子薑汁調 草烏頭薑汁調 白芥子同白芷末 蓖麻仁同蘇

合香丸貼足心 羊角燒研酒調敷之取汗 田螺同鹽杵傅股上即定 木瓜 蜀椒

並袋盛踏之 樟腦 蘿蔔花並藉鞋靴

熨熏麥麩醋蒸熱熨 蠶沙蒸熱熨 荊葉蒸適臥其上取汗或燒烟熏涌泉 食

鹽蒸熱踏之 蓖麻葉蒸裹頻易

痿有濕熱濕痰瘀血血虛肝腎氣虛屬肝腎

濕熱黃芩 秦艽 知母 生地 黃連 連翹

澤瀉 威靈仙 防巳 木通並除濕熱 蒼柏強陰 升麻一

柴胡引經 黃蘗 茯苓 猪苓 五加皮

痰濕 蒼朮 白朮 神麯 香附 半夏 天南星

白附子 附子 豨薟 橘皮 松節釀酒并煉血中之濕

桂引經酒調塗足覺筋急

虛燥 黃耆 人參 麥冬 知母 甘草 山藥

石斛腳膝冷疼 牛膝 兔絲子 何首烏骨軟腰膝痛牛膝丸服 萆

薢腰腳痹軟杜仲丸服 土茯苓治拘攣 狗脊補腎 骨碎補 石菖蒲

芎藭 芍藥 當歸 地黃 天冬 紫菀並養血潤

燥 肉蓯蓉 淫羊藿 山茱萸 枸杞子 杜仲

巴戟天 覆盆子 五味子 鎖陽 鹿茸 鹿角

膃肭臍並潤燥養筋

轉筋 有風寒外束，血熱，濕熱，吐瀉。

內治 木香 木瓜汁入酒服 桔梗 前胡 艾葉 紫蘇 香

薷 半夏 附子 五味子 菖蒲 縮砂 高良

薑 葱白 生薑 乾薑 木瓜枝葉皮根並同 吳茱萸炒煎

酒服得利安 松節 桂霍亂轉筋足覺筋急同酒塗之 沈香 厚朴 梔

子 敗蒲席燒服

外治 蒜擦足心 栢葉搗爛并煎汁淋 銅器灸熨腎堂

喘逆 古名喘逆上氣。有風寒、火鬱、痰氣、水濕、氣虛、陰虛、腳氣、脹滿胸痺。

風寒 麻黃 羌活 蘇葉 款冬欬逆清痰 細辛 破故

紙 蜀椒並主虛寒喘嗽 松子寒嗽繼喘，同麻黃、百部、杏仁丸服。 桂同乾薑皂莢丸

服 皂莢風痰，同半夏煎

痰氣 半夏 蘇子 白前下逆氣 桔梗 砂仁同生薑搗汁服

葶藶肺濕痰喘，棗丸 甘遂 大戟水喘 括樓 貝母 射干

前胡 芥子 白芥子同萊菔子、蘇子煎服 生薑 檀香腎氣上衝

不得臥，酒服 橘皮 杏仁 桃仁 檳榔 椒目諸喘，炒研劫之，

後用他藥 瓜蒂 馬兜鈴 訶黎勒 桑白皮 厚朴

枳實 茯苓 青礞石瀉肺氣，消痰喘 硫黃冷澼在腸，欬逆上氣 殭蠶

阿膠

火鬱 知母 茅根肺熱喘急 大黃 天冬 麥冬 黃芩

沙參 前胡 山藥 沙糖喘嗽，同薑汁煎 石膏 人溺

虛促 人參產後喘，血入肺，危證也，蘇木湯服五錢 五味佐以阿膠，收耗散之氣 馬

兜鈴酥炒，治肺熱喘不止 黃耆 紫菀 款冬 韭汁 大棗

胡桃虛寒喘嗽，同生薑嚼；產後氣喘，同人參煎；老人喘嗽，同杏仁、生薑蜜丸 沈香

烏藥 蛤蚧 阿膠 獺肝

齁鼾音吼不声 石胡荽寒齁，擂酒服 半邊蓮寒齁，同雄黃搗丸 苧根痰齁

煅研豆腐蘸食 藜蘆吐 萊菔子 苦丁香 皂莢 榆白皮
鯽魚人尿浸死煨食 爛螺殼小兒齁為末日落時服 雞子尿內浸三日煮食
蝙蝠燒研服 貓尿灰痰齁砂糖水服

欬嗽有風寒痰濕火熱燥鬱

風寒麻黃 細辛 白前久欬唾血同桔梗桑皮甘草煎 百部三十年嗽煎膏服暴嗽浸酒 款冬為溫肺治嗽要藥 牛蒡根風寒傷肺壅嗽 縮砂 紫
蘇 芥子並主寒嗽 佛耳草除寒嗽 生薑 乾薑 蜀椒
桂心並主寒嗽 鍾乳石肺虛寒嗽 鯽魚 白雞 雞子白皮久欬同麻黃末服

濕痰半夏濕痰欬嗽同南星白朮丸服氣痰欬嗽同南星官桂丸服熱痰欬嗽同南星黃芩丸服肺熱欬嗽括樓仁丸服 天南星 葶藶同知母貝母棗肉丸 芫花 旋覆
花 大戟 甘遂 蘇子 白芥子 絲瓜 萊菔
子 萊菔炙食 榧子 香櫞 橘皮 枳殼 桑皮
厚朴 浮石清火化老痰 礞石 白殭蠶
痰火黃芩 桔梗 前胡 百合 天冬 白蘚皮
馬兜鈴並清肺除痰欬 甘草 沙參 麥冬 百部同蜜汁煎服
天花粉虛熱同人參服 括樓 燈籠草 貝母 知母
射干散胸熱氣 枇杷葉 百合 杏仁除肺風熱欬童尿浸 梨汁

乾柿 柿霜 甘蔗汁 大棗 桑葉並熱嗽 石膏
五倍子 百藥煎
虛勞黃耆 人參 五味子火熱必用 紫苑 款冬為溫肺治嗽之最 仙靈脾 地黃 柴胡 粟殼久嗽多汗醋炒同烏梅服 桃
仁 胡桃 烏梅 訶黎勒 鼈骨蒸欬嗽同柴胡諸藥煮食 龜
甲 蛤蚧 五靈脂肺脹同胡桃仁丸名皺肺丸 烏鴉 慈烏骨蒸勞欬蒸煮食
酒 猪肺 羊肉 阿膠 人尿
外治木鼈子肺虛久嗽同款冬花燒烟筒吸之 鍾乳粉勞嗽同雄黃款冬花佛耳草烟吸之

肺痿肺癰有火鬱分氣虛血虛

排逐防已 桔梗 蘆根骨蒸肺痿不食同門冬地骨茯苓陳皮生薑煎 甘
草 王瓜子肺痿炒研服 升麻 紫苑 貝母 知母
黃芩 薏仁 橘葉肺癰搗汁服吐膿血愈 竹瀝 淡竹茹
茯苓
補益人參 天冬 括樓肺痿欬血同烏梅杏仁猪肺蘸食 款冬同百合末服
麥冬 五味子 沙參 白柿 鯽魚 蛤蚧
羊肺同杏仁柿霜豆粉真酥白蜜炙食 猪肺蘸薏苡仁食 阿膠 鹿血
鹿角膠

虛損 有氣虛血虛精虛五臟虛虛熱虛寒

氣虛 甘草虛脉炙 人參 黃耆 青蒿勞熱在骨節間作寒熱虛脉數

胃或入人參麥冬丸服 石斛酒浸酥蒸 骨碎補 五味 忍冬藤

補骨脂 附子補下焦陽虛 天雄補上焦陽虛 蛇牀緩男子陽氣女子陰

氣 仙茅 淫羊藿 狗脊並主冷風虛勞 柴胡 薄荷並解虛熱

羌活 蘇子 青木香同補藥則補同瀉藥則瀉 天冬 沙參

葳蕤 地膚子 黃連 朮 山藥 柿霜 鵝

蓮實交心腎固精氣酒浸入豬肚丸或蒸熟搗丸服仙方也 栢子仁恍惚虛損吸吸 枸

杞葉 地骨皮去下焦肝腎虛熱勞熱如蒸同柴胡煎服 五加皮 女貞

本草滙　卷七　肺痿肺癰　虛損　圭　梅花嶼

沉香 桂補命門營衛 白茯苓 桑白皮 枸杞蟲起陽

益精同地黃丸 鯽魚 石首魚 鱧魚 淡菜 雀 犬牛

肉 狗腎 豬肚 紫河車

血虛 地黃 麥冬 澤蘭婦人勞瘦丈夫面黃 黃蘗 當歸

川芎 白芍 丹參 玄參 續斷 牛膝 杜仲

丹皮 龜版 鼈甲 阿膠 牛乳 牛骨髓

羊肉 羊胃

精虛 肉蓯蓉 鎖陽 兔絲子同杜仲丸 覆盆子益精強陰 何

首烏益精血氣 巴戟天 車前子 遠志 五味子 韭

薢 杜仲 豬羊脊髓 羊腎虛勞精竭 麋鹿茸 鹿血

腎 膃肭臍

瘵症 有蟲積尸氣

除邪 青蒿 王瓜子傳尸勞瘵焙研酒服 玄參傳尸邪氣作香燒 甘松

同玄參薰勞瘵 天麻 知母 秦艽 胡黃連 蘆根 百

部 紫菀 甘草 桔梗 人參 黃耆 浮麥自汗

骨蒸 鹿角菜骨蒸 杏仁童便浸七次蒸食 烏梅虛勞骨蒸 桃仁 蜀椒

檳榔 安息香 蘇合香並殺傳尸勞瘵蟲 樟木節同天靈蓋諸藥

服 乾漆同栢子仁酸棗仁山茱萸丸服 桑柴灰淋汁煮赤小豆同羊肉作羹 地骨

本草滙　卷七　瘵症　圭　梅花嶼

皮 樗白皮 酸棗仁 阿魏傳尸冷氣 黃蘗 石膏

雄黃五尸勞病同大蒜丸 鼈甲 鼈肉 石決明 鰻鱺 啄

木鳥取蟲研酒服 烏鴉 慈烏 鹿茸 豬脊髓 羊肉

猫肝生曬研每朔望五更酒服殺蟲 獺肝陰乾為末 膃肭臍 鼠肉

童便 人中白 秋石 人乳 天靈蓋 紫河車

邪祟 邪氣乘虛有痰血火鬱

辟除 升麻 徐長卿 忍冬 鬼督郵 丹參 鬼

臼 白鮮皮大熱大呼狂走 白蒺藜 天麻 雷丸 卷栢

桔梗 知母 遠志 甘松 蒼朮 人參 苦參

沙參　紫菀　商陸　木香　縮砂　藿香　蓽
茇　莪蒁　鬱金香　菖蒲　艾葉　青蒿　射干
羊躑躅　續隨子　白芥子 辟惡氣飛尸遁尸邪魅　大蒜
百合　桃梟　桃白皮　桃仁　榧子　蜀椒　吳
茱萸　沉香　丁香　檀香　烏藥　降香 帶之辟邪　安
息香 婦人夜夢鬼交燒之永斷　樟腦　乳香　阿魏　乾漆　琥
珀　梔子　烏臼根皮　古厠木 燒之　古櫬板 和桃枝煎酒服
死人枕　半天河水　鑄鐘黃土　硃砂　硫黃
川山甲　蛤蚧　鰻鱺　烏骨鷄　鷄冠血　烏鴉
本韮淮　卷北　邪祟　梅花蟲
麝香　獺肝　白犬血　犀角　牛黃　鹿角及
茸　天靈蓋　亂髮 燒灰服

寒熱 有外感內傷火鬱虛勞瘧疾瘰癧

和解　甘草　知母　丹參　胡黃連　黃芩　柴胡
去早長潮熱　前胡　白蘚皮 主壯熱惡寒　茅根　大黃 並主血閉寒熱
旋覆花 五臟寒熱　龍膽草 骨間寒熱　白微 寒熱酸疼　秦艽　當歸
芎藭　芍藥　荊芥　夏枯草　蘆根　木通　蒲
黃　連翹　冬瓜　厚朴　蔓荊　松蘿　石膏
枳實　竹茹　滑石　朴硝　龜甲　海蛤　蛤蜊

補中清肺　黃芪　沙參　葳蕤　朮　桔梗　燈籠
草　麥冬　紫菀　天冬　忍冬　綠豆　百合
山藥　吳茱萸　桂　辛夷 五臟身體寒熱　沉香 冷痰同附子煎　烏
藥　桑葉 除寒熱　茯苓　酸棗　山茱萸

吐血衄血 有陽乘陰者血熱妄行陰乘陽者血不歸經血行清道出于鼻血行濁道出于口嘔血出于肝吐血出于胃衄血出于肺耳血曰衄二目眼血曰目衄膚血曰汗口鼻俱出曰腦衄九竅俱出曰大衄○張貴之曰肌衄似當作鼻血曰衄凡衄字皆當作衄

逐瘀散滯　大黃　甘遂　芫花　大戟　杜衡 瘀血用此
吐之　紅花　鬱金 破血止吐　茜根 活血行血　三稜 木醋調塗五椿上止衄　韭
本韮淮　卷北 寒熱 止血衄血　言　梅花嶼
汁 止吐血和童尿服消胃脘瘀血　蔓菁汁 止吐血　藕汁　荷葉 生用汁乾燒服
桃仁　桃梟 破血　榴花 散血為末服　乾柿　棕灰 消瘀止衄　山茶
入酒童尿服　蘇木　金墨　花乳石 化血為水入童尿服　芒硝 下瘀　珊
瑚 吹鼻止衄　烏賊骨 吹鼻止衄　鱓膽 滴耳止衄

滋陰抑陽　生地　丹參　地榆　丹皮　當歸　川
芎　芍藥　黃芩　黃連　蒲黃　車前　大小薊
澤蘭　紫蘇　青蒿　荊芥 口鼻出血燒服　茅根汁　金
絲草　門冬　白鷄冠花 止血　蓮花　栢葉　梔子
地骨皮　黃蘗　竹葉　竹茹　犀角　人中白

理氣導血香附 桔梗 箬葉灰 烏藥 沉香

防風 上部見血須用 白芷 塗山根止衄 半夏 散瘀 天南星 散血 貝母

括樓灰 榧子 末服並主吐血 石菖蒲 川芎 燈心 香

藕 穀精草 枇杷葉 玄胡索 塗耳並止衄

調中補虛人參 黃耆 甘草 白芨 羊肺蒸食 百合 和蒸

蒸食主肺病吐血 白扁豆 白朮 鱉甲 淡菜 阿膠

鹿角膠

從治附子 陽虛吐血同地黃山藥丸服 益知 桂心 水服 乾薑 童尿服並

主陰乘陽吐血衄血 芥子 塗顖脩

外迎冷水 耳目鼻血不止以水浸足貼顖貼項噀面薄胸皆宜

齒衄 有陽明風熱濕熱腎虛

除熱防風 羌活 生地 黃連

清補人參

外治香附 薑汁炒研或同青鹽百草霜 蒲黃 苦參 同枯礬 骨碎補

炒焦 絲瓜藤灰 五倍子 燒 枯礬 百草霜 並揩擦 麥門

冬 地骨皮 苦竹葉 鹽 並煎水漱

血汗 即肌衄又名脉溢血自孔出心主血又主汗極虛有火也

內治人參 黃芩 生薑汁 毛竅節次血出不出則皮脹如鼓須臾口目皆

脹合名脉溢以水和汁各半服 郁李仁 鵞梨汁調服止血汗 硃砂 血汗入研水服 人中

白 血從膚腠出入麝酒服二錢

外治旱蓮 傅灸瘡血出不止 燒螂灰 同上 糞桶箍 燒傅 五靈脂 摻抓

痣血出不止 男子胎髮 毛孔出血 賁酒瓶上紙 同上

欬嗽血 欬血出于肺嗽血出于脾有火鬱咯血出于心唾血出于腎有虛勞

火鬱麥冬 片芩 桔梗 生地 茅根 貝母

薑黃 丹皮 川芎 白芍 香附 茜根 丹參

知母 荷葉 末 藕汁 桃仁 柿霜 乾柿 入肺脾消

宿血痰涎咯血 杏仁 紫苑 白前 荊芥穗 喉腥痰血同甘桔煎 蒲

黃 桑皮 茯神 韭汁 和童尿服 生薑 黃蘗 梔子

訶子 火鬱嗽血 髮灰 烏鴉 童尿

虛勞人參 地黃 百合 紫苑 白芨 黃耆

五味子 阿膠 豬胚 一切肺病咳唾膿血 豬肺 肺虛咳血蘸薏苡仁末食

諸汗 有氣虛血虛風熱濕熱

氣虛黃耆 人參 同當歸豬腎煮食止盜汗自汗 白朮 同小麥煎服止自汗同黃

耆石斛牡蠣末服止脾虛自汗 麻黃根 止諸汗必用或煎或撲 葳蕤 知母

地榆 並主自汗 附子 亡陽自汗 何首烏 鬱金 塗乳 糯米 同麥麩炒末服

酸棗仁 茯神 栢實 桂 主表虛自汗 杜仲 產後虛汗同牡蠣

吳茱萸產後盜汗惡寒　雷丸同胡粉撲　五倍子　牡蠣粉氣虛盜汗同杜
仲酒服虛勞盜汗同黃芪麻黃根煎服陰汗同蛇牀麻黃根撲之
血虛當歸　地黃　白芍　猪心心虛自汗同參歸煑食　腎產後
汗蓐勞煑粥臛蘸醋食
風熱防風　白芷同蘇炒服　荊芥冷風出汗煑汁服　龍膽　黃連
胡黃連小兒自汗　麥冬　浮麥　經霜桑葉除寒熱盜汗　竹
瀝　敗蒲扇灰水服併撲　死人席灰煑浴

怔忡血虛有火有痰

養血清神人參　當歸　地黃　黃芪　遠志　黃

本草滙　卷七　諸汗　怔忡　三　梅花嶼

芩　黃連　巴戟天益氣去心痰　香附　丹皮　麥冬
茯神　茯苓　酸棗　栢實

健忘心虛挾痰虛火

補虛甘草　人參　遠志　石菖蒲　仙茅　淫羊
藿　丹參　當歸　地黃　山藥　龍眼　蓮實
茯神　茯苓　栢實　酸棗　虎骨同龍骨遠志末服
痰熱黃連　玄參　麥冬　丹皮　柴胡　木通
牛黃除痰熱健忘

驚悸有火有痰兼虛

清鎮黃連　麥冬　遠志　丹參　丹皮　玄參
知母　甘草　半夏　天南星　柴胡　龍膽　芍
藥　人參　黃耆　山藥　淡竹瀝　黃蘗　栢實
茯神　茯苓　酸棗仁　龍骨　牛黃　羚羊角
犀角

狂惑有火有痰及畜血

清鎮黃連　麥冬　茵蔯　海金沙並主發狂　葳蕤　白
蘚皮大熱發狂　龍膽　葛根　括樓根　大黃　苦參
麥冬　芍藥　葶藶辛發狂首大血丸服　鬱金失心顛狂同明礬丸服　葱

本草滙　卷七　健忘　驚悸　狂惑　三六　梅花嶼

白　百合　淡竹笋　瓜蒂　甘蔗熱狂臘月瓶封埋坑中取汁服
桃花　淡竹葉　竹瀝　梔子　雷丸　臘雪　玄
明粉　羚羊角平肝安魂　犀角鎮肝退熱清痰解毒　牛黃　白犬血
狗肝　人中黃　人尿　胞衣水

煩躁肺主煩腎主躁有痰有火有蟲厥

清鎮黃連　黃芩　麥冬　知母　貝母　車前子
丹參　玄參　甘草　柴胡　白前　葳蕤　龍
膽草　芍藥　地黃　五味子　青黛　括樓子
葛根　菖蒲　胡黃連　牛蒡根止熱攻心煩　款冬花潤心

肺除煩白朮　苧麻　蒲黃　糯米泔　水芹菜　淡竹笋　西瓜　冬瓜　烏梅及核仁　李根白皮　杏仁　大棗　荔枝　橄欖　梨汁　葡萄　甘蔗　藕　荷葉　芡莖　竹瀝　竹葉　淡竹葉　厚朴　梔子　猪苓　酸棗仁　茯神　茯苓　黃蘗　滑石煎汁煑粥石膏　玄明粉　羚羊角　犀角鮮大熱攻心

不眠有心虛膽虛兼火

清熱燈心草夜不合眼煎湯代茶半夏陽盛陰虛目不得瞑同秫米以千里流水炊以

葦火飲之地黃　麥冬　秫米　乾薑不眠虛勞者服取汗苦竹笋　烏梅　榆莢仁作糜羹食令人多睡大棗煩悶不眠同葱白煎服酸棗膽虛煩心不眠炒熟爲末竹葉湯下松蘿去痰熱令人得睡茯神　知母　丹皮　硃砂　白鴨

多眠脾虛兼濕熱風熱

脾濕不通脾病常欲眠朮　葳蕤　黃耆　人參　沙參　茯苓　雞核生用並主好睡

風熱苦參　營實除熱好睡當歸　地黃主脾氣瘦覺嗜臥白微　風濕灼熱多眠茶醒睡酸棗仁膽熱好眠生研湯服欒葉生

消渴上消少食中消多食下消小便如膏油

生津潤燥栝樓根爲消渴要藥王瓜子食後嚼二三兩蘭葉　白芍　芭蕉根汁　生薑鯽魚膽和丸烏梅　蛤蜊　燖鷄湯澄清飲不過三隻

降火清金麥冬　天冬　黃連三消或酒煑或猪肚蒸或冬瓜汁浸爲丸小便如油者同栝樓根丸服澤瀉　貝母　沙參　蘆根　燈心　苧根　紫菀　白芷風邪久渴款冬花　蘇子消渴變水同蘿蔔子末桑白皮湯日三服水從小便出薏苡仁煑汁赤小豆煑汁綠豆汁冬瓜利小便止消葉子俱良梨　西瓜　甘蔗　黃蘗　桑皮

地骨皮　竹瀝　竹葉　茯苓上盛下虛火炎水涸同黃連花粉丸猪苓　滑石　石膏　硃砂　臘雪水

補虛滋陰地黃　知母　葳蕤　人參　黃耆　香附消渴累年同茯苓末日服牛膝下虛消渴地黃汁浸晒丸五味　薔薇根　兔絲子　覆盆子　白扁豆　韭菜淡煑喫至十觔效藕汁　栗殼　枸杞　桑椹　鯽魚釀茶煨食不過數枚雄鵲　白鴿　野鷄　白雄雞　黃雌雞　猪羊腎下虛消渴猯羊肚胃虛消渴仲景方黃連知母麥冬栝樓根粱米同蒸丸服

殺蟲苦楝根皮消渴有蟲煎水入麝香服人所不知鯽魚膽　雞內金

腦汁飲水同括樓根炒末為丸 **五靈脂** 同黑豆末每服三錢冬瓜皮湯下 **犬膽** 止渴殺虫
麝香 治飲酒食果物成渴

本草滙卷七終

本草滙卷八目次

百病主治藥二

遺精夢洩　赤白濁
癃淋　洩溺遺尿
小便血　陰痿
强中　囊癢
大便燥結　脫肛
痔瘻　下血
瘀血　積聚癥瘕
諸蟲　腸鳴
心腹痛　脇痛
腰痛　疝𤷿
痛風　頭痛
眩運　眼目
耳　面
鼻　唇
口舌　咽喉
音聲　牙齒

鬚髮　狐臭
丹毒　癧瘍癜風
瘰癧　癰疽
潰瘍　諸瘡上
諸瘡下　外傳諸瘡
金鏃竹木傷　蟲傷
諸蟲　諸獸傷
諸毒　諸哽
跌仆折傷　五絕

婦人經水　帶下
崩中漏下　胎前
難產　產後
陰病　小兒初生諸病
驚癎　諸疳
痘瘡

本草滙卷八

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男　樹畹芳谷
姪　維均梅任　參閱
紫蘇陳陛坤白筆校訂

遺精夢洩 有心虛、腎虛、濕熱、脫精。

心虛　遠志　益智　石菖蒲　柏子仁　人參　兎絲子 思慮傷心，遺瀝夢遺，同茯苓、石蓮丸服。又主莖寒精自出，溺有餘瀝。 硃砂　茯苓 陽虛有餘瀝，夢遺，黃蠟丸。 蓮鬚 清心，通腎，固精。 蓮子心 止遺精，入辰砂服。 石蓮肉 酒浸豬肚丸，名水芝丹。 紫石英

腎虛　巴戟天　肉蓯蓉　山藥　五味 腎虛遺精，熬膏日服。 補骨脂 主精滑傷敗，同青鹽末服。 葳蕤　狗脊 同遠志、茯神、當歸丸服。 益知　覆盆子　韭子 醋煮丸服。 胡桃 房勞傷腎，口渴精溢自出，大便燥，小便或赤或利，同附子、茯苓丸服。 芡實 同茯苓、石蓮、秋石丸服。 金櫻子 熬膏服，或加芡實或砂仁丸服。 沉香 男子精冷遺失，補命門。 杜仲　枸杞　山茱萸　桑螵蛸 晝寐洩精，同龍骨服。 九肋鼈甲　龍骨 同遠志丸，亦同韭子末服。 烏骨鷄 同白菓、蓮肉、胡椒煮食。 鹿茸　鹿角　阿膠 腎虛酒服。 豬腎 胃虛遺精，入附子末煨食。 秋石　石硫黃　陽起石　晚蚕蛾　紫稍花

濕熱半夏 車前草 續斷 澤瀉 蘇子麥中炒精炒研

小 黃蘗 五加皮 牡蠣粉醋丸

【赤白濁】赤屬血白屬氣有濕熱有虛損

濕熱 猪苓 半夏 黃連思想無窮發爲白淫茯苓丸服 知母 茶

茗葉尿白如注小腹氣痛雄入麝香服 生地同木通甘草煎 大黃 蒼朮脾濕

下流濁瀝 稻草煎濃汁露一夜服 神麴 冬瓜仁 銀杏十枚擂水服

止白濁 椎子 柳葉清明日采煎飲代茶 椿白皮同滑石飯丸服一加黃蘗乾薑

白芍蛤粉 蕎麥粉炒焦雞子白丸 厚朴

虛損 黃耆氣虛白濁鹽炒同茯苓丸服 五味子腎虛白濁脊痛蠟和丸服 肉蓯

容 菟絲子思慮傷心腎同茯苓石蓮丸服 木香便如精狀同沒藥丸服 萆薢

虛寒濁痛同菖蒲益知烏藥煎服 附子 益智白濁同厚朴赤茯神遠志甘草煎服 遠

志 石蓮 芡實 石菖蒲 茱萸 巴戟天 山

藥 茯苓 鹿茸 羊脛骨脾虛白濁同厚朴茯苓丸

【癃淋】有熱在上焦者口渴熱在下焦者不渴濕在中焦不能生肺者前後關格者下焦氣閉也轉胞者系了戾也五淋者熱淋氣淋虛淋膏淋沙石淋也

通滯利竅 瞿麥 蜀葵花大小便關格脹悶欲死不治則殺人以一兩搗入麝香五分煎服根亦可 蜀葵子末服通小便 車前汁和蜜服 車前子煎 澤

瀉 燈心 木通 通草 防已 蘆根 猪苓

茯苓 桑皮 滑石燥濕分水道降心火下石淋爲要藥湯服之

清上洩火 桔梗 黃芩 卷柏 麥冬 天冬 冬

瓜 大麥卒淋煎汁和薑汁飲 綠豆 甘蔗 乾柿熱淋同燈心煎服

苦茗 淡竹葉 琥珀主五淋同麝香服轉脬同葱白湯 梔子 枸

杞葉 田螺煮食利大小便

解結 大黃 大戟 郁李仁 桃花並利大小腸宿垢 黑鉛

通小便同生薑燈心煎服 芒硝小便不通茴香酒服亦破石淋 白石英

濕熱 葳蕤卒淋以一兩同芭蕉四兩煎調滑石末服 海金沙膏淋如油甘草滑石服

葶藶 苧根 茵陳蒿 白朮 秦艽 葛根 薏

苡子根葉 黃麻皮熱淋同甘草煎服 樗根白皮除濕熱利小便

沙石 人參 瞿麥 車前子 牛膝 葱根 蘿蔔

蜜炙嚼食 桃花 葵根 尾松煎水熏洗 滑石下石淋要藥 鯉魚齒

燒服 鼈甲末酒服 石首魚頭中石研水服

調氣 甘草梢莖中痛加酒煮玄胡索苦楝子尤妙 玄胡索同苦楝子末服 木香

黃耆 芍藥同檳榔末煎 白芷氣淋醋浸焙末服 附子轉脬虛閉兩脉

沉伏鹽水浸炮同澤瀉煎 若葉同滑石服 半夏 胡荽通心氣同葵根煎水入滑石服

葱白 桔梗 陳皮去白酒服即止 杏仁 檳榔 苦楝子

沉香 大腹皮 枳殼

滋陰知母 牛膝 續斷 紫菀婦人便閉井水服末三撮即通有血
五撮 生地 兎絲子 益母草 生藕汁 紫荊皮諸淋
水酒煎服 石決明水服 阿膠 髮灰
外治萞麻仁研入紙撚插孔中 苦瓠汁漬瓷 茰松熏洗沙石淋 茴香
同白蚯蚓貼臍 大蒜同甘遂貼臍以艾灸二七百藥無效用此極効 葱管插入三寸吹之即通
葱白同鹽炒熨臍又同薑鹽豉貼臍 田螺同麝貼臍 猪膽連汁籠陰頭少項汁入即消極
効 猪脬吹脹法 苧根貼臍 滑石車前汁和塗臍瀉四寸熱即易

溲數遺尿有虛熱虛寒肺盛則小便數而欠虛則欠欬小便遺心虛則少氣遺尿肝
實則癃閉虛則遺尿脬遺熱于膀胱則遺尿膀胱不藏則水泉不禁脬損則小便滴瀝不禁

虛熱香附 白薇 麥冬 丹皮 生地除濕熱 續斷
松蕈治溲濁不禁 茯苓 黃蘗 椿白皮 石膏
虛寒仙茅 補骨脂腎氣虛寒小便無度同茴香丸服 益智心虛夜多便同
白朮茯苓或同烏梅丸 覆盆子 草烏頭 萆薢 狗脊失尿不節
葳蕤 人參 黃耆氣虛遺精 牛膝 鷄腸草 兎絲子
五味子 肉蓯蓉 蒺藜 菖蒲並煖水臟 附子 山
藥礬水煮過同茯苓末服 一同 茴香 韭子入命門煮粥食 乾薑 豇豆
糯米 芡實同茯苓蓮肉秋石丸服 蓮實入猪肚煮過醋糊丸服 銀杏便數
七生七煨溫脾益氣 胡桃便多臥時煨食酒下 桂同龍骨雄雞肝丸服 烏藥 蜀椒

山茱萸 雀肉卵 鹿茸 鹿角 羊脬炙熟食 猪
脬同猪肚盛糯米煮食 秋石
止塞金櫻子 訶黎勒 荷葉 酸石榴燒研以榴白皮煎湯
本人薦草燒水服 鵲巢中草燒研薔薇根湯服 牡蠣不渴而小便大利欲
死者煎二兩服 龍骨 白礬同牡蠣服 赤石脂同牡蠣鹽末丸服 上

小便血不痛者為尿血主虛痛者為血淋主熱

尿血生地汁和薑汁蜜服 蒲黃和地黃汁調或加髮灰服 益母草汁 車
前草汁 芭蕉根同旱蓮等分煎服 旱蓮同車前取汁服 茅根 玄胡
索 甘草 升麻並小兒尿血 劉寄奴 龍膽草 荊芥

人參 鬱金破惡血血淋尿血葱白煎 當歸 香附 苧根
牛膝 地榆 兎絲子 肉蓯蓉 續斷 澤瀉
韭汁和童尿服 荷葉煎 烏梅燒末醋和丸 棕櫚半燒半炒水服 地骨皮
燒末醋和丸 柏葉同黃連末酒服 竹茹 槐花同鬱金豆湯服 梔子
墨 髮灰 琥珀燈心湯服
血淋牛膝 車前 海金沙 生地同車前汁溫服又同生薑汁
小薊 茅根同乾薑煎 黑牽牛半生半炒薑湯服 香附同陳皮赤茯苓煎
白薇 茄葉末鹽酒服二錢 地榆 葵子 蓮房燒入麝香水服 檳
榔麥門冬湯服 乾柿燒服 藕節汁 山梔同滑石末葱湯服 竹茹 鷄

尿白（小兒血淋溺丸服）阿膠 髮灰（米湯入醋服）山慈姑花

【陰痿】（有濕熱者屬肝脾，有虛者屬肺腎。）

濕熱天冬 麥冬 知母 石斛（並強陰益精）車前子

葛根（起陰）牡丹皮 地膚子 升麻 柴胡 澤瀉

龍膽 絲瓜（汁。陰莖挺長，肝經濕熱也。調五倍末傅之，內服小柴胡加黃連）茯苓

五加皮 黃蘗 菊花上水（壯陽）

虛弱人參 黃耆 甘草 熟地 蓯蓉（強陰益精）鎖陽（補陰氣，潤燥治痿）何首烏（長筋骨益精，水堅陽道）牛膝 遠志（堅陽道）巴戟天 狗脊（堅腰脊，利俛仰）仙茅（益陽）附子 天麻 淫羊藿（陰痿）

覆盆子（強陰健陽）兔絲子（莖寒精出）蛇牀子（主陰痿，益女人陰氣，同五味、兔絲丸服）五味子（壯水鎮陽，為末酒服，盡一斤可御十女）補骨脂（同胡桃丸服）木香 山藥 胡桃（陽痿，同補骨脂蜜丸服）吳茱萸（女子陰冷，細嚼納入，良久如火）山茱萸 枸杞 女貞實（強陰）沒石子（燒灰治陰毒痿）石硫黃（陽虛寒，壯陰道）雄蠶蛾（炒蜜丸）枸杞蟲（和地黃丸服，大起陰）雀卵（和天雄、兔絲丸服）雀肉（冬月食之）雀肝 雄雞肝（同兔絲子、雀卵丸服）鹿茸 鹿腎 膃肭臍 狗肉 羊肉 秋石 紫河車

【強中】（有肝火強盛，有金石性發，其證莖盛不衰，精出不止，多發消渴癰疽。）

伏火解毒知母 地黃 麥冬 黃芩 玄參 黃連 括樓根 黃蘗 地骨皮 石膏 猪腎

【補虛】補骨脂（腎漏，同韭子各一兩，為末，每服三錢，水煎，日三）山藥 肉蓯蓉

人參 茯神 鹿茸

【囊癢】（陰汗、陰臊、陰疼，皆屬濕熱，亦有肝腎風虛。厥陰實則挺長，虛則暴癢。）

【內服】白芷 羌活 防風 柴胡 白朮 麻黃根

車前 白蒺藜 白附子 黃芩 木通 遠志

石菖蒲 生地 當歸 細辛 山藥 荊芥穗

補骨脂（陰囊濕痒）黃耆（陰汗，酒炒為末，豬心蘸食）蒼朮 龍膽草

川大黃 大蒜（陰汗作痒，用豆豉丸服）梔子仁 茯苓 黃蘗

五加皮（男女陰痒）杜仲 滑石 白殭蠶 猪脬（腎氣陰痒，多食鹽酒下）

【熏洗】蛇牀子 甘草 車前子 牆頭爛草（婦人陰痒，同荊芥、牙皂煎洗）荷葉（陰腫痛及陰痿、囊痒，同浮萍、蛇牀煎洗）茱萸 槐花 白礬 紫梢花 松毛 牛尿（燒傅）

【傅撲】五味（陰冷）蛇牀子 蒲黃 麻黃根（同牡蠣、乾薑撲，又同硫黃末撲）沒石子 生大黃 菖蒲（同蛇牀子傅）乾薑 吳茱萸

蜀椒 肥皂（燒搽）杏仁（炒，塞婦人陰冷）銀杏（陰上生虱作痒，嚼塗）桃仁（粉塗）松香（同花椒浸香油，滴燒灰搽）爐甘石（同蚌粉撲）陽起石（塗濕痒臭汗）雄

黃蘗陰痒有蟲同杏羊蹄汁搽　五倍子同茶末塗　龍骨　牡蠣　烏賊
骨　鷄肝　猪羊肝並塞婦人陰痒　麩炭紫蘇葉香油調塗

大便燥結　有熱有風有氣有血有濕有虛有陰有脾約三焦約前後關格

通利　大黃　牵牛半生半炒　芫花　澤瀉　射干汁　甘遂
治二便關格　續隨子下滯物　桃花　桃葉　郁李仁破結氣血燥
樗根白皮　螻蛄二便不通欲死同蜣螂末服

養血潤燥　當歸　地黃　冬葵子　麻子仁　莧菜
麻油　麻仁　糯米　百合　甘蔗　桃仁血燥同陳皮產後閉同藕節　杏仁氣閉同陳皮服　梨　柿子　柏子仁虛閉同松子仁麻仁

丸服　田螺傅臍　阿膠　牛乳　羊猪膽導下　人溺

導氣　白芷風閉末服　蒺藜　威靈仙　旋覆花　草烏頭
二便不通葱蘸插入肛名霹靂箭　羌活利大腸　蘿蔔子風閉氣閉炒擂水服　葱白大腸虛閉同鹽搗貼臍小兒煎湯調阿膠服仍蘸蜜插肛內　生薑蘸鹽插肛內　茴香同麻仁葱白煎調五苓散服　枳殼　大麥芽產後閉塞為末服　枳實治風氣閉　陳橘皮　檳榔　烏梅　厚朴大腸乾結猪臟煮汁丸服　皂莢便閉同蒜搗貼臍　雄鼠屎水調傅臍

虛寒　黃耆老人虛閉同陳皮末麻仁漿蜜煎和服　人參產後閉同枳殼麻仁丸服　甘草小兒初生大便不通同枳殼煎　肉蓯蓉老人虛閉同沉香麻仁丸　鎖陽虛閉煮食　半夏辛能潤燥主冷閉同硫黃丸服　附子冷閉末一服　胡椒關格脹悶殺人二十一粒煎調芒硝半兩服　硫黃利老人冷閉

脫肛　有瀉痢痔漏大腸氣虛也附肛門腫痛

內服　防風同鷄冠花丸服　茜根榴皮煎酒服　蛇床子同甘草末服　卷柏末服　鷄冠花同棕灰羌活末服　蜀椒每日嚼一錢水下數日效　槐角同花炒末猪腎蘸食　荷錢酒服并傅　訶黎勒　防巳實

外治　木賊　紫萍　蒲黃　苧根煎洗　苦參同五倍陳壁土煎洗
木賊末傅之　香附同荆芥煎洗　生蘿蔔搗貼臍中東之　胡荽燒熏　粟糠燒熏
榴皮洗　橡斗可洗可傅　孩兒茶同熊膽片腦傅　石灰　食鹽俱炒熱坐

五倍子可洗可傅　舊麻鞋底同鼈頭燒灰傅　蝸牛　蜣螂俱燒灰塗　田螺搗生化水洗　龜血　鱉肉　狗涎　羊脂並塗　蛺蝶研末塗手心　熊膽貼肛邊腫痛極效

痔漏　初起為痔久則成漏痔屬酒色鬱氣血熱或有蟲漏屬虛與血熱

內治　黃連　黃芩　秦艽　白芷　牡丹　當歸
木香　苦參　益母草　茜根　木賊下血同枳殼乾薑大黃炒焦服　連翹　旱蓮搗汁　蒲黃　萆薢同貫衆末酒服　何首烏　牽牛痔漏有蟲為末猪肉蘸食　神麴主食痔　胡麻同茯苓入蜜作炒日食　蒿苣子
橡子痔血同大米炒黃和蒸食　杏仁汁　蓮花蕋同牽牛當歸治遠年痔漏

黃蘗酒制作丸 梧桐白皮主腸痔 苦楝子主血痔 槐花外痔長寸許日服並洗之 槐葉蒸曬代茶 枳實同沒藥破故紙酒浸蒸餅研丸服治痔漏劾 冬青子九蒸九曬吞 紫荊皮煎服主痔腫 赤白茯苓 椒目 新綿灰酒服二錢 蠶紙灰酒服止血 檳榔蟲痔末服 川山甲殺蟲痔 鯽魚釀白礬燒研服主血痔

洗漬 苦參 白雞冠 白芷 連翹 酢漿草 木鱉子 稻藁灰汁 胡麻 桃根 無花果 魚腥草煎洗入枯礬片腦傅 葱白 五倍子 馬齒莧洗并食

塗點 胡黃連鵝胆調 黃連汁 旱蓮汁 蕎麥稭灰點 龍腦 葱汁 木瓜鱔涎調貼反花痔 桃葉杵汁 孩兒茶同麝香唾調貼 密陀僧同銅青塗 黃丹同滑石塗 硫黃 綠礬 水銀棗研塞漏孔 無名異火煅醋淬研塞漏管 白蜜同葱搗塗肛門生痔同猪胆熬膏導之 黑魚炙幘引蟲 田螺入片腦取水搽白礬亦可 鷄膽 熊膽入片腦搽 蜈蚣痔漏作痛研入片腦傅之或香油煎過入五倍末收搽 蜣螂爲末入冰片撚紙醮入孔內漸漸生肉退出

熏灸 馬兜鈴 粟糠烟 酒痔墨掘土坑燒赤沃之撒茱萸入內坐之 枳殼炙熨痔痛水煎熏洗 燈火焠痔其妙 氈襪烘熨之 鰻鱺燒熏痔殺蟲 羊屎燒熏

下血 血清者爲腸風，虛熱生風，或兼濕氣；血濁者爲臟毒積熱，食毒兼有濕熱。血大下者爲結陰，屬虛寒。便前爲近血，便後爲遠血。又有蠱毒蠱痔。

風濕 羌活 白芷腸風下血爲末米飲服 秦艽腸風瀉血 升麻 木賊腸風水煎腸痔同枳殼乾薑大黃炒研末服 葱鬚治便血腸澼 肥皂莢燒研丸服 槐實去大腸風熱 皂角羊肉和丸服同槐實爲散裹急後重同枳殼丸 槐花炒研酒服或加柏葉或加梔子或加荊芥或加枳殼或煑猪臟爲丸服

濕熱 白朮同地黃丸服 蒼朮脾濕同地榆煎腸風皂莢汁煑焙丸 地榆下部見血必用虛寒人勿用下血二十年者同鼠尾草煎陰結下血同甘草煎 黃連中部見血須用積熱四制丸臟毒同蒜丸酒痔酒煑丸腸風茱萸炒過丸 黃芩 苦參 木香同黃連入猪腸煑擣丸服 香附童尿浸米醋炒服入百草霜麝香丸劾 青蒿酒痔下血 益母草汁

劉寄奴爲末作茶 白鷄冠腸風花子同炒煎結陰同椿根白皮丸 大小薊卒瀉鮮血屬火熱搗汁 箬葉燒灰湯服 蘆花同紅花槐花鷄冠花煎服 地黃取汁化牛膠服或同熟地五味丸 紫菀 車前草汁 馬鞭草酒積血白芷灰蒸餅丸 凌霄花屎後血浸酒服 括樓實燒灰同赤小豆 威靈仙同鷄冠末醋煑研服 茜根 蒲黃止瀉血 絲瓜燒灰酒服 芸薹同甘草末治腸風臟毒 蘿蔔蜜炙任意食酒毒水煑入少醋 經霜老茄蒂及根莖葉俱治腸風下血燒灰酒服 藕節汁 黃蘗 椿根白皮醋丸或酒丸或加蒼朮或加寒食麪積年者加人參 山茶爲末童尿酒服 梔子 枳殼燒黑同羊脛炭末服 枳實同黃耆末服 橘核同樗根皮末服 柏葉九蒸九曬同槐花丸服 栢子 烏龜肉 猪臟煑黃連丸服煑槐花

丸服　犀角

虛寒　人參（同柏葉荊芥、飛麪末水服）黃耆（同黃連丸）附子（下血日久，同枯礬丸，或同

生黑豆煎）天南星（石灰炒黃糊丸）骨碎補（燒末酒服）乾薑　桂心（結陰水服）

方寸七　烏藥（焙研飯丸）鯽魚（釀五倍子煅研酒服）鹿角膠

積滯　山査（用寒熱脾胃藥俱不效者，爲末艾湯服即止）巴豆（煨雞子食）蕪荑（豬脂）

治結陰下血　獺肝（治腸痔下血）雞腿胵黃皮（止瀉血）

〔止澀〕金絲草　三七（白酒服，或入四物湯）卷柏（生破血，炙止血，同棕櫚燒灰服）

蓮房灰　荷葉　酸榴皮　烏梅（燒研醋糊丸）橄欖（燒研米飲）

服　棕櫚皮（同栝樓燒灰米飲服）乾柿　訶黎勒（止瀉血）金櫻　東行

本草滙　卷八　下血　十二　梅花館

根（炒）綠礬（釀鯽魚燒灰，止腸風瀉血，煅過入青鹽硫黃再煅，入熟附子，粟糊丸，積年下血一服

効）五倍子　髮灰　人爪甲（積年下血不効，同麝香、乾薑、白礬、敗皮巾灰等

分服，極効）

〔瘀血〕（有鬱怒、有勞力、有損傷）

〔破血散瘀〕生甘草（行厥陰陽明二經瘀血）黃耆　白朮　黃芩

黃連（下部見血）射干（老血在心脾間）萆薢（關節老血）桔梗（打撲瘀血久在腸內）

時發動者，爲末米飲　大黃　蓬莪　三稜（俱通肝經積血）丹皮（止瘀血留腸胃）

芍藥（逐賊血）紅花（多用破血，少用養血；酒煑下產後血）當歸　丹參　川

芎　澤蘭　大小薊　玄參　玄胡索　荊芥　續

斷　苧麻葉　紫蘇　茺蔚　劉寄奴　紅花

車前　牛膝　地黃　茜草　韭汁（清胃脘惡血）萊菔

半夏　天南星　乾葛　木耳　桃仁　山査　荷

葉　藕　梔子　茯苓　乳香　沒藥　白楊皮（去折）

瘀血在骨肉間疼　乾漆（削年深積滯老血）蘇木　花乳石　朴硝

五靈脂（生行血，熟止血）自然銅　鼈甲　人中白　人尿

〔積聚癥瘕〕（左爲血，右爲食，中爲痰氣。積係于臟，聚係于腑。癥係于氣血與食，瘕係于血與蟲。痃係于氣鬱，癖係于痰飲。心爲伏梁，肺爲息賁，脾爲痞氣，肝爲肥氣，腎爲奔豚）

〔血氣〕三稜（破血中之氣）蓬莪（破氣中之血，消磨）鬱金（破血積，入血分）傳　薑

本草滙　卷八　瘀血　積聚癥瘕　十三　梅花館

黃（治血中之氣）香附（醋炒，消積聚癥瘕）大黃（以蕎麥同酒服，不動真氣）丹皮

芍藥　當歸　芎藭　丹參　玄參　玄胡索　澤

蘭　劉寄奴　續斷　鳳仙子　大戟　米醋（生煎大黃）

治痃癖　桃仁　桃梟（破伏梁結氣，爲末酒服）甜瓜子仁（爲腸胃積癰要藥）

蕪荑（酒鼈氣鼈，炒煎服）沒藥　鼈甲　麝香　麻油（吐髮癥）白

米（吐米癥）秫米（吐鴨癥）丹黍米泔（治鼈癥）寒食餳（吐蛟龍癥）人尿

癥積滿腹，服一升，下血片，二十日即出　自然銅　陽起石

〔食氣〕青木香　蘇子　神麴　麥蘗　蘿蔔　山査

檳榔　阿魏（破癥積肉積）枳殼（五積六聚，巴豆煮過丸服）枳實　蓬

砂 青礞石硝石煅過同赤石脂丸 五靈脂 鼠肉煮汁作粥治小兒癥
瘕 綠礬 硃砂 雄黃 雀糞
痰飲 威靈仙 牽牛 川芎 續隨子 紫菀 商
陸腹中暴癥如石刺痛 黃連 天南星並主伏梁 柴胡 桔梗 苦
參 二朮 黃耆 人參 高良薑 旋覆花 葶
藶 常山 甘遂 昆布 海藻並主痃癖痰水 附子 天
雄 草烏並冷癖 燒酒 蒜 韭菜 白芥子 陳皮
青皮 桃花下痰飲積滯 榧子食茶成癖日食之 蜀椒食茶面黃丸服 胡
椒積癖在兩脇喘急久則爲癥同蝎尾木香丸服 吳茱萸酒炙熨癥塊 巴豆 桂
本草滙 卷八 積聚癥瘕 廿四 梅花軒
心 沉香 草豆蔻 枳實 枳殼 浮石化痰癖 石
硫黃冷癖在脇 硝石 砒石 玄明粉 黑錫灰 朴硝
同大蒜大黃貼痞塊 浮石

諸蟲 有蚘蛔白蟯蟯蟲伏肉肺胃弱赤九種又有尸蟲勞蟲疳蟲瘕蟲

殺蟲 朮嗜生米蒸餅丸 藍葉蠱瘕殺蟲蛟及五臟蟲肉服汁飲虱汁末服心痛醋服
龍膽 白芷浴身去三尸 貫衆 百部 天冬 連翹
山豆根下白蟲 黃連 苦參 骨碎補 牽牛 營實
根並殺蟲 使君子殺小兒蚘 肉豆蔻 馬鞭草 瞿麥 芡
葉蚘痛搗汁或煎服蟲食肛燒熏之 桃仁及葉殺尸蟲 燈籠草 地蠶

薏苡根 大麻子同茱萸根浸酒蟲盡下 生薑 橘皮 檳
榔 榧子去三蟲食七日蟲化水 酸榴東行根 櫻桃東行根
吳茱萸東行根酒水煎服肝勞生蟲同粳米雞子白丸 杏仁 蜀椒
蚘痛沙林酒服 烏梅煎服安蚘 烏藥 柏葉 相思子殺腹臟皮膚一切蟲
桑皮 金櫻根 黃蘗 阿魏 樗白皮 大楓子
乾漆 蕪荑同檳榔丸服治氣鼈酒鼈 雷丸 厚朴 蘇合香
安息香 樟腦香 黃丹 浸藍水殺蟲下水蛭 黑錫
灰沙糖服下寸白 胡粉葱汁丸服 硫黃氣鼈酒鼈以酒常服 鰻鱺淡煮食殺諸蟲勞蟲
五靈脂同檳榔末服 啄木鳥 烏鴉 胞衣水 天靈蓋
本草滙 卷八 諸蟲 廿五 梅花軒
霹靂礁俱殺勞蟲 丁檀香 白殭蠶 鴿屎 砒石

腸鳴 有虛氣水飲蟲積

丹參 桔梗 海藻並主心腹邪氣上下雷鳴幽幽如走水 昆布 女
萎並主腸鳴游氣上下無常處 半夏 大戟痰飲腹內雷鳴 黃芩主木火擊搏有
聲 橘皮 鯽魚 杏仁 厚朴 梔子熱鳴 原蠶沙
淡菜

心腹痛 有寒氣熱氣火鬱食積死血痰癖蟲物虛勞中惡陰毒

溫中散鬱 木香 香附 艾葉 芎藭 藁本
蒼朮 甘草 高良薑 蘇子冷氣痛同良薑陳皮丸 薑黃小兒

胎寒腹痛吐乳，同乳香沒藥木香丸服。附子 香薷暑月腹痛 石菖蒲 紫
蘇 藿香 白豆蔻 草豆蔻 縮砂 益智 蓽
茇 茴香 燒酒冷痛入鹽服。陰毒腹痛尤宜。神麴食積，燒紅淬酒服。葱
白陰毒痛，炒熨臍下，并搗酒灌之。葱花心脾痛如刀刺，同茱萸煎服。乾薑 生薑
芥子 韭 蘹香 小蒜十年五年心痛，醋煮飽食即愈。杏仁 烏
梅 胡桃急心痛，同棗煨嚼，薑湯下。荔枝核 橘皮 胡椒冷痛，酒吞
三七粒 茱萸 桂 烏藥冷痛，磨水入橘皮蘇葉煎服。丁香 沉香
枸杞子 厚朴 硫黃 硇砂
〔活血流氣〕當歸 芍藥 玄胡索 蓬莪 鬱金冷氣
痛 薑黃 劉寄奴 紅花 大黃 蒲黃 丹參
丹皮 三稜 米醋並主血氣冷心腹諸痛 紅麴女人血氣，同香附乳香服。
絲瓜乾血氣，炒研酒服。桃仁 桃梟 沒藥 乳香 降真
香 五靈脂蟲痛加檳榔
〔痰飲〕半夏濕痰心痛，油炒丸服。草烏頭 枳殼 枳實 百合
五倍子炒焦酒服立止
〔火鬱〕黃連 苦參 黃芩 山豆根卒腹痛，水研服，入口即定。青
黛鹽汁服 馬兜鈴 沙參 玄參 生麻油 綠豆三七
粒，同胡椒二七研服。川楝子入心及小腸，主上下腹痛。熱厥心痛，非此不除。槐花 梔

子 茯苓 玄明粉熱厥，童尿服。黃蠟急心痛，燒化丸，涼水下。羖角
羚羊角 阿膠丈夫少腹痛 人溺絞腸沙欲死
〔中惡〕艾葉鬼擊中惡，卒然著人，如刀刺狀，心腹切痛，或即吐血下血，水煎服。桔梗
木香 藿香 鬱金 蘭草 縮砂 丹參 莪茂
肉豆蔻 菖蒲 忍冬 卷柏 桃梟 藁本
射干 續隨子 醇酒 桃仁 桃白皮 蜀椒
茱萸 沉香 檀香 乳香 丁香 古櫬板酒煎 刀
鞘灰水服 鑄鐘土酒服 雄黃 硫黃 伏龍肝 麝香
〔腸痛〕有肝膽火、肺氣鬱、死血、痰癖、食積、氣虛
〔木實〕黃連豬膽炒，大瀉肝膽之火。肝火腸痛，薑汁炒尤 柴胡腸痛主藥 黃芩
龍膽 青黛 蘆薈並瀉肝膽之火 芍藥 撫芎並洩肝氣 生甘
草 木香散肝經滯氣 香附 地膚子腸下痛，為末酒服。青皮瀉肝
膽積氣必用之藥 梔子 桂枝
〔痰氣〕芫花 大戟 甘遂 香薷心頓腸痛，連胸欲死，搗汁飲。防
風瀉肺實，頓滿腸痛 半夏 天南星 桔梗 蘇梗 細辛
白前 貝母 生薑並主胸腸逆氣 白芥子痰在胸腸，酒吞七粒，又同
朮根 薏苡根 陳皮 檳榔 枳殼 枳實 茯苓
殭蠶 羚羊角 古錢心腹煩滿，胸腸痛欲死，煮汁服。麝香 殭蠶

血積 大黃 鳳仙花腰脇引痛不可忍者研酒服三錢活血消積 當歸
川芎 薑黃 玄胡索 丹皮 紅花 紅麴並主死血
食積作痛 吳茱萸食積 桃仁 蘇木 巴豆積滯 五靈脂同蒲黃煎
醋服 神麴 韭菜瘀血兩脇刺痛
虛陷 黃耆 人參 蒼朮 柴胡 升麻並主氣虛下陷 茴
香脇下痛同枳殼末鹽酒服
外治 食鹽 生薑 葱白 韭菜 艾葉並炒熨 芥子
吳茱萸並研醋 大黃同石灰桂心熬醋貼同大蒜朴硝搗貼
腰痛 有腎虛濕熱痰氣瘀血閃肭滯風寒

虛損 補骨脂 菊花腰痛去來陶陶 艾葉帶脈為病腰溶溶如坐水中 附
子補下焦陽虛 蒺藜補腎治腰痛及奔豚腎氣 牛膝 肉蓯蓉 狗脊
天麻 蛇牀子 石斛 山藥 韭子 茴香腎虛
腰痛豬腎煨食 乾薑 胡桃同補骨脂丸 蓮實 芡實 沉香
山查老人腰痛同鹿茸丸服 杜仲腎虛冷腰痛煎汁煮羊腎食 萆薢腰脊痛強杜仲
酒服 枸杞根同杜仲萆薢浸酒服 五加皮去多年瘀血 柏實 山萸
桂 鱉甲 龜甲 豬腎包杜仲末煨食 羊腎老人腰硬同杜仲炙 鹿
茸 虎脛骨浸酒
濕熱 知母 萆薢濕毒腰痛 威靈仙 青木香氣滯腰痛同乳香酒

服 地膚子積年腰痛為末酒服 豎蘷草濕氣腰痛同葱豉煮酒服 桃花濕氣腰痛
酒服一錢一宿即消 檳榔腰重脹 茯苓 海桐皮 淡菜腰痛腸急
風寒 羌活 麻黃 藁本
血滯 玄胡同當歸桂心末止暴腰痛 甘草 細辛 當歸 白芷
芍藥 丹皮 澤蘭 朮 甘遂閃挫入豬腎煨食 續斷
神麴煅紅淬酒服 蒔蘿並閃挫 絲瓜根閃挫燒研酒服子亦良渣傅之 橙
核閃挫炒末酒服 菴閭子閃挫痛搗酒服 橘核腎疰 青皮 乾漆 紅
娘子
外治 桂反腰血痛醋調塗 白檀香磨水塗 糯米炒熨寒濕痛 黃狗皮

裹腰 芥子同酒塗 天麻同半夏細辛同煮熨之
疝㿗音頹 腹病曰疝丸病曰㿗有寒氣濕熱痰積血滯虛冷男子奔豚女子育腸小兒木
腎
寒氣 附子 烏頭 葫蘆巴炒末茴香酒下治小腸氣同沉香木香茴香丸
治陰㿗 木香小腸疝氣煮日飲 玄胡 艾葉同香附醋煮有奇效 蘹香同荔
枝末服又炒熨臍下又同川椒末服 荔枝核陰㿗同硫黃丸服 胡桃 吳茱萸
胡椒 蜀椒 橄欖核陰㿗同荔核山查燒服 栗根偏氣煎酒服
桃仁 山查核 楮葉疝氣入囊為末酒服木腎同雄黃丸 蘇木 雄
雞翅陰腫如斗隨左右燒灰飲服 雀同茴香縮砂椒桂煨食酒下 雀卵 烏雞

寒疝絞痛同生地黃蒸取汁服當下出寒積。烏鴉同胡桃蒼耳子末酒服 橘核

濕熱 黃芩 柴胡平肝膽三焦火 龍膽厥陰痛臍下至足腫痛 丹參

沙參 玄參並主卒得疝氣小腹陰中相引痛酒服 地膚子疝危急者炒研酒服

馬鞭草婦人疝氣酒蒸熱服仍浴身取汗 羌活男子奔豚婦人瘕疝 蘹香 蛇

牀 白鮮皮並主婦人 澤瀉 萵苣子 梨葉小兒疝痛煎 赤

小豆 絲瓜小腸疝氣連心燒研酒服 梔子濕熱因寒氣鬱抑劫藥以梔子降濕熱烏

頭去寒熱引入下焦不留胃中妙

痰積 牽牛 射干 大黃 甘遂偏氣同茴香末酒服 荊芥焙末

酒服 三稜 蓬莪 蒲黃同五靈脂 香附 貝母 芫花

五加皮 山查 商陸 天南星 枳實 青皮

五靈脂 葫蘆巴 巴豆

挾虛 甘草 蒼朮疝多濕熱有挾虛者先疎滌而後用參朮佐以疎導 當歸

芎藭 芍藥 山茱萸 巴戟 遠志 丹皮 熟

地臍下急痛 豬脬疝氣墜痛入諸藥煮食

陰癀外治 地膚 野蘇 槐白皮並煎湯洗 馬鞭草 大

黃 白堊土並塗傅 雄鷄翅灰同蛇床末傅 馬齒莧 地龍

糞並塗小兒陰腫 蜀椒陰冷漸入囊欲死作袋包 莧根塗陰上冷痛入腹殺人 蓬砂

一

痛風屬風寒濕熱挾痰及血虛污血

風寒風濕 麻黃 羌活治一身痛 防風去濕仙藥 蒼朮濕氣痛熬汁作

膏點 桔梗滯氣作痛在上者宜加之 茜根治骨節痛燥濕行血 蒼耳子四肢拘痛 牽

牛子 芫花 草烏頭歷節走痛不止入豆腐中煮曬研每服五分仍外傅痛處

附子 薏仁風濕痛日晡甚者同麻黃杏仁甘草煎服 松節能燥血中之濕 桂枝

引諸藥行手臂 橫 五加皮浸酒 枸杞根及苗去皮膚骨節間風子補腎 海桐

皮腰膝注痛頸同諸藥浸酒 蠶沙浸酒 蚯蚓腳風宜用 穿山甲引經通竅 白

花蛇骨節風 烏蛇同上 五靈脂 虎骨 守宮

風痰濕熱 半夏 天南星 大戟 甘遂 大黃酥炒

治腰腳風痛 威靈仙為痛風要藥上下皆宜 黃芩 秦艽 薑黃能入

手臂破血中之滯氣 龍膽草 木通 防巳 紅花 白芥子

暴風毒痰飲流入四肢經絡作痛 桃仁 橘皮 檳榔 枳殼 黃

蘗 茯苓 竹瀝 蘇木 滑石滲濕燥 羚羊角 羊

脛骨除濕熱止腰腳筋骨痛浸酒服

補虛 當歸 芎藭 芍藥 地黃 丹參 牛膝

石斛酒浸酥蒸 天麻腰腳痛同半夏細辛袋蒸熱互熨汗愈 萆薢 狗脊

土茯苓治瘡毒筋骨痛 鎖陽 罌粟殼入腎治骨痛 松脂歷節風酸痛鍊

淨酥煎 乳香定諸經之痛 沒藥逐經絡滯血定痛

外治 芥子走注風痛醋塗 蓖麻油入膏拔風邪出外 牛皮膠同薑汁化貼骨

前痛蠶沙蒸熨
頭痛 有外感氣虛血虛風熱溼熱寒溼痰厥腎厥真痛偏痛右屬風虛左屬痰熱
引經太陽 麻黃藁本羌活蔓荊 陽明 白芷葛根升麻石膏 少陽 柴胡川芎 太陰
蒼术半夏 少陰 細辛 厥陰 吳茱萸川芎
溼熱痰溼黃芩 一味酒浸炒研茶服 荊芥 作枕去頭項風 薄荷 除風熱清頭目
菊花 蔓荊 頭痛腦鳴目淚 半夏 痰厥非此不除同蒼术用 括樓 香附
氣鬱頭痛同川芎末服 大黃 鈞藤 平肝風心熱 茺蔚子 血逆大熱頭痛 木
通 澤蘭 茵陳 沙參 丹參 知母 前胡
旋覆花 橘皮 枳殼 枸杞 寒熱頭痛 竹茹 飲酒人頭痛煎服
本草滙 卷八 頭痛 廿二 梅花嶼
竹葉 黃蘗 梔子 茯苓 石膏 陽明頭痛如裂壯熱如火 犀
角 童尿 寒熱頭痛至極者一盞入葱豉煎服陶隱居盛稱之
風寒溼厥川芎 防風 天南星 風痰頭痛同荊芥丸服痰氣同茴香
丸服 烏頭 附子 天雄 頭面風去來痛 草烏 白附子 痰厥痛同
半夏南星丸服 地膚子 雷頭風腫同生薑煎酒服取汗 萆薢 同虎骨旋覆末取汗 菖蒲
頭風下淚 胡蘆巴 氣攻痛同三稜乾薑酒服 牛膝 腦中痛 當歸 地黃
芎藭 並血虛痛 葳蕤 天麻 人參 黃芪 並氣虛痛 百合 頭風
目眩 葱白 生薑 風寒痛 杏仁 茱萸 厥陰痛 蜀椒 桂枝
烏藥 山茱萸 腦痛 辛夷 石硫黃 白殭蠶

外治穀精草 為末嗃鼻調麵貼腦燒烟熏鼻 蕎麥麵 作大餅更互合頭出汗或作小
餅貼四眼角灸之 梔子 蜜和傅舌上追涎去風甚妙 麝香 同皂莢末安頂上炒鹽熨之 去
茱萸葉 蒸熟枕之治大寒犯腦 桂木 陰雨即發痛酒調塗頂額 綠豆 作枕去頭風
井底泥 同硝黃傅 朴消 熱痛塗頂上
眩運 眩是目黑運是頭旋皆是氣虛挾痰挾火挾風或挾血虛或兼外感四氣
風虛天麻 名定風草風中要藥 朮 荊芥 白芷 蒼耳子 為末
酒服能通頂門 菊苗 貝母 鈞藤 平肝風心火 當歸 川芎
附子 薄荷 細辛 木香 紫蘇 卷柏 羌活
藁本 地黃 人參 黃耆 升麻 柴胡 山
本草滙 卷八 眩運 廿三 梅花嶼
藥 生薑 辛夷 眩冒身兀兀如在車船上 槐實 風眩欲倒吐痰如醉瘵瘵如舟
車上 蔓荊子 丁香 茯神 茯苓 山茱 地骨皮
白花蛇 烏蛇 並頭風眩運
痰熱天南星 半夏 白附子 大黃 旋覆花
天花粉 前胡 桔梗 黃芩 黃連 澤瀉 橘
皮 竹瀝 枳殼 黃蘗 梔子 石膏 白殭蠶
外治瓜蒂 吐痰 茶子 頭中鳴響為末嗃鼻
眼目 有赤目傅變內障昏盲外障腎膜物傷眯目
赤腫黃連 目痛痒浸雞子白點蒸人乳點同冬青煎點水調貼足心 胡黃連 黃

芩　芍藥目赤濇痛　桔梗　龍膽眼疾必用藥，脊月目濇同黃連汁點　葳蕤
目痛眥爛　白芷　薄荷去風熱　荊芥　香附肝虛睛痛同夏枯草末沙糖水
服。頭風睛痛同川芎　夏枯草補養厥陰血脉，故治目痛如神　菖蒲熬膏點之　地黃
苦參　細辛　黃耆　連翹洗爛弦　大黃泄上熱毒赤目　赤芍
防風　羌活　柴胡　澤蘭　麻黃　五味子
車前草汁點　艾葉同黃連煎，水洗赤目　木鱉子塞鼻起倒睫　燒酒洗火
眼　石蓮子　乾薑冷淚作痒，泡湯洗，末點足心　甘蔗汁合黃連煎，點暴赤腫
酸榴皮點目淚　石膏　蚌入黃連取汁點　田螺入鹽化汁點　秦皮洗，又
同黃連苦竹葉煎服　黃蘗　梔子　枸杞根皮洗　冬青葉同朴硝點

本草滙　卷八　眼目　卌四　梅花塢

黃連亦可　蕤核仁和胡粉龍腦，點爛赤眼　淡竹瀝點赤目　桑葉目赤濇疼，為末，
卷紙燒烟熏鼻　荊瀝點赤　青布目痛痒濇，灸熱，臥時熨之　熱湯洗赤目　水精
瑪瑙泡熨赤爛　爐甘石同朴硝泡洗風眼　芒硝洗風赤眼　古錢磨薑汁點　銅
青和水塗碗中，艾烟熏乾，貼爛眼淚出　石燕磨點倒睫　五倍子蔓荊子同煎洗　人蝨
倒睫拔毛，取血點之　海螵蛸同銅綠泡湯洗　青魚膽　熊膽　烏雞膽
並點赤　雞冠血點目淚不止　人乳點，和雀糞點努肉　人尿洗
「昏盲」人參　蒼朮補肝明目　玄參補腎　當歸　青蒿子目濇為末，
日服久効　地黃　麥冬　決明子除肝膽風熱　車前子去肝風熱　蒺
藜三十年失明，為末日服　兔絲子酒浸丸服　葳蕤　淫羊藿　天麻

川芎　萆薢　白朮目淚出　菊花作枕明目，葉同　五味子收瞳
子散　薄荷暑月目昏，取汁點之　茺蔚子目散大者勿用　苦葉灰淋汁洗一切目疾
柴胡目暗，同決明子、人乳末，傅目上，久久目明　葱白除肝邪　葱實　款冬
蔓菁子水煮三過，去苦味，末服，治青盲　芥子雀目，炒末，羊肝煮食，又按入目中去瞖　白
芥子塗足心，引熱歸下，痘疹不入目　桑皮灰同桑皮灰，煎洗目　椒目眼生黑花，年久
者同蒼朮丸　椒　桂　枳實　山萸　沉香腎虛同蜀椒丸　五加
皮酒　黃蘗目暗，每旦含洗，終身無目疾　蔓荊子止睛痛　蕤核同龍腦點一切
風熱昏暗　秦皮　蜜蒙花　爐甘石　鍾乳石　石膏去風
熱，雀目同豬肝煮食　芒硝逐月按日洗　菖蒲及柏葉上露　食鹽

本草滙　卷八　眼目　卌五　梅花塢

青魚睛汁　真珠合鯉魚膽、白蜜點，肝虛雀目　鷹睛汁　鶴腦
豬肝雀目同海螵蛸、黃蠟煮食，又同石決明、蒼朮末煮食　青羊肝水浸貼之，不能遠視同葱
子煮粥食　犬膽同螢火末點　鼠膽點雀盲　羚羊角　白犬乳點十年青
盲　雀頭血點
「翳膜」白菊花　淫羊藿　穀精草　天花粉　羊肝
覆盆根　黃芩　水萍痘瘡入目，以羊肝煮汁調末服，十服効　貝母
牛膝葉汁點目生珠管　青葙子肝熱　白蒄　木賊退翳　鵝不食
草搐鼻塞耳貼目，為去翳神藥　苦瓠汁並點翳　綠豆皮痘後翳，同穀精、白菊花末，
柿餅米泔煮食，極効　密蒙花　枸杞汁　蘡薁藤汁點熱翳，去白障　蕤

核同黃連點 琥珀 珊瑚 瑪瑙 寶石 玻瓈並點翳 古
文錢磨點 爐甘石煅赤童尿淬七次 花蕊石同川芎防風諸藥點 石燕磨點
拳毛倒睫 石決明 真珠點 蓬砂同片腦點去胬肉瘀突 鯉青魚膽
夜明沙 雀糞點胬赤脈貫瞳即消 五靈脂血灌瞳人 猪膽皮灰
點 羊睛白珠膚汁點 羚羊角 犀角並消用 人唾津退翳
諸物眯目 真珠 珊瑚 寶石 鼠皮並拭塵沙入目 菖蒲
塞鼻去飛絲入目 新桑白皮塗入目嚼粘之 大麥煮汁洗麥芒入目 藕汁

【耳】耳鳴耳聾有腎虛有氣虛有鬱火有風熱耳痛是風熱聤耳是濕熱

補虛 熟地 當歸 肉蓯蓉 兔絲子 枸杞 黃

耆 白朮 人參 骨碎補耳鳴爲末猪腎煨食 百合 乾柿
茯苓 猪腎煮粥治聾 山茱萸 黃蘗 羊腎 鹿茸
鹿角 慈石 牡荊浸酒

解鬱 柴胡 連翹 香附 括樓根酒洗 黃芩 黃連
龍膽 撫芎 芍藥 木通 半夏 石菖蒲
薄荷 防風

外治 木香浸麻油煎滴日四五次 凌霄葉汁滴 菖蒲同巴豆塞 椒目耳鳴如風水鐘磬聲者同巴豆菖蒲松脂塞之一日一易神効 附子醋浸插耳又燒灰同石菖蒲塞耳止鳴 磁石同川山甲塞耳口含鐵 胡桃煨研熱塞食頃即通 生麻油日滴取盯聹

草烏頭塞鳴痒聾 萆麻子同大棗作挺插 葱莖插耳鳴 燒酒耳中有核痛不可動滴入半時即可箝

耳痛 連翹 柴胡 黃芩 鼠粘子 龍膽 商陸塞 木鼈同小豆大黃油塗 木香以葱染熱貼蘸末內入 鬱金浸水滴 茱萸 同大黃烏頭末貼足心止耳鳴耳痛 炒鹽枕 鯽血滴 麝香通竅 菖蒲末拳甚効

聤耳音亭耳出惡水 白附子 附子 紅花 青黛同香附黃蘗末 蒲黃 桃仁炒 杏仁炒 橘皮灰入麝 髮灰同杏仁塞 胡桃同狗胆研塞耳 青皮灰 檳榔 故綿灰 薄荷汁 硫黃和蟾作挺塞 鼠肝塞耳引蟲 人牙灰吹斤服瘡耳

蟲物入耳 百部浸酒 雞冠血滴耳 羊牛乳滴入耳蚰蜒 雞肝枕 猪肪枕之並主蜈蚣蟲蟻入耳 菖蒲塞入耳蚤虱 田泥馬蝗入耳枕之 生金水銀入耳枕引 薄荷汁水入耳中滴之 皂礬蚰入耳吹之 葱韭汁 桃葉汁

【面】面腫是風熱紫赤是血熱皰齄是風熱即穀觜皰齄是血熱即酒皶鼾黯黯是風邪客于皮膚痰飲漬于臟腑即雀卵斑女人名粉滓斑

風熱 白芷香 白附子 薄荷葉 荊芥穗 零陵香 黃芩 藁本 升麻 羌活 葛根 麻黃
防風 遠志 白朮 蒼朮並主陽明風熱 兔絲子浸酒 葱根
牛蒡根研爛酒煎成膏貼之并服 大黃 辛夷 黃蘗 石膏去風

熱 蟹膏塗面腫 炊帚甑氣熏面腫燒灰傅之即消

皺皰黚黯 葳蕤 升麻 白芷 防風 葛根 黃

耆 人參 蒼朮 藁本並達陽明陽氣去面黑 蒼耳葉去黑斑 天

冬蜜丸洗面 山柰同鷹屎密陀僧蓖麻仁夜塗旦洗去雀斑 土瓜根為末夜塗百日光采

射人 冬瓜根 葉 瓤並去黚黯 硃砂入雞子抱雛出塗面去黚面如玉 豬胰音夷

同杏仁土瓜根蔓青子浸酒夜塗 甘松香同香附牽牛末日服 益母草煅研日洗 續

隨子 莖汁洗黚黯剝犬皮 苦參 蒺藜 白蘞 零陵香並洗

面黑 蓖麻仁同硫黃密陀僧羊髓和塗去雀斑 白附子去面上風百病 白牽

牛酒浸末塗去風滓 山藥 山慈姑 蜀葵花 冬葵子 水萍

本草滙 卷八 面 兲 梅花嶼

卷柏 凌霄花 細辛 烏頭 商陸 胡麻油

並塗面 胡荽洗黑子 李花 梨花 木瓜花 杏花 櫻

桃花並入面脂 桃花去雀斑同冬瓜仁蜜研塗 櫻桃枝同紫萍牙皂白梅洗雀斑 銀

杏同酒糟嚼塗 白檀香磨汁塗 皂莢子同杏仁塗 白丁香蜜塗 人精

和鷹屎塗面

瘢痕 葵子塗 馬蘭根洗 雞子黃炒黑拭之 鷹屎白或人精或殭蠶

蜜豉白附子膏

面瘡 艾葉煎醋搽 蓖麻子同大棗瓦松白果肥皂為丸洗 凌霄花煎湯洗

牽牛塗 蜜陀僧塗 絲瓜同牙皂燒擦面瘡 銀杏嚼塗 甘松

鼻 鼻淵流濁涕是腦受風熱鼻鼽流清涕是腦受風寒包熱在內腦崩臭穢是下虛鼻窒是陽明濕熱生瘜肉鼻皶齇是陽明熱及血熱或臟中有蟲鼻痛是陽明風熱

鼻鼽內治 蒼耳子能通頂門同白芷辛夷薄荷為末葱茶服 防風 川芎

草烏頭腦洩臭穢同蒼朮川芎丸服 羌活 藁本 白芷 荊

芥 黃芩 甘草 半夏 南星 菊花 菖蒲

苦參 蒺藜 細辛 升麻 芍藥 絲瓜根腦崩腥臭

有蟲也燒研服 藕節鼻淵同川芎末服 辛夷走氣能助清陽上行治鼻病而利九竅又頭風

清涕同枇杷花末酒服 梔子 石膏

外治 白芷流臭水同硫黃黃丹吹 大蒜同蓽茇搗安顖上以熨斗熨之 艾葉同細

本草滙 卷八 鼻 旡 梅花嶼

辛蒼朮川芎末絹帕安頂門熨之 附子葱涎和貼足心大蒜亦可 蓽茇吹

窒瘜內治 白薇 天南星 小薊 麻黃 白芷

羌活 防風 葛根 升麻 辛夷 川芎 菊花

地黃 白朮 薄荷 荊芥 前胡 黃芩 甘

草 桔梗 木通 釜墨水服 乾薑 畢澄茄同薄荷荊芥服

山茱萸 石膏 槐葉同葱豉煎服 羊肺同白朮蓯蓉乾薑川芎末服

外治 細辛鼻齆吹之 瓜蒂吹或同細辛或同狗頭灰 皂莢 麝香並吹 龍

腦香 狗頭骨灰入硇砂日嗃之肉化為水 桂心 蕤核 石胡

荽並塞 菖蒲同皂莢末塞 蓖麻子同棗塞一月聞香臭 雄黃一塊塞不過十日自

落

狗腦　雄雞腎一塊塞不過十日自落　蒺藜同黃連煎汁灌鼻噴出息落

鼻毛　硇砂鼻中毛長一二尺漸圓如繩痛不可忍同乳香丸服十粒自落

鼻傷　猫頭上毛搽破鼻剪碎和唾傳

赤皶　內治　凌霄花同硫黃胡桃膩粉揩搽　使君子以香油浸潤臥時嚼三五個久久自落　蒼耳葉　梔子　橘核炒研三錢同胡桃擂酒服　桔梗

生地　薄荷　防風　苦參　地骨皮　樺皮　百

草霜　蜂房　大黃　石膏　蟬蛻

外治　黃連同天仙藤灰油調搽　蜀葵花夜塗旦洗　萞麻仁同瓦松大棗白果肥皂丸洗　牽牛雞子白調夜塗旦洗　銀杏同酒糟嚼傳　硫黃同枯礬末茄汁調塗　大

楓子同硫黃輕粉木鱉子塗　雄雀屎同蜜塗　輕粉　蜜陀僧乳調

鼻瘡　黃連　玄參　大黃　杏仁　桃葉　辛夷

黃蘗　紫荊花貼

脣　脾熱則脣赤或腫寒則脣青或紫燥則脣乾或裂風則脣動或喎虛則脣白無色濕熱則脣瀋濕爛風熱則脣生核狐則上脣有瘡惑則下脣有瘡

脣瀋音審汁也　葵根緊脣濕爛乍瘥乍發經年累月又名脣瀋燒灰和脂塗　黃蘗薔薇根汁調　松脂化　桃仁　青皮　橄欖俱燒　西瓜皮燒噙　白鷟

脂和脂塗　縮砂燒塗　五倍子同訶子

脣裂　黃連　生地　麥冬　人參　當歸　芍藥

麻油塗　橄欖仁　蜂蜜　豬脂　酥並塗　青布灰

脣腫　大黃　黃連　連翹　防風　薄荷　荊芥

萞麻仁　石膏並塗　井華水下脣腫痛或生瘡名驢觜風以水常潤之乃可搽藥

上脣腫痛生瘡名魚口風　豬脂脣腫黑痛癢不可忍以瓷刀去血以古錢磨脂塗之　芒消塗

脣瞤　天南星搽牙煎服　荊芥　艾葉傳舌　防風　秦艽　羌

活　芥子醋煎傳舌　竹瀝　荊瀝　白殭蠶發汗　雀屎水丸服

牛黃　牛涎　豬乳　驢乳

脣青　青葙子　決明

脣動　薏仁風濕入脾口脣瞤動牽偏搦同防己赤小豆甘草煎服

脣核　豬屎汁溫服

㖑音息瘡　葵根　瓦松　檳榔　青皮　龜甲俱燒　竹瀝

同黃連黃丹黃蘗塗　髮灰小兒燕口瘡飲服并塗　縮砂燒　青布燒塗　蜂蜜

口舌　舌苦是胆熱甘是脾熱酸是濕熱澀是風熱辛是燥熱鹹是脾濕淡是胃虛麻是血虛生胎是脾熱閉出血是心火鬱腫脹是心脾火毒瘡裂是上焦熱木強是風痰濕熱短縮是風熱舌出數寸有傷寒產後中毒大驚數種口糜是膀胱移熱于小腸口臭是胃火食鬱喉腥是肺火痰滯

舌脹　甘草木強腫寒濃煎噙漱不治殺人　芍藥　半夏　萞麻油燃熏

蒲黃同乾薑　青黛同朴硝片腦　桑根汁塗　龍腦香摻　冬青葉

濃煎浸巴豆舌出不收紙捲一枚納鼻自收黃蘗浸竹瀝硃砂婦人產子舌出不收
傳之仍驚之則入蓬砂薑片蘸擦木舌芒硝中仙茅毒舌脹以硝黃下之釜墨
黃丹俱塗重舌連翹　黃連　薄荷　升麻　玄參　防
風舌硬赤芍　生地　黃芩　牛蒡子　丹皮
木通　茯苓　石膏　鷄冠血中蜈蚣毒舌脹出口浸之嚥下
〔舌胎〕薄荷舌胎語澁取汁同薑蜜擦生薑以井水青布拭胎以薑擦之白礬小兒
初生白膜裹舌刮出血以少許傳之否則發驚
〔舌衄〕生地　蒲黃同烏賊骨傳香薷汁服大小薊和酒服蓖麻
油點燈熏鼻茜根　黃芩　大黃　升麻　玄參　麥冬

黃蘗　槐花炒服併摻梔子　百草霜醋調塗石膏　五倍
子摻龍腦引經赤小豆汁服髮灰
〔強痺〕雄黃同荊芥末服烏藥　皂莢　礬石並擦痰塗舌麻人參
氣虛舌短黃連　石膏主心熱舌短醋和飾含之烏藥
〔舌苦〕柴胡　黃芩　苦參　黃連　龍膽瀉膽麥冬
〔舌甘〕生地　芍藥　黃連〔舌鹹〕知母　烏賊骨〔舌濇〕
黃芩　葛根生津防風　薄荷　半夏　茯苓〔舌酸〕
黃連　龍膽瀉肝神麯　蘿蔔消食鬱〔舌辛〕黃芩　梔子
瀉肺芍藥瀉脾麥冬清心〔舌淡〕白朮燥脾半夏　生薑行水茯苓

〔口糜內治〕桔梗同甘草煎麥冬　玄參　赤芍　連翹
秦艽　薄荷　升麻　黃連　黃芩　生地黃　知
母　牡丹　木通　甘草　石斛　射干　附子久服
凉藥不愈理中加附子反治之含以官桂地骨皮同柴胡煎黃蘗　茯苓　豬
苓　蓬砂　朴硝　石膏　滑石　蜀椒口瘡久患水洗麪拌
煮丸空腹吞之以飯壓下不過再服〔喑嗽〕細辛同黃連或黃蘗摻之名赴筵散外以醋調貼臍
黃連同乾薑末摻之名水火散又酒煎呷含升麻同黃連末噙甘草　天冬
同麥冬玄參丸噙薔薇根日久延及胸中三年已上者濃煎含漱夏用枝葉牛膝
忍冬並漱貝母入蜜抹米醋浸黃蘗蘿蔔汁　薑汁並漱蕭口爛瘡

西瓜　黃蘗蜜浸含青黛銅綠滑石五倍子俱可同摻白礬漱口寒水石
煅和硃砂片腦摻五倍子大人小兒白口瘡似木耳狀急者吹入咽喉摻之立可飲食蜂
蜜塗人中白同枯礬塗口瘡〔上治〕天南星同蜜陀僧末醋調貼眉心一時洗去
巴豆油紙貼眉心或貼顖門起泡以菖蒲水洗去〔下治〕細辛醋調貼臍生南
星或加草烏或加黃蘗生半夏　生附子　吳茱萸或加地龍並醋調貼
足心甘松　白礬化湯灌足黃連同黃芩黃蘗調貼足心硫黃麪調貼兒心
〔口臭〕大黃燒研擦牙細辛同白蔻含山柰　井華水正旦含吐厠中
〔喉腥〕知母　黃芩　桔梗　桑皮　地骨皮　麥冬

〔咽喉〕咽痛是君火有寒包熱喉痺是相火有竪疽俗名走馬喉痺殺人最急惟火及鍼焠

効速吹則拔蟄咬指吐痰嚏鼻

降火 甘草 桔梗 知母 黃芩 並瀉肺火 薄荷 荊芥

防風 並散風熱 玄參 去無根之火 射干 搗汁服取利 燈籠草 末酒調服塗

仍末 麥冬 薔薇根 同甘草射干煎服治尸咽 豆豉 咽生瘡肉刺出血同鹽塗

服

神 龍腦 紅花 忍冬 通草 燈心 燒灰同鹽吹喉痺甚捷同

効

箬葉灰皆可又同紅花酒服一錢即消 白芷 同雄黃水和塗頂 西瓜汁 苦茗

橄欖 吳茱萸 醋調塗足心 黃蘗 槐花 豬膚 咽痛 豬膽

臘月盛黃連朴硝風乾吹之 人尿 入鹽含嚥 食鹽 點喉風喉痺咽痛神効

風痰 羌活 貝母 升麻 細辛 半夏 天南星

遠志 麻黃 牛膝 附子 蜜炙含 韭根 芥子 並傅

喉外 葱白 蛇牀子 冬月喉痺燒烟熏之痰自出 萞麻油 燒烟熏痺其毒自破

馬牙硝 同殭蠶末蓬砂吹 獨蒜 塞鼻並 百合 生薑汁 蘿蔔

子 瓜蒂 吐 藜蘆 吐 枸橘葉 咽喉成漏煎服 白殭蠶 同乳香燒烟熏

白礬 生含治急喉閉同鹽點一切喉病巴豆同桔礬治喉痺 青魚膽 含嚥或灌鼻取吐

音聲 音有肺熱有肺痿有風毒入肺有蟲食肺瘂有寒包熱有狐惑不語有失音有舌強或痰迷有腎虛瘖倒嘶

邪熱 桔梗 沙參 知母 麥冬 木通 菖蒲

黃芩 人參 青黛 同薄荷蜜丸含 燈籠草 括樓 甘草

梨汁 訶黎勒 小便煎汁含嚥或寒同桔梗煉甘草童尿久嗽加木通 槐

花 炒嚼 梔子 竹瀝 竹葉 地骨皮 桑白皮 蝦

蟆膽 小兒失音不語點舌尖立効 犀角 人乳 和竹瀝服 、

風痰 羌活 天南星 同蘇葉生薑煎 荊芥 童尿酒服 黃耆 不語同防風煎

湯熏之 紅花 中風口噤同乳香服 遠志 白朮 風濕木強 舌 防已 毒風不語

附子 白附子 乾薑 辛安舌下風不語 生薑汁 橘皮

杏仁 蜜酥煮丸噙 梔子 桂 同菖蒲煎 白殭蠶 亂髮灰 中風失音

百藥不効同桂末酒服

牙齒 牙痛有風熱濕熱胃火腎虛蟲齲齲齒

風熱濕熱 秦艽 陽明濕熱 黃芩 中焦濕熱 白芷 陽明風熱 黃連 胃火濕熱

牙痛惡熱揩之立止 升麻 陽明本經主牙根浮爛 羌活 當歸 丹皮

薄荷 荊芥 大黃 胃火牙痛 生地 蒼朮 鹽水浸燒揩牙去風熱濕

熱 香附 同青鹽生薑日擦固齒 芎藭 胡椒 風蟲寒三痛同華茇塞孔又去齒根

浮熱 荔枝 風牙痛連殼入鹽燒揩 蜀椒 風蟲寒三痛牙齒煎醋漱 同 地骨皮

竹葉 食鹽 揩牙洗目去風熱 青鹽 同上 石膏

腎虛 旱蓮草 同青鹽炒焦揩牙妙 補骨脂 同青鹽日揩 蒺藜 打動牙痛擦漱

骨碎補 同乳香塞 甘松 同硫黃煎漱 硫黃 腎虛入豬臟煮丸

蟲齲 桔梗 同薏苡根煎 蓽茇 同胡椒塞孔 細辛 苦參 並煎漱 胡

桐淚口齒要藥主治甚多 燒酒浸花椒漱 附子塞孔 雄黃和棗塞 硇砂塞孔
五倍子摻 茄根燒灰貼 海桐皮 枸橘刺
〔齒長〕白朮齒長難食名髓溢煎水漱之 生地咋之
〔生齒〕雄鼠脊骨研搽卽生 黑豆牛屎內燒存性入麝搽勿見風大人小兒同
〔齒齼〕音楚齒傷酸 胡桃嚼解
〔妬齒〕地骨皮妬齒已去不能食物煎水漱之
【鬚髮】
〔內服〕菊花和巨勝茯苓丸服變白 旱蓮汁塗眉髮生速 熟地 青蒿
香附 牛膝 黑大豆 麥冬 肉蓯蓉 何首烏
本草滙 卷八 鬚髮 三十六 梅花嶼
白扁豆 胡桃 榴花 蜀椒 乾柿同枸杞子丸服治女
人髮 蒜 松子 女貞實 桑椹 秦皮 自己髮灰同椒
煆酒服髮不白名還精丹 石灰髮落不止炒赤浸酒服
〔髮落〕半夏眉髮落塗之卽生 骨碎補病後髮落同野薔薇枝煎刷 蘭草
蕙草並浸油梳頭長髮令黑 木瓜浸油 生薑擦 側栢葉浸油 犬乳塗赤
髮 棗根蒸汁 榧子同胡桃側柏葉浸水梳髮不落 辛夷 松葉並浸油
〔髮白〕括樓同青鹽杏仁煆末揩牙 黑豆煎醋染髮 酸石榴染鬚髮 胡桃
燒同貝母揩牙烏鬚外包青皮皮肉及樹皮根皆染鬚髮 橡斗 菱殼 蓮鬚
紅白蓮花並塗鬚髮 赤銅屑 五倍子炒同赤銅屑諸藥爲染鬚神方 水

蛭同龜尿燃鬚自黑 蝸牛同金墨埋馬屎中化水染鬚妙
〔生髯〕半夏眉髮落塗之生 芥子同半夏姜汁塗 生薑擦 白蘚皮
【胡臭】有體臭腋臭漏臭
〔內治〕花蜘蛛二枚搗爛酒服治胡臭 水烏雞生水中形如家雞香油入鹽汁四兩
炒熟用酒醃同食
〔外治〕蘇子擣塗 生薑擦頻 三年醋和石灰傅腋下 小龍眼核六箇胡椒
十四粒研汁擦之三次愈 辛夷同木香細辛川芎粉塗之 蜜陀僧油和塗蒸餅切片摻末塗
之 白礬常撲之 田螺入麝香埋露地七七日點患孔神効入巴豆一粒在內待化水擦腋
下絕根
本草滙 卷八 胡臭 三十七 梅花嶼
【丹毒】火盛生風亦有兼脾胃氣鬱者
〔內解〕連翹 防風 薄荷 荊芥 黃連 升麻
甘草 知母 防巳 牛蒡子 赤芍 金銀花
生地 丹皮 麻黃 射干 大黃 梔子 黃蘗
桂心 枳殼 茯苓 竹瀝 犀角 青布汁
蕓薹汁
〔外塗〕大黃磨水 白芷蔥汁調亦煎浴 括樓醋調 苧根 慈姑葉
梔子末水和 蒲席灰 磨刀水 燕巢土 芭蕉根
【風瘙音燥疹音軫疿音費】

內治同丹毒 蒼耳花葉子各等分為末以炒焦黑豆浸酒服 苦參 枸
橘核 白殭蠶 全蝎 蜂房 雲母粉
外治白芷 浮萍 槐枝 鹽湯 吳萸煎酒 蠶沙並洗
浴芒硝湯 礬湯並摩 拭枳殼炙熨 爛死蠶塗赤白遊疹 石灰
醋和塗隨手消 鰕搗塗 鱓血塗赤遊風 鯉魚皮貼
痱疹升麻洗 綠豆粉同滑石 棗葉同蛤粉撲 慈姑葉汁調蚌粉摻
冬霜加蚌粉摻 臘雪抹 滑石
【癭瘤疣音油即瘤類痣】
內治貝母 海藻 白頭翁 連翹 丹參 桔梗
本草滙　卷八　丹毒　風瘙疹痱　癭瘤疣痣　三八　梅花嶼
敗壺盧燒搽腋瘤 夏枯草 木通 玄參 當歸 常
山 天冬 瞿麥 三稜 射干 香附 山藥同蓖
麻生塗項核 白楊皮 自然銅浸水日飲 猪屎血瘤出血塗之 人精粉瘤
入竹筒內燒瀝頻塗
疣痣地膚子同礬洗 艾葉灸 芫花根煮線繫瘤痣 天南星醋塗
死人枕席拭疣自爛 斑蝥同糯米炒黃去米同大蒜擣塗
癧瘍癜風癧瘍是汗斑癜風是白斑片赤者名赤疵
內治蒺藜白癜酒服二三錢 何首烏 胡麻油 枳殼紫癜風
牙皂燒灰酒服白癜風 白花蛇酒浸同蝎梢防風末服 烏蛇同天麻諸藥浸酒

白鴿 猪胰酒浸不過十具
外治附子同硫黃以醋汁調茄蒂蘸擦 白附子同上 貝母同百部薑汁擦 茵
蔯洗 紫背萍洗擦 密陀僧同雄黃擦汗斑 鰻鱺骨塗白駁風即時轉色五七
度愈 胡桃青皮並同硫黃擦 杏仁擦每夜 韭上露 水銀 輕
粉同水銀薑汁擦 硫黃
【瘰癧】附結核
內治夏枯草入厥陰血分或煎膏乃瘰癧聖藥 連翹入少陽瘰癧必用 海藻
浸酒 昆布酒浸 玄參生擣傅 何首烏生服并爛塗 野菊根酒服渣塗 土
茯苓久濃者水煎服 薄荷 木鼈子雞子白蒸食 白鮮皮 水紅
本草滙　卷八　瘡瘍癜風　瘰癧　三九　梅花嶼
子末服 大黃 白斂 芫花根 月季花同芫花鯽魚煮食 荊
芥洗 牛蒡子 防風 續斷 蒼耳子 白芷 川
芎 當歸 黃耆 淫羊藿 柴胡 桔梗 黃芩
皂莢子醋硇煮過照瘰數吞之連翹玄參煮過嚼之 巴豆小兒入鯽魚內草包煨研
粥丸服取利 黃蘗 全蠍 白殭蠶水服日五分一月愈 蜘蛛五枚曬末
酥調塗 斑蝥入糯米內蒸熟去糯入藥丸服 壁虎切把焙研每日酒服
外治山慈姑磨酒塗 紫花地丁同蒺藜塗 芥子和醋塗 白斂
山藥同蓖麻子擣貼治小腸絲分疣擦 半夏同南星雞子白塗 草烏頭同木鼈塗
商陸切片艾灸 螻蛄同丁香燒貼 蜂房燒和豬脂塗 亂髮灰鼠接同鼠骨入

豶猪脂煎消半酒半塗鼠從瘡中出
結核天南星生研塗 甘遂同大戟白芥子丸 桔梗 玄參 大
黃酒煎 連翹 射干 三稜 莪蒁 黃芩 海藻
昆布 蒲公英 蒜同茱萸擣塗 百合同蓖麻研塗 石灰同蠣白研
果助爲 白殭蠶 鯽魚生擣塗 牡蠣以茶引之消項下結核以柴胡引之去脇
下堅
九漏雖有九名皆取象耳但分部位可也
雙治苦參 忍冬俱浸酒 牽牛豭猪腎 黃耆 何首烏
土茯苓 萆薢 括樓根 白芨 地榆 積雪草
本草滙 卷八 九漏 畢 梅花嶼
馬兜鈴 白芷 半夏 荊芥穗 狼毒 芫花
附子 天南星 大腹皮 柳枝燒熏 柳根鬚 乳
香 楡白皮 胡粉 赤石脂 砒石 代赭石
白礬 密陀僧 石硫黃 雌雄黃 斑蝥 蜘蛛
蜈蚣 露蜂房 川山甲 狗肉引蟲 白花蛇 自
死蛇并骨 啄木鳥 子規肉 鸛腦俱燒塗 蛇吞蛙
鵰鳥鼠漏炙食 烏牛耳垢脇漏出水
瘰疽深爲疽淺爲癧大爲瘰小爲癧
腫瘍甘草 忍冬酒煎服 遠志爲末浸酒取清溫飲其滓塗之每服三錢 連
翹 秦艽發背初起半乳煎服取利 山慈姑同蒼耳擂酒服 紫花地丁同上
迎春花酒服末取汗 香附已潰未消以薑汁炒研日服 草烏頭陰疽不起同南
星桂心薑汁熱服 牽牛氣壯者煎服取利 升麻醋磨塗瘡家聖藥 野菊 天
冬 羌活 地榆痛加之 黃芩熱加之 黃連 商陸擦石癰醫
搗傳一切毒 龍膽 當歸 芍藥 川芎 紅花 三稜
消堅硬 巴蕉同生薑貼 生地杵塗木香蒸之 大黃醋調貼 烏頭同黃蘗貼 天
麻 柞木葉同荷葉甘草節萱草地榆煎服癰疽即消膿血即乾 金絲草 苧
根 水仙根 續斷 大薊根 澤蘭 一 半夏雞子白調
木芙蓉花葉一切惡瘡蜜調塗已成即消已潰排膿 天南星 白芍
本草滙 卷八 癰疽 畢 梅花嶼
苦參 蒲公英 丹皮 王不留行洗 水蛭吮血 射干
醋磨 蒲黃 麥粉一切癰疽發背炒黑醋調貼痛消腫 石菖蒲 紫荊皮
葱湯調塗 綠豆粉一應癰疽初起惡心乳香甘草服以護心 同烏藥 大蒜一灸
切腫毒陰毒 槐花 葱白末炒黑醋調塗 山藥生塗 生黃猪胆調 白
芥子醋調 胡桃同槐花末熱酒服之油者塗諸腫 薄荷 黃蘗 烏藥
行氣止痛孕中有癰同牛皮膠煎服 黃明膠水浸化酒飲服 胡粉入膏 懷香腫毒麻木
調塗七日腐肉 黃丹入膏 川山甲 露蜂房燒灰同巴豆煎油塗 熱湯沃洗
毒消 赤翅蜂塗 龜板燒研酒服 人牙塗惡瘡同川山甲炙各二錢半分作二服當歸麻
黃煎湯服外以韭汁和麪塗之虛起沉蝕

代鍼冬葵子水香百粒 百合同鹽鴿 皂角刺燒灰酒服三錢 巴豆
硇砂 雀屎 人齒垽俱點
潰瘍黃耆 人參 朮 遠志 當歸 黃芩 藁
本 川芎 白芷 牛膝 地黃 地榆 木香癰疽
不斂具敗同黃連檳榔傅 附子瘡口久冷不合作餅灸之數日即生肉又努肉濃醋煎洗 白芨
絲瓜汁並抹斂瘡口 巴豆炒焦塗瘀肉自化 地骨皮洗 木通
桐葉醋蒸貼瘡退熱止痛 黃蘗 蘇木 沒藥 血竭 乳香
止痛生肌 槐白皮煎膏長肌止痛 蜜陀僧 礬石凡癰疽發背人以黃蠟丸服能
防毒護膜托裏化膿止痛生肌 硫黃努肉塗之即消不合粉之即合 原蠶于枕生瘡破後加節
本草滙 卷八 癰疽 四十 梅花嶼
頭同石韋末貼 壁錢窠貼 五倍子 龍骨並斂口 守宮癰腫大痛焙研
油調塗 水蛇灰傅骨疽 鯉魚積年骨疽切片搨之引蟲 鯽魚包柏葉燒入輕粉油
搽 象皮 髮灰並斂瘡口 豬蹄煮汁洗同通草煮羹食 兔頭發背發腦搗貼
熱痛即療 鼠皮生封附骨疽即追膿出 烏梅蝕惡瘡努肉燒點甚良
乳癰花粉酒服二錢 白芷同貝母酒服 半夏 紫蘇 忍冬酒服
玉簪根 萱根酒服渣塗 貝母 香蒲 丹參 大黃同甘
草熬膏貼 射干同萱根塗 黃芩 燕脂乳頭裂同蛤粉塗 山慈姑 大
薊 木鼈子磨醋 百合塗 老茄燒傳乳裂 蒲公英 橘葉酒服
桂心同甘草烏頭末酒塗膿化為水 丁香乳頭花裂傳 榆白皮 皂角刺

牙皂莢 樺皮 燈盞油調炒胡麻塗 蛇皮灰
便毒貝母 括樓 牛蒡子 忍冬 芭蕉葉燒加輕粉
塗 山慈姑塗 草烏頭水塗 菖蒲生塗 山藥同砂糖塗 肥皂塗 冬
葵子 皂莢俱燒研酒服 五倍子炒黃醋塗 穿山甲 皂角刺
瘰癧生瘡酒煎服膿從便出

諸瘡上

疔瘡 惡瘡 楊梅瘡 風癘 疥癬 熱瘡 漏瘡 手瘡 足瘡 臍瘡

疔瘡蒼耳根汁葱酒服取汁灰同醋塗拔根 山慈姑 大薊 豨薟
酒服取汗極妙 白芷 草烏頭同葱白丸服取汗同巴豆貼拔根 菊花葉疔腫
垂死搗汁服入口即活神驗方也冬用根 荊芥 金沸草 紫花地丁
本草滙 卷八 諸瘡 四十一 梅花嶼
附子 馬兜鈴同蜘細搗 獨蒜蘸門臼灰搽之即散 地黃 枸杞治十
三種疔四時采根莖用 烏桕葉食六畜牛馬肉生疔欲死搗汁一二盌服取下利根亦用 旱
蓮 木鼈 蒲公英酒服取汗 百合 絲瓜葉同葱白韭菜研汁酒
服傳 流 槐花煎酒 皂莢 木芙蓉塗 巴豆點 斑蝥塗 蟬蛻
疔瘡不破毒入腸胃和蜜木服餅塗 穿山甲 蟾酥同雄黃乳香丸服三丸外以白麪雄
黃和綠一粒立効
惡瘡牛膝塗 貝母傅人畜同 黃芩 秦艽摻 蒼耳 芎藭
菖蒲濕瘡木粉 忍冬 草烏頭 地榆 何首烏 鼠
尾草傅灰花惡瘡 沙參 苦參 蛇牀子 牛蒡根 大

薊根　骨碎補蝕爛肉　野菊根　商陸　香附　黃連
芫花根　山慈姑　白芨　赤芍　丹皮　紫花
地丁　當歸　薔薇根　冬葵根　冬瓜葉　蒲公
英並塗　絲瓜根諸瘡久潰熬木搗之大涼　柳華及枝葉煎膏塗花惡瘡　反　慈
姑葉塗　乳香　沒藥　馬齒莧　水銀同大楓子研擦　雄黃
塗　硫黃　白礬　穿山甲　蜂房　鯽魚浸淫瘡生切和鹽
搗塗　雞肉稱晴瘡有光無膿血痛痒不常名曰寒瘡但食雞血熬汁自愈
〈楊梅瘡〉土茯苓必用之藥同苦參五加皮或加防風薏苡木通木瓜白鮮皮金銀花皂莢
了服　天花粉　薔薇根煎酒　大黃　綠香熏　浮萍洗　野菊

同棗根煎洗　金銀花　苦參　龍膽　木通　澤瀉　柴
胡　荊芥　防風　薄荷　威靈仙　黃芩　黃連
銀硃同藥或服或帖或熏　葡萄汁調藥　白鮮皮　連翹　杏仁
烏梅炒焦油調搽　木瓜　槐花炒酒服　黃蘗同乳香木槐花木和塗
大楓子塗　五加皮　槐角子　梔子　血竭　蜈蚣
熬膏　乳香　蜂房　沒藥　孩兒茶　枯礬　水銀
雄黃　白砒　蓬砂　全蝎　白殭蠶　露蜂房
〈風癩〉苦參　何首烏　草烏頭　凌霄花同地龍全蝎木服
大黃同皂角刺服　牛膝　白鮮皮　羌活　防風　巴戟

天　黃耆　牡丹　天雄　松葉浸酒　皂莢　樺皮
梔子　乳香　楊花同花蛇等丸服　大楓子油　硫黃和大楓油
塗　白花蛇　蛇蛻燒灰酒服　鯪鯉甲　五靈脂油調塗
疥癬　苦參　菖蒲　百部並浸酒　巴豆擦　山茵蔯　白
鮮皮　黃連　蛇床子　丹參　天南星　地榆
沙參　薄荷　樺皮　芍藥　川芎　何首烏　天
冬　胡桃同雄黃熟艾搗裹陰囊　銀杏塗　杏仁　桃葉　桃仁
擦　松脂同輕粉擦　菜油　冬瓜藤洗擦癬　絲瓜皮焙研燒酒塗生板瘡
藺肉汁殺擦蟲洗癬　黃蘗　楊梅樹皮　海桐皮　蕪荑

大楓子　輕粉　柏油　雌黃同輕粉豬脂塗牛皮頑癬　明礬
榴皮蘸礬牛皮癬　水銀　胡粉　硫黃　河豚子肝同蜈蚣燒擦疥
癬　白花蛇　烏蛇　舊靴鞋底灰
〈熱瘡〉葛根　剪春羅並傅　青黛　野菊根　積雪草
花粉同滑石　荊莖灼瘡效瘡效　百合塗天泡瘡花同桃仁　蓮房灰
和井泥　荷花貼泡　天　黃蘗入礬　枸杞葉塗　田螺　滑石並塗　羚
羊角灰雞子白和塗　青魚膽
〈瘑瘡〉桃花瘑瘡生手足間相對生如茱萸子疼痒浸淫久則生蟲有乾濕二種狀如蝸牛同鹽
搗傅　鯽魚生搗　荊瀝　雄黃　硫黃　水銀同胡粉　蠶蛹

燕巢泥塗

手瘡 甘草 地榆 蜀椒 葱 鹽 芒硝並煎湯浸代指

熱湯代指初生刺湯中浸之或熱冷各七度或刺熱飯中二七度良 葵根 升麻汁

竹瀝 犀角 鯽魚同亂髮豬脂熬膏傅瘰疽 黃蘗並主瘰疽 胡桃

油擦鵞掌瘡 椒根 燒酒 灰湯並洗鵞掌風 藍汁並服主瘭疽代指

立能殺人俗名天蛇毒宜灸百壯或烙令焦

足瘡 綠礬甲疽因甲長侵肉或割甲傷肌出水肉突煎湯洗之并同雄黃礬乳香沒藥摻之 虎骨橘皮湯洗後油和傅 黃耆同蔄茹豬脂苦酒熬膏塗 燖雞湯洗脚 牡

礪生研傅 荊芥葉燒灰 鵞掌皮灰傅足趾丫濕爛瘡 半夏 草烏

頭遠行足腫同細辛防風摻鞋內 沒石子同皂莢灰醋和 胡桃樹皮灰 烏頭

知母 蛇皮燒同雄黃傅 茄根洗凍月趾腫不能行 牛皮膠足底木硬

同蒜汁南星末調塗烘之 朴硝 黃蘗豬胆浸曬研末 輕粉傅

胻瘡音杭即臁瘡 艾葉燒烟熏出惡水 野芫荽同輕粉桐油貼 馬勃葱湯洗傅

冬青葉醋煮貼 馬齒莧臁瘡生蟲傅一夜蟲出 調 黃蘗同輕粉豬胆貼 柿

霜同柿蒂燒傅 桐油塗 血竭 銀硃同古石灰松香麻油化膏貼 雞子

黃同髮蠟煎 豭猪屎胻疽深敗百方不効去惡肉燒末填之取効 雞內金貼十日愈

【諸瘡下】頭瘡軟癤禿瘡鍊眉月蝕瘡鬢瘡陰瘡

頭瘡 菖蒲生塗 艾灰 苦參 杏仁 黃蘗 肥皂燒同

輕粉麻油 烏梅燒 白礬 輕粉葱汁調 蜂房灰脂和 五倍子同白

芷

軟癤 蒼耳末同生杵 肥皂研 木芙蓉末

禿瘡 皂莢 苦瓠藤 鹽湯並煎 羊蹄根擦 葱蜜 絲

瓜葉汁塗頭禿生髮 雞子黃熬油 桃皮汁塗 杏仁油調塗 樟腦同花

椒脂麻塗先以退豬湯洗 輕粉同黃蠟鵞油塗

鍊眉即鍊銀癬 黃連研末油調塗盌內艾烟熏過入皂礬輕粉少許塗之 穿山甲焦研

入輕粉

月蝕生于耳鼻及下部竅側隨月盛衰久則成瘡小兒多在兩耳 黃連末 青黛

加黃蘗 白礬同黃丹 肥皂灰同枯礬 輕粉棗包煆 茱萸根同薔薇根地榆

煎洗 雞膽並塗耳面月蝕疳瘡

疳瘡 黃連 桔梗同茴香燒灰 雄黃同天南星棗燒塗走馬疳又同五倍

子同枯礬青黛燒研 綠礬 輕粉 人中白同銅青枯礬 青黛

蒲公英 白礬 蓬砂 蘗末 殭蠶 藍澱並塗口鼻

急疳 鯽魚釀砒燒傅急疳釀當歸燒摻 牙疳猪膽汁滴小兒鼻治腦疳

䘌瘡 豬膽醋熬飲三口蟲死便愈亦灌肛內利出蟲物又同茶蒸調作挺納入 桃仁鹽醋

煎服 蕙草狐惑食肛熱臥汗出同黃連酸漿煎服 茱萸為末掘坑燒赤以酒沃之納萸于中

坐熏不過三次 桃葉同柳葉蒸熏 艾葉燒烟熏 桃白皮 苦參 犬

心納下部 雄黃 硫黃
陰疳 甘草同槐枝赤皮煎日洗二次 槐皮煎汁 黃連同黃蘗末傳 苦參 蒲黃 銀杏嚼 輕粉 桐油繖紙灰 五倍子同枯礬 爐甘石煅 肥猪腸 溝中惡水並洗後傳藥 室女血衲 男子陰瘡潰爛 猪屎燒傳男子下疳 燈草灰同輕粉麝香 輕粉 雞內金燒 硫黃 赤石脂 銅青並塗下疳陰瘡 駝絨灰同黃丹
陰瘡 甘草煎蜜塗陰頭神効 青黛 胡粉同枯礬 沒石子燒 田螺灰同輕粉 油髮灰塗 蜂蜜先以黃蘗水洗乃塗 蒲黃塗陰囊瘡痒 黃連同胡粉 槐枝煎洗 木皂莢燒煙熏 蛇牀同荷葉浮萍煎汁洗 椒 茱萸洗 紫

本草滙　卷八　諸瘡　吳　梅花嶼

梢花陰囊濕痒 五倍子 黃蘗 松香同椒燒油

【外傷諸瘡】漆瘡凍瘡皴瘃蟲瘡灸瘡湯火瘡

漆瘡 蜀椒洗塗鼻孔近漆亦不生瘡 薄荷 山查 蟹黃 猪脂 羊乳並塗 黃蘗乳調 老絲瓜灰 米醋 熱湯洗 大黃水調 蟹殼灰 荷葉 新汲水 柳葉並洗 貫衆末 甘草煎水洗 酒糟水浸 白礬 芒硝
灸瘡 黃芩酒服止血出不止 柳葉湯火毒入腹煎服皮燒傳 生蘿蔔嚼汁咽餅塗 大黃蜜調 青布灰 苦參 白及並油調 柏葉止痛滅痕 梔子 雞子白調 薄荷汁 經霜桑葉燒 人中白塗 食鹽但湯火傷先以鹽摻

護肉乃用塗藥 梨貼之免爛 黃蘗火瘡潰痒塗 鷹屎白灸瘡腫痛同人精塗

【金鏃竹木傷】

內治 大黃 甘草 三七 當歸 芎藭 藁本 白芍 羌活 紅花 牛膝並酒服活血止痛 炒鹽酒服止血出 童尿 所出血和水服 丹皮 薔薇根末生肌止痛 花蕊石酒服併摻 琥珀金瘡悶絕尿服一錢 女人中衣帶金瘡犯內血出不止方寸燒灰水服 人勢宮刑瘡口不合取本勢燒研末服
外治 石灰傅金瘡止血定痛神品或同大黃末槐花末青蒿搗收 巴豆同蜣螂塗之拔箭鏃 松煙墨 百草霜 香爐灰 壁錢窠 五倍子

本草滙　卷八　金鏃竹木傷　吳　梅花嶼

牡蠣粉 象皮 三七內服外傅 檳榔同黃連末 荷葉 藕節 乳香 沒藥 血竭 降香或入五倍子 琥珀 地骨皮止血神効 桑白皮縫金瘡腸出 櫻皮灰 燈花摻 緋帛灰 生麪 雞子白皮誤斷舌用以套之 人氣吹之斷血 生地青箭入肉先服百日自出 冷水浸之止血 牛血傷重者破牛腹納入食頃即甦 旋花根筋斷杵汁滴入并貼上三易 蘇木傷指或斷末傳裹 松脂針入肉中傳裹五日根出不痛 鼠腦針刺竹木入肉擣塗即出 象牙諸鐵及雜骨魚刺刮末厚傅其刺自軟物自出 人爪針折及竹木刺並刮末同酸棗仁塗之次日出

【跌仆折傷】腸出 杖瘡

內治活血大黃同當歸桃仁煎 玄胡 劉寄奴 當歸 三
七磨酒 蒲黃酒服 何首烏 白萵苣子同乳香烏梅白朮服止痛 補骨
脂同茴香辣桂末酒服 荷葉燒研童尿服 沒藥 胡桃 琥珀 蓬
蒁 三稜 赤芍 丹皮 蘇木 澤蘭 童尿
黃茄種消青腫焙末酒服二錢一夜平 麻油入酒服燒熱捲臥之覺即疼腫俱消 猪肉
損傷血在胸膈不食生剝溫水送下一錢即思食
內治接骨骨碎補研汁和酒服以滓傅之或研入黃米粥裹之 地黃折臂斷筋
損骨研汁酒服一月即連續仍炒熱貼 白及酒服二錢 少婦髮一團包乳香一塊炒過酒
服一字妙 䗪蟲接骨神藥擂焙酒服 蟹擂酒連飲以滓封之半日骨內有聲即接乾者燒研酒服

本草滙 卷八 跌仆折傷 李 梅花嶼

大黃薑汁調塗一夜變色 鳳仙葉頻塗一夜即平 白楊皮血瀝在骨肉間煎服 牛
膝 半夏水調塗一夜即消 茜根 白礬閃出骨竅同綠豆蚕沙炒傅 黃
土瘀血凝痛欲死蒸熱布裹更互熨之死者亦活 威靈仙 三七 何首烏
桃仁 乳香 牛馬血折傷垂死或牛或馬破腹浸熱血中愈 蟹肉
搗泥塗 沒藥 自然銅散血止痛接骨要藥 紫荊皮童尿浸研和薑芐汁塗之
五靈脂同白芨乳沒油調塗 栗子生嚼塗
杖瘡童尿杖畢即和酒服免血攻心 三七酒服三錢血不冲心仍嚼塗之 大黃酒服
外以薑汁調塗 白蠟酒服一兩 半夏破者水調塗末一夜血散 鳳仙葉已破者頻塗
酒糟隔紙罯之 蘿蔔搗貼 豆腐熱貼色淡爲度 未毛鼠同桑椹浸油掃之 羊
皮熨之消青腫 䗪蟲乳沒龍骨自然銅等分麝香少許每服二分入土木一個酒服代杖秘方
蜜陀僧 血竭 五倍子醋炒

【五絕】縊死凍死溺死驚死壓死

縊死 半夏五絕死心頭溫者以末吹鼻皆可活 皂莢末五絕死吹其耳鼻 雞冠
血縊死者徐徐抱住解繩不得割斷安脚臥之緊提其髮一人摩其胸腹一人屈其臂及足脛待其氣
回刺血滴入口中即活
溺死 皂莢吹其耳鼻又綿包入下部出水即活 食鹽放大凳上高其足擦臍中待水流
出心溫者活 竈灰埋之露其七孔 老韲横安牛背伏定牽牛徐徐行出水後以薑擦牙
壓死 麻油心頭溫者將身盤坐緊提其髮用半夏吹鼻取嚏以油和薑汁灌之 童尿

本草滙 卷八 五絕 李 梅花嶼

豆豉跌死煎服
凍死 竈灰胷有氣者炒灰包熨心上冷即換待氣回少與酒粥不可近火即活
驚死 醇酒灌之

【蟲傷】蛇虺蜈蚣蜂蠆蜘蛛蠼螋蠍羣

蛇虺傷內治 貝母酒服至醉毒水自出 絲瓜根擂酒飲醉立愈 白芷同白礬末
冷水服二錢 麻油 米醋並急飲二盌毒即散 莧菜汁 茴香 半邊
蓮 櫻桃葉 蒼耳並擣服 雄黃傅 犀角服之毒不內攻 艾葉
隔蒜灸之 蜀椒塗之蛇入人口破尾納椒末入內自出 母猪尾血蛇入人七孔割血滴
之 人尿蛇纏人足尿之 薄荷 紫蘇 乾薑 莧汁 韭汁

秦皮洗傅 麝香傅 蜈蚣燒傅
蜈蚣傷 蝸牛 獨蒜 胡椒 生薑汁調雄黃蚌粉 頭
垢同苦參 地上土 尿坑泥並塗 萊油 雞冠血中毒舌服服廣
蜘蛛咂咬處 燈火照熏 牛豬等血誤吞蜈蚣飲至飽當吐出
蜂蠆傷內治 貝母酒服 雄黃磨醋塗 麝香 尿坑泥塗 冬瓜
葉 胡麻油 薄荷 蜀椒 半夏 蝸牛 五靈
脂 守宮塗蝎傷 撥火杖蝎傷取橫井上自安
蜘蛛傷內治 醇酒山中草蜘蛛毒人飲醉併洗 貝母酒服 蒼耳葉煎酒 秦
皮煎 牛羊乳飲傅 雄黃 頭垢並塗 白礬傅蜂鍼毒 麝香塗

蠼螋傷內治 醇酒醉 外治 醋 雄黃 丹砂並塗
附諸蟲 百部鼠毛 丁香桑蝎 鹽湯蚯蚓毒浸之良 鴨通蚓咬 吹火筒
小兒陰腫吹即消 鶩鴨血並土射工沙虱 狗涎誤吞水蛭服即下 石灰塗蝛蛄咬
山甲塗蟻咬 蝙蝠血塗帳 浮萍同羌活燒熏俱蚊 樟腦壁虱殺虱 百部
蟻虱 芸香辟蠹 萵苣葉午日採並安箱中
諸獸傷虎狼犬猘驢馬鼠咬
虎狼傷內治 醇酒飲醉 胡麻油 生薑汁 沙糖 地榆並內
飲外塗 青布燒熏虎狼傷
犬猘傷內治 雄黃同麝香酒服 蒼耳葉煎酒 紫荊皮汁 百家筯

煎汁 鐵漿飲之毒不入內 芫青米炒酒服 斑蝥風狗傷以一個研細酒煎服即下肉狗四
十九箇乃止未盡再服 雄黃入麝香 山慈姑 人血 人尿 膽
礬並塗
驢馬傷內治 馬齒莧煎服 人尿馬汗馬血入瘡欲死服汁 醇酒飲醉 雄黃
月經塗馬血入瘡剝馬骨傷人神效
鼠咬 狸肉 猫毛灰 麝香並塗
附人咬 龜板灰塗 人尿浸
諸毒金石砒石硇砂硫黃雄黃丹砂水銀輕粉鍾乳錫銅鐵毒
金石毒 甘草凡藥毒用麻油浸甘草節嚼之 蕨萁汁 苧根汁 綠豆

猪羊血
砒石毒 米醋吐 白芷 綠豆汁 冬瓜藤汁 早稻稈灰
汁 人尿汁 鴨血 雄雞血 胡麻油
硇砂毒 綠豆汁 浮萍損陰同豬蹄煎汁浸洗
硫黃毒 胡麻油 米醋 烏梅煎 黑鉛煎 朴硝 猪
羊血
雄黃毒 防已汁
丹砂毒 藍青 鹹水
水銀毒 黑鉛 金器人耳熨之枕之引出

輕粉毒黃連　貫衆　斑蝥
石英毒醇酒
鍾乳毒雞子清
錫毒杏仁
銅毒慈姑　胡桃
鐵毒皂莢　乳香　磁石
草木毒防風（已死只心頭溫者擂水令灌之）　人屎汁　猪屎汁
蒙汗毒冷水
漆毒蟹　紫蘇
本草滙　卷八　諸毒　　吾　梅花嶼
果菜毒甘草　童尿　鷄屎灰（同貝母胡粉酒服）
河豚毒橄欖　大豆　黑豆　紫蘇汁（俱）
蟹毒蘆根汁
鱔毒蟹（食即解）
鼈毒橄欖　胡椒
鴆毒葛粉（水服）　綠豆粉
蠱毒薺苨（飲毒）　（解蠱毒）蘘荷
【諸哽】
鷄骨哽縮砂（濃煎細嚥）　鳳仙根（煎酒）　五倍子末（摻之即下）

魚骨哽貫衆（同縮砂甘草末包含）　苧根（擂泥魚湯下）　茱萸（煎水服即出）　獺
爪（項下爬之）
金銀銅鐵哽縮砂蜜（濃煎加甘草服）　鳳仙子及根（擂汁）　薤白（錢物
釵環頻食取利）　水銀（誤吞金銀服半兩即出）　蜂蜜（吞銅錢服即出）　磁石（誤吞鐵物線穿
拽之）
竹木哽半夏（服取吐）　蓖麻子（同凝水石嚥自不見出）
芒刺穀賊杵頭糠（含嚥）　鵝涎（下穀賊）　象牙（諸物刺咽磨水服即吐）
桃李哽狗骨（煑汁摩頭上）
髮哽木梳（燒灰酒服）
本草滙　卷八　諸哽　　委　梅花嶼
【婦人經水】（經閉有血滯血枯不調有血虛者過期血熱者先期血氣滯者作痛）
活血流氣香附　當歸　丹參　芎藭　芍藥　生
地　蘭草　澤蘭　茺蔚子　玄胡索　柴胡　黃
芩　茅根（月水不勻淋瀝除惡血）　木香　烏藥　韭汁（經脈逆行入童
尿服）　附子　薏苡根（煎服通經）　牛膝　蠶沙（經閉炒煑酒飲即通）　穿山
甲　桂心　蓬蒁　三稜　蒲黃　桃仁　丹皮
劉寄奴　紅花　茶湯（入沙糖少許露一夜服即通）
益氣養血人參　术　熟地　石菖蒲（血海冷敗）　補骨脂
澤瀉　阿膠　紫石英（子宮虛冷月水不調絕孕）　雀卵

帶下
是濕熱夾痰，有虛有實。

蒼朮 四製丸服　艾葉 煮雞子食，治白帶　白芷　石菖 赤白帶，同破故紙服　破故紙　白扁豆花 同韭子醋煮丸，治白帶白淫　芍藥 同乾薑末服　沙參

狗脊 室女白帶，同鹿茸丸服　枸杞根　椿根白皮　茯苓

松香 酒煮丸服　雞冠花 浸酒飲　酸榴皮　石蓮　葵花 為末酒服，隨赤白用　蜀葵根　茜根　蒲黃　豬苓　金櫻根　芡實　秦皮　人參　黃耆　肉蓯蓉　何首烏　葳蕤　當歸　芎藭　升麻　柴胡　秋石　阿膠

丹參　蛇牀子 同枯礬納陰戶。

本草滙　卷八　婦人經水　帶下　卅六　梅花嶼

崩中漏下
月水不止，五十行經。

調營清熱　當歸　丹參　川芎　生地　防風 炙研，麪糊煮酒服一錢　芍藥　肉蓯蓉　茅根　人參　石蓮　升麻

柴胡　縮砂　香附　蒲黃　黃芩　菖蒲　茜根

雞冠花及子 為末酒服　柏葉　凌霄花　益知　白扁豆花 血崩，炒服　續斷　玄胡　鹿茸　鱉甲 漏下五色，醋炙研，酒服

阿膠　羊肉 崩中垂死，煮歸芎乾薑服

止澀　棕灰　蓮房　木耳 同髮灰服　烏梅 燒　梅葉 同棕灰服　胡桃 十五個燒研，酒服，殼亦可　何首烏　綿花子 血崩如泉，燒存性，酒服　地榆

金櫻根　五靈脂 半生半炒，酒服。能行血止血。　故綿灰 同髮灰服。

胎前
子煩　胎啼

安胎　黃芩　白朮 同枳殼末，胎易生。　續斷 三月孕防墮，同杜仲丸。　丹參

黃連 因驚胎動出血，酒服。　知母　枳殼　砂仁　紫蘇　香附　益知　陳皮　木香　葱白 下血搶心困篤，濃煎服，未死安，已死出。

川芎　阿膠　當歸　生地　熟地　人參　黃耆

子煩　竹瀝　黃連　知母

胎啼　黃連 煎汁常呷。

本草滙　卷八　崩中漏下　胎前　卅七　梅花嶼

產難

催生　香附 九月十月服此，永無驚恐。同縮砂甘草末服，名福胎飲。　人參　益母草　蒺藜 催生墮胎，下胞衣。　麻子仁 倒產，吞二枚。　鳳仙子 水吞　牛膝

桃仁　黃麻根 煮服催生　地黃　雲母粉 酒服半兩，入口即產。　龜甲 矮小女子交骨不開，用髮灰當歸酒服。

滑胎　冬葵子 同牛膝煎　葵花 酒服　車前　當歸　木通　澤瀉　黃楊葉　蓖麻 擣貼足心　本婦鞋 炙熨腹下　女中衣 蓋井上下

胎衣　蜂蜜 橫逆產，同麻油各半盌服，立下。

胎死　當歸 同芎末，童尿服。　丹參　黃葵子 末　瞿麥 煎　紅花 一

蟹爪　益母草汁　人尿煎服

墮生胎　附子　半夏　牛膝　玄胡　蒺藜　補骨脂　瞿麥　薏苡根　紅花　大麥蘗　丹皮　三稜　桂心　蟹爪　麝香　芫花根下鬼胎。研末，桃仁湯下。納產戶

下胎　土牛膝根搽麝香，內產戶下胎　茶湯入沙糖少許，露一夜，胎至三月亦下。

【產後】

補虛活血　人參血運，同紫蘇、童尿煎服。發喘，蘇木湯服末二錢。　當歸　蒲黃

麻仁浸酒，去瘀血。產後餘疾。　蘇木血運　黃耆　杜仲　澤蘭產後

日病　益母草　地黃　桃仁　何首烏　阿膠　童尿

血運　紅花下惡血　茜根　續斷　百合血運狂言　香附生研，薑棗

煎服　漆器燒烟熏　米醋煅炭淬熏，韭菜沃熏。

血氣痛　丹參　川芎　三稜　莪蒁　菴䕡苗或子，童便酒

煎　玄胡　雞冠花酒　大黃　蟹爪酒醋煎服，血不下，煑蟹食之。　紅花　牛膝　慈姑汁服一升，主血悶攻心欲死。　山查　桂心　劉寄奴　枳實　自然銅煅淬醋飲

下血過多　石菖蒲煎酒　椿白皮炙　紫苑　艾葉同老薑煎服，立止　松烟墨煅研，並主墮胎下血。

下乳汁　母猪蹄同通草煑食飲汁。　牛鼻作羹，不過三日乳大下。　鰕汁

羊肉羹　通草　王不留行　穿山甲酒服

回乳　神麴產後無子欲乳，同麯炒研酒服二錢。此李瀕湖自製神方也。　大麥蘗炒服二錢回乳　繳脚布勒乳一夜即回

斷產　零陵香酒服二錢，盡一兩絕孕。　鳳仙子產後吞之，即不受胎。　黑鉛冷宮

玉簪花根產後同鳳仙子、紫葳、丹砂作丸，不復孕。　馬檳榔經水後常嚼二枚，井水下。

【陰病】

陰寒　吳茱萸同椒　丁香　蛇床子並寒　硫黃煎洗

陰腫痛　肉蓯蓉　牛膝酒服　蛇牀　卷柏　枸杞根並洗

炒鹽熨　黃耆　黃連　菊苗　羌活　白芷　藁本

白鮮皮　陽起石痛痕　澤蘭洗　桃仁燒傅產後腫　五倍傅交接後血出不止。

陰瘡陰蝕　蛇牀　荊芥同牙皂、牆頭煎洗。　五加皮　槐白皮　枸杞根　椿白皮並煎湯洗　桃仁燒灰　桃葉杵　雄雞肝　猪肝　狗陰莖並納陰中引蟲。

陰脫　升麻　柴胡　羌活　枯礬作丸酒服　羊脂　五倍子礬湯洗後傅之　蓖麻子貼頂心，炙臍　土瓜根陰癩，同桂枝、芍藥、䗪蟲為末酒服。

半夏收了腸，先以末嗅鼻。產後不　石灰產門不合，炒熱淬水洗。　黃絹交接及生產損膀，小便淋瀝，以炭灰淋汁煑爛，入蠶繭、茅根、馬勃煎湯日服。

小兒初生諸病

沐浴黃連　益母草並洗　輕粉浴汔撲身

解毒甘草汁　胡麻生嚼絹包與咂　黃連灌一匙

便閉胡麻油大小便不通入芒硝少許煎沸徐灌即通　葱白尿不通乳灌

無皮瘡陀僧　白米粉並撲之三日即生

不乳水銀吞米粒大下咽即乳因咽中有物如麻子也

吐乳蓬莪茂同綠豆煎乳調牛黃服

目閉甘草月內不開名慢肝風猪膽汁炙研末灌　芎藭目赤腫同朴硝薄荷末吹鼻中

血眼杏仁嚼乳汁點

腎縮吳茱萸同大蒜硫黃塗腹蛇床子燒烟熏

解顱防風同白及柏子仁末乳和　天南星醋和　蟹螯灰同白及末

顖陷烏頭同附子雄黃貼　半夏塗足心

顖腫黃蘗水和貼足

項軟附子同南星貼　蓖麻子病後天柱骨倒同木鼈子仁貼

龜背紅內消龜尿調塗久久自愈

語遲百舌鳥炙食

行遲五加皮同木瓜末服

流涎半夏同皂莢子仁薑汁丸服　天南星水調貼足

夜啼當歸焙研乳灌　前胡蜜丸　巴豆停乳腹痛蠟丸一二服之效　燈花抹乳頭吮　燒尸場土安枕旁

臍腫荊芥煎湯洗後煨葱貼之即消　臍帶灰同當歸射香　油髮灰　緋帛灰　綿灰並傅

臍風獨蒜安臍上灸至口出蒜氣仍以汁搐鼻　全蝎酒炙入麝服　白殭蠶二枚炒研蜜服　牛黃竹瀝化服　鈎藤同甘草濃煎

驚癇陰陽二症

陽症黃連　羌活　龍膽　青黛　鐵精　雄黃　龍骨齒及角　五靈脂　牛黃竹瀝化服　甘草煎汁吐撮口風痰

鈎藤主小兒寒熱十二驚癇　丹砂月內驚風塗五心治驚症甚多　細辛客忤同桂心納口中　銅鏡鼻客忤驚痛面青燒淬酒飲　蘆薈　石菖蒲　柏子仁　茯神　茯苓　丹皮　琥珀　荊瀝　竹瀝　淡竹葉　竹茹　木通　天竺黃　黃丹　紫石英　犀角　田螺痰熱驚癇　髮灰乳服止驚啼　荊芥　防風　藁本　款冬　地黃　乳香　沒藥　半夏　天南星　枳殼　杏仁　白礬　雷墨　鷄冠血　蜥蜴同蜈蚣蝎蠆鼻定搐　黃土發驚風癇身烏色　安息香燒

陰症黃耆　人參胃虛慢驚之神品同黃耆甘草　天麻定風神藥　天南星

附子 蚤休慢驚帶陽症，同天花粉末服。 開元錢刊炭奇妙。一個燒出珠，研末，木香湯下。 麻黃 桂心 騏驎竭 硫黃 升麻 遠志 蛇牀子 縮砂 獨蒜灸臍及汁塗鼻。 蕓薹子同川烏塗頂。

諸疳 虛熱有蟲

黃連猪肚蒸丸，如小兒食土，炒汁拌土晒乾與之。 胡黃連 青黛水服。 使君子 蘆會 大黃 黑牽牛 橘皮 輕粉以泥肚，大沙糖丸。 綠礬 蠶蛹 白殭蠶 糞蛆研麝或甘草末或燒灰，拌食物。蝦蟇丸妙。 夜明砂研末，猪肉汁服。無辜疳，拌飯食。 五靈脂 柴胡 前胡 白礬並主無辜疳。 蚺蛇膽灌鼻治腦疳，灌肛治疳痢。 鯽魚膽灌鼻治腦疳。

痘瘡

預解黃連 臍帶並見初生條。 白鴿卵入厠中半日，取白和丹砂丸服，毒從二便出。 鷄子或童尿或坑中浸七日，洗淨煑食。

內托升麻散痘疹前熱。 柴胡退痘後熱。 牛蒡子 貫衆 老絲瓜燒研，沙糖水服。 山查乾餡，酒煎。 荔枝浸酒，煎湯。 殼 橄欖研 胡桃燒研，胡荽酒服。 竹筍湯 鰕魚湯 生蜆水俱痘出不快。 黃芪 人參 甘草痘症俱係元氣不足，並宜三味主治。 川芎 芍藥 肉桂 糯米 肉蔻 丁香 麻黃 猪心血引入心經。 人牙 人中白 天靈蓋 白丁香 大戟變黑歸腎，末水服。 威靈仙

臼柹痘入目，日食之。 真珠痘疔，研末水服。 桃膠痘後發搐，酒化服。 象牙痘不收，磨水服。 黃明膠瘢痕化，水服。

外治沉香同乳香等，燒烟辟惡。 茶葉燒熏痘癢。 雄黃痘疔，同紫草末，燕脂水塗。 芒硝塗痘毒。 枇杷葉洗爛痘。 稻草 猪爪殼並燒烟辟惡。 胡荽煎酒噴兒，並酒抹脚下。 狗毛絳囊盛，繫兒臂。 牛屎容安脚下。 馬齒莧 敗茅 黃絹灰 海螵蛸 黃牛屎灰 蕎麥 大豆 赤小豆 豌豆 綠豆並研傅爛痘及瘡。 蠶繭同白礬，煅，傅。 蜜 酥油並潤痘瘢，欲落不落，且無瘢痕。 蜜陀僧乳塗痘瘢。 柳葉鋪臥引之。

本草滙卷八終

本草滙卷九目次

草部一

人參一　參蘆二
黃耆三　甘草四
沙參五　桔梗六
葳蕤七　知母八
肉蓯蓉九　鎖陽十
天麻十一　白朮十二
蒼朮十三　狗脊十四
貫衆十五　巴戟天十六
遠志十七　淫羊藿即仙靈脾十八
仙茅十九　玄參二十
地榆廿一　丹參即奔馬草廿二
紫草廿三　白頭翁廿四
白及廿五　三七即山漆廿六
黃連廿七　胡黃連廿八
白薇廿九　白前三十
黃芩卅一　秦艽卅二

柴胡卅三　前胡卅四
防風卅五　獨活卅六
羌活即胡王使者卅七　升麻卅八
苦參卅九　白鮮皮四十

本草滙卷九

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯

男　樹畦馨阡
姪　維均梅在　參閱　外姓李

雲間李士材先生鑒定

紫藤陳陸坤白筆校訂

草部

人蔘(音參)　一性溫味甘微苦氣味俱薄浮而升陽中之陽也又曰陽中微陰入手太陰經生津液而止渴消冷氣而和中補五藏眞陽不足雖云補五藏必各用本經藥佐使引之理肺金

虛促短氣瀉心肺脾胃火邪治勞傷虛火上逆本經主治安神定志者蓋心腎虛則精神不安氣足而神安矣肝肺虛則魂魄不定氣旺而魂魄亦寧又主驚悸開心益智者驚悸心脾二經之病也心脾虛則驚悸強則心竅通利能思而知亦深矣眞氣內虛中寒而痛氣不歸源胸滿而逆皆由心脾之氣虛也得補則氣實而歸源陽春一至寒轉爲溫否轉爲泰矣本經謂其療心腹痛除胸脇逆滿者此也別錄通血脈破堅積者血不自行氣壯則行眞氣不足不能健行遂成堅積脾主消化眞陽之氣回則脾強而能消矣

按人參味甘合五行之正性溫得四氣之和原其功益氣居多所以元氣衰弱者服之能回陽氣于垂絕卻虛邪于俄頃獨補肺中之元氣肺氣旺則心脾肝腎四藏之氣皆旺仲景云病人汗後身熱亡血脈沉遲下痢身涼脈微血虛者並加人參所謂血脫者益氣也蓋血不自生須得生陽之氣藥乃生陽生則陰長血乃旺也素問云無陽則陰無以生無陰則陽無以化故補氣須用人參血虛者亦宜用之若單用

補血藥血無由而生矣補上焦之元氣瀉肺中之火須升麻引用補下焦之元氣瀉腎中之火須茯苓引用同白朮則助其補中同熟地而佐以茯苓助下焦而補腎得乾薑則補氣得黃耆甘草能瀉陰火而補元氣蓋甘溫能除大熱也醫者但泥于作飽而不敢用蓋不知少服則滋壅不行多則反宣通而不滯矣好古言人參補陽瀉陰肺寒可用肺熱不宜用節齋因而和之謂參耆能助肺火陰虛火動失血之病多服必死獨不聞東垣云人參能助元陽生陰血而瀉

陰火陰虛生內熱而一說陽氣下陷而生熱也丹溪言補陰火者非補助火邪正謂陰虛可補龍火反治補中有瀉意也讀者以意會之可耳仲景言亡血血虛者並加人參丹溪言虛火可補參耆之屬實火可瀉芩連之屬二家不察三氏之精微而謂人參補火謬哉夫火與元氣不兩立元氣勝則邪火退凡人面黃青黧悴者皆脾肺腎氣不足可用也面赤面黑者皆氣壯神強不可用也丹溪云肥白氣虛蒼黑氣實然考醫案中證虛色蒼者亦每多用正常變當權其施也脉之浮而芤濡虛大遲緩無力沉而遲濇弱細結代無力者皆虛而不足可用也若弦長緊實滑數有力

者皆火鬱內實不可用也潔古謂喘嗽勿用者痰實氣壅之喘也若腎虛氣短喘促者必用也仲景云肺寒而欬勿用者寒束熱邪壅鬱在肺之欬也若自汗惡寒而欬者必用也東垣謂久病鬱熱在肺勿用者乃火鬱于內宜發不宜補也若肺虛火旺氣短自汗者必用也丹溪言諸痛不可驟用者乃邪氣方銳宜發不宜補也若裏虛吐利及久病胃弱虛痛喜按者必用也節齋謂陰虛火旺勿用者乃血虛火亢能食脉弦而數涼之則傷胃溫之則傷肺不受補者也若

自汗氣短肢寒脉虛者必用也言聞曰生用氣凉熟用氣溫故土虛火旺之病宜生參凉薄之氣以瀉火而補土是純用其氣也脾虛肺怯之病則宜甘溫之劑以補土而生金是純用其味也東垣以相火乘脾身熱而煩氣高而喘頭痛而渴脉洪而大者用黃蘗佐人參孫真人治夏月熱傷元氣人汗大瀉欲成痿厥用生脉散以瀉熱火而滋救金水生脉散清暑益氣湯乃三伏瀉火益金之聖藥君以人參之甘凉瀉火而補元氣臣以麥冬之苦甘寒清金而滋水源佐以五味之酸溫生腎精

而收耗氣皆補天元之真氣非補熱火也若氣虛有火者合天門冬膏服亦可虛火即龍火也此火非水可撲太陽一照火自消殞爾務資甘溫補陽之劑補足元陽則火自退補中兼瀉瀉中有補正經所謂甘溫能除大熱也海藏云肺寒可服肺熱傷肺猶爲近理蓋肺寒則血脉濡滯而行遲假參之力而通經活血則元氣發生而充長矣肺熱則脉來洪實火氣方逆血熱妄行氣尚未虛遽用人參反耗真氣惜乎王節齋泥定肺熱傷肺之說妄謂參能助火陰虛忌服後人執此凡遇勞瘵槩不敢用病家亦甘受苦寒至死不變良可嘆也殊

不知人參雖能助火，雖肺家本經有火，右手獨見實脉者，不宜驟用，即不得已而用，以鹽水秋石焙過，亦何害哉。若夫腎水不足，虛火炎上，乃形金之火，非肺金之火，正當以人參救肺，何忌之有。故丹溪治勞嗽火盛之邪，製瓊玉膏以爲君，若肺腎虛極者，獨參膏主之。又考之古今治勞，莫妙于葛可久，未嘗不以人參治陰傷，何世醫之執迷不悟也。豈不聞虛勞吐血，受補者可治，不受補者不可治，故不服參者，不能愈，服參而不受補者，必不能愈也。總之虛羸尫怯，以致陽

氣短之陷入陰分，發熱倦怠，肢體無力，及無氣以動等證，投之靡不立效。若血證驟起，肺脉獨實脹，證暴成，九候堅强，痧瘮初發，斑疹未彰，傷寒始作，邪熱昌熾，血熱妄行，真陰虧損等證，不可輕投也。大抵人生以氣爲樞，真氣無虧，自寧謐清淨，人參不獨補氣，而兼益脾胃，故脾陰弱者，同大棗白芍龍眼甘草棗仁補之；胃寒嘔吐，同丁藿香橘皮生薑；陽虛喘汗，同熟附生薑；虛勞發熱，同銀柴大棗生薑；肺虛久欬，鹿角膠末，用薄荷葱豉湯煎飲；虛勞吐血困倦，當補陽生陰，獨參湯主之。諸如產後虛症，或發喘，或血運，當隨證用破血順氣藥理之。若中寒泄瀉，則乾薑草朮不可少也，甚則加肉桂附子。　選上黨者，今潞州 要肥大塊如雞腿，倂似人形，黃色者，去蘆頭用。茯苓爲使，惡鹵鹹皂莢，反藜蘆，畏五靈脂，見風日則易蛀，背陽向陰而生也。　納瓦罐，雜細辛，密封，可久。

參蘆　味苦，氣溫，吐虛勞痰飲，歐壅膈膠涎。　按人參入手太陰，補陽中之陰，蘆則反能瀉太陰之陽，亦如麻黃之苗發汗，根止汗，穀屬金而糠性熱，麥屬陽

而麩性凉，所謂物物具一太極者也。凡痰因怒鬱，氣不得降，六脉洪數而滑，非吐不可，以參蘆湯探吐。次以參者歸等與之，冀畀弱者，以參蘆代瓜蒂。

黃耆　味甘，性微溫，氣薄味厚，可升可降，陰中陽也。入手足太陰氣分，又入手少陽，足少陰命門，補陰氣內損之脉虛，治陽氣下陷之熱熾，入肺而固表虛之汗，充膚實腠，入脾而托已潰之瘡，收口生肌，固亡陽瀉陰火，扶危濟弱，收耗氣，理血虛，形羸必用。本經言理風癩者，經云邪之所湊，其氣必虛，耆性實表，氣充

于外邪無所容也。又療諸瘡止痛者，其味甘，甘得土之正，故能解毒；陽能達表，故能運毒走表；甘能益血，脾主肌肉，故主久敗瘡排膿止痛也。別錄謂補丈夫虛損，五勞羸瘦者，益勞傷元氣，陽氣之絕，甘溫益元氣，甘溫除大熱也。東垣所謂黃耆、人參、甘草三味，爲除躁熱肌熱之聖藥，故用之補中益氣湯中，爲治勞倦發熱之要劑。又謂止瀉、腹痛、瀉痢者，氣旺則生津，故止瀉；血虛則腹痛，中焦不治亦腹痛，脾胃之氣不足則邪客之而瀉痢，補中氣則中氣自除矣。又言益氣利陰氣者，陽生陰長故也。甄權謂補腎者，氣

爲水母也。日華云止崩帶者，氣旺則無下陷之憂也。

按參耆甘溫，俱能補益，參惟益元補中，耆兼補衛實表，故表邪旺者不可用，用之反助邪氣；陰虛者宜少用，用之則升氣于表而內反虛耗矣。雖曰上、中、下、內、外、三焦通用，治氣虛盜汗自汗及膚痛，是皮表之藥也；治咯血，柔脾胃，是中州之藥也；治傷寒尺脈不至，補腎藏元氣，是裏藥也；故爲內外三焦之用。其實托裏固表爲專，而兼補中益氣。靈樞云：衛氣者，所以溫分肉而充皮毛，肥腠理而司開闔。凡內傷勞倦之病，其脈緩滑大數，其證氣高而喘，身熱而煩，或瀉不止，非此以佐參朮之溫，必犯苦寒瀉脾土，而大熱不除也。脾胃一虛，肺氣先絕，必用此以益衛而補三焦。唐柳太后病風不能言，脈沉而口噤，不能下藥，以防風、黃耆湯氣蒸之，其久便語。蓋風能制耆，耆得防風，其功愈大也。人之口通乎地，鼻通乎天，口以養陰，鼻以養陽，天主清，故鼻不受有形而受無形；地主濁，故口受有形而兼乎無形。柳太后之病不言，若以有形之湯，緩不及事，今投以二物湯氣滿室，則口鼻俱受，非智者通神不可回生也。丹溪云：黃耆大補陽虛自汗，又表虛有邪，發汗不出者，服此則自汗。大抵肥白之人及氣虛而多汗者，服之有功；蒼黑之人，腎氣有餘而未虛者，服之必

滿悶不安，以其性塞而閉氣也。總之，醫無定體，應變而施，藥不執方，合宜而用。如補氣藥多，補血藥亦從而補氣；補血藥多，補氣藥亦從而補血。佐熱則熱，佐寒則寒，實觸類而推爾。凡脾胃衰弱，飲食怕進，發熱惡寒，脹滿怠臥，神短脈微者，宜補中益氣，人參爲君，黃耆爲臣；若腠理不密，亡陽潰瘍，痘漿未足，一切陰毒不起之證，又宜實衛固榮，黃耆爲君，人參爲臣，不可執一也。 種有三品：出綿上者良，隴西者溫補，白水者冷補。選單股不歧，色潤柔軟，肉白心黃，甘甜近

蠶者去頭刮皮以蠶水塗炙若行其泥滯而助其達表當以酒炙如補腎及崩淋藥中須鹽酒炒之又有赤色者可作膏貼苜蓿根堅脆味苦市多假充木耆莖短理橫功力殊劣俱不堪用茯苓爲使惡龜甲白鮮皮

甘草 四 味甘氣溫生寒炙溫氣薄味厚升而浮陽也東垣可升可降陰中陽也入足太陰厥陰經時珍通入手足十二經補脾以和中潤肺而消毒懸癰單服即散乳毒生陰囊後肛門前謂之懸癰以大橫紋者五錢酒煎服下即散咽痛旋嚥能除同桔梗治肺痿膿血

齊來同生薑止下痢赤白雜至小兒初生加黃連煎湯拭口有益飲饌中毒抒黑豆煮汁恣飲無虞解百藥毒和諸藥性緩諸火理虛熱　按甘草一品合土之德爲中宮補劑故獨入脾胃乃厚德載物之君子也夫五味之用苦泄辛散酸收鹹歛甘味居中而能兼乎五行有升降浮沉可上可下可內可外有和有緩有補有泄而盡居中之道矣時珍云外赤內黃備坤離之色味濃氣薄資戊己之功益陰除熱有裨金宮故咳嗽咽痛肺癰均治也專滋脾土故瀉痢虛熱肌肉均賴也陽不足者補之以甘甘溫能除大熱也故生用則氣平補脾胃不足而大瀉心火炙之則氣溫補三焦元氣而散表寒除邪熱兼能從辛以發散凡心火乘脾腹中急痛腹皮急縮者宜倍用之熱藥得之緩其熱寒藥得之緩其寒張仲景附子理中湯用之者恐其僭上也調胃承氣湯用之者恐其速下也皆緩之之意小柴胡湯有柴胡黃芩之寒人參半夏之溫而用甘草者則有調和之意建中湯用甘草以補中而緩脾急也鳳髓丹用甘草以緩腎急而生

元氣也乃甘補之意又曰甘者令人中滿中滿者勿服甘甘緩而壅氣非中滿所宜也凡不滿而用炙甘草爲之補若中滿而用生甘草爲之瀉則知非中滿之藥也能引諸藥直至滿所甘味入脾歸其所喜故也甘草爲緩中不行之劑如中滿之症脾受邪也鬱結之症氣之緩也此等皆不宜用惟氣虛宜以炙者緩之氣實宜以生者瀉之不可以其無害于病而輕用之也備藥欲速上速下而用之奏効便遲矣而別錄乃云下氣除滿甄權亦云除腹脹滿者何也葢脾得補則善于健運耳若脾土太過者悞服即轉加脹滿故曰脾病人毋多食甘甘能滿中此爲土實

者言也世俗不辨虛實每見脹滿便禁甘草何不思之甚耶凡腫毒未潰者宜生用其已潰而不紅腫者宜炙用下焦藥中與嘔吐及酒家併諸濕腫滿病勿用　梢止莖中之濇痛節消瘰毒之腫結頭行足厥陰陽明二經汚濁之血三者皆生用之妙選壯大緊紋者刮去皮生炙隨用白朮為之使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻忌豬肉

沙參五　苦甘微寒（考沙參味淡別錄言苦不知所謂）入手太陰足厥陰足太陰經清肺熱治久欬去皮肌浮風邪熱瘵胸

痺心腹結痛解欲眠治疝墜　按沙參為厥陰本經之藥又為脾經氣分藥以補陰清肺為用然性用寬緩非肩弘任大之品也但人參甘溫體實專補脾胃元氣因而益肺與腎故內傷元氣者宜之沙參淡寒輕虛專補肺氣因而益脾與腎故金受火尅者宜之一補陽而生陰一補陰而制陽不可不辨也（人參補五藏之陽與沙參補五藏之陰不同）久嗽肺痿右寸數實者頗為相宜若藏府無實熱及寒客肺經而嗽者勿服　惡防已反藜蘆

桔梗六　苦辛微溫味厚氣輕陽中之陰升也入手太陰氣分兼及足少陰經清肺熱以除癰痿通鼻塞而理咽喉排膿行血開痰利膈治寒嘔却怔忡載諸藥不致下墜引將軍（大黃他號）可使上升本經主驚恐悸氣者因心脾之氣血不足也佐諸補心藥中藉其力以升之此舟楫職也別錄言消穀者亦藉其升載陽氣而不下陷則脾中陽氣長浮而穀食自消矣甄權用以治下痢及去肺熱氣促者皆其升散邪熱之故也

按桔梗功著于華蓋之藏（為肺部引經之要藥）與甘草同行

為舟楫之劑載引諸藥入至高之分以成功故用將軍若泄峻下之劑欲引至胸中之分非此辛甘不居譬如鐵石入江非舟楫不載也然既以上行又能下降者為其入肺肺實主氣肺金得令則清肅下行濁氣下降耳古稱開提氣血鬱症中宜用亦同此意世俗但泥為上升之劑不能下行失其用矣丹溪云痢疾腹痛乃肺經之氣鬱在大腸也宜桔梗開之（用之痢藥以其能開提氣血也）乾欬嗽乃痰火之邪鬱在肺中亦用桔梗開之活人書治胸中痞滿不痛用桔梗枳殼取其通

肺利膈下氣也傷寒論治寒實結胸用桔梗甘草取
其苦辛清肺甘溫瀉火又能排膿血補內漏也其治
少陰症二三日咽痛亦用桔梗甘草取其苦辛散寒
甘平除熱也凡風症鬱症肺症皆不可缺若病氣逆
上與攻補下焦藥中勿用 去蘆及浮皮米泔水浸
一夜切片微炒用百合搗汁投水浸更佳勿用木梗
眞似桔梗只是咬之腥澀不堪爲異畏白及龍膽草
忌豬肉

葳蕤七味甘性平能升能降陽中陰也入手太陰足

太陰厥陰少陰經潤肺而止嗽痰補脾而去濕熱養
肝而理背爛淚出益腎而除便濇莖痛滋不足而逐
蒸熱潤心肺而益五藏逐風淫于四表除濕注之腰
痛 按葳蕤滋陰益精與地黃同功增長陽氣與人
參同力潤而不滑和而不偏不寒不燥大補虛羸能
去風濕腰痛自爛痞癉一切不足之症以代人參故
朱肱用治風溫自汗身重語難者亦爲其能去風熱
與濕也然亦不止去風熱濕毒而已世俗用者絕罕
故特揭之 卒淋症同芭蕉根滑石煎治瘧後虛熱皮
膚面腫同葵子茯苓龍膽前胡飲之 凡使勿用鉤
吻黃精二物相似節上有毛莖斑葉尖處有小黃點
者眞竹刀刮去節皮蜜水浸蒸焙用畏鹵鹹

知母八味辛苦寒氣味俱厚沉而降陰也又云陰中
微陽腎經本藥入足陽明手太陰經氣分滋金水而
消痰指嗽療相火而止厥頭疼治陽明之火熱瀉膀
胱之熏蒸退邪氣不解之煩躁療虛勞有汗之骨蒸
初痢腰膝痛者能却久瘧口乾渴者皆除陰虛火動
溺炒降下陽實水燥蜜炙潤中本經治肢體浮腫下

水者脾腎俱虛則濕熱客之而成肢體浮腫肺爲水
之上源清金益水而水自下矣又益氣者清熱以滋
金水之陰則熱散陰生而氣自益也 按知母陰寒
乃腎家本藥其味帶辛故兼能清肺是其肅清龍雷
勿使僭上則手太陰無銷鑠之虞也故命門相火有
餘者必用此以瀉之而凡止渴安胎骨蒸有汗莫非
清火之功也本草瀉足陽明胃火熱者正以陽明亦
屬燥金也邪熱入胃故仲景用以入白虎湯治不眠
之煩躁煩出于肺躁出于腎君以石膏佐以知母而

清腎源緩以甘草粳米使不速下也經云胸中有寒者瓜蒂散表熱裏寒者白虎湯瓜蒂知母味皆苦寒何謂治胸中寒也曰讀書當通徹之如言亂臣十人亂當作治仲景言寒舉其對言之熱在其中矣若果爲寒安得復用苦寒之劑且白虎湯證脉尺寸俱長其熱明矣豈可因其辭而害其意乎又凡病小便閉塞而渴者熱在上焦氣分肺中伏熱不能生水膀胱絕其化源宜用氣味皆薄淡滲之藥以瀉肺火清肺金而滋水之化源若熱在下焦血分而不渴者乃眞水不足膀胱乾涸乃無陰則陽無以化法當用黃蘗知母大苦寒之藥以補腎與膀胱使陰氣行而陽自化小便自通時珍云腎苦

燥宜食辛以潤之肺苦逆宜食辛以瀉之知母之辛苦寒涼下則潤腎燥而滋陰上則清肺金而瀉火乃二經之氣分藥也黃蘗則是腎經血分故二藥必須相輔而行雖然苦寒之味非長養萬物者也即胃火爍灼亦宜暫用而世皆以爲滋陰上劑勞瘵神丹虛病夭枉何可勝數必虛熱口乾者宜倍用之然多服令人減食泄瀉若腎虛陽痿脾虛不食肺中傷寒而嗽尺脉微弱者亦一槩施之如水益深矣戒之戒之氣急久嗽知母去毛切炒杏仁薑水泡去皮尖焙煎飲次以蘿蔔子杏仁等分爲末糊丸薑湯下絕根又陽強不痿同黃蘗車前木通天冬生甘草治之　形類菖蒲揀肥潤裏白者竹刀去毛切勿令犯鐵器損腎故也引經上行用酒浸焙下行鹽水潤焙

肉蓯蓉　九味甘酸鹹微溫陽中之陰降也入手厥陰足太陽膀胱命門也入衝任而補血走水藏而生精益陽事而煖腰膝主絕産而理帶崩本經治勞傷益中寒熱痛強陰益氣多子婦人癥瘕者一物而兼甘酸鹹三味甘能除熱酸能入肝鹹能入腎腎肝爲陰陰

氣滋長則五藏之勞熱退莖中寒熱之痛自除肝腎足則精血日盛精血盛則多子癥瘕病在血分血盛則行行則瘕化矣　按蓯蓉屬土有水與火爲滋腎補精之要藥命門相火不足者以此補之乃腎經血分藥也溫而不熱補而不驟故有蓯蓉之名雖云能止瀉精遺瀝然多服驟用反致便滑丹溪云驟用滑腸好古謂治腎妨心藥配合宜陰陽交制亦何妨也令人以其溫而不熱每用補腎不知此特助老人便燥閉結命門火衰耳若青年服之相火愈熾于腎何益然其性滑如腎中有熱強陽易

與而精不固併瀉泄者禁之腎虛白濁者同鹿茸山藥茯苓米糊丸棗湯下汗多便悶同沉香木麻子仁汁打糊丸服若陽痿陽衰腎虛腰痛同人參鹿茸狗陰蓯白膠杜仲補骨脂服之　形方肉厚軟大如臂堅而不腐者用清酒浸去浮甲鹹味以棕刷去沙土劈破去心中絲膜蒸半日酥炙用

鎖陽　十　味甘鹹溫入足少陰經强陰益髓興陽固精潤大便燥結補陰血虛羸　按鎖陽補陰益氣可代蓯蓉凡虛而大便燥結腰膝軟弱者珍爲要藥輟耕

錄云蛟龍遺精入地久之則發起如筍上豐下儉經脉連絡絕類男陽潤燥養筋之物也不燥結者勿用

酒潤焙

天麻　十一　味甘辛平浮而升陰中之陽也入足厥陰太陽經主大人風熱眩運治小兒風癇驚悸袪濕痺拘攣癱瘓語蹇止頭疼利舌木强筋力疏痰氣　按天麻乃肝經氣分之藥有自內達外之功爲袪風逐之劑素問云諸風掉眩皆屬于木故天麻入厥陰而治諸病李杲曰肝虛不足宜以此補羅天益云眼黑頭旋乃風虛內作非此不能治然須別藥佐使加用天麻然後見其功能其苗爲定風草故爲治風之神藥有風不動無風自動故名定風令有服天麻而發出紅丹者是其袪風之驗也雖云不甚燥畢竟風劑助火若血虛無風者豈可妄投哉凡津液衰少口乾舌燥咽乾作痛大便閉濇血虛頭運及南方類中風者皆禁用之　洗淨以酒浸一日夜濕紙包糠火中煨熟取出切片焙用破開明亮堅實者佳御風草與之相似誤服令人結腸

白朮　二十　味苦甘辛氣溫味厚氣薄可升可降陽中陰也入手太陽少陰足太陰陽明少陰厥陰經健脾生津除濕溫中驅胃脘食積痰涎消臍腹水腫脹滿治瀉痢嘔逆療勞倦嬾眠飲食怕進倍用宜當內傷發熱多服益善脾虛盜汗白朮四兩一兩同牡蠣炒一兩同石斛炒一兩同麥麩炒揀朮爲細末粟米湯下自汗中冷脹滿壅遏脾氣不和冷氣客于中壅遏不通是爲脹滿白朮橘皮酒和丸食前木香湯下奔豚積忌煎因常閉氣痞疽毒禁用爲多生膿去皮毛間風利腰臍間血白朮本燥又謂利腰臍間血益津液者何蓋脾胃統一身之血而腰臍乃其分野藉其養正之力而瘀血不敢稽留津液從此

矣東垣補中取其益氣，仲景五苓用之利水。君枳實
消痞滿氣，佐黄芩安胎清熱。胎動痞滿吐瀉，皆脾弱也，故用术以助脾。別
錄益精煖胃，消穀嗜食者，濕去則胃強而氣得周旋，
津液自生，寒濕散則胃自煖而脾健矣。又消痰水，逐
皮間風水結腫，心下急滿，及霍亂吐下不止者。濕客
于胃，則滯而生痰；客于脾，則生水。脾虛濕勝，則為水
腫；濕客中焦，則心下急滿；脾胃俱虛，則中焦不治，而
濕邪客之，則為霍亂吐下不止也。本經主風濕痺寒
死肌痙疸者，風寒濕三者合而成痺，痺者拘攣而痛

是也。經云：地之濕氣，感則害人皮肉筋骨。死肌者，濕
毒侵肌也；痙者，風寒乘虛客于肝脾腎所致也；疸者，
脾胃虛而濕熱瘀滯也。凡此諸症，莫不由寒濕而成，
术能除之，故疾可祛也。又止汗除熱，消食者，濕熱盛
則自汗，濕邪客則反熱，濕去而脾胃燥，燥則食消，汗
止，熱除矣。　按白术得中宮中和之氣，有強胃去濕
之功，為除風痺之上藥，安脾胃之神品。脾胃健于轉
輸，則新穀進而宿穀消；土旺則能健運，故不能食者，
食停滯者，有痞積者，皆用之也。土旺則能勝濕，故患

痰飲者，腫滿者，濕痺者，皆賴之也。土旺則清氣善升
而精微上奉，濁氣善降而糟粕下輸，故吐瀉者不可
缺也。與二陳同用，則健胃消食，除濕化痰；與芍藥、芎
歸、枳實、生地之類，則補脾而清脾家濕熱；再加乾薑，去
脾家寒濕；與黃芪、芍藥等，有汗則止，有汗屬脾虛。少加辛
散之味，無汗則發也。無汗因土不能生金，金受火尅，皮毛焦熱也。在表在
中在下，各有所宜，故曰上而皮毛，中而心胃，下而腰
臍，在血主血，在氣主氣。但其性本燥，本草言其生津
者，蓋脾惡濕，濕勝則氣不得施化，津何由生？故膀胱

津液之府，氣化則出。今用术以燥之，則氣得周流，津
液亦隨氣化而出矣。必脾虛脾濕者宜之，倘類脾虛脹滿而實非脾虛，服之不益增脹滿耶？用者審之。
日華謂白术利小便者，正以此也。如茯苓亦係滲
洩之藥，謂之能生津液，義與此同。劉涓子癰疽論云：潰瘍忌白术，以
其燥腎而閉氣，反生膿作痛也。凡臟皆屬陰，世人但
知术能健脾，不知此蓋指脾為正邪所干，故曰補也。
寧知脾虛無濕者用之，反致燥竭脾家津液，是損脾
陰也，何補之有？大抵陰虛燥渴，少血骨蒸，痰嗽哮喘，
唇燥咽塞，便閉滯下，肝腎攻築，腹滿動氣者，切須忌

之浙术即俗名雲頭术由糞力滋溉肥大易油欲术
即俗名狗頭术瘦小燥白得土氣甚充反勝雲术咀
片米泔浸之借穀氣以和脾也陳東壁土蒸之竊土
氣以助脾也（脾土受傷者須土炒以補助若非脾病不必拘此製）懼其燥也以
蜜水炒之懼其滯也以薑汁焙之制其性也以乳汁
潤之炒令褐色妙防風地榆為之使忌桃李菘菜青
魚雀肉

蒼术 三十 辛烈苦溫陰中陽也可升可降入足太陰陽
明手太陰陽明太陽之經發汗而去風寒濕快氣而

消痰食水開鬱有神功腫脹為要藥化一切積塊除
諸病吐瀉善逐鬼邪能辟嵐瘴療重痛于身首散結
腫于皮膚 按蒼术為濕家要劑其氣味辛竄不比
白术之微辛苦而不烈古方不分蒼白术陶隱居言
术有兩種自此人多貴白往往將蒼术置而不用不
知二术功用皆同但其止發之間少有異耳蒼术氣
重體沉有雄壯上行之氣故除上濕發汗之功最大
（上能除濕下安太陰使邪氣不傳入脾與白术止汗特異若無濕者豈敢用哉）若補中焦除
脾胃濕力又不及白术丹溪謂腹中狹窄須用者以

其辛散也又能總解諸鬱痰火濕食氣血六鬱皆因
傳化失常不得升降病在中焦故藥必兼升降蒼术
為足陽明經藥性燥辛烈強胃健脾發穀之氣能徑
入諸經疏洩陽明之濕通行斂濇香附乃陰中快氣
之藥下氣最速一升一降故鬱散而平大抵卑藍之
紀宜與白术以培之敦阜之土宜與蒼术以平之蒼术
（入平胃散能祛中焦濕證而平胃中有餘之氣入葱白麻黃之類則能散肉分至皮膚之表又臨水炒佐以黃蘗牛膝則治下焦濕熱）楊士瀛曰脾精不禁小便漏濁淋不
止腰背酸疼宜用蒼术以斂脾精精生于穀故也若

心腹脹痛必有濕也實邪者用之則邪散而濕除即
寬若虛悶痛者用之則耗其氣血燥其精液虛火益
動而愈悶不如調其正氣則悶自是而散矣附節菴
九味羌活湯用之所以燥膀胱之濕熱也仲景白虎
湯用之所以開濕熱之表邪也特中焦燥結虛汗多
者不宜用 用茅山蒼术（今屬句容縣）擇潔實肥大內有
紅點者糯米泔浸三日逐日換水去粗皮切焙用亦
有同脂麻拌炒以制其燥者李仲南永類方有八制
蒼术丸服之疏風順氣養腎治腰脚濕氣痺痛术一

斤用酒醋米泔鹽水分四分各浸三日晒乾又分四
分用川椒茴香補骨脂黑牽牛各一兩各拌一分同
炒揀去雜藥取朮研末醋糊丸空心鹽酒下五十後
加沉香末一兩又有積善堂蒼朮散治下元虛損偏
墜莖痛刮淨朮六斤分作六分一分米泔浸炒一分
酒浸炒一分青鹽炒一分小茴炒一分大茴炒一分
桑椹汁炒各去藥取朮末丸空心溫酒下瑞竹堂有
固眞丹燥濕養脾助腎固眞淨朮一斤分四分青鹽
川椒川練子小茴香同破故紙各炒揀朮研末酒煮

麪糊丸空心米飲下又治元臟久虛遺精白濁赤白
帶下以一斤作四分川椒故紙茴香同食鹽川楝肉
各一兩炒取朮爲末入白茯苓二兩酒洗當歸二兩
酒煮糊麪丸空心鹽酒下又鄧才筆峰雜興有交加
丸服之水升火降除百病朮一斤分作四以米泔鹽
水川椒破故紙炒取朮再以黃蘗皮一斤亦分作四
用酒童尿小茴香炒三分餘一分生用同朮爲末鹽
湯下又坎離丸服之滋陰降火開胃進食强筋骨去
濕熱朮一斤作四分以川椒故紙五味子川芎各炒

取朮再以蘗皮四斤亦分作四人乳童尿米泔酥油
各炙十二次研末和勻蜜丸早用酒午用茶晚用白
湯下忌桃李菘菜青魚雀肉

狗脊四十 苦甘微溫入足少陰厥陰太陽經强筋最奇
壯骨獨異理脚膝軟弱治失溺不節本經稱其利老
人者蓋老人腎氣衰乏肝血亦虛則筋骨不健補腎
入骨故無不利也又主腰痛者經曰腰者腎之府動
搖不能腎將憊矣此腰痛亦指腎虛而爲濕邪所乘
者言也 按狗脊以形得名也善能利機關堅筋骨

是補而能走之藥也因其入腎故主骨病又入膀胱
故入濕病若腎虛有熱小水不利或短澀赤黃口苦
舌乾法皆忌之如病後足腫但節食以養胃外用狗
脊煎湯漬洗 還令毛者火燎去鬚細剉酒浸蒸晒
用萆薢爲之使惡敗醬莎草

貫衆五十 味苦微寒有毒入足厥陰經善殺寸白之蟲
能解輕粉之毒止產後崩淋化雞魚骨哽同硼砂甘草等分爲末綿包少許含嚥汁久則隨痰自出破癥瘕止鼻衄 按貫衆大治婦
人血氣根汁能制三黃化五金伏鐘乳結砂制汞且

能解腹中邪熱之毒病因內感而發之于外者多効古方中不恒用之者抑為其有雜霸之氣耶 去皮毛剉焙

巴戟天六十 甘辛微溫入足少陰經內滋腎部之精血外散表分之風濕強筋骨起陰痿同五味蓯蓉鹿茸山萸柏仁補骨脂枸杞治之止遺泄同鹿膠柏仁天冬遠志蓮鬚覆盆黃蘗治之補血海療水脹而理腳氣益勞傷而安五藏治小腹痛引陰中補腎家虛寒為最本經主大風邪氣及頭面遊風者風為陽邪勢多走上經曰邪之所湊其氣必虛巴戟能補

助元陽而兼散邪況真元得補邪安所留此所以愈大風邪氣也 按巴戟天稟真陽之氣陽主發散散則橫行是當木令而兼金之用也為腎經血分之藥蓋補助元陽則腎氣滋長諸虛自退其功可居萆薢石斛之上但其性多熱同黃蘗知母則強陰同蓯蓉鎖陽則助陽貴乎用之之人用熱遠熱用寒遠寒耳陰虛相火熾者及便赤口苦目昏目痛煩躁渴便閉等症是其仇讐嗜酒人腳弱同糯米炒熟大黃去米同九服之陰虛白濁同黃蘗牛膝麥冬生地車前治之

產巴蜀者優根如連珠宿根色青嫩根色白但選肉厚者去心擘破中紫而鮮潔者偽也中雖紫而有微白糝有粉色者真也以枸杞子湯浸軟漉出再酒浸焙用今方家多以黑豆同煮紫色殊失氣味又有一種山葎根正似巴戟但色白土人采以醋水煮之以雜巴戟不可不辨覆盆為之使惡雷丸丹參又巴棘一種葉白有刺根連數十枚味苦有毒主治疥瘡耳

遠志七十 味苦氣溫陰中之陽可升可降入足少陰經

通塞而利滯暢外而慧中理心神之驚悸去耳目之昏聾除心下膈氣驅腎積奔豚癰疽吹乳思除焙研酒服滑數悲處偏効烏頭附毒能解別錄治皮膚中熱面目黃者溼熱侵上部也苦以泄之辛以散之溫以暢之則上症自去矣 按遠志水火並補殆交坎離而成既濟者耶為腎經氣分藥非心經藥也其功專于強志益精心君鎮定則震撼無憂靈機善運故止驚益智水府充盈則堅強稱職閉蟄封藏故兼知益精益精與志皆腎所藏者精虛則志衰不能上發于心故善忘

精足志強而善忘愈矣味甘兼辛故下氣而走厥陰
經曰以辛補之此水木同源之義也凡一切癰疽腎
積奔豚主治雖多總不出補腎之功也心家有實火
者禁用　去心心令人煩也　甘草湯浸一宿焙乾用畏珍
珠藜蘆得茯苓冬葵子龍骨良
淫羊藿十八即仙靈脾味甘辛寒保昇曰性溫可升可降陽也入
手陽明三焦命門強筋骨起陽事衰補腰膝能益精
氣丈夫絕陽不興女子絕陰不產本經除莖中痛堅
筋骨者肝腎虛也二經得補痛自泯矣利小便者膀

胱為州都之官津液藏焉氣化而出辛以潤之甘溫
益陽氣以助其化矣　按淫羊藿補火之物也本草
言寒而時珍云其性溫能益精氣故真陽不足者略
用以鼓動之陶弘景云服之好為陰陽別名仙靈脾
故腰膝冷而陽不興者飲仙靈脾酒而自愈淫羊藿酒浸飲
之若陽虛易舉夢遺不止陽強不痿者不可用也
一根數莖莖粗如線一莖二椏一椏三葉如杏葉及
豆藿面光背淡甚薄而細齒有微刺酒潤每斤用羊
脂四兩拌炒脂盡為度山藥為使

仙茅十九甘辛微溫有小毒氣味俱厚可升可降陰中
陽也入手足厥陰三焦命門壯陽事而煖腰腳祛冷
氣而填骨髓益精力助筋骨治攣痺不能行明目黑
髭鬚大明言消食者助少火以生土土得乾健之運
則胃強而食化開寶言強記者腎氣時上交于南離
藥味辛熱補命門火之不足命門之系上通于心相
火得補則君火自振故能通神強記又長精明目者
真陽足則陰翳消肝腎俱補之極功也　按仙茅稟
火金之氣故專于補火許真君云久服仙茅長生不

老其味甘能養肉辛能養肺苦能養氣鹹能養骨滑
能養膚酸能養筋西域婆羅門僧獻此藥于唐玄宗
大有功效宜而復補江南呼為婆羅門參言其功如
人參也梵音呼為阿輸勒陀然雖曰辛溫其實辛熱
有毒大抵味之毒者必辛氣之毒者必熱雖能補命
門助筋骨但病因不同寒熱迥別施之一悞禍如反
掌況世人火旺致病者十居八九火衰成病者百無
一二則辛溫大熱之藥其可常御乎惟宜于陽弱精
寒稟賦素怯者若陰虛發熱欬嗽吐血火極似水外

寒陽厥等證法並禁用（若中其毒舌脹出只煮大黃朴硝與服仍以蘇換之即消）

清水洗竹刀刮去皮米泔浸去赤汁酒拌蒸之暴乾用犯鐵器牛乳斑人鬚鬢

玄參二十　味鹹苦寒可升可降陰也入足少陰經滋腎家之火解斑軫之毒（玄參升麻甘草煎服）利咽喉（咽下乃少陰經之道）通小便明眼目止煩渴治傷寒身熱支滿忽忽如不知人療溫瘧寒熱往來洒洒如當發顫逐腸內之瘕癥散頸下之癰核（以其鹹能軟堅而走營也）熱結聚而能療熱散漫而能清寒熱兼而神昏可愈勞熱盛而水竭堪憑

按玄參苦寒降火本爲腎經之劑古人多用以治上焦火症者正爲腎水受傷眞陰失守孤陽無根亢而逆僭水不勝火用此以佐地黃壯水主以鎮之（李念莪云入心肺腎三經以其氣輕清而苦故入心肺以清上焦鬱重濁而鹹故入腎部以滋少陰所以積聚等症靡不療之）故凡益精明目退熱除蒸皆壯水之效也至如咽痛煩渴癍毒癧瘡皆肺病也正爲水虛火亢金受賊邪弱與壯水陽散無光矣張元素云玄參乃樞機之劑管領諸氣上下淸肅而不濁風藥中多用之故活人書治傷寒陽毒汗下後毒不散及心下懊憹煩不得眠心神顚倒欲絕者俱用玄參以此論之治胸中氤氳之氣無根之火當以此爲聖藥也若久病不渴及脾虛洩瀉血少目昏者禁之　選黑潤者用蒲草重重相隔蒸晒勿犯銅器犯之損人喉喪人目惡黃耆乾薑大棗山茱萸反藜蘆

地榆二十　甘酸苦寒氣味俱薄沉而降陰中陽也（杲曰沉也陰也）入足厥陰少陰手足陽明經主下部積熱之血痢止下焦不禁之月經除惡肉（血熱則瘀故腐而成惡肉）療熱瘡腸風痢癢濕瘡膿爛本經治婦人乳痓痛者熱鬱肝

經以致血分壅滯而痛也又治五漏陽明大腸濕熱傷血分也用苦寒以涼之洩之而症自平矣　按地榆其性沉寒善除下焦血熱故痔瘻熱瀉純血痢疳痢濕熱痢等症用之極爲相宜然雖云能止血多用必傷中氣楊士瀛云諸瘡痛者加地榆癢者加黃芩故千金方治大指腫痛用地榆煑汁漬之而愈也其梢能行血必當去之若氣虛下陷脾弱水瀉冷白痢崩帶等疾切宜禁之　宜生用見火無功惡麥冬伏丹砂雄黃硫黃藥代茶飲甚解熱

丹參（即奔馬草）廿二　苦平微温陰中之陽也入手少陰厥陰經補心血養神志止煩滿除結氣破宿血生新血安生胎落死胎益陰治疝調經理崩　按丹參色合丙丁氣平而降心與包絡血分藥也最能調經脈養氣血通利關脈骨節疼痛昔稱與四物同功者蓋其補陰也（明理論云四物湯治婦人病不問產前產後經水多少皆可通用惟一味丹參散主治與之相同其功大類當歸地黃川芎芍藥故也）故胎前產後珍爲要劑漬酒飲之能療風痺足軟（服丹參可逐奔馬所以有奔馬草之名）弘景云久服多致眼赤可見其性熱矣本草言微寒者恐謬然

雖能補血長于行血若娠妊無故勿服　酒潤微焙畏鹹水反藜蘆

紫草　廿三　甘苦鹹寒入手足厥陰血分涼血和血清解瘡瘍宣發痘疹通大小腸療目黃成疸治身熱火黃（痘後邪涼身有赤點或黑點者不可治宜服紫草湯紫草炙蓍木香黃連煎服）　按紫草一味人家閭閻多有栽種涼而不凝爲痘家血熱之要藥夫痘疹毒盛則血熱血熱則乾枯而毒不得發得紫草涼之則血行而毒出世俗未明此旨誤認爲宣發之劑非矣第其性涼潤必毒熱盛大腑實便閉者乃爲相宜若已出而紅活及白陷大便利者切宜忌之同紅花子生地甘草貝母牡丹皮濃煎加生犀角量兒大小以四十九匙至半盞爲度治痘瘡深紅色或紫或黑陷下枯乾便閉神効若在一二朝稍有元氣者雖危可生　嫩而紫色染手者佳去根取茸用

白頭翁　廿四　味苦氣温小毒氣厚味薄可升可降陰中之陽也入手少陰足厥陰經主温瘧（伏暑足陽明經則發温瘧）陽狂寒熱治癥瘕積聚腹疼傅男子陰癩偏腫治小

兒頭禿羶腥鼻衄無此不効赤痢（伏暑手陽明經腸病毒痢純血）有此獲功　按白頭翁以狀似白頭老翁而名之也本入心經經曰腎欲堅急食苦以堅之故又入腎温瘧等症無非水衰火旺故治之若胃虛不思食及下利完穀虛寒瀉泄等症俱忌　花子莖葉同得酒良

白及　廿五　苦辛微寒陽中之陰入手太陰經肺傷吐血建奇功（凡吐血者以水盆盛之浮者肺也羊肺蘸食沉者肝也羊肝蘸食半浮半沉者心脾之血也羊心羊脾蘸食）癰疽排膿稱要劑鼻衄不止者津調末塗山根（額之下鼻之上）手足拆裂者嚼塗患處有効名擅於

外科功專收斂，不煎湯服，惟熬膏敷作糊，甚黏裱畫
多用。 按白及性濇善收，合秋金之德，宜入肺。傳之
經以療諸熱之證，收中有散，又能排膿，蓋去腐逐瘀
以生新之藥也。故得白斂、紅藥子，加腦麝乳沒，能止
一切癰腫之痛，散結排膿有神。若癰毒已潰，不宜同
苦寒藥服。花名箬蘭，貴重可喜。 微火略焙。紫石英
爲使。畏杏仁，反烏頭。
〔三七〕卅六 即山漆 味甘，微苦，溫。入手足陽明厥陰血分。止
血散血，有神功。癰疽腫毒爲妙藥。疼痛不止，米醋磨塗即散；已破，末摻。

箭刃杖撲，嚼塗即定。血崩血痢，泔服可痊。眼赤毒重
者，磨汁圍塗甚妙。蛇傷虎咬者，末敷，仍飲更良。 按
三七，彼人言其葉左三右四，故名三七，亦恐不然。本
名山漆，謂其能合金瘡，如漆黏物也。此爲近之。古無
此，近時始出。南人軍中用爲金瘡要藥，云有奇功。又
云凡杖撲傷損，瘀血淋漓者，隨即嚼爛罨之即止；青
腫者即消散。若受杖時，先服一二錢，則血不衝心；杖
後尤宜服之。產後服，亦良。 色黃黑，狀畧似白及。長
者如乾老地黃，有節。味頗似人參。試法：以末摻猪血
中，血化爲水者乃眞。
〔黃連〕廿七 味苦，氣寒。氣味俱厚，可升可降，陰中陽也。
入手少陰經。瀉心火之鬱熱，治腸毒之發狂。清肝膽
黃連專入心家，清肝膽者，實則瀉子之法也。 而明眼目，蒸發宜用。袪濕熱，而療
口瘡，理伏暑，發熱併腸風，與酒毒，治三消，蒸骨及煩
躁，與白浮。心腎氣不足，思想無窮所致也。黃連、茯苓爲末，酒糊丸，補骨脂湯下。除痞滿
止驚悸，去婦人陰戶作腫，解小兒胎毒，丹瘡。未出聲時，以黃連煎汁與一匙，終身不出痲。已出聲者亦輕。 香連丸，廣木香和攪爲腹痛
下痢要藥。茱萸丸，吳茱萸佐助，乃吞酸吐水神方。久冷

老以煨蒜搗和丸之。得酒性之浮，除上熱而有効；假薑汁之辛
開熱鬱而有功。別錄稱其益膽者，無非凉心清肝膽
之効也。兼主泄澼。泄者，瀉利也；澼者，大腸下血也。即
俗呼爲臟毒也。厚腸胃者，腸胃爲濕熱所撓而爲痢
爲痛，得此苦寒之劑，滌去其濕熱，則脾胃自是而厚
矣。 按黃連稟天地清寒之氣，直瀉丙丁，惟不得已
而後敢用，譬如聖世之不廢刑威也。古方以治濕熱
痢爲最者，治痢惟宜辛苦寒藥。黃連、黃蘗性冷而燥，
能降火去濕；辛能發散開通鬱結；苦能燥濕；寒能勝

熱使氣宣平中病即止豈可久服使肅殺之令常行而伐其生發冲和之氣乎然蕩邪滌熱肅清神明是其性之所近而于補益精血溫養元氣則其功泊如也內經云五味入胃各歸所喜攻久而增氣物化之常也氣增而久天之由也所以久服黃連反熱從火化矣世見古人用以治痞滿治痢積每遇腹中不寬快者輒用枳實黃連以爲寬中消食之劑（必宿食不消心下痞滿者方可用）又執苦燥之義凡遇腸虛滲泄微似有血便即用之又不顧寒熱多少必用盡劑獨不開脾胃之

氣虛則白朮陳皮補之實則枳實黃連瀉之若不分虛實一概施之殺人必矣戒無巳曰若入心寒勝濕黃連大黃之苦寒能導心下之虛熱蚘得甘則動得苦則安連蘗之苦足以安蚘然雖瀉心火若脾胃氣虛不能轉運者當以茯苓黃芩代之韓飛霞曰人心腎不交者黃連佐以官桂少許煎百沸入蜜空心服之能使交于頃刻則知無溫補之劑而黃連不能獨用也李時珍云古方治痢用黃連木香薑連散用黃連乾薑變通九用黃連吳萸薑黃散用黃連生薑治消渴用酒蒸黃連治伏暑用酒煑黃連治下血用黃連大蒜口瘡方用黃連細辛皆是一冷一熱一陰一陽寒因熱用熱因寒用陰陽相濟最得制方之妙所以有成功而無偏勝也本草論入心家者火就燥也然瀉心火又除脾家濕熱非有二也蓋苦以瀉心實所以瀉脾爲子能令母實實則瀉其子瀉脾即所以瀉心也（瀉痢雖屬脾經正由火不能生土况心與小腸爲表裏心火瀉則小便亦利而腸胃自厚矣）東垣云諸痛癢瘡皆屬心火故凡眼暴發赤腫痛不可忍者宜當歸黃連以酒浸煎用不可過服蓋眼

疾本于肝熱肝與心爲子母心火也肝亦火也腎孤藏也一水不勝二火若久服使心有所偏勝是以火救火其可乎若以連歸芍藥等分煎湯熱洗甚益眼目然必是風毒赤目花翳用之神効也（眼目之病皆是血脈凝滯使然故以行血藥合黃連治之血得熱則行故乘熱洗也）若下痢胃熱口噤者用黃連人參湯終日煎呷如吐再飲但得一呷下咽便好凡病血少氣虛脾胃薄弱及産後不眠血虛發熱溏泄腎泄真陰不足內熱煩躁等症俱切戒諸若口瘡糜痛同五味甘草煎濃汁嗽之虛人滯下同人參

蓮子。酒傷同五味麥冬乾葛。又與當歸甘菊人乳浸蒸入明礬銅綠各少許洗目甚効。同五穀蟲蘆薈白蕪荑青黛白槿花白芙蓉花治小兒一切疳熱。有二種。一種根粗無毛有連珠。如鷹雞爪形而堅實色深黃。一種無珠多毛而中虛黃色稍淡。各有所宜。然以宣城（[illegible]）九節堅重相擊有聲者爲勝。日乾燥。布裹落淨鬚苗各依製炒用。治心藏之火則生用之。治肝膽之實火則以猪膽汁浸炒。治肝膽之虛火則以醋浸炒。治上焦之火則以酒炒。治中焦之火則以薑

汁炒。治下焦之火則以鹽水或朴硝炒。治氣分濕熱之火則以茱萸湯浸炒。治血分塊中伏火則以乾漆水炒。治食積之火則以黃土炒。治五疳則以黃土盦汁酒拌四炒。諸法不獨爲之引導。蓋辛熱能制其苦寒。鹹寒能制其燥性。在用者詳酌之。黃芩龍骨爲之使。惡菊花玄參白鮮皮芫花白殭蠶。畏款冬牛膝。解巴豆輕粉附子毒。大忌猪肉冷水。

胡黃連　二八　味苦。大寒。入足厥陰少陽經。傷寒欬嗽勞骨蒸。補肝明目理腰腎。嬰兒黃疸疳積。除婦人胎蒸併瘧病（溫瘧用之）。自汗陰汗。斂最捷。目痛煩熱。効靈應。菓子積滯此能除。勞復癰瘡飲即定。（傷寒勞復身熱。大小便赤如血色者用之。癰瘡以川山甲末同雞子清調塗。）蘇恭治三消五痔。五心煩熱者。無非濕熱在腸胃及火伏五藏間也。大寒至苦極清之性。能消熱自腸胃以次于骨。故一切濕熱邪熱陰分伏熱。所生諸病莫不消除。開寶治小兒驚癇寒熱不下食者。因驚癇皆風熱所致。熱在胃口。其能下食乎。

按胡黃連大苦大寒。最能清肝膽之熱。專理小兒驚積。與黃連相似。但產于胡地者也。設使陰血

太虛。眞精耗竭。而胃氣脾陰俱弱者。雖見如上證。亦勿可輕投。必不得已。須與健脾安脾等藥同施爲妥。

外黃心黑。乾如楊柳枯枝。折之塵出者。乃爲眞也。惡菊花玄參白鮮皮。解巴豆毒。忌猪肉。令人漏精。

白微　二九　味苦鹹。寒。入手足少陰陽明經。主中風身熱支滿。忽忽人事不知。療溫瘧寒熱酸疼。洗洗有時發作。風溫灼熱多眠。遺尿熱淋血厥。（平居無疾苦。忽如死人。身不動搖。目閉口噤。或微知人。眩冒移時方寤。此名血厥。亦名鬱冒。由汗過多。血少。陽氣獨上。氣塞不行。故身如死。氣過血還。陰陽復通。故移時方寤。婦人尤多此證。宜服白微湯。用白微當歸各一兩。人參半兩。甘草一

錢半每服五錢水一盞煎溫服本經主狂惑邪氣寒熱酸疼者皆熱邪所致也陰氣不足則陽獨盛而爲熱心腎俱虛則熱收于內而爲寒此寒熱之所以交作寒熱作則榮氣不能內榮是以肢體酸疼也　按白微禀陰寒之氣以生苦而兼鹹故入心而入腎古人方中每多用之後世罕知之也所以調經種子方中往往用之夫不孕由于血少血熱其源必起于真陰不足陰不足則陽勝而內熱以致榮血日枯而不孕用此以益陰則血自生旺而孕矣然必佐以地黃歸芍蓯蓉杜仲

等藥久服自効耳凡內虛腹洩飲食不消汗多亡陽及天行熱病皆不可服　産陝西根似牛膝色黃白短小柔軟能彎者白微也去鬚酒洗糯米泔浸亦可蒸晒用惡黃耆大黃大戟乾薑大棗乾漆山茱萸

白前十三味甘微溫權恭辛微寒陽中之陰降也入手太陰經欬嗽上氣能降胸脇逆氣堪厥氣壅膈倒睡不得者殊功氣衝喉呼吸欲絕者立効仍治氣塞咽嗌時作水雞聲鳴　按白前辛溫走散下氣之藥也性無補益惟肺氣壅實而有停飲濕痰者宜之古人氣嗽方中每每用之者亦以其長于降氣也若氣虛欬逆氣不歸元而非邪客壅實者禁用　根似白微牛膝粗長堅脆色白易斷者白前也以其苗莖根葉形色頗同故必辨認的實方可拯疴仍須嚥汁味相參庶不失于差誤然非特此一藥已也生甘草水浸一宿去頭鬚焙乾用忌羊肉

黃芩三一味苦氣寒氣厚味薄陰中微陽可升可降陰也入手太陰少陽陽明亦入足少陽經主風濕熱膚熱如燎治骨蒸勞寒熱往來腸澼泄痢皆除煩渴

瘡瘍不鈌清肺部而化痰涎理赤目而解頭痛中枯而飄者上行入手太陰上膈宜酒瀉肺金火消痰利氣除黃疸清熱于肌表細實而堅者下行入手陽明下焦宜生瀉大腸火宣暢關節滋化元去熱于膀胱本經治血閉即熱入血室令人經閉不通也者實熱在血分也用苦寒以除之則榮氣清而血自行矣又安胎者胎孕宜清熱涼血也血不安行乃能養胎且又同白術則脾陰補而胎自安也別錄消痰熱少腹絞痛消穀者熱在胸中則痰生熱在少腹則絞痛小兒內熱則腹痛除去胃中濕熱則胃

安而穀自消也五淋濕熱所致也若寒清肅之氣勝
則邪氣自解是伐其本也　按黃芩稟寒金之性除
陽有餘爲清肅之劑功在除邪熱而非補益之品也
爲肺家本藥（肺苦氣逆急食苦以瀉之然有餘者爲宜）雖云安胎聖藥若
女人而虛者未可與也潔古謂其瀉肺火治脾濕東
垣言片芩治肺火條芩治大腸火丹溪言治上中二
焦之火而仲景治少陽證小柴胡湯太陽少陽合病
下痢黃芩湯少陽證下後心下滿而不痛瀉心湯並
用之成無已言其苦而入心泄痞熱蓋黃芩苦入心

寒勝熱瀉心火去脾溼熱一則金不受刑二則胃火
不流入肺即所以救肺也肺虛不宜者苦寒傷土損
其母也少陽證寒熱胸脇痞滿默默不欲飲食煩嘔
或渴或否或小便不利雖曰病在半表半裏而脇胸
痞滿實兼心肺上焦之邪心煩喜嘔默默不欲飲食
又兼脾胃中焦之證故用黃芩以治手足少陽相火
黃芩亦少陽本經藥也成無已但言黃芩柴胡之苦
以發傳邪之熱芍藥黃芩之苦以堅斂腸胃之氣殊
昧其治火之妙考之直指方云柴胡退熱不及黃芩

蓋亦不知柴胡之退熱乃苦以發之散火之標也黃
芩之退熱乃寒能勝濕折火之本也仲景又云少陽
證腹中痛者去黃芩加芍藥心下悸小便不利者去
黃芩加茯苓似與別錄治少腹絞痛利小腸之文不
合成氏言黃芩寒中苦能堅腎故去之蓋亦不然至
此當以意逆之辨以脉證可也若因飲食受寒腹中
痛及飲水心下悸小便不利而脉不數者是裏無熱
證黃芩不可用也若熱厥腹痛肺熱而小便不利者
黃芩可不用乎海藏治一人因虛服附子藥病小便

閉飲以芩連而愈又有素多酒慾少腹絞痛小便如
淋用木通甘草黃芩三味遂止此皆熱厥之痛也又
海藏自治感冒犯戒蒸熱如火吐痰廢食暑月煩嗽
六脉俱浮洪遍服麥冬柴胡荊瀝諸藥益甚因思東
垣治肺熱如火燎煩渴晝甚氣分熱也宜一味黃芩
湯以瀉肺經氣分之火按方用片芩一兩煎服頓愈
藥中肯綮效至此哉學者其可拘乎稍挾虛寒者宜
切戒。　破爛者名宿芩乃舊根多中空外黃內黑即
今所謂片芩也圓者名子芩乃新根多內實堅即今

所謂條芩也深色堅實者佳刮去外衣內朽吡片酒
炒上行得豬膽汁除肝膽火得柴胡退寒熱得芍藥
治下痢佐桑皮瀉肺火得白朮安胎得厚朴黃連止
腹痛得五味牡蠣令人有子得黃耆白斂赤小豆療
鼠瘻山茰龍骨爲之使惡葱實畏丹砂丹皮藜蘆

秦艽 三二 苦平辛溫陰中微陽可升可降入手足陽
明經除四肢風痺濕痛療遍體黃疸如金陽明濕熱也兀黃有
數種傷酒發黃誤食鼠糞亦作黃因勞發黃多痰涎
目有赤脈憔瘁面赤惡心是也以艽浸酒空心服
搜肝膽之伏風主傳尸之骨蒸以苦能解熱活絡養血益

膽榮筋 按秦艽散而能瀉之藥也本手足陽明經
藥兼勞通乎肝膽故手足不遂黃疸酒毒之病須之
取其去陽明之溼熱也陽明有溼則身體痠疼煩躁
有熱則日晡潮熱艽爲風藥中潤劑散藥中補劑雖
主風溼而長于養血是以能退熱舒筋養血有功也
益血活則風滅溼去則筋榮故療風不問新久通身
攣急四肢節痛恒用之者治風先治血血行風自滅
之意乎世俗不知其功能本于袪風凡遇痛症動輒
用之失其旨矣若下部虛寒及小便不禁大便滑者
忌用 產秦中洗淨以布拭去黃白毛還元湯浸一
宿日乾用菖蒲爲使畏牛乳左紋者良右文者發脚
氣

柴胡 卅三 苦平微寒氣味俱輕陽也升也陰中之陽
手足少陽厥陰引經藥也左右兩傍脇下痛日晡潮
熱往來生在臟調經內主血在肌主氣上行經散胸
腹之結熱引清氣之上騰本經頭痛宜用寒熱邪氣
宜增升真陽之下陷理膽痺與肩疼瀉肝火去心下
痰結熱煩用黃連豬膽汁炒爲佐治瘀瘍散諸經血凝氣

聚與連翹同功傷寒門實爲要劑溫瘧症仍作主方
且甦濕痺拘攣可作濃湯浴洗若主時疾烘熱將來
單煑爲良別錄主治水脹濕痺拘攣者柴胡爲風藥
風能勝濕也元素謂在經主氣在臟調經者以氣薄
能行經也 按柴胡稟仲春微寒之氣春氣升而生
爲少陽經表藥少陽者膽也膽爲清淨之府無出無
入其經在半表半裏不可汗不可下不可吐法當和
解小柴胡湯是也邪結則有煩熱積聚等症陽氣下
陷則爲飲食積聚陽升則清氣上升脾胃健行食積

消散肝爲春令主于升陽故陽氣下陷者不可缺柴胡引少陽清氣上行升麻引陽明清氣上行若病在太陽者服之太早則引賊入門病在陰經者復用柴胡則重傷其表世俗不知柴胡之用每遇傷寒傳經未明以柴胡爲不汗不吐不下可以藏拙輒混用之不死何待勞症惟在肝經者可少用銀柴胡然本經並無一字治勞今治勞多用之者凡此誤世多矣勞有一種眞臟虛損復受邪熱熱因虛致陽氣下陷當須斟酌微加用以升提清氣退邪熱耳熱退即須急止若無實熱得此愈甚

矣如經驗方治勞熱靑蒿煎丸少佐柴胡正合宜耳故服之無不效者日華子竟信爲實謂補五勞七傷除煩益氣藥性論又謂治勞乏羸瘦如此等病苟無實熱醫者執而用之不死何待可見本草釋詳一字不可忽也明達者固知去取中下者寧不精其轍哉張仲景治傷寒製大小柴胡及柴胡加龍骨柴胡加芒硝等湯此誠切要之藥萬世之所宗仰者也時珍曰勞有五勞病在五臟若勞在肝膽及心包絡有熱或少陽經寒熱者則柴胡乃手足厥陰少陽必用之藥勞在脾胃有熱或陽氣下陷則柴胡乃引清氣退熱必用之藥惟勞在肺腎者不用可耳然東垣言諸有熱者宜加之又云諸經之瘧皆以柴胡爲君十二經瘧眞須以柴胡散結聚觀此則又皆可用之矣但要用者精思病源加減佐使可也倘一槩擯斥豈通論哉瘧症有熱時如火形瘦骨立者此名勞瘧熱從髓出加以剛劑氣血愈虧矣非柴胡不愈也熱有在皮膚在臟腑在骨髓非銀柴胡不可也凡嘔吐喘逆下元虛絕陰火炎上欬嗽氣升者皆所同忌　產銀夏州名屬陝西者獨勝色微白而軟者爲銀柴胡用以治勞弱骨蒸色微黑而細者用以解表散熱欲上升用其根以酒浸欲中及下降用其梢外感生用內傷升氣酒炒熟用有咳汗者蜜水炒銀刀刮去赤皮及鬚頭

勿令犯火立便無功又以黃牯牛溺浸一宿晒乾治勞熱試驗半夏爲之使惡皂莢畏藜蘆行手足少陽以黃芩爲佐行手足厥陰以黃連爲佐

前胡　卌四

味甘苦辛微寒味薄氣清陽中之陰降也入手足太陰陽明經散風邪化痰熱下逆氣療痞結開胃兮消食安胎下氣之功兮清熱　按前胡辛可暢肺以解風寒甘可悅脾以理胸腹苦能泄厥陰之火有功于散氣清痰除內結熱之要藥也同柴胡俱爲風藥但前胡乃手足太陰陽明之藥其性主降與柴胡

純陽上升入少陽厥陰者不同也。弘景言其與柴胡同功，非也。蓋其所入所主則逈不同耳。因其長于下氣，故能治痰熱喘嗽痞膈嘔逆之疾，氣下則火降，痰亦降矣。所以有推陳致新之績也。亦能療肝膽風熱，為患種種功力，總皆搜風下氣之劾，然第可施之于有餘，而不可施之氣虛血少之病。故凡陰火煎熬凝痰，發嗽，氣不歸元，以致胸脇逆滿，內熱心煩，外現寒熱而非外感者，法並禁用。同杏仁桑皮甘草桔梗能豁風痰熱嗽。入礞石滾痰九中代黃芩治一切實痰有殊功。其用黃芩者誤也。

盖前胡去風痰，與半夏治濕痰，貝母治燥痰者，各別也。外黑裏白，甘而微苦，有香氣柔軟為真。刮去皮鬚，以甜竹瀝浸潤，晒乾，勿見火。野蒿根與之相似，只味粗酸，若誤用，令人反胃不受食。半夏為之使，惡皂莢，畏藜蘆。

防風　卅五　味甘辛，溫，氣味俱薄，浮而升，陽也。手足太陽經本藥，又行足陽明太陰二經，為肝經氣分藥。主上焦之風熱，搜肝順氣，理周身之痺痛，四體攣急，清頭目中滯氣，散經絡中留濕，開腠理，蕩肌表之風邪，瀉肺實，止眼赤之冷淚，外斂營衛風邪，以代桂枝解表退熱，內托瘡疽熱毒，而使黃耆通經，消腫，治風熱之汗出蒸之功也。療經脉間骨痛花之劾歟。本經主煩滿，目無所見者，皆風邪客于中也。風中于內，故目無見，散則自清矣。　按防風治風通用，以其能防禦外風，故名防風。身半已上風邪用身，身半已下風邪用梢。治上風去下濕之仙藥也。專能散結，必上有實熱者方可用。雖云去上部風，若肺虛有汗者不可服，誤服瀉上焦元氣。乃卒伍卑賤之職，隨所引而至，為風藥中潤劑也。凡脊項強痛，

不可回顧，腰似折，項似拔者，乃手足太陽症，正當用之。凡瘡在胸膈已上，雖無手足太陽症，亦當用之。人體拘倦者風也，亦須用之。錢仲陽瀉黃散中倍用防風者，乃于土中瀉木也。瘡科多用，為其風濕交攻也。南方中風，血虛發痙即角弓反張，脾虛氣升，陰虛盜汗，陽虛自汗，溏泄不因寒濕等症，法所同忌。得葱白能行周身，得澤瀉藁本療風，得當歸芍藥陽起石禹餘糧療婦人子臟風，同黃耆芍藥能實表止汗，用麻黃易紫蘇治風寒鬱于腠理，皮膚緻密無汗。　畏萆薢，殺

附子毒惡藜蘆白斂乾薑芫花黃色而潤者爲佳又
頭者發狂久尾者發癇炎熱之
獨活即獨搖草卅六 味甘苦辛微溫氣厚味薄沉而升陰中
陽也足少陰行經之藥諸風痹痛無新久筋骨攣拳
不可遺奔喘逆氣及腰疼腎風牙腫併寒濕本經主
治賁豚者賁豚爲腎之積氣腎經爲風寒容之則症
成賁豚此藥本入足少陰故能治之又主女子疝瘕
者寒濕中腎所致也苦能燥濕溫能辟寒辛能發散
寒濕去而腎臟安故疝瘕可療又主風寒所擊金瘡

止痛金瘡爲風寒所襲擊則氣血不行故其痛愈甚
獨活之甘苦辛溫能辟風寒邪散則肌表安和氣血
周流而痛自止 按獨活氣濁屬陰善行血分斂而
能舒沉而能升緩而善搜伏風非此不除得風不搖
無風自動故又名獨搖草如浮萍之不沉水而利水
皆因其所勝而爲製也主治與羌活稍殊乃足少陰
表裏引經專治頭風與少陰伏風而不治太陽經也
故兩足濕痺不能動履非此莫痊風毒齒痛頭眩目
暈有此堪治雖使治風又資燥濕經云風能勝濕故

也本與羌活同種第羌活主上行其氣雄入足太陽
獨活主下行其氣香細入足少陰爲不同耳仲景治少陰所用獨活必緊實者東垣治太陽所用羌活必輕虛者正如黃芩取枯飄者名片芩治太陰條實者名子芩治陽明之義同也
與細辛同用治風寒之齒痛及少陰之頭
痛走腎走心各從佐使 氣血虛而遍身痛者忌用內證帶寒熱
者痛戒 產蜀漢節疎重實黃色而作塊者去皮焙
用以淫羊藿拌挹一二日暴乾去藿免人煩心
羌活即胡王使者卅七 味苦辛溫氣味俱薄浮而升陽也手
足太陽引經風藥又入足厥陰少陰經氣分散肌表

八風之邪利周身百節之痛理賊風失音不語癱手
足不遂筋攣治頭疼目眩巨陽從頭走足惟厥陰與督脉會于巔逆而上行諸陽不得下故令頭痛也 療睛垂至鼻人睛忽垂至鼻痛不可忍名曰肝脹煎湯大飲自愈
痱音頹手足麻痺 痹血癩遍身頸項難伸強痛却諸風之掉
眩散癰疽之敗血 按羌活氣清屬陽善行氣分舒
而不斂升而能沉雄而善散遊風非此不去乃手足
太陽足厥陰少陰表裏引經之藥撥亂反正之主也
功用與獨活皆能逐風勝濕透關利節但氣有雄細
剛劣之不同耳蓋羌活氣雄雄者入太陽獨活氣細

香細者入少陰也。素問云從下上者，引而去之。二味苦辛而溫，味之薄者，陰中之陽，故能引氣上升，通達周身，而散風勝濕也。史國信云羌活之用，非其時而有傷寒之氣者，可以代麻黃發表解熱。九味羌活湯意不踰此。然證之輕，及脈之從，于麻黃湯證用以代之妙。令人不分非時之氣，屏去麻黃而消用此，則又非知仲景眞傷寒證用麻黃湯，而與潔古非時感冒用九味羌活湯代用不同之故也。又錢氏瀉青丸用此者，壬乙同歸一治也。本爲祛風散寒除濕之要品。

風能勝濕，以其性燥故也。本經別錄並載主中風及諸風，不知眞中風惟西北邊地風氣剛猛，虛人當之，往往猝中，或口眼歪斜，或口禁不語，或手足癱瘓，左右不仁，或剛痙柔痙（卽筋引反張）。此藥與諸風藥並用可也。若大江南吳楚越閩等域，從無剛勁之風，多有濕熱之患，質脆氣虛，多熱多痰，其患中風，如前等病，外證雖一一相似，而其中實非。何者？此皆劉河間所謂將息失宜，水不制火；丹溪所謂中濕中痰中氣是也。此則病係氣血兩虛，虛則內熱煎熬津液，結而爲痰，熱則生風，故致猝倒，亦如眞中風狀，而求其治療之方，迥若天淵。外邪之氣勝則實，實則瀉之，祛風是已；內而眞氣不足則虛，虛則補之，調氣補血，生津清熱是已。倘誤用風藥，反致燥竭其津液，血愈不足，而病愈沉困，命曰虛虛。攻補既謬，死生遂殊矣。故經疏特表而論之。又有血虛頭痛，及遍身疼痛骨痛，因而帶寒熱者，此屬內證，誤用反致作劇。若血虛不能榮筋，肢節骨節痠疼者，宜審用。或挾風濕者，血藥中兼用。同川芎治足太陽少陰頭痛。氣血虛者忌之。　產羌胡，故又名胡王使者。紫色節密者，去黑皮腐爛用。（羌獨活本一物二種也，正如川芎撫芎、白朮蒼朮之義，入用微有不同耳，後人以爲二物者非也。）

升麻（卅八）　甘辛苦平，微寒，氣味俱薄，浮而升，陽也。爲足陽明太陰引經的藥，亦入手陽明太陰經（非此四經不可用也）。治遊風腫毒，瘡瘍陷肢，運解斑彰（升麻乃解散之物，見斑之後必不可用）。消肺膿，散肌肉間風熱（引葱白散手陽明之風邪），止太陽之鼽衄，泄痢脫肛，濁帶崩淋，下血不遺，止頭痛喉痛齒痛（引石膏止足陽明之齒痛），併中惡腹痛，理口瘡疥瘡，斑瘡及豌（音含）豆爛瘡，牙根浮爛毒瑘解（同葛根、連翹、玄參、甘草、生地、麥冬治之）。　熱

痳癍瘄煎洗，頁辟瘟疫瘴氣，消蠱毒溪毒。蠱毒在上，升麻吐之；在腹，鬱金下之。合二物，不吐則下也。　按升麻稟極清之氣，升散提氣之功最大，得陽氣之全者也。故補脾胃藥中，非此爲引，不能取效。能升陽氣于至陰之下，發散陽明風邪，升提胃中清氣，又引甘温之藥上升，以補衛實表，故元氣不足者，用此于陰中升陽。服升麻令人中氣驟升，然本令之使無益于人也。藥性乃曰元氣不足者，服此于陰中升陽，恐未便據信爲然。惟陽氣有餘而下陷者，可用此以升提之。若元氣不足者，升之則下益虛，而元氣愈不足矣，可不慎諸。　若胃虛傷冷，鬱遏陽氣于脾土，爲火鬱之病者，宜升麻葛根以升散其

火鬱。若初病太陽證，服之發動其汗，必傳陽明，反成其害矣。此所謂引賊破家也。東垣云：初病太陽證，便服升麻葛根湯，是遺太陽，不惟遺經，反引太陽邪氣入于陽明，不能解也。　朱肱言瘀血入裏，吐衄出血者，犀角地黃湯乃陽明之聖藥也。如無犀角，以升麻代之。夫二物性味相遠，何以可代？不過以升麻亦陽明經藥，用以引地黃及餘藥同入陽明耳。仲景云：太陽證若發汗、若下、若利小便，亡津液，胃中乾燥，因而轉屬陽明病，其誤不可言矣。又云：太陽几几無汗者，葛根湯散之；若几几自汗者，表實也，不宜用此。朱氏用葛

根升麻者，以表實無汗也。大抵人年五十以後，降氣常多，升氣常少，秋冬之令多，春夏之令少。若氣稟素弱，內傷元氣，清陽陷遏，並宜此藥清湯治之。玉函曰：大熱之氣，寒以取之；甚熱之氣，以汗發之。麻黃升麻之甘，可以發浮熱，引葱白散手陽明風邪，引石膏止陽明之齒痛，引地黃諸藥入陽明以治吐衄，引參耆于上達以益元氣，同柴胡引生發之氣上行。柴胡引少陽清氣上行，升麻引陽明清氣上行。同葛根能發陽明風寒。凡吐血鼻衄、欬嗽多痰、陰虛火動、氣逆嘔吐、怔忡顛狂、上盛下虛

等病，切勿誤投。　産多陝地，惟尚益州（今成都府），形細而黑，極堅實，削去皮青綠色者，謂之雞骨升麻。去鬚及頭蘆用，今惟取外黑裏白而緊實者，謂之鬼臉升麻。又有落新婦，亦解毒，今人多呼爲小升麻，功用亦相同，然大小味色非也。煎湯浴小兒，主驚悸。

苦參　卅九

苦寒，氣沉純陰，足少陰腎經君藥也。又入手足陽明及足厥陰經。治黃疸濕熱而有効，療狂亂疫熱而有功，除瘍癩熱風之毒，止腸澼熱痢之紅，趂大熱之嗜睡，理眉脫與疥瘡，掃遍身癢疹，除湯火灼

餘別錄云令人嗜食者胃家溼熱盛則口淡不思食卽食亦不生肌肉若以燥脾胃之溼寒以除血分之熱溼熱散則胃氣和平而令人嗜食　按苦參大寒大苦屬水而有火能洩血中之熱雖薛立齋言其能峻補陰氣然必竟是損胃寒精之物向非大熱未易投也故沈存中筆談載有病齒者用以揩齒遂致腰重不能行亦其氣降而不升之驗也時疫狂躁垂死者用此酒煮吐之或煎服汗之皆可見効時珍云子午少陰君火對化故苦參黃蘗之苦寒皆能補腎蓋

取其苦燥濕寒除熱也熱生風溼生蟲故能治風殺蟲惟腎水弱而相火勝者宜之若火衰精冷真元不足肝腎虛弱及年高之人不可用也素問云五味入胃各歸所喜攻久而增氣物化之常也氣增而久夭之由也王冰註云入肝爲溫入心爲熱入肺爲清入腎爲寒入脾爲至陰而兼四氣皆爲增其味而益其氣各從本臟之氣故服黃連苦參而反熱者此其類也氣增不已則臟氣有偏勝偏勝則臟有偏絕故有暴夭是以藥不具五味不備四氣而久服之雖且獲勝久必暴夭不獨藥餌爲然卽飲食亦如是也學者當觸類而長之可耳用腎虛及上盛下虛者勿服

糯米泔浸一宿洶去腥穢氣並在水面上浮須重重淘過蒸乾少入湯藥多作丸服治瘡浸酒治腸風炒至烟起爲末玄參爲使惡貝母兔絲子反藜蘆

白鮮皮　四十　味苦鹹寒降多於升陰也入足太陰陽明兼入手太陰太陽陽明療遍身黃疸濕痺手足不能屈伸治一切癩毒風瘡眉髮因而脫落消女子陰中腫痛主小兒驚癎欬逆解時熱發狂通小腸水氣

治鼠瘻已破及産後中風不經主頭風者內有火症也熱以苦洩熱以寒除而頭風可去別錄主濕痺不可屈伸四肢不安者地之濕氣感則害人皮肉筋脈脾主四肢惡濕而喜燥今爲濕邪所干故四肢不安也

按白鮮皮稟天地清燥陰寒之氣故其氣寒而善行爲脾胃兩家去濕熱藥也又爲諸黃風痺要藥世醫止施之瘡科者淺矣然多服亦損中氣也同牛膝苡仁黃蘗蒼朮能療足弱頑痹去下部濕熱多加金銀花佐以漢防已治下部一切濕瘡若下部虛寒

者雖有濕症勿用。俗呼爲白羊鮮因其氣息似羊
羶也水洗去粗皮惡螵蛸桔梗茯苓萆薢

本草滙卷九終

本草滙卷十目次

草部二

延胡索四一　貝母四二
山慈姑即金燈籠四三　茅根四四敗茅附
龍膽草四五　細辛四六
當歸四七　川芎四八
蛇牀子四九　藁本五十
白芷五一　白芍藥五二
赤芍藥五三　牡丹皮五四
木香即青木香五六　高良薑五七
紅豆蔻即高良薑子五八　草豆蔻五九
白豆蔻六十　砂仁即縮砂蔤六一
益智六二　蓽茇六三
肉豆蔻即肉果六四　補骨脂即破故紙六五
薑黃六六　鬱金六七
蓬莪蒁六八　荊三稜六九
莎草根即香附七十　藿香七一
蘭葉七二　澤蘭七三

馬蘭七四　香薷七五
假蘇即荆芥七六　薄荷七七
紫蘇七八梗附　蘇子七九
積雪草八十

本草滙卷十

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男　樹畹芬蜚
姪　維均梅在　參閱
紫藤陳陸坤白筆校訂

草部

延胡索　四一　味苦甘辛氣溫可升可降陰中陽也入手足太陰厥陰經破結血而止痛活滯血而調經治心氣小腹之疼散血暈崩淋之患通經下胎消疼癖

癥本經主婦人月經不調者蓋婦人以氣血爲主氣血不和因而凝滯此月事之所以不能以時至也延胡性辛溫溫則和暢和暢則氣行辛則能潤而走散走散則血活氣行而病調矣按延胡索活血化氣之神藥也惟其氣血兼理故能行血中氣滯氣中血滯通理一身上下諸痛往往獨行功多時珍云昔有王妃食麵着怒病脘心痛諸藥皆不效因思雷公炮炙論云心痛欲死速覓延胡用此痛止又有人遍體痛不可忍中風中濕中氣之藥無不雜投用離亨言

是氣血凝滯也用玄胡歸桂酒服遂止乃知延胡是
活血化氣第一品藥也然走而不守惟有瘀滯者宜
之若經事先期虛而崩漏產後虛而暈血熱百病皆
應補氣涼血清熱一切辛走之藥萬不可服　來自
安東（縣名屬江南省）生從奚國如半夏色黃上部酒炒中部
醋炒下部鹽水炒

貝母　四二　味苦辛平微寒陰中微陽可升可降陰也
入手太陰少陰足少陽經消痰潤肺滌熱清心欬嗽
紅痰要矣胸中鬱結神哉點目昏翳黃疸惡瘡油敷

收斂鵝口繳淨抹塗（滿口白爛爲末蜜少許入水煎繳淨抹之日四五度）仲景
治寒實結胸製小陷胸湯以栝樓子黃連輔斯作主（因味辛散苦瀉故能下氣今方改用半夏誤也）海藏料產後無乳立三母散
用牡蠣知母尊此爲君（煮豬蹄湯調服）本經主淋瀝者小腸
有熱也心與小腸爲表裏清心家之煩熱則小腸之
熱亦解矣又治邪氣喉痺邪氣邪熱也辛以散結苦
以泄邪寒以折熱得此而邪氣除也經曰一陰一陽
結爲喉痺一陰者少陰君火也一陽者少陽相火也
解少陰少陽之熱除胸中煩熱喉痺自愈又主乳難
者足厥陰足陽明之氣結滯而不通也辛能散結氣
通其結滯則乳自瘳　按貝母苦辛辛宜歸肺苦宜
歸心大抵心清氣降而肺賴以寧且潤而化痰故多
功于西方也散心胸鬱結之氣居多汪機曰俗以半
夏燥而有毒代以貝母不知貝母寒潤乃太陰肺經
之藥肺爲燥金性喜潤故其治也專主肺家燥痰半
夏溫燥乃太陰脾經陽明胃經之藥脾爲濕土性喜
燥故其治也專主脾胃濕痰兩者天淵何可代乎若
痰在脾經誤用貝母之潤投以所惡可翹首待斃矣

故凡寒濕痰食積痰脾胃濕痰腎虛水泛爲痰及痰
厥頭痛中惡嘔吐胃寒作泄等症法應以辛溫燥熱
之藥如南星半夏天麻蒼白朮茯苓之類治之者均
非貝母所司也同天麥冬桑皮枇杷葉百部桔梗甘
草治肺熱欬嗽及胸中煩熱同百部百合苡仁麥冬
蘇子鬱金童便治肺熱吐血同番降香鬱金橘紅遠
志蘇梗蘇子香附白蔻開鬱痰加撫芎神曲開一切
氣鬱　產荊襄黃白輕鬆者爲良油黑重硬者勿用
去心糯米拌炒米熟爲度厚朴爲使畏秦艽反烏頭

獨顆非兩片者名丹龍眼不可入藥誤服令人筋脈
永不收用黃精小藍汁合服立愈
山慈姑 即金燈籠 四三 味甘微辛氣寒小毒入足陽明經
消粉滓瘢點治狂犬蛇傷生搗爲拔毒數藥頻換則
靈焙研合玉樞神丹必資作主 玉樞丹方山慈姑焙二兩川五倍焙二兩
紅芽大戟焙一兩續隨子去油一兩麝香三錢一
方加金箔十帖牛黃珍珠琥珀硃砂雄黃乳香沒藥
各三錢名八寶玉樞丹 散癰疽無名疔腫瘰癧癮疹有毒惡瘡葉
塗乳癰便毒花主小便血淋 按山慈姑花狀如燈
籠而紅根狀如慈姑而白酉陽雜俎云金燈之花與

葉不相見故又謂之無義草能散熱消結然寒涼之
品不得過服也 根苗絕類老鴉蒜但蒜根無毛慈
姑有毛殼包裹爲異用去毛殼焙苗枯即掘遲則苗
腐難尋矣忌甘草
茅根 四四 味甘氣寒入手太陰少陰太陽足太陰陽
明經主內熱涼金定喘祛煩渴利水通淋吐衄血崩
幷治黃疸酒毒皆除其針潰癰其花主血本經治勞
傷虛羸補中益氣除瘀血血閉寒熱者蓋虛羸之人
必內熱甘能補脾甘則雖寒而不犯胃甘寒能除內

熱也益脾所以補中除熱所以益氣甘能益血血熱
則瘀瘀則閉閉則寒熱作矣寒涼血甘益血熱去則
血和和則瘀消而閉通通則寒熱自止也別錄下五
淋除客熱在腸胃止渴者淋乃血分虛熱所致涼血
益血則淋自愈而腸胃之客熱亦解津液生而渴亦
止矣又主婦人崩中者血熱則妄行溢出上竅涼血
和血則崩自愈 按茅根感春陽生生之氣甘寒能
除伏熱性又入血消瘀且下達州都引熱下降故能
止諸血噦逆喘逆消渴及五疸水腫乃良物也世人

因其微而忽之惟事苦寒之劑致傷冲和之氣烏足
知此哉若因寒發噦嘔吐等症不得服也其針 即初生苗
也 氣味甘涼酒服能潰癰軟癤每食一針即潰一孔
二針二孔大奇其花甘溫能止吐血又署金瘡屋上
敗茅能治痘瘡潰爛癰腦不乾焙乾摻之取其性寒
而解毒又能燥濕也 洗去衣皮忌鐵器
龍膽草 四五 苦濇大寒氣味俱厚沉而降陰也足厥
陰少陽經氣分藥又入足少陰陽明解膽肝之邪熱
清下焦之濕火熱伏胃中可除赤睛腫脹能療去腸

蟲理咽喉穀疸勞疸並治癥疝痞熱皆驗　按龍膽草禀純陰之氣專以蕩滌肝膽之熱爲職若濕熱邪氣之在中下二焦者非此不去時珍云相火寄在肝膽有瀉無補故瀉肝膽之熱正所以益肝膽之氣也但大苦大寒過服恐傷胃中生發之氣反助火邪亦久服黃連反從火化之義也其用有四一治下部風濕一治濕熱一治臍下至足腫痛一治寒濕脚氣先哲謂苦寒伐標宜暫不宜久如聖世不廢刑罰所以佐德意之窮苟非氣壯實熱之證率爾輕投其敗也

必矣若病虛而有熱及脾胃兩虛者俱忌下行之功與防已同酒浸則能上行外行以柴胡爲主治眼必用之藥也以目屬肝能退肝經熱耳空腹餌之令人溺不禁亦苦寒下泄之過也　甘草湯浸一宿晒乾用貫衆爲之使惡地黃

細辛　四六　大辛氣溫氣厚於味陽也升也入足厥陰少陰血分爲手少陰引經之藥溫腹内之陰寒開胸中之結滯止少陰頭痛如神宜少用之獨活爲使散頭面風氣有驗若頭目諸痛因火熱屬陽經者不可用溫陰經去内寒通竅鼻塞理血閉切風淚癢牙疼去皮風濕癢治口臭喉痺本經治濕痺死肌者蓋痺及死肌皆是感地之濕氣或兼風寒所成風能除濕溫能散寒辛能開竅故前症自療　按細辛禀升陽燥烈之氣而爲風劑辛香開竅能發少陰汗而止頭痛溫少陰之經散水氣以去内寒水停心下不行則腎氣燥宜辛以潤之細辛之辛以行水氣而潤燥杲曰膽氣不足細辛補之又治邪氣自裏之表故仲景少陰症用麻黃附子細辛湯治邪在裏之表藥有以也時珍曰氣之厚者能發熱陽中之陽也辛溫

能散故風寒濕火痰氣者用之亦用治口瘡齒疾者取其發散浮熱火鬱則發之之義也以其能散浮熱能發火鬱故風寒濕痰驚癇等症口瘡喉痺之疾無一不用但開寒佐以姜桂破積佐以姜附去積佐以防風乃爲至捷辛能瀉肺故風寒咳嗽上氣者宜之辛能補肝故膽氣不足驚癇目疾者宜之辛能潤燥故通少陰及耳竅便濇者宜之又治督脉爲病脊強而厥若太陽則羌活陽明則白芷太陰則蒼术厥陰則川芎吳萸少陽則柴胡用者隨經不可差也若涉虛内熱及火升炎上上盛下虛氣虛有汗血虛頭痛陰虛嗽咳脾胃

兩虛作泄等症，皆當痛戒，即入風藥中，亦不可過五分，多則令人氣塞悶，欬亦勿空腹服，倘令人溺不禁，以其太苦則下泄太甚故也。産華陰（屬陝西）者良，世多以杜衡等藥亂之，不可不辨。皆當以根苗色味細辨之。葉似小葵，柔莖極細，根直深紫色，味極辛，嚼之習習如椒者，細辛也。葉似馬蹄，莖微粗，根曲似飯帚，密鬧細長，微黃白色，味亦辛者，杜衡也（今茶湯香入衣體）。一莖直上，莖端生葉如繖，似細辛，微粗而黃白色，味辛微苦者，鬼督郵也（有毒，治鬼疰邪惡之病）。似鬼督郵而色黑者，及己也（入口令人吐血，治諸惡瘡合疥痂瘻瘡，有毒）。葉似小桑，根似細辛，微粗長而黃色，味辛而有臊氣者，徐長卿也（有毒，抱朴子言辟瘟疫有徐長卿散良效）。葉似柳而根似細辛，粗長黃白色而味苦者，白微也。似白微而白直味甘者，白前也（二藥見前）。

使細辛，揀去雙葉，服之害人。去頭土，用瓜水浸一宿，曬乾用。棗根為之使，得當歸、芍藥、白芷、川芎、牡丹、藁本、甘草，共療婦人血閉；得決明、鯉魚膽、青羊肝，共療目痛。惡黃芪、狼毒、山茱萸，忌生菜、狸肉，畏硝石、滑石，反藜蘆。

當歸（四七）　苦甘辛溫，氣厚味薄，可升可降，陽中微陰。入手少陰、足太陰、厥陰血分。血結滯而能散，血不足而能補，血枯燥而能潤，血散亂而能撫，亦能溫中止心腹之痛，養營療肢節之疼，外科排膿止痛，女科瀝血崩中，去瘀生新，潤腸養筋。本經治溫瘧寒熱洗洗在皮膚中者，邪在厥陰也，行血則厥陰之邪去，寒熱洗洗隨愈矣。又主漏下絕子者，蓋婦人以血為主也，見此症者，必有血枯之患矣。別錄治風痙汗不出者，因風邪乘虛客于血分也，得辛甘之味，則血行而和，痙自柔而汗自出。按當歸為血分要藥，氣血昏亂，服之即定，能領氣血各有所歸。患人虛冷，須加用之，故仲景治手足厥寒，脉細欲絕者，用當歸之苦溫，以助心血。凡血受病，諸病夜甚，不可少也。血壅而不流則痛，當歸之甘溫能和血，辛溫能散內寒，苦溫能助心散寒，用之而氣血自平。入手少陰，以其心生血也；入足太陰，以其脾裹血也；入足厥陰，以其肝藏血也。隨所引而各有用焉（分三治而通肝經，雖為血中主藥，然仲景傷寒血症三方及熱入血室，皆不用之者，為其一滯中脘，二動痰涎，三壞胃氣，而血熱宜乎犀角、升麻、柴胡、生地，而非此所能）。

澀血瘀宜乎桃仁大黃而非此所能除故屏棄之雜
病用此因其脉之滑數實而當破血宜從桃仁紅花
大黃蘇木因其脉之濇數虛而當補血宜從四物加
減較此但能主後天血分受傷為氣不虛獨治血也
若氣虛血弱當從長沙血虛以人參補之陽生陰
血之義而白朮黃芪尚不嚙及何况四物之劑乎
與白朮芍藥生熟地則滋陰而補腎與川芎則上行
頭角治血虛頭痛再入芍藥木香少許則生肝血以
養新血同諸血藥入薏苡仁牛膝則下行足膝而治
血不榮筋同諸血藥入以人參川烏烏藥苡仁之類
則能榮于一身之表以治一身筋寒濕痛同四物加
炒黑乾薑炒黑豆澤蘭牛膝益母草治婦人產後百

病同地榆金銀花滑石紅曲治帶下純血裏急後重
同牛膝鼈甲橘皮生薑治瘧在陰分久不止第欬逆
上氣者當歸血藥亦能治之何也不知當歸非獨主
血味兼辛散乃是血中氣藥况欬逆上氣非止一端
亦有陰虛陽無所附以致然者今用血藥補陰與陽
齊等則血和而氣降矣同人參黃芪補氣而生血同
牽牛大黃行氣而破血從桂附茱萸則熱從大黃芒
硝則寒酒蒸治頭痛諸痛皆屬火故以血藥主之雖
能治血補血終是行走之性與胃氣實不相宜其性

泥滯風邪初旺及氣鬱者宜少用之凡腸胃薄弱泄
瀉及一切脾胃病惡食不思食者並禁用之即在產
後胎前亦不可用 生秦西（屬陝）蜀川（屬四）兩邦有二種
頭圓尾多色紫氣香肥潤者名馬尾當歸為上品質
黑氣薄堅枯名𩕄頭當歸為下品不堪入藥凡用去
頭尖硬處併塵土微焙行表酒洗片時行上酒浸一
宿頭破血而上行稍破血而下流全活血而守中體
肥痰盛薑汁炒日乾畏菖蒲海藻生姜惡溫麵

川芎（即芎藭 四八） 味辛苦溫氣厚味薄浮而升陽也少陽

本經引經藥又入手足厥陰氣分助清陽而開氣鬱
活滯血而養新血療血虛腦風頭痛去首面濕氣遊
風（頭面風雖下可缺然須以他藥佐之）上行頭目下行血海治一切風
一切氣一切血肝經之風能散日淚多涕能除破結
宜滯有神功血閉調經為要藥 按川芎性走竄而
無凝滯能助血流行血中氣藥也痘疹家不起發者
往往用之然亦不敢多用為其上升也辛甘發散為
陽故其功多于頭面寇宗奭謂多服令人暴亡以其
辛喜歸肺肺氣偏勝金來賊木肝必受傷久則傷絕

川芎肝經藥也若單服久則辛喜歸肺所以有偏絕之患若具五味君臣佐使配
合得宜寧致此哉然其性升散旳能下行血海以養
新血不知用于四物中者特取其辛溫而行血藥之
滯耳滯行而新血亦得以養非眞用此辛溫走散之
劑以養下元之血也其能止頭痛者正以其有餘者
能散不足者能引清血歸肝而下行也古人所謂血
中之氣藥信哉惟其血中氣藥故癰疽藥中亦多用
之耳凡骨蒸多汗上盛下虛虛火上炎嘔吐欬嗽及
氣弱之人俱不可服能令眞氣走洩而陰愈虧也若

血痢已通而痛不止者乃陰虧氣鬱少加爲佐氣行
血調其痛立止若中焦有鬱以撫芎開提其氣而升
之氣升而鬱自降矣凡頭痛者必須用此痛不愈各
加引經藥太陽羌活陽明白芷少陽柴胡太陰蒼术
厥陰吳茱萸少陰細辛同麥麴則治濕瀉其應如
神小者名撫芎專解諸鬱直達三焦爲通陰陽氣血
之使　產川蜀者佳形塊重實裏色白不油嚼之微
辛甘者佳出撫郡屬江西名撫芎塊小惟開鬱耳餘產
不堪入藥僅可煮湯浴身白芷爲之使畏黃連

蛇牀子 門九 苦平甘辛小毒陰中之陽入足太陰少
陰經亦云又入手太陰溫腎助陽益陰熱臟祛風濕痒痹消
陰腫惡瘡暖婦人子宮浴男子陰痿利關節治腰膝
酸疼益陽氣斂陰汗濕癬却頭痛掃瘡瘍大風身癢
難當作湯洗愈產後陰脫不起絹袋熨收　按蛇牀
子乃右腎命門少陽三焦氣分之藥能去足太陰之
濕能補足少陰之虛大補元陽人多忽之寧知至賤
之中乃伏殊常之品耶不獨于男子有功而又有益
于婦人世人捨此而求補藥于遠域豈非賤目貴耳

乎腎火易動下部有熱者勿服　產揚州襄州者良
去殼取仁以生地黃汁拌蒸黑色微炒殺毒不辣日
乾用惡丹皮貝母巴豆伏硫黃
藁本 五十 苦辛微溫氣厚味薄升也陽也足太陽本
經藥大寒氣客于巨陽之經苦頭痛流于巔頂之上
辟霧露之濛鬱發風邪之飄颻辛溫芬芳開發升散之力也本經
治婦人疝瘕陰中寒腫痛腹中急皆太陽經寒客邪
爲病也時珍治癰疽排膿血者蓋癰瘡皆血熱壅滯
毒氣侵淫用辛散苦洩則毒解滯消矣　按藁本感

天地之陽氣獨入太陽理風寒其氣雄壯寒氣鬱于本經頭痛必用之藥巔頂痛非此不能除又治頭面及遍身皮膚風濕瘡疥與木香同用治霧露之清邪中于上焦與白芷同作面脂既能治風又能治濕蓋各從其類也見聞錄云有病泄作虛治不効者霍翁曰此風客于胃也飲以藁本湯而止蓋藁本能治風濕故耳若濕病頭痛骨疼內熱口渴及傷寒發于春夏陽證頭痛產後血虛不宜進也　產河東及杭郡惡蔄茹畏青葙子

白芷　五一　味辛氣溫氣味俱輕陽也升也手陽明引經本藥亦入足陽明手太陰經（其味辛故入肺）解手陽明頭痛主手太陰風熱治皮膚風痺燥癢瘀齒痛眉稜骨疼排膿長肌消毒有靈瘢疵作脂能去目淚風癢堪醫　按白芷療風通用其氣芳香能通九竅表汗不可缺也又能活血勝濕色白味辛行手陽明庚金性溫氣厚行足陽明戊土芳香上達入手太陰肺經肺者庚之弟戊之子也故所主不離三經如頭目眉齒諸病三經之風熱也漏帶癰疽諸病三經之濕熱也風熱者辛以散之濕熱者溫以除之為正陽明主藥故又能治血病胎病而排膿生肌止痛也熱厥頭痛加而用之（戴元禮云頭痛挾熱項生磊塊者服之甚宜）然燥能耗血散能損氣有陰虛火熾及漏下赤白血熱所致者並禁用癰疽已潰宜漸減去　刮去皮蒸曬微焙當歸為之使惡旋覆花

白芍藥　五二　苦酸微寒氣厚味薄升而微降陽中陰也（杲曰可升可降陰也好古曰氣薄味厚陰也降也）為手足太陰行經藥又入肝脾血分收陰氣而補血治血虛腹痛之功扶陽

氣而健脾治脾虛下痢之効收肺氣而歛汗抑肝邪而緩中（制肝補脾脾經之所以健也損其肝者緩其中即調血也）瀉脾火通血閉補勞退熱明目安胎別錄言去水氣利膀胱者土虛則水不受制而泛濫脾實則水氣自去土堅水清而膀胱利矣又治腹痛者中焦不治則惡氣乘虛而客補脾則邪不留而中自和矣又治腰痛者皆由脾氣虛弱濕氣下流而客腎故也補則脾氣逆行痛豈有不愈乎日華主女人胎產一切諸病者蓋女人以血為主也經云脾統血則胎產前後無非血分所關

酸寒能凉血補血故可治胎産諸病又治風除熱益
血者土實則金肅而木氣自斂其功當如是也元素
安脾肺者酸寒之物最能瀉肝肝平則脾不爲賊邪
所干脾健則母能令子實而脾肺自安脾虛則中氣
下陷而成瀉痢東垣以中焦用白芍則脾氣升陽又
使肝膽之邪不敢犯則瀉痢可平矣寗古言心下痞
脇下痛善噫者亦皆脾病也脾虛則中滿實則滿自
消脾健則不噫治中則心下不痞瀉肝而脇亦理矣
肝家無火則肝血自足故寒熱腹痛兩腰溶溶如坐

水中者皆血虛陰不足之候也肝脾和陰血旺則前
証瘳矣　按白芍藥收補益脾白者色應西方能收能補能于土
中瀉木斂津液而益榮血收陰氣而瀉邪熱肺燥氣
熱者以酸收斂其逆氣甘酸相合故補陰血通氣而除肺燥然止能治
血虛腹痛餘腹痛皆不可治以諸病喜辛散芍藥酸
收無溫散之功也其性雖寒究未若芩連梔栢之甚
而寇氏云減芍藥以避中寒則氣虛寒人當詳審而
用矣丹溪言新産後勿用者蓋産後肝血已虛不可
更瀉豈可令生生之氣而爲酸寒所伐乎必不得已

酒炒用之可耳或用肉桂浸酒拌炒亦可嗟嗟藥之微寒如芍藥
古人猶諄諄告戒况大苦大寒之劑其可肆行而莫
之忌耶酒浸炒與白朮同用則能補脾與川芎同用
則能瀉肝與人參同用則補氣同姜棗溫經散濕同
黃連止瀉痢下痢腹痛必炒用由腸胃濕熱用此收
斂之劑則腸胃得正而邪毒不能作祟矣後重者生
用夏月腹痛少加黃芩惡熱而痛加黃栢惡寒腹痛
加肉桂經云減芍藥以避中寒則可徵矣炙甘草此仲景神品藥也
如中寒腹痛作泄胃中覺冷等症俱忌　市皆水紅

種非眞白芍也揀白者刮去皮蜜水拌蒸避其寒酒
炒入血藥醋炒血虛者煨用雷丸爲之使惡石斛芒
硝畏鱉甲小薊反藜蘆

赤芍藥　五三　氣味行經同于白芍散滯血瀉血中之
熱火下結氣利小便之淋瀝本經治血痺破堅積者
血瘀則氣血凝滯而發寒熱行血則寒熱自止又治
血痺疝瘕蓋血痺疝瘕皆血凝而成破其凝滯之血
則脾和而疝消又消癰腫者榮氣不和則結爲癰腫
凉血行血而腫消矣日華治目赤腸風下血者肝開

窔于目也肝熱則目赤酸寒則肝自涼濕熱傷血則為腸風下血血涼而目赤腸風皆愈 按赤芍藥收斂下降專入肝家血分能行血中之滯瀉肝家之火邪其功長于利小便破血下氣若白者止能除肝經邪耳故暴赤眼者或洗或服皆當用赤芍若血虛病及泄瀉產後惡露已行少腹痛已止癰疽已潰並不宜服

「牡丹皮」五四 苦辛微寒陰中微陽可升可降入手厥陰足少陰經涼血熱止上逆之吐衄瀉陰火治無汗之骨蒸地骨皮治有汗骨蒸養真血而去壞血固真氣而行結氣婦人經脉不通男子氣脹偏墜和血生血涼血治血除肝腎虛熱療風痺腰痛本經治中風瘈瘲驚癇者皆陰虛內熱榮血不足之故也熱去則血涼涼則新血生陰氣復由是火不炎而無因熱生風之證矣 按丹皮清東方相火是其本功北方龍火因而下伏此乙癸同源之義也又能瀉陰胞中之火丹係赤色象離故能瀉陰中之火 四物湯加之治婦人骨蒸又曰丹皮入手厥陰足少陰故治無汗之骨蒸地骨皮入

足少陰手少陽故治有汗之骨蒸神不足者手少陰志不足者足少陰故仲景腎氣丸用之治神志不足也然究竟是入心經主藥心主血涼血則心不熱而陰氣得寧用之腎經藥中者陰陽之精互藏其宅神志水火藏于心腎即身中坎離也交則陰陽和而百病不生不交則陰陽否而精神離矣欲求非夭其可得乎血分伏火非此不除蓋伏火即陰火也陰火即相火也古人以此治相火故六味丸中用之後人知黃栢治相火不知丹皮之功更勝也凡婦人血崩經

行過期不淨禁用 生漢中巴郡赤者利血白者補人酒洗微焙忌胡蒜畏貝母菟絲子大黃

「木香」即青木香後人因呼馬兜鈴根為青木香乃呼此為南木香廣木香以別之 五六 味苦辛溫氣熱氣味俱厚沉而降陰也好古曰味厚于氣陰中陽也 入手足太陰足厥陰經氣劣氣不足能調氣脹氣窒塞能通和胃氣如神行肝氣最捷散滯氣于肺上膈破結氣于中下焦順氣調中逐寒散鬱木香之力也然但可劫滯氣之標不能制正氣之本 毆九種心疼逐積年冷氣止霍亂吐瀉嘔逆反胃除痃癖癥塊臍腹脹疼安胎健脾誅癰散毒和黃連治

暴痢。用火煨，實大腸。被氣使檳榔，和胃佐姜桂，辟瘟疫邪，禦霧露瘴，化腋臭燥陰濕。青木香以好醋浸夾于腋下陰下，爲末傅之。

按木香乃三焦氣分第一藥也。肺實主氣，肺氣調，雖能調氣，多用能瀉肺氣，不宜久服。則金能制木而肝平。怒則肝氣逆上，恃其元氣，心有縱肝之情，而不能制，則肝盛。得木香則心氣疏暢，而肝氣之拂逆者，自是其無有矣。實心之行，夫肝氣非肝氣之自行也。胸腹間滯塞冷氣，及經絡中氣滯痰結，必須用之。若得橘皮、肉蔻、生姜相佐使，其劾尤速。時珍云：諸氣膹鬱，皆屬于肺，故

上焦氣滯用之，乃金鬱則瀉之也。中氣不運，皆屬于脾，故中焦氣滯宜之，脾胃喜芳香也。大腸氣滯則後重，膀胱氣不化則癃閉，肝氣鬱則爲痛，故下焦氣滯宜之，乃塞者通之也。氣味純陽，故能辟邪止痛。所以吐瀉停食，脾疾也，土喜溫燥，得之即效。氣鬱氣逆，肝疾也，木喜疏通，得之即平。胎前須順氣，故能安胎也。若治中下二焦氣結滯及不轉運，須用檳榔爲使。因其香燥而偏于陽，故肺虛有熱、血枯而燥、元氣虛[illegible]，及陰虛內熱諸病有熱心痛、陰火衝上者，則反助火邪，皆當禁用。不得已，用黃柏、知母少佐木香。出自外番，來從閩廣，形如枯骨，味苦粘牙者良。凡入理氣藥，只生用之。若欲止瀉，須以麵裹煨熟用。

高良薑 五七　辛苦，大熱，純陽，浮也。入足太陰、陽明經。溫胃去噎，善醫心腹寒痛，除邪下氣，能消瘴瘧宿食。治忽然惡心，嘔清水，療下部腳氣作冷逆。

按高良薑辛溫大熱，最能解散脾胃風寒停冷。古方多用以治心脾疼痛，噫逆胃寒者，取其下氣止痛有神耳。若病因寒而胃脘滯痛，用良姜酒洗七次，焙研二錢，香

附子醋洗七次，焙末一錢。因怒者，用附末二錢，姜末一錢；寒怒兼有，各一錢半。以米飲加入生姜汁一匙，鹽一捻，服之立止。凡男女心口一點痛者，乃胃脘有滯，或有蟲也。多因怒及受寒而起，遂致終身。俗言心氣痛者，非也。用此法治之。然止治客寒犯胃，及傷生冷可用。若肺胃有熱，心虛作痛，傷暑泄瀉，火症燥結，皆宜忌之。脾胃火不足者，少用以消陰翳。虛人須與參朮同行。若單用多用，犯冲和之氣矣。東壁土炒用。

紅豆蔻 即高良姜子　五八　味苦辛，溫，陽也，浮也。入手足太陰經。腸虛水瀉，心腹霍亂，嘔酸，醒酒毒，噎膈反胃，散

寒邪、吏碎瘴霧忌多服。　按紅豆蔻辛熱芳香，最能醒脾溫肺，散寒燥濕，故東垣常用之脾胃藥中。然多食令人舌粗，不思飲食。生生編云：善能動火，傷目致衄，食料中亦不宜用。若脾肺素有伏火者，切不可用也。　炒過入藥。

草豆蔻　五九　味濇辛，熱，陽也，浮也。入足太陰、陽明經。

散寒止心腹之痛，下氣驅逆滿之疴，開胃而理霍亂吐瀉，攻堅而破噎膈寒瘧，開鬱燥濕，消酒除脹。別錄主治口臭氣者，脾病也。脾開竅于口，脾家有積滯，則

瘀而為熱，故發口臭。醒脾導滯，則愈矣。開寶治霍亂者，皆因寒客中焦，飲食不消，氣因閉滯也。用此以驅寒破滯，則愈矣。　按草豆蔻辛烈微香，善調散冷氣，消膈上痰。若明知身受寒邪，口食冷物，胃脘作痛，方可溫散，用之如鼓應桴。或濕痰鬱結成病者，亦可有効。蓋南地卑下，山嵐烟瘴，飲啖酸鹹，脾胃常多寒濕鬱滯之病，故用之相宜。若過多，亦能助脾熱，傷肺損目。或云與知母同用，治瘴瘧寒熱，取其一陰一陽，無偏勝之害。蓋豆蔻治太陰獨勝之寒，知母治陽明獨勝之火也。辛燥犯血，陰不足者忌之。　生嶺南。麪裹煨，去皮用。味近苦而有甘。市家鮮有真者，治病安獲奇功。

白豆蔻　六十　味辛，大熱，味薄氣厚，輕清而升，陽也，浮也。入手太陰經。

散胸中冷滯，益膈上元陽，溫胃冷惡心，退膜雲翳障，止翻胃嘔（胃冷喫食即欲吐。豆蔻正相宜也。）吐，消食積膨。（白入肺，自有清高之氣。若草豆蔻則專入脾胃，而其氣味又燥烈于白者，虛弱人止宜用白為良。）

按白豆蔻感秋燥之令，得地之火金，寬中去滯，流行膈鬱，通轉營衛，為氣方標藥也。本草主冷逆下氣，

亦賴其辛溫逐寒之力。若其去白睛翳膜，乃肺氣虛寒故耳，如紅膜不宜用矣。楊士瀛主脾虛瘧疾，嘔吐寒熱，能消能磨，能行三焦營衛，一轉諸症自平。至于熱則消肌肉，寒則衰飲食之病，以奏功，又非止為氣方標藥所司也。大抵胃冷宜服，火升作嘔，因熱腹痛，皆不可服。（其用有五：一專入肺經，一散胸中滯氣，一去感寒腹痛，一溫煖脾胃，一治赤眼暴發，去太陽經目內大眥紅筋，用少許。）得人參、生姜、橘皮、藿香，治胃虛反胃，因寒嘔吐。得半夏、橘紅、生姜、白术、茯苓，治寒痰停胃作嘔。　生廣中。去皮研細，不見火，乘沸點服。

砂仁【即縮砂蔤】六一　味辛，氣溫，陽也，浮也。入手足太陰、陽明、太陽、足少陰七經。消宿食，快脾胃之滯氣，療虛寒散膈噎之痞脹，醒脾補肺，養胃益肝，下氣安胎，止瀉和中，化酒逐痰。【痰氣膈脹，砂仁搗碎，以蘿蔔汁浸透，焙，湯服。】本草治虛勞冷瀉，脾腎不足也。宿食不消，脾胃俱虛也。赤白滯下，胃與大腸因虛而濕熱與積滯客之所成也。辛以潤腎，故使氣下行，溫則脾腎之氣皆和，而諸症自愈。氣下則氣得歸元，故腹中虛痛亦已。楊氏用以止痛安胎，氣結則作痛，氣逆則胎不安，用此以導之耳。日華子

用以治轉筋霍亂者，皆由脾胃為邪所干，胃氣壅滯閉塞而成也。　按縮砂屬土，而能行散，性溫而不傷于熱，行氣而不傷于氣，醒脾調胃，引諸藥歸宿丹田，香而能竄，和合五藏冲和之正品，太陰之要劑也。故補腎藥中同地黃丸蒸，取其下達之旨也。若腎虛氣不歸元，非此向導不濟。【縮砂勝于桂附熱毒之害多矣。】同熟地、茯苓，能納氣歸腎；同檀香、白蔻，能下氣安肺；得白朮、陳皮、人參、益智，能和氣益脾；得黃檗、茯苓，為使入腎；得赤白石脂，為使入大小腸。然性燥，凡屬火病者忌之。本非肺經藥，乃有用之于欬逆者，通指寒邪鬱肺，氣不得舒，以致欬逆之証。若欬嗽多緣肺熱，此藥即不可投矣。胎婦氣虛，不可多服，反致難產，不可不知。　產嶺南，先和皮慢火炒熟，去殼研用。

益智【六二】　味辛，氣溫，可升可降，陽也。入手足少陰、足太陰經。安心神，止嘔噦，調諸氣，于三焦固遺精，縮小便。【夜多便者，取二十四枚，搗碎入鹽煎服，奇驗。】療虛寒于水脹，開散鬱氣，善止吞酸。　按益智專功補火，能使鬱結宣通，行陽退陰，通心脾子母藏之藥也。三焦命門氣弱者宜之。

主君相二火不足，溫脾腎虛寒。又辛入肺而調氣，有子母相關之義。脾者肺之母也，脾胃之寒邪去而肺氣自調，肺氣調而滋水之化元，腎氣自益矣。楊士瀛云：心者脾之母，進食不止于和脾，火能生土，當使心藥入脾藥中，庶幾相得。古人進食多用益智，為其土中益火也。【諸辛香劑多耗神氣，惟此能益氣安神，然亦不可多服。與諸香藥同用則入肺，與滋補藥則入腎，與補氣藥則入脾。】如血燥多火，及因熱而遺濁，脾家有濕熱痰火，心經與三焦火動者，俱禁服。治虛寒之症，當于補藥內兼用之，勿多服。如小便頻數，脬氣不足

也鹽水炒過同烏藥等分酒煮山藥糊丸空心鹽湯下名縮泉丸奇效 產嶺南州郡去殼鹽水炒研用

蓽茇 六三 味辛氣熱陽也浮也入手足陽明經消宿食而下氣分併臟腑之虛冷理腸鳴與陰疝分化痃癖而卹衄止嘔逆而醋心分皆痺氣之成塊殺腥穢而治痢分療鼻淵與牙疼 按蓽茇大辛熱而耗散之劑也最能動脾肺之火惟胃冷嘔吐者宜之亦宜于頭痛鼻淵牙痛取其辛熱入陽明能散浮熱也其性急甚于胡椒今人以調食味不知多服則真氣走

泄令人腸虛下重 產嶺南竹林內去挺用頭以醋浸一宿焙乾刮去皮粟子令淨免傷肺令人上氣

肉豆蔻 即肉果 六四 苦辛氣溫入手足陽明足太陰經煖脾胃固大腸消宿食止吐逆治脾胃虛瀉冷痢消痰飲嘔沫冷積開胃治霍亂腹脹冷氣食不消者皆脾胃之陽氣不能運也脾主中焦胃為後天生氣之本脾胃之陽氣旺則諸症自平 按肉豆蔻屬金與土土性喜煖愛香故肉果與脾胃最為相宜日華稱其下氣者以脾得補而善運化氣自下也非若厚朴枳實之偏于峻削耳多服則泄氣為脾胃虛冷瀉痢小兒傷乳泄瀉不愈之要藥但未去之積不可以此先濟若冷痢腹痛不能食者用此最宜君人參補骨脂吳茱萸五味子砂仁為治腎泄及冷泄之藥得縮砂橘皮人參紅麴山查霍香麥芽為開胃進食消宿食止瀉痢之上劑若病人有火瀉痢初起及中暑熱瀉腸風下血濕熱積滯方盛皆不可服 生嶺南形類彈丸油色肥實者佳以糯米粉裹于煻火中煨熟去粉用勿犯鐵器

補骨脂 即破故紙 六五 苦辛大溫陰中之陽可升可降入足少陰經虛弱腰疼之所宜遺脫精失之能固壯陽事而墮胎氣治腎漏之如神玉莖不痿精滑無歇時如鍼刺捏之則脆此名腎漏故紙牽牛子各一兩為末每用三錢水煎服 煖丹田而祛腰寒逐囊濕與頑痺開胃治五勞七傷者蓋緣勞傷之病多起于脾腎兩虛以其能煖水臟補火以生土則腎中真陽之氣得補而上升則能熟腐水穀蒸精粕而化精微脾氣散精上歸於肺以榮養于五臟矣又治風虛冷者因陽氣衰敗則風冷乘虛而客之以致骨髓傷敗

腎冷精流。腎主骨而藏精，髓乃精之本，真陽之氣不
固，即前証見矣。固其本而陽氣生，則前証自去。　按
補骨脂煖補水藏，壯火益土之要藥也。其性屬火，今
人多以胡桃合服，收斂神明，能使心包之火與命門
之火相通，故元陽堅固，骨髓充實。胡桃屬木，調燥養
血，血屬陰而惡燥，故油以潤之，以是佐破故紙，有木
火相生之妙焉。故語云，破故紙無胡桃，猶水母之無
鰕也。本事方云，腎氣虛弱，則陽氣衰劣，不能薰蒸脾
胃，令人痞滿少食，譬如釜中無火，雖終日不熟，何能
消化。補骨補火，固能生土，更加木香以順氣，使之斡
旋倉廩，倉廩空虛，則受物矣。（此即補脾不如補腎之謂也。）宜丸不
宜煎，但性過于燥，凡陰虛有熱，大便閉結，陽道妄舉，
夢遺便短，易饑嘈雜，骨乏無力者，皆不宜服。若腎氣
不固，三因方用故紙、青鹽等分同炒，末，每服米飲二
錢。若小便無度，腎氣虛寒，普濟方用破故紙十兩，酒
蒸，茴香十兩，鹽炒，爲末，酒糊丸，鹽酒下，或以末摻豬
腎中煨食，亦妙。若下元虛敗，脚手沉重，夜多盜汗，以
補骨脂四兩，炒，兎絲子四兩，酒蒸，胡桃去皮一兩，沉

香研細一錢五分，蜜丸，空心鹽湯、溫酒任下，自夏至
起，冬至止。諸如腎虛腰痛，陽氣衰絶，脾腎冷瀉等証，
俱相宜也。　產廣西諸州。性燥，須用鹽酒浸一宿，蒸
過，晒乾炒用。惡甘草，忌芸薹及諸血，得胡桃、胡麻良。

薑黃　六六　味苦辛，溫，陽中之陰，可升可降，入足厥陰
太陰經。散結氣，療心腹之脹滿，破瘀血，通女子之月
經，除癥瘕，消血塊，化積氣，治臂痛，烈過鬱金，下氣最
捷。　按薑黃得火氣多，金氣少，辛散苦洩，故專功于
破血下氣，其旁及者耳。（鬱金入心治血，薑黃兼入脾，兼治氣，爲不同。）別有

一種片子薑黃，能入手臂治痛，其兼理血中之氣，可
知。方書用以同肉桂、枳殼治右脇臂痛，有效。凡病屬
血虛者，切勿誤用，誤用則愈傷血分，慎之。　多生江
廣，（江西、湖廣）亦產蜀川，色比鬱金甚黃，形較鬱金稍大。兩
藥實不同種，鬱金味苦寒，色赤，類蟬肚，圓尖；姜黃味
辛溫，色黃，似乾姜，圓大。今市家取以欺人，謂大者爲
姜黃，小者爲鬱金，此但可與不知者道耳。

鬱金　六七　辛苦，氣寒，氣味俱厚，純陰，入手少陰、太陰、
足厥陰、陽明經。涼心經而下氣，消陽毒，以生肌，治產

後敗血衝心，療氣壅血積結聚，痰血絡聚心竅。鬱金入心
及包絡，治血病，故能去惡血。若明礬則化頑痰耳。膈下急痛必需。嶺南有挑生之害，于
飲食中行厭勝法，魚肉能反生于人腹中，血人以炙
急以木湯調服二錢，瀉出，或合升麻鬱金服之，不吐
即下。顛狂厥氣亦治，蠱毒馬脹皆醫，以其辛散苦洩，故
唐本言其善降逆氣也。　按鬱金稟清涼之氣而兼
得上中金火之味，能開肺金之鬱，故名鬱金。本入血
分之氣藥，其治吐血者，為血之上升，皆屬火炎，此能
降氣，氣降即火降，而性又入血，故能導血歸經也。丹溪
言其性輕揚上行，而治血清血，恐非。凡病屬陰虛火炎，薄血妄行，溢出

上竅而非氣分拂逆，肺肝逆氣，不可輕投也。蒙筌云：凡藥中
必用，倘頭刻難求，以山茶花抵代亦可。　鬱金有二，鬱金香是用花，此
是用根。色外黃內赤，產蜀地者為最，物罕值高。肆中
多以姜黃偽充。體圓有橫紋，如蟬腹狀，圓尖而光明
脆徹，苦中帶甘味者乃真。

「蓬莪蒁」六八　苦辛，氣溫，陽中之陰，降也。入足厥陰氣
分，又入手足太陰、足陽明經。消心腹之聚瘕，破諸氣
之固結，既為治氣之需，又破氣中之血。入足陽明。倪與三稜功用大率相同，但破血中氣，氣中血，為少異耳。小腸疝氣，非時痛，結積奔豚撲
損宜，通月經，治瘀血，疏痰食，療喘急，開實治中惡鬼
疰者，由氣不調和，臟腑壅滯，陰陽乖隔，則疫癘鬼氣
得以憑之也。莪蒁氣烈，能利氣通竅，竅利則邪氣無
所容而散矣。　按莪蒁感夏末秋初之氣，而得上金
之味，能破氣中之血，其性峻猛，誠為磨積之要藥。但
虛人得之，積不去而真已竭，更可虞也。或與健脾補
元之藥同行，乃無損耳。李時珍云：鬱金入心，專司血
病；姜黃入脾，兼治血中之氣；蓬莪入肝，治氣中之血，
稍為不同。若氣血兩虛，脾胃素弱而無積滯者，不可

用也。本草謂氣短亦宜用之，恐非。　產廣南，江浙亦有，極堅難擣。
須熱灰火中煨令透，乘熱擣之，即碎如粉。得酒醋良。
或以醋磨，或火乾用亦可。若欲先入血，則醋炒；欲先
入氣，則火炮用之。

「荊三稜」六九　味苦，氣溫，陰中之陽，可升可降。入足厥
陰經。消堅固之癥積，破瘀血之結滯，既為治血之需，
又破血中滯氣。用經積血，賴以通；胎孕痞塊，得而利。
　按三稜為血中氣藥，雖云入肝經血分，然脾裹血，
肺主氣，宜並入焉。蓋血隨氣行，氣聚則血不流，故生

癥瘕之患，非此不治。第其斬關之勢，能洩真氣。真氣虛者勿用。此見諦之言也。故凡用以消導，必資人參芎藥地黃之力，而後可以無弊。蓋積聚癥瘕，必由元氣不足，不能運化流行致之。欲其消也，必藉脾胃氣旺，方能漸漸銷磨開散，以收平復之功。如專用一味克削，則脾胃之氣愈弱，後天之氣益虧矣。所以東垣五積方中，皆有人參，意可知已。　生荊襄陂澤，黃白體重者佳。麵包火炮，加醋浸，復炒用，或煮熟焙乾亦良。

【莎草根】即香附子　七十　甘苦辛濇微寒，氣厚于味，陽中之陰，降也。足厥陰手少陽主藥，亦入手太陰經。散時氣寒疫，解憂愁不樂，利三焦，開六鬱，治痞滿，理崩帶，發表快氣，月候調勻，停痰宿飲，堪歐，頭風腸脹，疏利。交感丹治心腎隔絕，同伏神為丸下。香附一個，伏神四兩，蜜丸為服。一品丸療氣熱上攻，取香附研末吞，最能行血止痛，前褱氣盛積痰。香附之氣平而不寒，香而能竄，其味多辛能散，微苦能降，微甘能和，又兼通十二經氣分者也。　按香附稟天地溫燥之氣，入人身金木之宮，入血分而行滯血，入氣分而行滯氣，因有行滯之能，故為開鬱之劑，乃血中之氣藥也。能引血藥至氣分而生血，故為婦人之仙藥。蓋婦人心性偏執，多鬱滯，所謂多氣少血者此也。惟此藥為能疏氣散鬱，氣疏鬱散，則新血自生，而百體和矣。要之治標則得矣，治本恐非也。本草不言治崩漏，而後人多以治崩漏者，蓋非血虛崩漏所宜，亦以氣鬱血瘀淋瀝不止者，此能疏之。瘀血去而新血自生，此所謂益氣而止血也。又能逐去凝血，是推陳也，與巴豆止泄瀉通人便同意。時珍曰：生則上行胸膈，外達皮膚；熟則下走肝腎，外徹腰足。

炒黑則止血，得便浸炒則入血分而補虛，鹽水浸炒則入血分而潤燥，青鹽炒則補腎氣，酒浸炒則行經絡，醋浸炒則消積聚，薑汁炒則化痰飲。得參朮則補氣，得歸地則補血，得木香則疏滯和中，得檀香則理氣醒脾，得沉香則升降諸氣，得川芎蒼朮則總解諸鬱，得梔子黃連則能降火熱，得伏神則交濟心腎，得茴香破故紙則引氣歸元，得三稜莪蒁則消磨積塊，得厚朴半夏則決壅消脹，得紫蘇葱白則解散邪氣，得艾葉則煖子宮，乃氣病之總司，而俗有耗氣之說。

宜于女人而不宜于男子者非也韓飛霞云女人以血用事氣行則無疾老人精血枯閉惟氣是資耳大凡病則氣滯故香附于氣分爲君臣以參芪佐以甘草治虛怯甚速也獨用久用血爲耗耳女人月事先期者血熱也法當涼血禁用此藥火燥少血之人併新產耗氣之婦亦所禁服　産高州屬廣東者獨勝狀如棗核周匝有毛曬乾火去毛忌犯鐵器入陰分童便製炒入血分調血氣併收斂醋煮炒發散酒炒懼燥蜜水炒得童便醋芎藭蒼术良

藿香　七一　甘辛微溫味薄氣厚可升可降陽也入手足太陰經開胃口能進飲食止霍亂行氣除嘔治肺虛有寒主暑月吐瀉別錄治風水毒腫病在于脾惡氣內侵亦由脾虛故邪得而侵入又治霍亂心腹痛者皆中焦不治之證脾主中焦香氣先入脾理脾開胃正氣通暢矣蘇頌以脾胃吐逆爲要藥海藏謂其溫中快氣肺虛有寒及寒鬱熱壅于上煎湯飲之皆辛溫入肺入脾清上治中之功也　按藿香稟清和芳烈之氣爲脾肺達氣要藥入脾而助脾故能止嘔進食楞嚴經謂之兜婁婆香取其芳氣今市中售者不甚芳香或非真種入順氣烏藥散則補肺入黃芪四君子則補脾入桂苓甘露飲治中暑吐瀉得人參橘皮木瓜茯苓縮砂治吐瀉轉筋霍亂得木香丁香蘇葉人參生姜治中寒吐逆不止然雖能止嘔治吐若病因陰火虛旺胃弱欲嘔及胃熱作嘔中焦火盛邪實作脹法並禁用

蘭葉　七二　辛平甘寒陰中之陽入手太陰足陽明經亦入足太陰厥陰經生津止渴開胃解鬱潤肌肉治消渴調月經養營氣本經主利水道蘭草走氣道故能利水消渴除胸中痰癖殺蠱毒不祥之氣者蓋肺主氣肺氣鬱結則上竅閉而下竅不通胃主納水穀胃氣鬱滯則水穀不以時化而爲痰癖蠱毒不祥之氣辛平能散結滯芬芳能除穢惡則上證自除　按蘭葉稟金水清芬之氣而似有火獨走氣道入西方以清辛金不獨開胃清肺消痰善能散積久陳鬱之結氣今人但賞花香不知用葉亦缺典耳况藥味載內經甚少而蘭獨擅名所謂治之以蘭除陳氣是也故東垣方中

每常用之與藿香枇杷葉石斛竹茹橘紅開胃氣之神品入沉香鬱金白蔻蘇子蘆根汁下氣開鬱治噎膈之將成者。産閩中者力勝江浙諸種。

【澤蘭】七三 味甘苦辛微溫陰中之陽可升可降足太陰厥陰經藥也理胎産百病淹纏消身面四肢浮腫破宿血去癥瘕殊功行瘀血撲損易効散血瀝腰痛瘀目痛頭風。按澤蘭感土澤之氣獨入血海攻擊稽留其主水腫者乃化血為水之水非脾虛停濕之水也（澤蘭走血分故能治水腫破瘀血）行而帶補氣味和平可無

偏勝之患氣香而溫味辛而散故走入肝脾脾喜芳香脾氣舒則三焦通利而正氣和肝宜辛散肝鬱散則營衛流行而病邪解為女科之上劑也凡産後陰戶燥熱遂成翻花用澤蘭四兩煎湯薰洗二三次再入枯礬煎洗即安。凡用須別雌雄莖葉皆圓根青黃者能生血調氣葉上有斑根頭尖者能破血通久積防已為之使。

【馬蘭】七四 味辛氣平入陽明血分破宿血養新血斷血痢解酒疸瘀諸菌蠱毒治絞腸沙痛除水腫尿澀消痔瘡丹毒（治痔用馬蘭根擣傅片時看肉平即去稍遲恐肉反出也）。按馬蘭為治血分之藥與澤蘭同功近人用治痔漏云有効或生或乾不用鹽醋白水煮食并飲其汁或以酒煮焙研糊丸米飲日服仍用水煎入鹽少許日薰洗之。

【香薷】七五 味辛微溫可升可降陽也入手太陰少陰足陽明太陰經發散夏月凄凉寒邪通利傷暑小便澀難散水腫有徹上徹下之功去口臭有撥濁回清之妙解熱除煩調中溫胃別錄主霍亂腹痛轉筋吐下者多由暑月過食生冷外邪與內傷相併而作也

辛溫則能通氣和中解表而自愈矣。按香薷屬金與水最能發散暑邪有徹上徹下之功又治水甚捷肺得之清化行而熱自降乃夏月解表之劑無表邪者不可用也（如冬月之用麻黃惟暑傷元氣者可用）。世醫治暑病每以為首不知乘凉飲冷（暑有乘凉飲冷之辨）致陽氣為陰邪所遏以致頭疼發熱惡寒煩燥口渴吐瀉霍亂宜用以發越陽氣散水和脾則愈若勞役作喪之人傷暑受熱必用東垣清暑益氣湯人參白虎湯之類以瀉火益元可也若用香薷是重虛其表而又濟之以熱矣氣

虛者尤不可多服其性溫須冷飲方無拒格之患今
人解暑每用代茶貞疑人前說夢也外臺秘要用香薷一觔熬膏加
白朮末七兩丸如梧子大米飲送下治通身水腫頗著神功忌火亦忌日陳年
者良

假蘇即荊芥七六 味辛苦溫氣味俱薄浮而升陽也入手
太陰足厥陰經散風熱清頭目利咽喉消瘡腫發表
汗治崩暈頭項強直作枕及舖床下產後迷悶半生
半炒溺血去服血勞風氣壅滿脊疼目黑皆良本經云
寒熱者寒熱必由邪盛而作散邪解肌寒熱自愈又

治鼠瘻瘰癧者由熱結于足少陽陽明二經火熱鬱
結而成也解之散之而結自消矣　按荊芥以假蘇
名者因其有紫蘇香氣之謂也性香走散故能上行
頭目袪散風邪治風兼治血者為其入風木之臟即
是藏血之地也故風病血病瘡病家俱為要劑今人
每遇風症槩用荊防此流氣散之相沿耳不知風在
皮裏膜外者宜之非若防風入人骨也瘰癧潰爛牽
至胸前四五年不能療用荊芥根下一段剪碎煎沸
湯溫洗良久看破處紫黑以鍼一刺去血再洗三四

次愈用雄黃等分為末麻油掃上出水次日再洗以
愈為度纏腳生瘡以荊芥燒灰葱汁調傅先以甘草
湯洗之病人氣虛寒熱表虛有汗陰虛火炎面赤因
而頭痛者俱禁用　荊芥穗炒黑治下焦血有功與
河豚黃顙魚驢肉相反若同日食之多致喪命不可
不痛戒也

薄荷七七 味辛氣溫元素曰辛苦 氣味俱薄浮而升陽也
入手太陰少陰厥陰足厥陰經清利六陽之會首袪
除諸熱之風邪通關節而發毒汗止痰嗽而擦舌胎

去心臟風熱治中風失音小兒風痰最要傷風頭痛
宜食洗風瘙癮疹塗火毒漆瘡　按薄荷得火金之
味金勝火烈故辛多于苦能發散風寒風熱清理高
巔風熱上壅斯為要藥引諸藥入營衛又能搜肝氣及肺盛有
餘肩背痛及風寒汗出故小兒驚狂壯熱必須此為
道引然芳香伐氣多服久服損肺傷心病人新好勿
服恐致虛汗亡陽咳嗽若因肺虛寒客之而無熱証
陰虛人發熱者勿服以出汗則愈竭其津液也瘦弱
人久用動消渴病眼弦赤爛以生姜汁浸一宿晒乾

為末，沸湯泡洗。猫犬食之，即時昏醉，蓋亦物類相感也。　莖性燥，產姑蘇贇地者，真龍腦薄荷，以其辛凉透頂昇問也。凡收薄荷，須隔夜以糞水澆之，雨後乃悉刈收，則性凉。不爾不凉也。

紫蘇　七八　味辛，氣溫，陽也。可升可降。入手太陽、少陰、太陰，足陽明經。散風寒于肌表，利結氣于胸腹。通心益脾胃，利肺，除寒中，氣喘卒啘不止，濃煎常飲。霍亂轉筋，脹滿搗汁咽良。安胎順氣，解魚蟹毒。　按紫蘇以辛散為功，能下胸膈浮氣，為裏之表藥也。味辛而入氣分，色紫而入血分，故同橘皮、砂仁，則行氣安胎；同藿香、烏藥，則溫中止痛；同香附、麻黃，則發汗解肌；同芎藭、當歸，則和血散血；同木瓜、厚朴，則散濕解暑，治霍亂脚氣；同桔梗、枳殼，則利膈寬腸；同杏仁、萊菔子，則消痰定喘。久服亦泄人真氣焉。古人謂芳草致豪貴之疾，蓋指此耳。世俗愛其芳香達氣，或湯或餞，朝暮用之，其無益也。病屬氣虛表虛，陰虛因發寒熱，或惡寒及頭痛者，慎毋投之。以病宜斂宜補也。火升作嘔者，惟可用子。　不可同鯉魚食，生毒瘡。梗下諸氣略緩，體稍虛者宜用。薄荷莖燥，紫蘇莖和。

蘇子　七九　味辛，氣溫，陽也，降也。下逆氣，喘急有潤肺之能；消痰氣，嘔吐有利腸之妙。溫中散寒，止嗽消渴。　按蘇子散氣甚捷，最能清理上下諸氣，定喘消痰有功。併能通利二便，除風寒濕痺。若氣虛而胸滿者，不可用也。或同補劑兼施，亦可。腸滑氣虛者，切忌。方書誰不云蘇子降氣，獨劉氏以為未然者，為其能刬氣之標，不能制氣之本。蓋肺主氣，腎納氣之藏，今腎虛不能攝氣歸[illegible]以致喘急，但其先天元氣受渤也。其法當從安腎始。是知蘇子但能降後天喘急逆氣之標病也。炒香研用。

積雪草　八十　苦辛，氣寒。治熱腫丹毒，療大熱疽癰。搗汁散腹內結熱，研汁點赤眼暴痛，療女子小腹疼，治小兒熱結病。　按積雪草，陰草也。生于荊楚江淮閩浙間，多在宮院寺廟磚砌間。葉圓似錢，引蔓搏地，香如細辛，葉葉各生，不見開花，即今人所謂連錢草是也。方藥不恒用，想以其寒凉故耳。考九仙驅紅散治嘔吐諸血及便血、婦人崩中，用積雪草為君，當歸、梔子、蒲黃、黃連、條芩、生地、陳槐花為佐，各酒炒。上部加藕節，下部加地榆，服之神効。此又與本草主治不同，不可曉也。

本草滙卷十終

本草滙卷十一目次

草部三

甘菊花 八二　艾葉 八二
茵陳蒿 八三　青蒿 八四
菴䕡子 八五　茺蔚 即益母草八六
夏枯草 八七　劉寄奴 八八
旋覆花 即金沸草八九　青葙子 即草決明九十
鷄冠花 九一　紅花 九二
大薊 九三　小薊 九四

續斷 九五　漏盧 九六
葫蘆巴 九七　牛蒡子 即鼠粘子又名惡實九八
苧根 九九　枲耳實 即蒼耳子一百
天名精 即土牛膝百一　鶴虱 百二
豨薟 百三　蘆根 百四
麻黄 百五　麻黄根節 百六
木賊 百七　燈心 百八
生地黄 百九　熟地黄 百十
牛膝 百十一　紫菀 百十二
麥門冬 百十三　萱草根 百十四
淡竹葉 百十五　冬葵子 百十六
款冬花 百十七　敗醬 百十八
決明子 百十九　地膚子 百廿
瞿麥 百廿一　葶藶子 百廿二
王不留行 百廿三　車前子 百廿四
連翹 即連軺百廿五　青黛 百廿六
蒺藜 百廿七　穀精草 百廿八
海金沙 百廿九

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男 樹畹芳谷 參閱
姪 維均梅在
紫藤陳陛坤白筆校訂

草部三

甘菊花 入一 苦甘微寒可升可降陰中微陽入肺心肝脾胃大小腸散風熱上注之頭眩止兩目欲脫之淚出除胸中煩熱風膝風疼痛養肝血退翳膜甘者陰血兼補苦者胃氣反傷本經治風頭眩腫自脫淚出皮膚死肌惡風濕痺者諸風掉眩皆屬肝木風藥先入肝肝開竅于目風爲陽邪勢必走上血虛則熱熱則生風風火相搏故也別錄治腰痛去來陶陶縱緩者乃血虛氣滯之候苦以泄滯結甘以益血脉又兼辛平以散虛熱也其除胸中煩熱者心主血虛則病煩陰虛則熱收于內故熱在胸中血益則陰生陰生則煩止苦辛能泄熱故煩熱並解 按菊花發生于春長養于夏秀英于秋而資味乎土歷三時之氣

得天地之清獨禀金精專制風木高巔之上惟風可到故主用多在上部昔人謂其能除風熱益肝補陰蓋不知其得金水之精英尤多能益金水二臟也惟其益金故肝木得平而風自息惟其補水故心火有制而熱自除同地黃黄蘗枸杞白蒺藜五味子山萸當歸羚羊角羊肝治肝腎俱虛目痛加決明子木賊穀精柴胡可以去外膜同黄連玄參甘草生地荊芥穗決明子連翹桔梗柴胡川芎羌活童便可治風熱目痛與枸杞子相對蜜丸久服則終身無目疾如眼目昏花甘菊一斤紅椒去目六兩爲末用新地黃汁和丸臨臥茶下疔腫垂死菊花一握擣汁入口即活冬月採根 菊有二種紫莖葉香而味甘者陰血兼補青莖而大作蒿艾氣味苦者大傷胃氣黄者入金水陰分白者入金水陽分治頭風治頭風者爲最白 紅者行婦人血分苦菊但可理癰忌火去蒂漿過曬乾乘燥入磨花葉俱可作枕明目 白朮枸杞桑白皮爲之使

艾葉 入二 苦辛氣溫時珍云生溫熟熱可升可降陽也元素曰陰中之陽入足厥陰太陰少陰經溫中氣袪寒濕除腹痛

理下痢安胎氣治崩帶疰鬼邪殺諸蟲療䘌瘡于下部病人齒無色舌上白或喉不知痛痒或下痢宜急治下部不曉此者但攻其上而下部生蟲食其肛爛見五藏便死也燒艾于管中熏下部令煙入或少加雄黃更妙散發背于初先未成熱腫以濕紙搨上先乾處是頭著艾灸之不論壯數痛者灸至不痛不痛者灸至痛其毒即散不散亦免內攻也鵞掌風病熏之即愈真蘄艾四兩煎五六滾入大口瓶內盛之用麻布二層縛上將手心放上熏之冷再易神效臁瘡疥癩再熏傅皆良作炷灸諸經之穴百病藉之而即痊　按艾葉生則微苦太辛熟則微辛太苦善驅風寒濕氣及非時邪氣芳烈燥熱純陽之劑也可以取太陽真火可以回垂絕元陽

服之則走三陰而逐寒濕轉肅殺為融和煎服宜新鮮氣則上達灸火宜陳久氣乃下行灸之則透諸經而治百病起沉痾為康泰其功亦甚大矣但其性辛熱有毒僅可施于暫時耳若以溫煖作常服之反致熱火上衝狂躁不禁矣丹溪云婦人無子多由血少不能攝精耳世謂子宮虛冷投以辛熱不知艾性入火灸則氣下行入藥則氣上行豈可以此妄服致久毒發也如素有虛寒痼冷婦人濕鬱滯漏之人以艾和歸附諸藥治之夫何不可老弱虛人下元畏冷者以熟艾兜其臍腹妙不可言寒濕脚氣亦宜以此夾入襪內大抵多功于外治之物也火眼腫痛者以艾燒煙用碗蓋之刮煤以溫水調化洗之入黃連更妙　蘄州產者獨茎圓葉背有白芒稱為艾之精英揀取淨葉揚去塵屑入石臼杵搗熟去渣滓搗至如綿細軟謂之熟艾若生艾灸火則傷人肌脉用時焙燥則灸火得力若入丸散須用醋煮乾搗成餅子烘乾再搗為末入白茯苓三五片同碾即可作細末或大米三五合亦妙若酒香附為之使

茵陳蒿　八三　味苦微寒陰中微陽入足太陽經通膀胱主黃疸怫熱于肌表利小便去傷寒結熱于腹中

因上下分消之妙故有專治濕熱之功　按茵陳專理溲便本為膀胱之劑又何以治疸蓋疸之為病脾受傷也而脾之所惡濕乘土也得茵陳以利水則濕去土安而疸自愈然亦須五苓之類佐助成功用之者中病即已過用則元氣受賊矣第發黃有陰陽二種茵陳同梔子黃蘗以治陽黃同乾薑附子以治陰黃總之茵陳為君隨佐使之寒熱而理黃症之陰陽也仲景茵陳梔子大黃湯治濕熱也梔子蘗皮湯治燥熱也二藥俱治陽黃李思訓用茵陳附子湯治陰黃也各隨寒熱佐使可耳古方用茵陳同生薑搗爛于胸前四

肢日日擦之，則黃退矣。疥瘡煎汁洗之，立愈。

青蒿 八四 味苦，氣寒，入足少陰厥陰經。主真陰不足，伏熱骨蒸，殺鬼疰傳尸，久瘧久痢，本經治疥瘙痂癢。皆由于血熱所致，留熱在骨間者，是伏熱于陰分也。肝腎無熱，則目明。苦能泄熱，苦能殺蟲，寒能退熱。熱去則血分平和，陰氣日長，前證自愈。 按青蒿得春獨早，其發生在羣草之先，故治少陽厥陰血分之證，獨著奇功。雖能治骨蒸勞熱，然性頗陰寒，胃虛者不可投也，止宜于血虛有熱之人耳。 用葉，童便浸一日夜，晒乾用。根莖子葉，不可同使，同使則翻成瘧疾。

伏硫黃。

菴䕡子 八五 苦辛，微寒，別錄微溫。味厚氣薄，降也，陰中微陽。入足厥陰經血分。治腰脚重痛，療骨節煩疼，主女人經涩不通，扶男子陽痿不舉，理悶挫氣痛，益打撲折傷。 按菴䕡子得土之烈氣，而微感天之陰氣以生，行血散結之藥也。然散中有補，補而能行，故本經列爲上品。婦人月事不以時至，併瘀血病見之不審者，不可輕試。善辟蛇，蛇著之即爛，故人家多種之以辟之也。 陰乾用，薏苡爲之使。

茺蔚 即益母草 八六 甘辛，微溫。可升可降，陰中陽也。入手足厥陰經。主欲產胎滯而不行，療新產血滯而不行。行血活血而不傷，已產未產之良劑。通爲治血之需，更有調氣之義。本經言其明目者，蓋包絡生血，肝藏血，目爲肝之竅，此物能治血補陰，血滯病目，用此益肝行血而目明。若瞳神散大，血不足也，豈可用哉。又治血逆者，肝臟有火也，肝涼則降而順矣。別錄主大熱頭痛心煩者，皆血虛而熱之候也，清肝散熱和血，則頭疼心煩俱解。

按茺蔚一品，有活血行氣補陰之功。白花者入氣分，紫花者入血分，爲調胎產諸疾之要藥，故云益母。主安胎，去死胎，行瘀血，生新血，婦人所恃者氣血也。胎前無滯，產後無虛，以其行中有補也。故時珍常以之同四物湯、香附諸藥治人，甚効。熱血欲貫瞳人者，可與涼血藥同用。若其莖葉花根，可浴癮疹，擣傳蛇傷。益根莖花葉實皆可同用。如治手足厥陰血分風熱，女人經脉，則單用子；若治胎毒瘡瘍，消水行血，婦人胎產諸病，則宜並用。益其根莖花

葉尊于行而了則行中有補也。　子微炒去殼或蒸
曬用制硫黄雌黄砒石。
【夏枯草】八七　苦辛氣寒獨入足厥陰經破癥堅癭瘤
結氣散瘰癧鼠瘻頭瘡療脚腫濕痺止目珠夜痛
按夏枯草稟純陽之氣夏至後得陰氣即枯故名夏
枯入治瘰癧散結氣有補養厥陰血脉之功又治目
疼以沙糖水浸一宿取其能解內熱緩肝火也要全
善云此草治目珠疼至夜則甚者神効或用苦寒藥
反甚者亦神効蓋目屬厥陰之經夜甚及點苦寒藥
本草滙　卷十一　草部　夏枯草　七　梅花嶼
反甚者夜與寒亦陰故也夏枯草其性純陽補厥陰
血脉故治此如神以陽治陰也除治前證之外並無
別用矣然久用亦防傷胃與參术用方可久服無弊
　土瓜爲之使伏汞砂
【劉寄奴】八八　味苦氣溫入手少陰足太陰經下氣止
心腹急疼下血卻産後餘疾通經佐破血之方散鬱
輔辛香之劑　按劉寄奴破血之仙劑也其性善走
專入血分味苦歸心而溫煖之性又與脾部相宜故
兩入益心主血脾裹血所以專療血證也唐本草云
多服令人利亦以其氣宜泄耳病人氣血虛脾胃弱
易作泄者勿服　莖葉花子皆可用酒蒸曬乾
【旋覆花】[即金沸草] 八九　鹹甘微溫小毒陰中之陽可升可降
入手太陰陽明足太陰厥陰經去頭目之風邪散胸
中之結氣膈上膠痰能消[硬則氣堅旋覆之鹹以軟痞堅]膀胱水畜
能折消堅軟痞散濕除痺　按旋覆花乃消痰導利
之劑也其功只在行水下氣通血脉耳但是走散之
品非虛衰者所宜冷利及大腸虛寒人禁用惟傷寒
汗下後心下痞堅噫氣不除者宜此方書言其能祛
本草滙　卷十一　草部　劉寄奴　旋覆花　八　梅花嶼
老痰結積者鹹能軟堅也葉消疔腫根治風濕　去
皮及蒂洗淨微焙
【青葙子】[即草決明] 九十　味苦微寒入手少陰足厥陰經去肝
臟熱毒上衝青盲翳腫除心經火邪暴發赤障昏花
堅筋骨鎮肝去風熱濕痒　按青葙子苦者丙丁之
味也青者甲乙之色也故入心肝二經本經並不言
治眼而藥性論及日華子皆言之亦以苦寒之性能
清肝臟熱毒上衝耳　凡使勿用思蓂子并鼠細子
此二件真似青葙子只是味不同青葙花上紅下白

卽野鷄冠花純白者勝。子黑褊而光，粒同莧實，思莫子，味苦，煎之有延，用時先燒鐵杵臼，乃擣用之。陳嘉謨曰：本經款內載曰子名草决明，意謂功專治眼，特假別名以美之，非眞爲草决明子也。若以爲然，則原揭簡端，何不直書而但曰青葙子乎？正猶沙參一名知母，薺苨一名益智，名同而實異也。且別條所載决明子，藥粒狀稍大，主治尤優。讀者弗明，或偏執一，不免得此失彼，大辜藥味之能矣。辜而此曰草决明，彼曰决明子，兩名雖一，上下字差畧別异同，學者當辨。

雞冠（九一）　味甘，氣凉。止腸風瀉血，治赤白帶痢、沙淋。白雞冠花、苦壺蘆等分，燒研，火酒空心服。血痛皆去，脫肛白雞冠花炒、棕櫚灰、羌活一兩，爲末，每服二錢，米飲下。痔漏能除。　按雞冠以花狀名之也。有紅白黃三色，而白者頗于血病有功，故婦人有淋帶血痛，併經水不止者，當以燒研服之。若結陰便血，用以同椿根白皮等分爲末，丸，黃耆湯下，妙。　晒乾焙用。忌魚腥、猪肉。

紅花（九二）　辛甘苦，溫。陰中之陽。入手少陰、足厥陰經。逐腹中惡血而補血虛之虛，除產後敗血而止血暈之暈。從桃仁、大黃而能破血于滑數實，佐當歸、熟地而能補血于濇數虛。少用養血，多用破血。能瀉能補，各隨所施。開寳主產後血暈與口噤者，緣惡血不下，逆上衝心入肝，故神暈而昏噤。使惡血下行，則暈噤自止。主蠱毒者，凡毒藥必傷血分，此能行血，血活則毒可解。

按紅花活血潤燥，行血之要藥也。血生于心包，藏于肝，屬于衝任。紅花汁與之同類，故能行男子血脉，通女子經水。其味辛溫，故少用能養血；過于辛溫則血走散，故多用則行血不止。同延胡、當歸、生地、牛膝、赤芍、益母、川芎，治經阻少腹痛。產運血悶而死，心頭微熱者，以紅花數斤煑湯，盛三桶于窓格之下，以婦寢其上熏之，可蘇。　酒噴微焙。

大薊（九三）　苦甘，氣溫。一云凉。入手少陰、足太陰、厥陰經。主吐血、鼻衄、瘵崩、中血下。　按大薊稟土之冲氣，兼得天之陽氣，最能凉血解熱，雖破血下行，乃行而帶補者也。其力雄，能健養下氣，故腸癰腫疥俱可消融。胃弱洩泄及血虛不思飲食者，皆不利也。　酒洗或童便拌微炒。

小薊（九四）　苦甘，氣溫。一云凉。入手少陰、足太陰、厥陰經。破宿血，生新血，下血、血崩、熱淋皆治，嘔血、出血、衄悶皆敺。　按二薊性味主療皆同，破血之外，亦無他長。

亦不益人，但大薊兼療癰疽，而小薊只可退熱，不能
消腫也。　製同大薊
續斷　九五　苦辛微溫，入足厥陰，兼入足少陰、太陰三
經。補勞傷，續筋骨，破瘀結，利關節，宜血氣，理胎產，止
腰痛，消腫毒，縮小便，治泄精，調血痢，煖子宮。　按續
斷活血養血，兼滋陰補氣，補而不滯，行而不洩，故外
科女科取用宏多。（要之續補傷損，血脉筋骨之用為專。）同當歸、牛膝、肉
桂、延胡，則能行血；同阿膠、地黃、門冬、杜仲、五味、山萸、
人參、枸杞、黃耆，則能止血補不足；與涼血補血順氣

藥，則安胎血痢。以平胃散五錢入續斷一錢二分，甚
効。禁與苦寒藥同用。　陝蜀最盛，狀如雞脚者為上，
節節斷皮黃皺者方真。去裏硬筋，酒浸焙乾。草茆根
絕似續斷，服之令人筋軟。地黃為之使，惡雷丸。
漏盧　九六　味苦鹹寒，足陽明本經藥也，兼入足少陽、
太陽、手太陰陽明經。治身體風熱惡瘡，去皮肌瘙癢
癮疹，主乳癰發背，理痔漏腸風，止血排膿，生肌長肉，
引經脉，下乳汁，續筋骨，療折傷，止遺溺泄精，除風眼
濕痺，匪專煎飲，亦作浴湯。　按漏盧甚益人，而服食

方罕見用之。古方治癰疽發背，以漏盧湯為首稱。龐
安常傷寒論治癰疽及預解時行痘疹熱，用漏盧葉，
若無，則以山梔子代之，亦取其寒能解熱，蓋不知其
能入陽明之故也。　產單州者（屬山西）為勝。以生甘草
相對拌蒸，晒乾用。連翹為之使。
葫蘆巴　九七　味苦大溫，純陽之品。入足少陰、太陽經。
治元藏虛冷，療膀胱疝氣。（寒濕成疝，肝疾也。元藏煖則筋自和而疝愈，此腎肝同治、乙癸同源之理也。）消腹脇脹滿，理脚氣寒濕，益右腎，煖丹
田。　按葫蘆巴乃海南山中所產蘿蔔子也。溫補下

元，導火歸經，為右腎命門補火之藥。元陽不足，冷氣
潛伏不能歸元者宜之。（奔豚偏墜，用以同大茴、巴戟、川烏、吳萸、楝實去核丸服。）
若相火熾盛，陰血虧少者禁用。　淘淨，以酒浸一宿，
晒乾蒸熟，或炒過用。
牛蒡子（即鼠粘子，又名惡實）　九八　味苦辛溫，陽中之陰，升也。（杲曰：降也。）
入手太陰、足陽明經。散熱結而消瘡毒，利咽膈而疏
風壅，敺風濕癮疹盈肌，除腰膝風凝不利。別錄言其
主明目補中，除風傷者，辛能散結，苦能泄熱也。熱結
散則臟氣清和，故明目而補中。風之所傷，衛氣必壅，

壅則發熱辛平涼解散則表氣和風無所留矣 按牛蒡子至秋而成得天地清凉之氣爲散風除熱解毒之要藥本入肺理風之劑兼利腰膝凝滯者一則金爲水母一則清肅下輸或謂其兼入腎者非其升浮之用也然性冷而滑痘瘡家惟宜于血熱便閉之症若氣虛色白大便自利或泄瀉者勿用癰疽已潰非便閉勿服 凡用揀淨以酒拌蒸待有白霜以布拭去焙乾擣粉用

苧根 九九 甘滑氣寒陽中之陰可升可降塞胎漏下

血治心膈熱渴時疫大渴狂叫非此莫却金石服多蘊熱飲下立除搗貼小兒赤遊丹毒敷調一切癰疽發背 按苧根與陰寒之氣除熱之功居多大能補陰而行滯血其根善能安胎潤燥解熱也性破血將苧皮與產婦枕之止血暈產後腹痛以苧安腹上即止葉最散血瘀血在腹絞汁服通血皆化水以生猪血試之可驗胃弱泄瀉者勿服

葈耳實 即蒼耳子一百 味苦甘溫小毒入手太陰經治風頭寒痛散風濕周痺凉肝熱善通頂門追風毒任在骨髓掃疥癬細瘡遍身瘙癢者立效眩腰脚膝痛四肢攣急者殊功 按葈耳實爲祛風療濕之要藥善通頂門連腦一切風氣填髓腰膝風毒炒香浸酒服之甚補益也最忌猪肉若風邪犯之則遍身發出赤丹矣大風癘疾用此同荷葉等分爲末每服二錢溫酒日二服乾坤生意五月五日或六月六日五更帶露取蒼耳草搗汁熬半斤鯽魚一個剖開不去肚腸入藥線縫以酒二盌慢火煑透令熟不過三五尾即愈忌鹽一百日搗汁同小便飲疔腫立去如神煎湯熏

痔亦妙狂犬咬毒急搗服佳 炒熟搗去刺酒拌蒸用忌猪馬肉米泔害人

天名精 即杜牛膝一百一 味辛甘寒小毒下瘀血除熱結逐痰涎消癰毒身癢癮疹搭之立已蟲蛇螫毒搗傅爲良咽喉腫塞連根葉而搗擂爛吹風腫以生蜜和丸噙本經除小蟲者濕熱之故也辛能散而寒除熱濕熱去則小蟲除矣 按天名精合根苗而言也根名土牛膝功用相同除熱散結殺蟲解毒消痔瘡之聖藥孫天仁集効方凡患乳蛾喉嚨腫痛及小兒急慢驚

風牙關緊急不省人事者，搗根酒服，仍以渣塗傳項下。脾胃寒薄易泄無渴者勿服。五月採陰乾用。地黃爲之使。

鶴虱 百二 苦辛，氣凉，小毒。殺五藏之蟲，止蚘咬心痛。

按鶴虱即天名精之子也，形如鶴虱。殺蟲方中爲最要藥，兼止瘧，傅惡瘡。故李絳手集方治小兒蚘蟲嚙心腹痛，亦單用此研末，以肥豬肉汁下之，五歲一服二分，蟲出即止也。中砒霜毒，腸胃未裂者，濃煎汁送下立止。黃黑色，微炒用。

豨薟 百三 味苦，氣寒，主用與性寒相違，高鄭寧謂其性溫，疑當。小毒。入足厥陰、少陰經。主肢節不利，肌體麻痺，療腳膝軟疼，纏綿風氣，補元氣，祛風濕，長眉髮，烏鬚鬢。蘇恭治熱䘌煩滿不能食者。濕熱盛則生䘌，濕則煩滿不能食。春生之藥，本合風化，風能勝濕，苦寒除熱，故主之也。

按豨薟，陽草也，感少陽生發之氣以生，雖能祛風除濕活血，然有毒，令人吐。以爲生寒熟溫，理或有之；以爲生瀉熟補，未敢盡信。豈有苦寒搜風之劑，一經蒸煮便有補益之功耶？世俗見慎微本草傳其功用甚効，然近世服之經年罕驗，意者製法未盡善，與風氣有分別，與藥産非道地，與亦以見執方者之一失也。古人所謂補者，亦以邪去則正氣昌，非謂其本性能補耳。若病人患四肢麻痺，骨間疼痛，腰膝無力，由于脾腎兩虛，陰血不足，不因風濕所中而得者，不宜服之。多生于江東，其處語言呼豬爲豨，呼臭爲薟，因其氣作豬臭而名之。五六七月採收，蜜酒層層和酒，九蒸九晒用。

蘆根 百四 味甘，氣寒。入足陽明經。噎噦煩熱之司，嘔

逆瀉痢之療。消渴，利腸，益胃，降火。別錄主消渴者，中焦有熱則脾胃乾燥，津液不生而然也。甘能益胃和中，寒能除熱，除火熱解，胃和則津液流通而渴止矣。又利小便者，肺爲水之上源，脾氣散津，上歸于肺，始能通調水道，下輸膀胱，腎爲水臟而主二便，三家有熱則小便頻數，甚至不能少忍，火性急速故也。肺腎脾三家之熱解，則小便復其常道矣。按蘆根稟水之陰氣，獨入陽明，清熱下降，胃熱火逆者宜之。必取水底者，其味甘辛；若浮在水中者，不堪用也。其中空

虛又能入心肺治上焦虛熱笥性更作解河魨毒發背潰爛以陳蘆葉爲末葱椒湯洗淨傅之神効霍亂嘔吐因于寒者勿服　取肥者去蘋并赤黃皮

麻黃　百五　甘辛苦溫氣味俱薄輕陽也升也清而浮手太陰之藥入足太陽經麻黃乃太陽經藥兼入肺經肺主皮毛葛根乃陽明經藥兼入脾經脾主肌肉發散雖同所入迥異兼走手少陰陽明專司冬令寒邪散發頭疼脊强去營中寒氣泄衛中風熱解肌麻黃療傷寒解肌第一藥發表出汗服麻黃而汗不止者以水浸髮撲之即止止咳麻黃乃肺經專藥故治肺病多用之定喘除風本經主中風傷寒頭痛溫

瘧發表出汗去邪熱氣者蓋以風寒濕之外邪客于陽分皮毛之間則腠理閉絕榮衛氣血不行此藥輕淺成象故能去其壅實使邪從外散也又治欬逆上氣者風寒鬱于手太陰也風脇痛者風邪客于脇下也斯皆衛實之病也衛中風寒之邪散則諸證自除矣　按麻黃治衛實之藥桂枝治衛虛之藥二物雖爲太陽證藥其實營衛藥也杲曰輕可去實麻黃葛根之屬是也六淫有餘之邪客于陽分皮毛之間腠理閉營衛不行故謂之實二藥輕清成象故可去之麻黃味苦其形中空陰中之陽入足太陽寒水之經其經循背下行本寒而又受外寒故宜發汗去皮毛氣分寒邪以泄表實若過發則汗多亡陽或飲食勞倦及雜病自汗表虛之證用之則脫人元氣不可不禁　好古曰心主營爲血肺主衛爲氣故麻黃爲手太陰肺之劑桂枝爲手少陰心之劑張仲景以傷寒無汗用麻黃有汗用桂枝醫者未得其精微也精液爲汗汗即血也在營則爲血在衛則爲汗夫寒傷營營血內濇不能外通于衛衛氣閉固津液不行故無汗發熱而增寒風傷衛衛氣外泄不能內護于營營氣虛弱津液不固故有汗發熱而惡風然風寒之邪皆由皮毛而入皮毛者肺之合也是證雖屬乎太陽而肺實受邪

氣其證時兼面赤怫鬱欬嗽有痰喘而胸滿諸證者非肺病乎蓋皮毛外閉則邪熱內攻而肺氣膹鬱故用麻黃甘草同桂枝引出營分之邪達之肌表佐以杏仁泄肺而利氣汗後無大熱而喘者加以石膏活人書夏至後加石膏知母皆是瀉肺火之藥是則麻黃湯雖太陽發汗重劑實爲散解肺金火鬱之藥也腠理不密則精液外泄而肺氣自虛虛則補其母故用桂枝同甘草外散風外以救表內伐肝木以防脾佐以芍藥泄水而固脾泄東所以補西也使以薑棗

行脚之精液而和營衛也。下後微喘者，加厚朴杏仁，以利肺氣也。汗後脉沉遲者，加人參以益肺氣也。雖為發表第一藥，惟當冬令在表真有寒邪者宜之。或非冬月，或無寒邪，或寒邪在表，或傷風等證，雖發熱惡寒，苟不頭疼身痛拘急，六脉不浮緊者，皆不可用。雖可汗之證，亦當察脉之輕重，人之虛實，不得多服。蓋汗乃心之液，若不可汗而汗，與可汗而過汗，則心血為之動搖，或亡陽，或血溢而成壞症，可不慎哉。若表虛自汗，陰虛盜汗，肺虛有熱，多痰欬嗽，以致鼻塞，

及平日陽虛腠理不密之人，脉浮弦濇大沉微細弱，及伏匿者，法所同戒。凡服麻黄，須謹避風，不爾病復發難療。產青州彭城，屬山東而滎陽中牟者，屬河南為勝。宜用陳久者，去根節，止汗故也。煮數沸，掠去上沫，沫令人煩。焙乾用。黄芩為之佐，厚朴白微為之使，惡辛夷。

麻黄根節　百六　味甘，氣平。止諸虛盜汗自汗，治亡陽濕風柔痓。　按麻黄，其形中空，散寒邪而發表，其節中閉，止盜汗而固虛，以故盜汗自汗者，用竹扇杵末，同撲之。又牡蠣粉、粟粉，并麻黄根等分為末，生絹袋盛貯，撲手摩之，汗止效如影響，物理之妙，不可測度如此。當歸六黄湯加麻黄根者，亦以止汗捷也。蓋甘性能行周身肌表，故能引諸藥外至衛分而固腠理。本草但知撲之之法，而不知服餌之功尤良也。

木賊　百七　甘苦，微溫。陽中之陰，升也，浮也。入足厥陰少陽經血分。益肝膽，退目翳，暴生消積塊，止月經，久痢。極易發汗，大能疎邪。得麝香牛角腮，治休息痢證。得芎歸餘糧石，治赤白崩中。得槐蛾桑耳，治腸風下紅。得槐子枳實，治痔疾出血。　按木賊與麻黄同性

同形，去節焙過，最易發汗解肌，升散火鬱風濕，但粗細之分耳。治木器者用之磋擦則光淨，故有木賊之名。取以制肝木有靈也，故能治目昏多淚，眼目血疾。因其入肝伐木，故不可多服。若目疾由于怒氣及暑熱傷血暴赤腫者，非其所任。

燈心　百八　甘辛淡，寒，陽也。入手少陰太陽經。清心必用，夜不合眼，可用代茶。陰濇偏宜。治五淋，療黄疸，燒灰吹喉痺，塗乳治夜啼。　按燈心屬金，與火能助水清熱，其味淡，五藏無歸，專入小腸利水。訣曰：小腸受盛，與心應。

故又入心經。燒灰性凉，入輕粉可治陰疳。衂血不止者，一兩爲末，丹砂一錢，米飲服，效。治乳蛾，以鹹滷浸透，入雞子殼中封固，煅存性，研細，加梁上倒掛塵，及青魚膽、明礬、銅青，點咽，痰神妙。虛脫人及中寒小便不禁者，勿服。 以粳米粉漿過，晒乾研末，入水淘之，浮者是燈心也，日乾用。

生地黃 百九 甘苦寒，氣薄味厚，沉而降，陰也。入手足少陰厥陰及手太陽足太陰經。凉心火之煩熱，補腎水之真陰，止肺金之衂血，理脾氣之痿躄，外行潤皮膚乾燥，內行癒熱瞶昏沉，骨蒸勞熱，可奏神功，五心熱悶，並堪主治。又治婦人月經閉絕而不行，產後血上攻心而作暈，應施于脉洪多熱，不宜于脾胃有寒。日華云：助心膽氣，强筋骨，安魂魄，定驚悸者，膽爲五藏六府之首，行春升之氣，故十一藏皆取決于膽，爲中正之官。地黃入手足少陰，亦入足厥陰，心與肝爲子母之藏，膽爲肝之府，肝主筋，腎主骨，腎藏精與志，肝藏魂，肺藏魄，心膽二經虛則病驚悸，此能凉心助膽補肝，心凉則熱不薄肺，肝肺清寧，則魂魄自定，膽氣

壯，則驚自除，肝腎足，則筋骨自强，心腎交，則志自長矣。 按生地黃治心熱，手足心熱之要藥也。形質沉重，當入脾胃，爲脾之腎藥，雖能益腎水，生精血，必脉洪實而血熱者爲宜。錢仲陽瀉丙火與木通同用，以導赤也。東垣言其能瀉脾土之濕熱，然太寒，能倒脾氣，亦不可多用，當使實脾藥中用二三分，俾脾家不受邪可耳。惟陰微陽盛，相火熾强，來乘陰位，日漸煎熬，爲虛火之證者，宜斟酌用，以滋陰退陽。凡產後惡食作瀉，雖見發熱惡露作痛，不可用，誤用則泄不止。胃氣者，後天元氣之本也，胃困則飲食不運，精血不生，虛熱何自而退，故併當歸忌之。後天火甚，先天陰虛，症見關格噎膈，大有功也，但不利于久虛氣滯。凡見此，宜多加炮薑、桂心、人參。若陰虛咳嗽，內熱骨蒸，或吐血等候，一見脾胃薄弱，大便不實，或天明腎泄，產後泄瀉，不食，俱禁用歸地。又凡痰凝氣鬱，升降窒塞者，宜通而不宜滯，禁用地黃。惟勞倦傷脾而熱，及老人津液枯竭，大腸結燥，便不潤者，皆當用之。 浙江種者，受南方丙丁陽火之氣，質雖光潤而力微。懷慶生者，屬河南，禀北方壬癸濡潤純

陰皮有疙瘩而力大遊沉水者用酒浸則上行外行薑汁浸則不膩膈忌銅鐵器令人腎消髮白男損營女損衛得淸酒門冬良惡貝母畏蕪荑忌葱蒜蘿蔔俱忌

熟地黃甘苦微溫味厚氣薄陰中之陽沉也入手足少陰厥陰之經大補血衰倍滋腎水增氣力利耳目填骨髓益眞陰生地能生精血用天門冬引入所生之處熟地能補精血用麥門冬引入所補之處治傷寒後脛股之痠痛療新產後臍腹之難禁退虛熱

而潤燥補精血而調經本經治痺病者痺爲血分之病因虛而風寒濕邪客之故筋拘攣而痛養血和肝痺必瘳矣其曰塡骨髓長肌肉主男子五勞七傷者地黃爲至陰之藥正補腎水眞陰而益血血旺則髓滿陰足則肌肉自長五勞七傷皆陰虛內熱眞陰不足之候甘寒能除內熱而益精髓故勞傷自除也又治溺血溺血者腎與小腸熱也益陰凉血則溺血自止二便自利　按熟地黃腎之將藥也雖補五藏內傷要惟補腎之功居多血衰者須用之血熱者宜用生地脉洪實亦宜生用時珍云男子多陰虛宜用熟地女子多血熱宜用生地臍下痛發熱者腎經病也非此不能除脉虛軟者亦宜用之最補腎中元氣仲景六味丸以之爲諸藥之首天一所生之源也湯液四物湯治藏血之藏以之爲君者癸乙同歸一治也然此劑膩膈或醇酒浸或薑汁炒或同附子用不惟行滯乃能引導入腎更須佐以砂仁沉香二味皆納氣歸腎故下元衰者須用之若尺脉微者桂附相宜尺脉旺者以黃蘗知母兼用愚按丹溪云氣病補血雖不中病亦無害也而不知害已伏其中矣大血藥屬陰其性凝滯凝滯之物每于氣病不宜常見胃虛氣弱之人而

施之當歸地黃等劑反致胸膈痞悶飲食減少以至變症百出至死不悟此皆因陰滯之性損其中和之氣也大抵血虛固不可專補其氣而氣虛亦不可遂補其血認證用藥隨機應變當無偏廢之害矣同沙苑蒺藜肉蓯蓉鹿茸山萸五味能益男子精同人參遠志麥冬酸棗仁栢子仁茯神甘草治心虛驚悸怔忡健忘同女貞甘菊枸杞白蒺藜能明目益精同黃連連翹薄荷甘草甘菊木通治暴眼赤痛　九蒸九晒方熟市中每一煑透便以爲熟悞矣稟北方純陰之性而生非太陽與烈火交鍊則不熟也所以回本膏雖終日煎熬必生熟各半用之即此可知地黃

非一煑便熟者矣。酒炒上行。不妨胃。醋汁炒不膩膈。
忌蘿蔔葱蒜。得丹皮當歸良。

牛膝 百十一 味苦酸。平。氣薄味厚。陰也。降也。入足少陰厥陰經。補腎強陰。理腰脊膝脛之傷。強筋續絕。通血結癥瘕之證。療淋家莖痛欲死。止久瘧寒熱不休。治寒濕痿痺。療四肢拘攣。塡骨髓。逐五淋。同麝香墮胎甚捷。借莬子立下胞衣。 按牛膝為陰。陰能降而不能升。故主用多在腎肝下部。上焦藥中勿入。然五淋諸證。極難見效。惟牛膝一兩。入乳香少許。煎服。連進數

劑。即安。下行能滑竅。夢失遺精者。任所當禁。氣虛下陷。血崩不止者。戒用。若膝之不能立。與能屈而不可伸者。亦在所忌。 產懷慶。形長大柔潤者。酒浸拌蒸入藥。生用行下去惡血。滋補酒焙。補肝腎。惡龜甲。畏白前。忌牛肉。

紫菀 百十二 苦辛。微溫。陽中之陰。可升可降。入手太陰兼入足陽明。主痰喘上氣。療欬吐膿血。調中益肺。解渴潤肌。 按紫菀辛而不燥。潤而不寒。補而不滯。誠哉金玉君子也。其能治欬逆肺痿者。乃辛散氣而苦泄火。清肺之用也。而調中止渴。潤肌添髓。乃溫補潤肺之功也。若能下達。辛可益金。故吐血保肺。收為上品。雖入至高。善于下達。使氣化及于州都。小便自利。人所不知。然其性辛溫。亦暫用之品也。如肺病欬逆喘嗽。皆陰虛肺熱之證。不宜專用多用。即用。亦須與天麥冬百部地黃桑皮苦寒之藥參用。 去頭鬚。洗淨。每一兩。蜂蜜二分拌甩。治嗽消痰。必須酒洗。款冬為之使。惡瞿麥藁本遠志。畏茵陳。

麥門冬 百十三 味甘。微苦。微寒。陽中微陰。降也。入手太

陰少陰經。退肺中隱伏之火。生肺中不足之金。止燥渴。陰得其養。補虛勞。熱不能侵。除心經客熱。安神益氣。滋腎水。化源強陰益精。經枯乳汁不行。堪資作引。肺燥欬聲連發。須仗為君。 蘇治虛勞客熱。口乾燥渴者。因虛勞而熱客中焦。故口乾而燥渴。陽明之熱上衝。則兼嘔吐也。治痿蹷者。陽明濕熱病也。陽明濕熱盛。則熏蒸于肺而為痿。是治痿獨取陽明治本之道也。 按麥門冬禀秋令之微寒。得西方之正色。故清肺中伏火。多功心火焦煩。正如盛暑秋風。一至炎

蒸若失矣心主血心既清寧妄行者息脾受濕熱則肌肉腫而腸胃滿熱去則濕除肺滿者自愈金不燥則不渴金水生則益精故成聊攝云肺燥氣熱以酸收之以甘緩之門冬之甘潤肺除熱但專泄而不兼收中寒有濕人不可服也東垣曰六七月間濕熱方旺人病骨乏無力身重氣短脉氣欲絕者孫真人以五味子之酸溫瀉丙火而補庚金人參之甘溫瀉熱火而益元氣門冬之苦寒滋燥金而清水源三味能兼益五藏之氣故同為生脉之劑其功用與天冬少

異麥冬清心降火止上欬天冬滋陰助元消腎痰天麥冬並入手太陰而敺煩解渴第麥冬兼行手少陰每每清心降火使肺不犯于賊邪故止欬立效天冬復走足少陰屢屢滋陰助元令肺得全其母氣故消痰殊功先哲有云痰之標在脾痰之本在腎痰係津液凝成腎司津液者也燥則凝潤則化天冬潤劑走腎故能化解也又云半夏能治痰之標不能治痰之本以是觀之則天冬能治痰之本不能治痰之標非但與門冬殊亦與半夏異也

取肥大者微火焙軟去心用心令人煩畏其寒者以酒浸用地黃車前為之使惡款冬苦瓠畏苦參木耳伏鍾乳

萱草根百十四　味甘氣寒入手足太陰經治沙淋下水氣療酒疸止熱衄通小便散癰腫　按萱草之甘宜歸脾部而肺則其所生者故亦入之屬水性下走陰分故每有功于下焦苗花亦利胸膈消濕熱

淡竹葉百十五　味甘淡寒入手太陽經葉去煩熱專通小便根能墮胎孕婦禁服　按淡竹葉有走無守不能益人淡味五藏無歸但入太陽利小便小便利則心火因之而清矣　一窠數鬚鬚上結子採其根苗

搗和米作酒麴甚芳烈

冬葵子百十六　甘寒性滑入足太陽經達諸竅通大腸利小便催難產通乳閉下胞衣出癰疽頭解蜀椒毒

按冬葵氣味俱薄淡滑而陽故能利竅通乳消腫滑胎關格者恒用之也秋葵功用亦同乳婦氣脉壅塞奶房凝脹用子炒香砂仁等分為末熱酒服二錢此藥能滋氣脉通營衛行津液極驗小兒悞吞銅錢煑汁飲之神妙如無故服之必有損真之患其性雖冷若熱食之令人熱悶動風氣四月食之發宿疾天行病後

食之令人失明霜葵生食動五種留飲吐水凡服百藥忌食其心心有毒也黃背紫莖者勿食之不可合鯉魚黍米鮓食害人食葵須用蒜同食無蒜勿食之

以秋種葵覆養經冬至春作子者謂之冬葵可入藥用更有一種赤白蜀葵花紅者治赤帶赤痢如神血燥兼治白者驅白帶白痢迷効氣燥亦毆子能催生墮胎更療淋澁水腫葉貼金瘡火瘡又除熱毒丹毒皆取其寒滑潤利之功也

款冬花 百十七 甘辛微溫純陽 款冬賦雪積冰堅款花偏艷想見其純陽之品

也可升可降入手太陰經清喉痺治肺癰能潤肺消痰止勞欬連連不絕療肺氣心促除喘息涕唾稠粘

按款冬得天地陰寒之氣而兼稟乎金水之性故凌冰雪而獨秀先春開敷得腎之體先肝之用雖具辛溫却不燥熱其品輕揚上達至高之府贊相傅而奏功所以古方用為溫肺治嗽之最然能出肺之邪而非肺之專藥也其所以治咳喘喉痺者蓋使肺病有出路從腎順流而去也大叚咳必因寒寒為冬氣而肺受為逆款花不惟使其逆氣得順時之序尤能化寒烈且為先春之榮矣此物也唯堪理氣化之逆如脉傷之咳大非其類倘驚癎從胎受寒熱在腎藏者亦頗相宜崔知悌療久欬熏法每旦以款冬一兩蜂蜜拌潤入茶壺中以麪固其蓋勿令漏氣壺下着炭火待烟從口出口含吸嚥烟盡乃止數日必効然所惡所畏甚多止可專與人參麥冬百合補肺藥中則有効世多以枇杷蘂偽之焉得有功 產常山屬浙江上黨冀州西南水傍擇未舒嫩蘂去向外裂殼甘草水浸一宿晒乾用杏仁為之使得紫菀良惡皂莢消石

玄參畏貝母辛夷麻黃黃耆黃芩連翹青葙然雖畏貝母得此反良物有相制故也如半夏畏生薑得之則制其毒而愈能奏功也

敗醬 百十八 苦辛鹹寒入足少陰經及手足厥陰陽明經除腫癰敗膿散血破凝結消浮滌煩治產後腰痛腹痛療蠼螋尿瘡遺腰

按敗醬因似敗豆醬氣故以為名善于排膿破血故仲景治癰及古方婦人科皆用而後人不如用盖未遇識者耳 同甘草葉相伴蒸揀取用

決明子 百十九 味鹹。氣平。別錄苦甘微寒。入足厥陰經。治肝家風熱。去目中翳膜。理赤眼淚出。療眶爛青盲。 按決明子得水土陰精之氣。而兼禀乎清陽者也。原是苦甘寒之藥。甘得土氣。苦可洩熱。平合胃氣。寒能益陰洩熱。東方正藥。亦入膽腎。治青盲膚膜淚出之因熱傷血分者。倘係氣分及風寒而致目中諸痛。非其宜矣。作枕治頭風明目。得沙苑蒺藜甘菊枸杞生地女貞槐實穀精草。補肝明目。得生地甘菊荊芥黃連甘草玄參連翹木通。治暴眼赤痛。又以決明炒研茶調。傅兩太陽穴。乾則易之。一夜即愈。治目疾之外。無他用矣。別有一種石決明。草決明與之同功。而各為一種。 炒熟研細。惡大麻子。

地膚子 百廿 味苦。氣寒。入足太陰經。解膀胱之熱。治客熱丹腫。散惡瘡。利小便。皮膚風熱。可作浴湯。雷頭風腫。熱酒沖服。 按地膚子氣味苦寒。得太陽寒水氣化。太陽之氣上及九天。下徹九泉。外彌膚腠。故地膚之功。上治頭而聰耳明目。下入膀胱而利水去疝。外去皮膚熱氣而令潤澤。服之病去。必小水通長為外徵也。即其利水。兼能祛濕者歟。

瞿麥 百廿一 苦寒。陰也。陽中微陰。入足太陽經。逐膀胱邪熱。治關格癃結。通淋利水。破血逐胎。決癰腫。通月經。 按瞿麥禀陰寒之氣。惟破血利竅四字。足以賅其功能。八正散用為利小便之主藥。若心經雖熱。而小腸虛者。不可服。服則心熱未退。而小腸別作病矣。小腸與心為傳送。故用此入小腸。當求其屬以衰之。可耳。九竅出血。服藥不止者。用瞿麥一把。山梔仁三十個。生薑一塊。甘草炙半兩。燈草一小把。大棗五枚。水煎服。其性猛利。善下。凡水腫蠱脹。脾虛及腎氣虛。小腸無大熱。小水不利。胎前產後。一切虛人。並禁。 只用殼蘂。不用莖葉。若一時同使。即空心令人氣噎。小便不禁也。以竹瀝浸一伏時。漉晒。今皆炒用。牡丹為使。惡螵蛸。伏丹砂。

葶藶子 百廿二 苦辛大寒。小毒。氣味俱厚。沉也。陰中之陽。入手太陰少陰經。亦入手陽明足太陰太陽經。泄水氣之橫流。療遍身之腫脹。淮南子云。大戟去水。葶藶愈脹。用之不節。乃反成病。亦在用之有節耳。降肺經之奔迫。下痰氣之洶湧。通利水道。逐堅破癥。 按葶藶大能降氣。專于行水走泄。十

劑云洩可去閉葶藶大黃之屬此二味皆大苦大寒一洩血閉一洩氣閉大葶藶之峻利不減大黃性急逐水殊動眞氣稍涉虛者宜痛戒之有甜苦二種甜者下泄之性緩雖泄肺而不傷胃故形瘦證輕者宜之苦者下泄之性急旣泄肺而易傷胃當以大棗輔之故壯人證重者宜之（大抵苦則下泄甜則少緩量病人虛實用之）然肺家水氣急滿非此莫能療但不可過用耳（葶藶能洩陽分肺中之閉亦能洩大便爲其體輕象陽故也）凡腫滿由于脾虛及眞陰不足之人咸不可服出曹州者（屬山東）獨勝酒潤炒或糯

米拌微火略焙米熟去米用若傳頭瘡藥氣入腦殺人榆皮爲使得酒良惡白殭蠶宜大棗

王不留行（百廿三）味甘苦平陽中之陰入手陽明經通血脈下乳汁利小便消疔腫　按王不留行喻其走而不守雖有王命不能留其行也乃陽明衝任走血分之藥也古云穿山甲王不留婦人服了乳常流見其性行而不住也失血後崩漏家孕婦並禁　漿水浸焙乾用

車前子（百廿四）甘鹹氣寒陽中之陰降也入手太陰太陽足太陽少陰厥陰經導肝熱之上衝治眼目之赤痛除濕氣之內鬱利小便之淋瀝去心胸煩熱理胎產難生本經治氣癃者正謂其通腎氣也治女子淋瀝不欲食者是脾腎交病也濕去則脾健而思食氣通則淋瀝自止水利則無胃家濕熱之氣上熏而肺得所養矣　按車前子有滋陰除濕之功通中有補所謂利小便而不走氣也若配兔絲枸杞之類則滋腎補陰壯陽又非止利水而已以是觀之本草所謂益精者蓋有以也男女陰中各有二竅一竅通精乃

命門眞陽之火即先天之元氣道家謂之君火後天之精氣亦與之合而繫焉一竅通水乃膀胱濕熱之水滲出下竅道家謂之民火是也二竅不並開水竅常開則濕熱外洩不致鼓動眞陽之火斯精竅常閉而無洩漏~~女~~久則眞火寧謐而精用益固矣別錄謂其尤能明目者何也大凡逐水之劑俱損于目惟此最能解肝與小腸之熱熱退而目愈非謂泄水目愈也腎氣虛脫者忌與滲淡藥同用若內傷勞倦陽氣下陷之病皆不可用陶弘景言用葉搗汁服之療泄

精甚驗宗奭方辨其誤蓋此藥甘滑利便泄精氣有人作菜服之小便不禁幾爲所悞　淘淨晒乾入湯液炒過用入丸散酒浸一夜蒸熟研爛作餅晒乾焙研常山爲之使

連翹（即連軺　百廿五）苦寒氣味俱薄輕清而浮升也陽也入手足少陽手陽明經又入手少陰經療瘰癧之結熱除諸經之客熱去心經之鬱熱除中部之濕熱（第可施于上中二部而下部實非其性）既有清熱之功又有散結之妙本經主治寒熱鼠瘻瘰癧癭瘤結熱者以諸證皆從足少

陽膽經氣鬱有熱而成此藥正清膽經之熱其輕揚芬芳之氣又足以解足少陽之鬱氣清其熱散其鬱靡不瘳矣又治癰腫惡瘡無非營氣壅遏衛氣鬱滯而成清凉以除瘀熱芬芳輕揚以散鬱結則營衛通和而瘡腫消矣　按連翹清而無補之劑乃少陰心經厥陰包絡氣分主藥諸痛癢瘡瘍皆屬心火故爲十二經瘡家聖藥乃結者散之之義而兼治手足少陽手陽明三經氣分之熱與柴胡同功但此治血熱柴胡治氣熱爲少異耳（連翹之用有三瀉心經客熱去上焦諸熱及瘡家聖藥）

癰疽已潰及火熱由于虛者脾胃薄弱易于作泄者多用即減食有寒中之患　手搓用

青黛（百廿六）鹹甘氣寒陽中之陰可升可降入手太陰足厥陰經散五藏之鬱熱瀉肝經之積熱療天行之疫熱去小兒之疳熱　按青黛外國藍靛之英華也善治中下焦蓄風熱毒之氣而尤宜于小兒故宮氣方歌孩兒雜病變成疳不問强羸女與男煩熱毛焦鼻口燥皮膚枯槁四肢癱腹中時時更下痢青黃赤白一般般眼澀而黃鼻孔赤穀道開張不可看此方

便是青黛散孩兒百病服之安　波斯國者不可得也今惟以乾靛充用然內多石灰不可輕用須淘之數次取浮標用或用青布浸汁代之

蒺藜（百廿七）苦辛甘溫入手太陰足厥陰少陰經治皮膚風癢頭痛療風秘月經不通明眼目去燥熱催生墮胎發乳療毒　按蒺藜有二種一種同州沙苑白蒺藜感馬精所生一種泰州刺蒺藜感地中陽氣所生實成于秋而外刺堅强得金之堅固氣爲肝之用藥也然肝雖有藏血之體而血非可留之物留則不

虛靈而血惡斯致疾矣蒺藜其性宜行快便故積聚乳難之症皆治之後世補腎治腰痛泄精虛損勞乏多用沙苑蒺藜二者功亦不甚相遠然同州者性能固精命門火熾陽道易舉交媾精不得出者勿服同蓮鬚山萸五味蓮肉覆盆子魚膠龍骨能固精益腎得甘菊枸杞決明女貞能明目白癜風者用白蒺藜六兩生搗爲末每服二錢日二服一月絕根服至半月白處見紅神效　揀淨蒸之日乾木臼舂去刺用酒拌再蒸或炒去刺亦可烏頭爲之使同州綠色嚼之有菉豆氣者良此誠續嗣神丹而本草不言惜哉

穀精草 百廿八 甘辛溫入足厥陰陽明經頭風翳膜遮睛雀盲痘後目翳腦痛眉痛鼻衄偏正頭風麪貼開竅主治喉痺者手少陰心火與足少陽相火相煽上壅而成也此藥性辛辛能散結溫能通氣散二經之火則氣通而無所結滯矣又治齒風痛者陽明胃家風火熱盛上衝之所致也熱則生風風火相搏故發齒風痛也諸瘡疥之生皆由于血熱諸痛癢瘡瘍皆屬心火藥宜辛散故悉主之　按穀精草藉穀之餘氣結成得陽明燥金氣化體性輕浮入肝補益肝氣能上行陽明分野凡治頭目諸病亦而用之明目退翳之功似在菊花之上多生于田中收穀之後其得天地之和氣者歟若小兒雀盲者用羯羊肝一具不用水洗竹刀剖開入穀精一撮炙熟搗作丸日三服茶下除目疾之外無他用矣

海金沙 百廿九 甘寒入手太陽足太陽經主濕熱腫滿療傷寒熱狂治莖痛澀痛利膏淋血淋通小腸解熱毒　按海金沙淡滲而無補益太陽經血分之劑惟

熱結在二經血分者宜之小便不利及諸淋由于腎水眞陰不足者勿服　産黔中及川陝間其葉極細極薄背面皆靑上多皺文皺處有沙子晒乾以杖擊之用其沙及草皆可入藥勿令見火

本草滙卷十一　終

本草滙卷十二目次

草部 四

大黃 百三十　商陸 百卅一
大戟 百卅二　甘遂 百卅三
續隨子 即千金子 百卅四　蓖麻子 百卅五
常山 即蜀漆 百卅六　藜蘆 百卅七
黑附子 百卅八　川烏頭 百卅九
天雄 百四十　草烏頭 百四一
白附子 百四二　天南星 膽星并麯附 百四三

半夏 麯附 百四四　射干 百四六
羊躑躅 即鬧羊花 百四七　芫花 百四八
兎絲子 百四九　五味子 百五十
覆盆子 百五一　使君子 百五二
馬兜鈴 即土青木香 百五三　牽牛子 即黑丑白丑附 百五四
紫葳 即凌霄花 百五五　栝樓實 穰附 百五六
天花粉 即栝樓根 百五七　乾葛 花附 百五八
天門冬 百五九　百部 百六十
何首烏 百六一　萆薢 百六二

土茯苓 即土萆薢一名冷飯團 百六三　白斂 百六四
山豆根 百六五　威靈仙 百六六
蕳茹 百六七　茜根 百六八
防已 百六九　木通 百七十
絡石 百七一　釣藤 百七二
忍冬 即金銀花 百七三　天仙藤 百七四
石南藤 百七五　澤瀉 百七六
羊蹄根 即禿菜根 百七七　石菖蒲 百七八
蒲黄 百七九　水萍 百八十

海藻 百八一　昆布 百八二
石斛 百八三　骨碎補 即猴薑 百八四
石胡荽 即野園荽 百八五　罌粟殼 子併阿芙蓉附 百八六
蒲公英 百八七

本草滙卷十二

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男 樹畦馨阡 𠫭閱
姪 維均梅在
紫藤陳陛坤白筆校訂

草部四

大黃 石卅 味苦大寒氣味俱厚沉而降陰也入足太陰兼入手足陽明厥陰經血分通腸胃諸物之壅塞泄藏府結熱之熏蒸蕩滌峻快推陳致新 按大黃性稟直遂長于下通氣味極厚味厚則發泄故爲泄

傷寒溫病熱病實熱燥結熱結中下二焦二便不通及濕熱膠痰滯于中下二焦之要品袪邪止暴有撥亂反正之殊功故有將軍之號本血分之藥若用在氣分未免誅伐太過矣張仲景治心氣不足吐血衄血不用補心湯而用瀉心湯者正因少陰經不足而手厥陰心包絡足厥陰肝足太陰脾足陽明胃之陽亢甚無輔以致陰血妄行飛越此邪火有餘也故用大黃泄去亢甚之火則血歸經而自安雖曰瀉心實所以瀉四經血中之伏火也又仲景治心下痞滿按之軟者用大黃黃連瀉心湯此亦瀉脾胃之濕熱非瀉心也病發于陰而反下之則爲痞滿乃寒傷營血邪氣乘虛結于上焦故曰瀉心實瀉脾也病發于陽而反下之則爲胸結乃熱邪陷入血分亦在上焦大陷胸湯丸皆用大黃亦瀉脾胃血分之邪也若結胸在氣分只用小陷胸湯痞滿在氣分只用半夏瀉心湯成無巳不知分別此義然雖有撥亂反正之功但峻利猛烈長驅直搗苟非血分熱結六脈沉實者切

勿輕用凡停留便閉由于血少腸燥而不由于熱結中氣不運不由于飲食停滯女子少腹痛不由于經阻諸如此類俱不可誤投戒之 產蜀川選文如水旋斑緊重者剉片蒸晒再以臘水蒸之七次却洒淡齎水再蒸凡用有生有熟有蒸不得一槩用欲下行者生用邪氣在上者必須酒浸引上至高驅熱而下生用能通腸胃壅塞結熱熟用能治諸毒瘡疽久不收口且能瀉心火宣氣消癰酒浸入太陽經酒洗入陽明經餘經不用酒欲取通利者須與穀氣相遠下

後亦不得驟進穀氣便不能通利耳黃芩爲之使忌
冷水惡乾漆
商陸 百卅一 酸辛苦寒大毒陽中之陰降也入足太陰
經通大小腸疏泄水腫攻消痰癖如石癸熨腸腹磥
塊治三尸殺鬼精 按商陸其性下行專于行水有
排山倒嶽之勢療水之外不甚用也胃氣虛弱者痛
禁治腫滿小便不利者以赤根搗爛入麝香少許貼
臍上卽能利便消腫或以大蒜同煮汁服或同香附
子炒乾出火毒米飲服三錢亦可但腫證因脾虛者

多若誤用之一時雖劾未幾再作決不可救、取根
銅刀刮去皮薄切以東流水浸兩宿同黑豆拌蒸晒
用白者若冷赤者但可貼腫服之傷人得大蒜良忌
犬肉
大戟 百卅二 甘辛苦寒有毒陰中微陽微厚陰也降也
通入十二經瀉積水之腫滿破瘀血之堅癥消十二
水皮膚疼痛下惡血癖塊及腹內雷鳴 按大戟禀
陰毒之氣下走肝腎大能瀉肺損眞李時珍云痰涎
之爲物隨氣升降無處不到入心則迷竅而癲狂入
肺則塞竅而欬喘背冷入肝則脇痛乾嘔入經絡則
麻痺疼痛入筋骨則頸項胸背腰痛陳無擇並用控
涎丹主之（大戟白甘遂白芥子微炒各一兩爲末薑汁打麪糊丸）殊有奇劾此
治痰之本本者水濕也得氣與火變爲痰液大戟泄
藏府之水濕甘遂行經遂之水濕白芥子散皮裏膜
外之痰氣惟善用者收奇功又錢仲陽謂腎爲眞水
有補無瀉復云豆瘡變黑歸腎一證用百祥丸（紅芽大戟陰乾漿水煮軟去骨日乾復納原汁盡焙爲末水丸研赤脂麻油湯下二十丸又潔古法大便閉結者用大戟一兩棗三枚水一盌同煮暴乾去大戟以棗肉焙丸服從少至多以利爲度）以瀉腎非

瀉腎也瀉其腑則藏自不實百祥惟大戟一味大戟
能行水瀉膀胱之腑則腎藏自不實然百祥非獨瀉
腑乃實則瀉其子也腎邪實而瀉其肝也大戟浸水
色青綠肝膽之色也仲景治痞滿脇痛乾嘔短氣十
棗湯主之亦有大戟夫乾嘔脇痛非肝膽症乎則百
祥之瀉肝膽明矣何獨瀉腑乎潔古治變黑歸腎症
用宣風散代百祥丸亦是瀉子之意蓋毒勝火熾則
水益涸風挾火勢則土受虧故津血內竭不能化膿
而成青黑乾陷之症瀉其風火之毒所以救腎扶脾

也。或云脾虛腎旺。故瀉腎扶脾。不知腎之眞水不可
瀉。瀉其陷伏之邪毒耳。若非元氣壯實水濕伏留不
可浪施。　得棗同煮。軟去骨曬乾。不損脾。反甘草。畏
菖蒲蘆葦鼠屎。赤小豆爲之使。惡薯蕷。
甘遂 百卅三　苦寒有毒。味厚陰也。降也。破諸滯疏泄而
不停。透三焦並往而無礙。濟决十二經水濕痰痞。通
瀉膀胱腎留熱腫滿。　按甘遂專于行水攻决。故能
通水直透所結之處。水結胸中。非此不能除。故仲景
治心下留飲。與甘草同行。取其相反而立功也。凡水

腫以甘遂末塗腹遶臍。內服甘草湯。其腫便消。張元
素云。味苦氣寒。苦性泄。寒勝熱。腎主水。凝則爲痰飲。
溢則爲腫脹。甘遂能泄腎經濕氣。治痰之本也。然能
耗眞氣。除傷寒水結胸。不得不用外。其餘水腫鼓脹。
類多脾陰不足。土虛不能制水。以致水氣泛濫。法應
補脾實土。兼利小便。不此之圖。而反用甘遂。是重虛
其虛矣。水即暫去。復腫必死。必審屬有飲有水而元
氣壯實之人。乃可一施。不然。禍不旋踵。戒之戒之。
赤皮者佳。白者性劣。用水淘去黑汁。水清爲度。麪裹

煨熟以去其毒。瓜蒂爲之使。惡遠志。反甘草。
續隨子 即千金子 百卅四　味辛氣溫有毒入足少陰經。治血結
月閉破積聚癥瘕宣痰飲宿滯之疾療肺氣水腫之
家。　按續隨子攻擊剋伐之藥也。長于解毒下水最
速。婦人月閉等症各有成病之由。當細求其本。不可
槩施。元氣虛弱脾虛便滑者服之必死。　去殼取色
白者研爛紙包壓去油取霜用。服後瀉多。以醋同粥
吃或酸漿水即止
蓖麻子 百卅五　味甘辛熱有毒。貼口目喎斜。搗膏左喎貼右右喎

貼左　寒鼻窒不通。麻仁三百粒大棗去皮一二枚搗勻綿裹塞之一日一易月開香臭
塗足心下胎孕子胞如神。以七粒去殼搗塗足心若胎衣下速洗去之少遲則子腸出即以此膏塗頂則腸自入也
敷顖頂收生腸脫肛甚捷追膿拔
毒消腫除瘤。　按蓖麻屬陰。其性長于收吸。爲外科
之要藥。能出有形之滯物。開通諸竅經絡。獨蓖油能
引藥氣入內。蓖麻油能拔病氣出外。故膏中不可無
此。手足不舉腫痛。用此油同羊脂麝香山甲煎膏貼
之即效。偏頭痛。用此同乳香搗塗太陽穴。即止。亦用
累奏奇功。內服不可輕率。　凡使以鹽湯煮半日去

皮取子研用。取【蓖油法】研爛入水煮之，有沫撇起沫
盡方止。取沫煎至滴水不散爲度。凡服過蓖麻油者，
一生不得食炒豆，犯之脹死。
【常山】即蜀漆 百卅六 苦寒，有毒。入足厥陰經。消痰結，至提截
諸瘧，如神。雖有劫病之功，當爲虛者之忌。 按常山
屬金，有火與水，性極暴悍。雖有劫痰絕瘧之功，須在
發散表邪之後。提出陽分之後用之。用之得宜，立建神效，若用
之失宜，必傷真氣。夫瘧有六經瘧、五藏瘧、食積痰溼
鬼邪諸瘧，須分陰陽虛實治之。時珍云：無痰不作瘧，

所以瘧家多蓄痰涎澼水。常山能破其澼而下水，然
必須行血藥品佐之。世疑常山爲發吐峻劑，禁不敢
服，殊不知生用與多用爲然。或同甘草亦必吐。若製
之得宜，用不過錢許，未見其或吐也。雖然，其性陰毒，
凡宜于嶺南、西粵，鬼方彼其山嵐瘴癘之氣充于營
衛皮膚之間，及老痰積飲結于心脇之下，必用此方
能祛逐。若稍挾虛者，須用清暑養胃健脾消痰正劑，
稍久，當分氣血施補，自然收十全之功，復安所事于
常山也。 川蜀湖浙多有。酒浸一宿，切薄片，慢火炒

透，形如雞骨者良。生則上行必吐，得甘草亦吐。酒蒸
炒熟，則氣稍緩。得大黃則利，得烏梅、山甲入肝，得小
麥、竹葉入心，得秫米、麻黃入肺，得龍骨、附子入腎，得
草菓、檳榔入脾。醋製亦作吐。忌雞肉、茶茗、葱菜。服此藥，勿
滚熱下咽，必露冷過宿，纔服。年老久病人，及形瘦挾虛者，全忌。
【藜蘆】百卅七 味辛、苦，寒，有毒。入足太陰、陽明經。吐上膈
風涎，治暗風癎病，消頭中蟣虱、白屑，爲末擦頭包，二日蟣虱死。殺
疥癬、白秃、蟲瘡。 按藜蘆有宣壅導滯之力。其味至
苦，入口即吐。故不常入湯藥。然吐藥不一：常山吐瘧

痰，瓜蒂吐熱痰，烏附尖吐溼痰，萊菔子吐氣痰，藜蘆
則吐風痰者也。故服一字，二分半也。使吐逆不止。凡有痰
飲蠱毒，止可借其上涌宜吐之力，獲效一時耳。非此
切勿沾口。 去頭，大米泔汁煮之，晒用。黃連爲使。反
細辛、芍藥、人參、沙參、丹參、苦參。惡大黃。畏葱白。服之
吐不止，服葱湯即止。
【黑附子】百卅八 大辛，大熱，大毒。氣厚味薄，可升可降，陽
中之陰。浮中沉無所不至，爲諸經引用之藥。好古入手少陰
三焦命門 救藏府之沉寒，溫暖脾胃。王氏究原方云：附子性重滯，溫脾逐寒；川

烏頭性輕疎溫脾去風若是寒疾即用附子若是風
疾宜用川烏頭又云凡人中風不可先用風藥及烏
附若先用氣藥後
用烏附乃宜也療反胃之蚘動疏理脫陽三陰寒
毒非此不回三陽厥逆捨此莫挽補陽虛益氣力墮
胎孕毆寒濕破癥瘕祛寒痛散麻痺腫滿治泄痢攣
膝理虛人膈噎腫脹主督脉脊强而厥　按附子引
導之藥也稟雄壯之性有斬關之能善除六府沉寒
回手足厥逆燥烈之氣沉行而不守非若乾薑之止
而不行也故爲陰證必要之劑凡傷寒傳變三陰及
中寒夾陰雖身大熱而脉沉者亦必用之或厥冷腹

痛脉沉細甚唇青囊縮者亦急須用之有退陰回陽
之功起死回生之力近每遇陰證疑不敢用直待陰
極陽竭而用之已遲矣且夾陰傷寒內外皆陰陽氣
頓衰必須急用人參以益其原佐以附子溫經散寒
舍此不用將何以救之引補氣藥行十二經以追散
失之元陽引補血藥入血分以滋不足之眞陰引發
散藥得生薑則發散開腠理以逐在表之風寒引溫煖藥附子
無乾薑不熱達下焦以祛在裏之冷濕然不可多用經曰
壯火食氣故也苟非陰寒寒濕陽虛氣弱之病而誤

用于陰虛內熱禍不立斃如氣虛熱甚者當少用以
行參耆之功肥人多濕者亦宜少用仲景八味丸用
爲少陰嚮導不過借以行地黃之滯耳非以附子爲
補也王履曰仲景八味丸兼陰火不足者設錢仲陽
六味丸爲陰虛者設乃補陽之藥耳淺謂加爲
少陰嚮導後世便因以爲補藥
日夕相用施之治風殺人多矣性最重滯浮中沉無
所不到非身表涼四肢厥者必不可用趙嗣眞曰熟
附配麻黃發中有補仲景麻黃附子細辛湯麻黃附
子甘草湯是也生附配乾薑補中有發仲景乾薑附
子湯通脉四逆湯是也李時珍云陰寒在下虛陽上

浮治之以寒則陰氣甚而病增治之以熱則拒格而
不納熱藥冷服下咽之後冷體既消熱性便發而病
氣隨愈此熱因寒用反治之道也然補火居多必妨
涸水臨證施治尤宜審謹投之陽虛之候肺腎本無
熱證者參朮無功必加附子服之即能起死用之陰
虛陽旺之人形瘦脉數者下咽遂不可救矣　產川
蜀綿州龍州者佳象如芋子附烏頭而生取形矮圓
平有九角如鐵色一個沸湯炮少頃去皮臍切作四
塊用甘草二錢煎濃汁鹽水薑汁童便各半盞慢火

煮之汁乾爲度隔紙烘乾必內外俱黃劣性方去安
地一宿出火毒焙乾用以蹲坐正節角少重一兩者
爲上有節多鼠乳者次之形不正而傷缺風皺者爲
下冬采爲附子主寒疾春采爲烏頭主風疾畏防風
黑豆甘草人參黃耆綠豆童便犀角得桂蜀椒食鹽
下補命門衰敗之火

川烏頭 百卅九 辛熱有毒浮也陽中之陽也入足太陰
少陰經散風痺血痺治半身不遂袪積冷寒痛逐風
痰風癇助陽退陰破堅除濕 按烏頭即附子之母

也與附子同根春末生子故曰春采爲烏頭冬則生
子已成故曰冬采爲附子助陽退陰功同附子只稍
緩耳但附子性重滯溫脾逐寒此則性輕疎溫脾去
風大抵寒症用附子風症用烏頭然皆是補下焦之
藥蓋其尖俱向下生故氣就下也用烏附尖爲末茶
服半錢吐風痰癲癇此亦取其銳氣直達病所無他
義也 產川蜀形如魁芋頂未圓正爲別製忌同附
子

天雄 百四十 辛熱大毒入足少陰經主寒濕冷痺化歷
節拘攣治大風惡癩破症瘕風痰頭面風下胸膈
水助陽煖藏開關利竅 按烏附天雄皆補下焦命
門陽虛之藥補下即所以益上也若是上焦陽虛即
屬心脾之分當用參耆不當用天雄矣且烏附天雄
之尖皆向下生其氣下行其臍乃向上生苗之處寇
氏謂其不肯就下潔古謂其補上焦陽虛俱爲誤筆
惟丹溪以爲下部之佐庶幾得之 產川蜀形大而
長少角刺而實製忌亦如附子

草烏頭 百四十一 辛熱大毒治癱瘓頑風膝風脚腫痠久

年麻痺濕滯作痛厥冷痰包心除症癖氣塊 按草
烏頭乃至毒之藥非若川烏頭附子人所栽種加以
釀制殺其毒性之比也自非風頑急疾不可輕投甄
權言其益陽事治男子腎氣衰弱者未可據信其然
也此類止能搜風勝濕開頑痰治頑瘡以毒攻毒而
已不可輕用飲劑也凡風寒濕痺年久發痛或一切
陰疽毒腫並宜草烏頭南星等分少加肉桂爲末薑
汁熱酒調塗未破者內消久潰者去黑爛遇冷即消
遇熱即潰狀如雀頭置乾地反濕濕地反乾飛鳥觸

之墮走獸遇之僵汁煎爲藥名射罔敷箭射人卽死若疔毒惡腫可烏頭醋熬膏攤貼次日卽消內痔不出用此爲末井調點肛門內卽出乃以枯痔藥點之遠行脚痛用以蔄細辛防風等分爲末摻鞵底內甚妙。形如烏頭，可野生者無釀造之法外黑內白皺而枯燥尖其毒以黑豆同煮熟用。

白附子 百四二 辛溫有毒陽也升也入足陽明經驅風濕而除血痹行藥勢而消風痰。按白附子乃陽明經藥也能上升藥勢故主面上百病消瘢疵又主

中風失音一切冷氣赤白汗瘢同硫黃等分爲末薑汁調稀茄帶蘸擦日數次其性燥似中風症雖有痰亦禁用小兒慢驚勿服。產蜀郡弘景曰此藥久絕無復眞者入藥炮去皮臍用今出凉州蜀郡不復生

天南星 百四三 辛溫苦烈有毒陰中之陽可升可降入手太陰又入足厥陰太陰經主風痰麻痹眩運治風癇筋脉拘攣破胸膈之氣結通牙關之噤閉療口眼歪斜解痰迷心竅攻堅積消癰腫利水去濕散血墮胎。按南星氣溫而燥故能勝濕除涎味辛而散故能治風散血性緊而毒故能攻堅拔毒凡諸風口噤需爲要藥功與半夏有別半夏尚主濕痰南星尚主風痰然半夏辛而能守南星則辛而不能守者也故其性較烈于半夏入肝能去風痰得牛膽則不燥得火炮則不毒得防風則不麻非西北人眞中風者勿服陰虛燥痰在所禁忌解頤脫臼不能收上用爲末薑汁調塗兩頰一夜卽上。丹溪云欲其下行以黃蘗引之。重一兩巳上者佳治風痰有生用者須以溫湯洗淨仍以白礬湯或入皂角汁浸三日夜日日換

水晒乾用治風熱痰熟用者以酒浸一宿入甑蒸之常常洒酒一伏取出竹刀切開以不麻舌爲度脾虛多痰則以生薑渣和黃泥包南星于煻火中煨熟去泥焙用畏附子乾薑生薑。附造南星麴法以薑汁礬湯和南星末作小餅子安藍內楮葉包蓋待生黃衣取晒收之。附造膽星法以南星生研末臘月取黃牯牛膽汁和劑納入膽中懸風處乾之過年成塊彌佳消風痰尤妙。剉碎炒用方書謂之牛膽南星卽此是也若倉卒不能得此以生薑湯多泡六七次殺去毒堪用但其性猶烈耳。

半夏 百四 四 辛苦性溫有毒氣味俱薄沉而降陽中陰
也入手少陰太陰陽明經亦入足太陰陽明少陽經
治性食反胃消腸腹冷痰劫痰厥頭痛止痰飲脇疼
散逆氣除嘔惡開結氣燥脾濕墮胎孕不得已用加薑汁炒過無
害療頭眩火痰黑老痰膠加苓連栝樓海粉寒痰清
濕痰白入薑附蒼朮陳皮風痰卒中昏迷皂角天南
星和用痰核延生腫突竹瀝白芥子同攙 按半夏
性溫而能燥濕乃化痰濕健脾胃之要藥也濕傷脾
土涎化爲痰惟此可平其所以能化痰而益脾者能

分水故也時珍云脾無留濕不生痰故脾爲生痰之
源肺爲貯痰之器半夏治之爲其體滑而辛溫也涎
滑能潤辛溫能散亦能潤故行濕而通大便利竅而
泄小便所謂辛走氣能化液辛以潤之是矣丹溪云
半夏能使大便滑而小便長成聊攝謂其行水氣而
潤腎燥有方半硫丸治老人虛閉皆取其滑潤也俗
皆誤認爲燥不知濕去則土燥而痰涎不生非半夏
之性燥也世以二陳湯爲治痰之劑一槩用之若是
風寒濕食四者之痰乃爲相宜如陰虛勞損失血之

候用之反能燥血而加病矣又有以半夏燥毒多用
貝母代之夫貝母乃太陰肺經之藥半夏乃太陰脾
經陽明胃經之藥何可代也惟治燥痰宜于貝母括
蔞非半夏所司又欬嗽吐痰虛勞吐血諸鬱咽痛等
症亦用貝母爲向導半夏乃禁用之藥若涎爲脾之
液膏粱炙煿皆能生濕熱痰涎自非半夏曷可治乎
混以貝母代之翹首待斃矣經云腎主五液化爲五
濕自入爲唾入肝爲泣入心爲汗入脾爲痰入肺爲
涕有痰曰欬無痰曰嗽因嗽動脾之濕也半夏能

泄痰之標不能泄痰之本泄本者泄腎也欬無形而
痰有形無形則潤有形則燥所以爲流濕潤燥耳以
半夏爲肺藥非也止吐爲足陽明除痰爲足太陰助
柴胡主惡寒是又爲足少陽也助黃芩主去熱是又
爲足陽明也風痰佐以南星寒痰佐以乾薑痰痞佐以陳皮白朮寒熱往來在
半表半裏故用此有各半之意同蒼朮茯苓治濕痰
同括蔞黃芩治熱痰同南星前胡則治風痰同芥子
薑汁則治寒痰主治頗多苟非濕症不可用也所以
古人謂半夏有三禁汗家渴家血家也皆爲其利竅

燥津耳然三禁之外又多應忌凡陰虛內熱津液煎
結病本于肺不本于脾胃弱嘔噦腎水不足氣虛而
喘傷寒吐痰諸血證及口渴者誤服津愈損而肺愈
燥陰愈虛而痰愈結必致聲啞而死若同參术禍不
旋踵又有似中風痰壅失音偏枯拘攣及二便閉澀
血虛腹痛法並禁之　揀肥大而白者洗去皮垢以
湯泡浸七日逐日換湯令滑盡以薑汁明礬皂角同
煮透晒乾射干為使惡皂莢畏雄黃生薑乾薑秦皮
反烏頭忌羊血海藻飴糖孕婦忌之　附造麴法以

半夏洗淨湯泡去衣垢研細以薑汁礬湯搜和作餅
楮葉包裹待生黃衣去葉晒乾用治濕痰以薑汁白
礬湯和之治風痰以薑汁皂角汁和之治火痰以薑
汁竹瀝或荊瀝和之治寒痰以薑汁礬湯入白芥子
末和之

【射干】百四五六　苦平微寒別錄微溫有毒陽中陰也入手少陽
少陰太陰厥陰經清咳逆熱氣捐喉痺咽疼逐老血
在心脾之間波胸中有熱結之氣苦酒摩塗腫毒蠶
調搗貼癰瘡降實火利大腸消結核治瘧母通月閉

逐瘀血　按射干屬金有木與火丹溪主治行太陰
厥陰之積痰使結核自消甚捷又治便毒此足厥陰
濕氣因疲勞而發取此與生薑同煎食前服利三兩
行甚效悉取其洩熱散結之力也然雖能降火洩熱
消毒不能益陰故別錄云久服令人虛虛者大戒凡
脾胃薄弱藏寒氣血虛人無熱症者切禁　採根以
米泔水浸一宿漉出以堇竹葉煮之日乾用

【羊躑躅】即鬧羊花　百四七　味辛氣溫大毒治賊風在皮膚中
淫淫而痛瘰風痰成作溫瘧鬼疰濕痺　按羊躑躅

毒藥也性能祛風寒濕故可以治惡痺惡痺者風寒
濕所成也然非元氣未虛脾胃尚實之人不可用凡
用此等毒藥亦須雜以安胃和氣血藥同治氣血虛
人忌之不可著眼　惡諸石及麴畏梔子

【芫花】百四八　味辛苦溫有毒入手足太陰足少陰經消
痰飲水腫濕痺治欬逆上氣喉鳴利五水在五藏理
唾涕如膠粘敺疝瘕癰疽除蠱毒鬼瘧　按芫花破
癖行水之物也外達皮毛內搜腸胃張仲景治太陽
證表不解心下有水氣乾嘔發熱喘欬或利者用小

青龍湯若表已解有時頭痛出汗惡寒心下有水氣乾嘔脇痛或喘或欬者用十棗湯蓋小青龍治未發散表邪使水氣自毛竅而出即開鬼門法也十棗湯驅逐裏邪使水氣自二便出即潔淨府去陳莝法也飲症有五皆因內啜水漿外感濕氣鬱而為飲流于肺則為支飲令人喘欬寒熱吐沫背寒流于脾則為懸飲令人欬唾痛引缺盆兩脇流于心下則為伏飲令人胸滿嘔吐寒熱眩運流于腸胃則為痰飲令人腹鳴吐水胸脇支滿或泄瀉忽肥忽瘦流于經絡則

為溢飲令人沉重注痛或作水腫芫花大戟甘遂之性逐水去濕直達水飲窠囊隱僻之處但可徐徐用之取効甚捷多即損人真元稍涉虛者切不可服中菌毒者以芫花生研新汲水服一錢以利為度瘰癧初起以芫根擂水一盞服大吐利即平氣壯者可用

數年陳久者及醋煮數沸去醋更以水浸一宿晒乾用則毒減也不可近眼決明為之使反甘草

兔絲子 百四九 味辛甘平陽也可升可降入足少陰厥陰經堅筋骨補肝虛養肌强陰添精益髓虛寒膝冷腰疼正宜多服鬼交夢遺精泄勿服頻吞別錄主莖中寒精自出溺有餘瀝者以其煖而能補腎中陽氣也又治口苦燥熱者因脾腎虛而內熱津液由之不足辛以潤之則愈矣又治寒血為積者皆因勞傷所致遂使血瘀不行陽氣之絕則內寒爲積矣然血隨氣行氣弱即不能統血以行故凡勞傷皆脾肝腎之藏所主肝脾氣旺則瘀血自行矣　按兔絲子禀中和之性凝正陽之氣不燥不寒多歸功于北方為固精補腎虛寒首劑不獨治腰膝去風兼能明目本經

雖言其味辛却與辛香燥烈之辛迥不同也單服偏補人衛氣助人筋脉究之久則令氣壅便閉當以潤藥和解凡腎家多火强陽不痿者忌之大便燥結者亦不宜用　凡使勿用天碧草子其相似只是味酸濇并枯也以溫水淘去沙泥酒浸一二宿蒸晒焙乾研末著預為之使

五味子 百五十 酸甘辛苦鹹溫味厚氣輕陰中微陽入手太陰血分又入足少陰氣分滋腎經不足之水收肺氣耗散之金除煩熱生津止渴補虛勞益氣强陰

收曬子散大歛嗌汗盜精本經主欬逆上氣者氣虛
則上壅而不歸須以酸收之則氣攝歸元而逆氣自
定又主五勞羸瘦補益精別錄除熱生陰者五味
專補腎陰兼補五藏腎藏精精盛則陰强收攝真氣
歸元而丹田煖腐熟水穀蒸精粕而化精微則精自
生精生則陰長而諸疾自去又治酒毒者蓋酒熱最
能傷肺得此收之則肺氣歛而熱邪退矣　按五味
子皮肉酸甘核中辛苦都有鹹味酸鹹者入肝而補
腎辛苦者入心而補肺甘者入中宮而益脾五者全

具故名五味（五味全者乃爲真也以味酸苦甘而微帶辛故能引酸苦入肺腎以收歛肺氣而滋腎）功用雖多總之收肺保腎四字盡之肺寒氣逆
宜此與乾薑同治乃火熱嗽必用之藥故治嗽以之
爲君但有外邪者不可驟用恐閉其邪氣須先發散
後方可用之今世人多不敢用者皆疑于寇氏虛熱
之說[illegible]溪氏謂食之多致虛熱者特收補之驟
也若黃昏嗽乃火浮入肺不宜涼藥正宜此歛而降
之仿應少應多須隨症治多則不惟收歛太驟抑且
酸能釣痰引其嗽也有痰者半夏爲佐喘者阿膠爲
佐在上滋源在下補腎孫真人云季夏之間困乏無
力無氣以動與參耆麥冬少加黃蘗煎服使人精神
頓加兩足筋力湧出蓋五味子之酸輔人參能瀉丙
火而補庚金收歛耗散之氣也腎虛遺精用北五味
一斤熬膏入蜜二斤出火性空心服一二匙百滾湯
下五更泄瀉爲腎泄此陰盛而然脾惡濕濕則濡而
困困則不能治水水性下流則腎水不足用五味子
以吳茱萸湯泡七次同炒香爲末米飲服之一以强
腎水一以除脾濕泄自止矣若風弦爛眼同蔓荊子

煎湯頻洗肺家實熱有火鬱者禁用　有南北之分
南者色紅味辛甘而能散痰火風寒咳嗽北者色黑
治虛損勞嗽生津潤肺五藏皆補不獨金水二藏也
各有所長不可混用補藥蜜蒸熟再以泔水浸焙乾
用嗽藥生用蓯蓉爲之使惡萎蕤

覆盆子（一百五）　甘辛微熱入足厥陰少陰經起陽治痿
固精攝溺　按覆盆子强腎而無燥熱之偏固精而
無凝澁之害金玉之品也能益閉蟄封藏之本以縮
小便服之當覆其溺器故以此名女子服之便令有

子葉味微酸鹹取汁滴目中能收濕去翳如無新葉乾者濃煎亦可小便不利者禁之 以水淘淨去皮蒂酒浸一宿蒸焙用

使君子 百五二 味甘氣溫入足太陰陽明經殺諸蟲而治五疳退虛熱而止瀉痢消痞塊蚘痛治白濁如泔

按使君子俗傳郭使君用療小兒故以為號也為補脾健胃之要藥凡殺蟲藥皆辛苦惟此與榧子甘而殺蟲亦可異也但有蟲病者每月上旬空腹食數枚或以殼煎湯嚥下次日蟲皆死而出矣或云七生

七煨食亦良大抵小兒五疳便濁利瀉腹蟲莫不皆由脾虛胃弱因而乳食停滯濕熱瘀壅而成此能益脾健胃收斂虛熱故為小兒要品俗謂殺蟲至盡無以消食鄙俚之言也惟熱茶所宜禁忌犯之即瀉蟲牙疼痛煎湯頻漱效 慢火微煨去殼嚼食小兒每歲止用二個油黑不堪用

馬兜鈴 即土青木香 百五三 味苦微辛氣寒氣薄味厚陰中微陽入手太陰經清金有平欬之能滌痰有定喘之效欬逆連連不止肺中濕熱壅除開竅治痰結喘促者肺熱氣升之病也鈴性寒且苦泄而辛散服之則氣降而熱除矣又主血痔瘻瘡者無非血熱之症也況痔病屬大腸大腸與肺為表裏清臟熱則腑熱亦清而自好 按馬兜鈴體性輕揚與肺同象故專司喘嗽以清熱降肺氣有功于至高之臟之藥邪去則肺安非補益之品也錢乙補肺阿膠散用之非取其補肺乃取其清熱降氣也肺虛挾寒作嗽或寒痰作喘者痛戒同桑白皮百部天冬桔梗蘇子枇杷葉貝母紫菀治一切喘嗽根為青木香塗諸毒熱腫效 去葉蔓劈開去革膜取淨子焙

用

牽牛子 即黑丑 百五四 甘苦辛熱有毒陽也降也入手太陰陽明太陽足陽明經除氣分濕熱疏三焦壅結導水濕腫滿泄肺氣窒塞行水氣有通利之雄泄肺氣有耗散之失治氣秘風秘下冷膿濕熱殺蟲達命門氣築蘇湯飲 按牽牛非神農藥也感南方火熱之化得辛辣之味猛烈雄壯所主多是脾胃與肺家濕熱之病走氣分通三焦達命門若非肺受濕熱水氣在脾壅塞墜路致二便不通腰背脹重者豈可妄投哉

若風秘氣秘，津液不能下滋腸腑，用之卓有殊功。蓋
濕剤留滯，不能通氣故也。惟火能平金而瀉肺，濕去
則氣得周流耳。今人不問有濕無濕，但傷食或有熱證，一槩
用之，殺人多矣。况牽牛止能泄氣中之濕熱，不能除
血中之濕熱。且濕從下受，下焦主血，是血中之濕，宜
用苦寒之藥。今反以大辛熱氣味俱陽之藥瀉之，是
血病瀉氣，使氣血俱虛，傷人必矣。○牽牛自氣藥爲引，則入氣；以大黃
引，則入血。黑者屬水力速，白者屬金効遲。若非病形與證俱實，不脹滿，不大便秘者，不可輕用，驅逐致虛，
先哲深戒也。如肺先受濕，氣不得施化，致大小便不通者，則宜用之耳。張仲景治七種濕熱，小便不利，無
一藥犯牽牛，若非不知牽牛能瀉濕利小便也，爲濕病之根在下焦，是血分中氣病，不可用辛辣之藥以

本草滙　卷十二　草部　牽牛子　卅四　梅花嶼

瀉上焦太陰故也。經云：辛瀉氣，辛走氣，辛泄肺，氣病者毋多
食辛是也。況飲食勞倦所傷在胃，胃氣不行，心火乘
之，胃受火邪，名曰熱中。脾胃主血，當于血中瀉火潤
燥。胃熱上炎，肺受火邪，當用黃芩之苦寒以瀉火，當
歸之辛溫以瀉血結，桃仁之辛甘油膩以破惡血，兼
除燥潤大便。然猶不可專用，須于黃耆、人參、甘草諸
甘溫甘寒補元氣瀉陰火正藥內兼而用之。何則上
焦元氣已自虛弱，若反用牽牛氣味俱陽大辛熱藥
重瀉其已虛之元氣，豈可哉。然諸症應用藥物馴良

者不少，何至舍其萬全而就不可必之毒物也。故東
垣諄復其詞，以戒後人之勿輕用。世俗不知，見有脾
虛痞滿病在血分者，或酒食病者，多服此以取快一
時，藥過仍痞，脫人元氣，悔奚及哉。　水淘去浮者，晒
乾，酒蒸，臨用搗去黑皮，皮能滯氣也。取頭末用。黑者
名黑丑，白者名白丑。味苦，得青木香、乾薑良。

紫葳（即凌霄花）（百五五）　酸辛苦鹹，微寒。入手足厥陰經。主二
便乾燥，理血㿗遊風，療女經不行，治血奔帶下。　按
凌霄花亦名女葳花，根甘酸而寒，莖葉帶苦，行血分，

本草滙　卷十二　草部　紫葳　卅五　梅花嶼

能去血中伏火及血熱生風之證，能走而不守，不能
益人，虛者避之。　陰乾用花，不可近鼻聞，傷腦。花上
露入目，令人昏矇，甚鹹。

栝樓實（百五六）　味甘微寒，味厚氣薄，陰也。入手太陰。潤
肺止嗽，降火滌痰，消渴利膈，定喘順腸。（莖）（葉）清暑解
熱。（欀）入茶煎降痰。　按栝樓實甘潤之物也，甘能補
肺，潤能降氣。胸有痰者，乃肺受火迫，失其下降之令
也。得甘緩潤下之助，則痰降嗽止，且又能洗滌胸膈
中垢膩鬱熱，爲治消渴之神藥。仲景治胸痺痛引心

背嗽呀喘息皆用此者，亦取其甘寒不犯胃氣，能降上焦之火，使痰氣下降也。成無已乃云苦寒以瀉熱，盇不嘗其味原不苦，而隨文傅會爾。乾嗽者，用熟瓜蔞搗爛絞汁，入蜜加白礬一錢，熬膏含嚥。熱欬不止，用濃茶湯一鍾，蜜一鍾，熟瓜蔞一個，去皮入茶蜜湯中，洗去子，以甕盛于飯上蒸，至飯熟取出，時時挑三四匙嚥之。小兒眼黃脾熱，用青瓜蔞焙研，每服一錢，煎七分，臥時服，五更瀉出黃水立可。久痢五色，大熟瓜蔞一個，煅存性，出火毒，爲末，作一服，溫酒服之。

括形圓，黃皮厚蒂小；樓則形長，皮赤蒂粗。陰人服樓，陽人服括。去殼皮革膜及油，搗爛以水澄粉用。

天花粉 即括樓根 百五七 甘苦微寒，降也，陰也。入手少陰太陰經。治痰凝之嗽欬，降煩熱之燔膈，療瘡瘍，有清腫毒之驗，行滯血，有通月水之徵，退疸消渴，補虛清心。

按天花粉苦而不燥，寒而不停，甘不傷胃。昔人止言其苦寒，似未深察。 潤枯燥而通行津液，故心中枯涸煩渴者，非此不能除也。然通經者，非若桃仁、蒲黃之直行血分也，熱清則血不瘀耳。所稱補虛者，非真補也，盇退熱爲補也。然必質是行秋冬之令，非所以長養萬物。脾胃虛寒作泄者勿服。　去皮切片，水浸三日，逐日換水，搗如泥，絹濾澄粉，薄荷襯蒸，晒乾。枸杞爲之使，惡乾薑，畏牛膝、乾漆，反烏頭。

乾葛 百五八 味甘辛平，氣味俱薄，輕而上行，浮而微降，陽中陰也。入足陽明胃經的藥，兼入足太陰脾經。發陽明之風寒，解肌表之壯熱，療頭顱之苦痛，解酒中之苛熱，宣發瘡疹，消渴散鬱。火鬱發之義也。

按乾葛禀清陽發生之氣，跡其治驗，皆在陽明一經。必正陽明病，其脈浮數而

長，外證煩渴微躁壯熱，佐以升麻辛涼藥解之。止痢者，升舉之功也。仲景治太陽陽明合病，桂枝加麻黃葛根，又有葛根芩連解肌湯，是用此以斷太陽入陽明之路，非太陽藥也。頭痛如破，乃陽明中風，宜葛根葱白湯。若太陽初病未入陽明而頭痛者，不可便服以發之，是引賊破家也。十劑云：輕可去實，麻黃葛根之屬。盇麻黃乃太陽經藥，兼入肺經，肺主皮毛；葛根乃陽明經藥，兼入脾經，脾主肌肉。二藥均輕揚發散，而所入迥異也。東垣曰：乾葛鼓舞胃氣上行，盇陽生津，脾虛作渴泄者，非此

不除風藥多燥，葛根獨止渴者，以其升胃家下陷，上輸肺金以生水耳。但勿多服，恐傷胃氣。如瘀瘧已見紅點，不可用也，恐表虛反增瘀爛耳。傷寒頭痛兼項强腰脊痛及遍身骨疼者，是太陽也，邪猶未入陽明，故無渴證，不宜服此。上盛下虛之人，雖有脾胃病，亦不宜服。　生根汁大寒，其花並能解酒。

「天門冬」百五十九　味甘微苦辛寒，氣薄味厚，陽中之陰，沉也，降也。入手太陰足少陰經氣分。主肺熱欬逆喘促，潤嗌乾，痰結燥渴，保肺氣不被熱擾，通腎氣能除熱淋，止血溢妄行，潤糞燥閉結，治痿蹷嗜臥，療足下熱疼。本經主暴風濕偏痹，強骨髓，殺三蟲，去伏尸。保肺氣去寒熱者，熱則生風，熱清而風去。濕乃濕熱，苦以洩濕，寒以除熱，熱化而濕亦除。腎者作強之官而主骨，濕熱下流客腎，使人骨痿。腎欲堅，急食苦以堅之。且腎爲水臟，平則溫而堅，虛則熱而軟，苦寒入腎而去濕熱，故骨强也。虛而內熱，三蟲生焉，補虛去熱，三蟲殺矣。養肌膚者，伏熱在中，飲食不爲肌膚，邪熱清而膚得其養矣。　按天門冬潤燥滋陰，清金降火，上益水源，下通腎氣。苦能瀉滯，甘能助元，冷而能補之劑也。肺家虛熱者宜加人參、黃芪爲主用之。然專泄而不專收，故亦不宜久服。　蒙筌曰：天麥門冬並入手太陰，祛煩解渴，止欬消痰，而麥冬兼行手少陰，清心降火，使肺不犯邪，故止欬立効。天冬行足少陰，滋腎助元，全其母氣，故清痰殊功。蓋腎主精液，若陰虛水涸，火起下焦，上炎于肺，發爲痰喘者，得此潤劑，則肺不苦燥而痰自化。陰虛火動有痰，不堪用燥劑者，天冬去心，同五味子去核，搗乾，不見火，爲丸服。故濕火之痰，半夏主之；燥火之痰，天冬主之，皆治痰之本也。若脾虛泄瀉惡食者，大非所宜。何者？後天元氣生于胃氣，五藏之氣皆因之以爲盛衰，强則食味而甘，弱則惡食而不甘。陰虛精絕之病，正賴脾胃之氣以滋精液，若脾胃先困，則是後天生氣之源絕矣，烏能奏平定之功哉。　去心，酒拌蒸用。忌食鯉魚。誤食中毒者，以浮萍汁解之。地黃、貝母爲之使。

「百部」百六十　苦甘微溫。蘇恭曰微寒。入手太陰經。治肺熱喘欬，療傳尸骨蒸，殺蟲掃疥，熏衣去虱。百部蒸乾爲末，燒煙熏之，自落。　按百部即天麥門冬之類，故皆主肺疾，而功用相

倣但百部氣溫而不寒寒嗽宜之門冬性冷而不熱熱嗽宜之此爲異耳脾胃虛人須與補藥同用恐滑腸傷胃也千金用一味熬膏入蜜不時取服可療三十年嗽楊氏經驗治遍身黃腫取鮮百部洗搗罨臍上以糯米飯半升拌酒半合調和益在藥上以帛包住待一二日後口內有酒氣則水從小便出腫自消矣 去心酒浸焙用

何首烏 百六一 味甘苦濇微溫升也陽也入足厥陰少陰經補真陰而理虛勞益精髓而能續嗣強筋壯骨

黑髮悅顏斂虛汗瀉肝風消癰腫瘰癧結核治崩中帶下調產後胎前頭面風瘡止皮裏作痛不問何處用何首烏末薑汁調成膏塗之以綿裹住火炙鞋底熨之開竅主治瘰癧者肝膽氣鬱結則內熱熱氣鬱逆發爲是病十一藏皆取決于膽與肝爲表裏爲少陽經不可出入氣血俱少乃風木所主行膽氣益肝血則瘰癧自消痔者溼熱下流傷血分而無所施洩則逼近肛門肉分迸出成形爲種種矣風能勝溼溼熱解則痔將自平 按何首烏爲益血祛風之上藥也雌雄二種遇夜則交晝各植有陰陽交合之象藤名交藤又名夜合因何公服之白髮變黑故改名爲何首烏故能令人有子肝主疏泄腎主閉藏此物苦以堅養腎陰濇以收攝肝氣不滯不寒不燥不熱功在地黃天門冬諸藥之上爲滋補陰分氣血之勝藥能治惡瘧諸藥不效用此一兩水煎發日加酒二盞空心溫服立愈本草原無此法今屢驗故補入以濟人之苦瘧者或多加入藥亦可 忌鐵器用竹刀刮去黑皮米泔浸二日切片每赤白各一觔用黑豆三斗每次用三升三合以水浸過甑內鋪豆一層藥一層重重鋪

盡砂鍋上蒸之豆熟爲度去豆用九蒸九晒爲佳白者入氣赤者入血茯苓爲使忌蘿蔔葱蒜諸血無鱗魚鐵器

萆薢 百六二 味苦甘平陽中之陰降也入足太陽陽明少陰厥陰經搜風去溼補腎强筋健骨氣濇精血運經脉起陰痿史國信云若欲補便先分肝火若欲興陽先滋筋力虛脉之所宜也治腰脊痛併風寒溼痺脚軟膝老血結及白濁莖數腸風既可去膀胱宿水又能止莖痛便頻 按萆薢性能祛風除溼補益下元虛冷之要藥也入肝搜風故能

理風與筋之病，入胃祛濕，故能去濁與瘡之病。厥陰主筋屬風，陽明主肉屬濕，萆薢之功長于去風濕。古人或稱其攝溺之功，或稱其逐水之効，何兩說相懸耶。不知腎爲閉蟄封藏之本，腎氣強旺則自然收攝，而妄水亦無容身之地，且善清胃家濕熱，故能去濁分清也。雷斅炮炙論云：囊皺漩多，夜煎竹木。竹木，萆薢也。漩多白濁，皆是濕氣下流，萆薢長于去水，用之以滲脾濕，則土安其位，而去濁分清矣。然久用之令人小便多，小便既多，則腎氣安得復實。今多泥其入腎爲補劑，亦未深原其理耳。楊氏萆薢分清飲正得此意。又楊子建云：凡人小便頻數無度，莖中痛者，必大腑熱閉，水液只就小腸，大腑愈加

乾竭，甚則身熱心躁，即重證也。此因酒色辛熱餘毒，而腐物瘀血之類，隨虛入于小腸故也。此乃小便頻數而痛，與淋症澀痛者不同，用萆薢一兩，鹽水炒爲末，煎服，使水道轉入大腸，仍以葱湯頻洗穀道，令氣得通，則小便數及痛自減也。若下部無濕，陰虛火熾，以致溺有餘瀝，莖中痛，此眞陰不足之候也，無濕而腎虛腰痛，並皆禁之。　産河陝荆蜀，狀類山芋，一種莖有刺者，根白實，一種莖無刺者，根虛軟，軟者爲勝。又菝葜根與萆薢相亂，作塊赤黃，萆薢細長淺白，以此辨之。切片，酒拌炒，酒潤烘。薏苡爲之使，忌牛肉。畏牡蠣、大黃、柴胡、前胡。

土茯苓　即土萆薢，一名冷飯團，有六三。味甘淡平，入足陽明厥陰經。清濕熱，利關節，治拘攣，除骨痛，主楊梅惡瘡，解汞粉硃毒。　按土茯苓長于去濕，不能去熱之物也。濕熱鬱于肌腠，發爲癰腫，甚則拘攣，內經所謂濕氣害人皮肉筋骨是也。然皆淫邪之人病之，類有數種，治之則一。其證多屬厥陰陽明二經，如兼少陰太陰則發于咽喉，兼太陽少陰則發于頭耳，蓋相火寄于厥陰，

肌肉屬于陽明故也。醫用輕粉銀硃劫劑，七日即愈。水銀性走而不守，加以鹽礬升爲輕粉銀硃，其性燥熱，善逐痰涎，涎乃脾液，此物入胃，氣歸陽明，故涎被劫，隨火上升，從喉頰齒縫而出，故瘡即乾痿而愈。若服之過劑，及用不得法，則毒氣竄入筋骨經絡，莫之能出，痰涎去而血液耗，筋失所養，營衛不從，變爲筋攣骨痛，發爲癰毒，遂成廢痼。土茯苓能健脾胃，去風濕，脾健而風濕去，故毒得以愈。近有方用土茯苓一兩，薏苡仁、金銀花、防風、木瓜、木通、白鮮皮各五分，皂

荚子四分。氣虛加人參。血虛加當歸。日飲三服。益秘方也。　色白者良。忌茶茗及牛羊雞鵝魚肉燒酒麫。
房勞。

白歛 百六四 味甘苦平。微寒。治癰腫。殺火毒。散結氣。塗疔背。搽凍耳。（同黃蘗末生油調搽）生肌肉。　按白歛得金之氣。本草苦平。平應作辛。益其苦則泄。辛則散。甘則緩。寒則除熱。故能主癰結火毒諸證。若別錄云其治小兒驚癎溫瘧及婦人赤白帶。雖亦屬風濕熱。然病各有因。恐非其任矣。總之爲疔腫癰疽家要藥。乃確論也。

癰疽已潰。不宜服。代赭爲之使。反烏頭。

山豆根 百六五 味苦。（本草言甘誤。）氣寒。入手少陰太陰經。止咽喉腫痛要藥。（醋磨噙之。追涎即愈。勢重者。以雞翎掃入喉中。）除人馬急黃。捷方。止卒熱厥心腹痛。解中蛇狗蟲蜘傷。　按山豆根大苦大寒。瀉心火。解熱毒。吐痰涎。取汁服之。治喉風急證之聖藥也。脾虛食少而瀉者。切勿沾唇。　產廣西者佳。

威靈仙 百六六 味苦。氣溫。微辛鹹。可升可降。陰中陽也。元素曰。味甘純陽。入太陽經。薛己。通行十二經。搜逐諸風。宣通五藏。外而身表。去久客之風邪。內而胸腹。治冷滯之痰氣。外而身表。走腰足而爲之先。（去腰膝冷痛）內而胸腹。入大腸而爲之最。治腎臟風壅及腰膝沉重。股筋骨毒痛。併手足麻痺。（去大腸風）因其宣快之能。故有虛中之畏。開寶治腹內冷滯。心膈痰水者。多由于寒濕飲停上中二焦也。風能勝濕。濕病喜燥也。　按威靈仙屬木。專去風濕。通十二經脉。治痛風之要藥也。在上下者皆宜。其性好走。亦可橫行。朝服暮效。辛能散邪。故主諸風。鹹能泄水。故主諸濕。然疏利之物。久服損眞。壯實

者服之。誠有殊功。氣弱者。反成痼疾。凡病非風濕及陽盛火升。血虛有熱。表虛有汗。痎瘧口渴身熱者。並忌用之。　不聞水聲者良。冬月丙丁戊己日採根陰乾用。餘月不堪。取根鬚一樣。色如或黃或白者。皆不可用。洗焙。以好酒微和。溼緊塞竹筒內。九蒸九曬用。忌茶茗及麪麫湯。

閭茹 百六七 酸鹹辛寒。有毒。蝕惡肉。敗瘡死肌。殺疥蟲。排膿惡血。去熱痺。破癥瘕。除息肉。消熱瘡。　按閭茹大寒有毒。素問用以治婦人血枯痛。將烏鰂骨藘茹。

二物丸服者不知何取王冰言取其散惡血也然須
服者斟酌之耳孟詵必効方治甲疽生于脚趾邊腫
爛用茜茹三兩黄耆二兩苦酒浸一宿以猪脂五合
煎取膏塗之即消。似蘿蔔根斷則流汁黑凝如漆。
甘草爲之使惡門冬。

茜根 百六八 苦寒 權曰甘元素微酸鹹溫 陰中之陰入手足厥陰
少陰經行血滯通經脉理痛崩止鼻洪治産後血暈
癆勞傷吐血。按茜根得少陽之氣性善通利行血
活血之要藥也俗人治痛風每用熱燥之劑雖滋痰

得燥而開瘀血得熱而行病之淺者用之暫効若病
深而血少者愈劫愈虚矣此能入營氣溫行滯甘足
以和血溫足以通少陽之氣益血補中而病自瘳今
人治女子經水不通以一兩煎酒服之一日即効若
婦人五十後經水不止者作敗血論用茜根一兩阿
膠側栢葉炙黄芩五分生地黄一兩小兒胎髮一枚
燒灰分六帖水煎入髮灰服之如病人雖見血症而
泄瀉飲食不進者勿服。入藥炒用忌鐵器併鉛煎
汁可染絳紅赤柳草根與之相似味酸濇誤服令人

內障速服甘草水可解

防已 百六九 味苦辛寒陰也泄也太陰本經藥也通行
十二經療水腫風腫去膀胱蓄熱通利二便消癰腫
結散留痰利拳急 已上漢防之功 肺氣喘嗽亦使腸開支飲
不缺除風寒濕瘡熱邪理中風濕濇腹急 已上木防已功
按防已得秋之燥氣而生散風水要藥也 治風用木防已治水用漢防已 專治下焦濕熱腫痛併泄膀胱火邪然須以二
朮茯苓甘草黄蘗等補劑爲主乃無瞑眩之患夫防
已大苦寒補陰瀉陽助秋冬瀉春夏之藥也雖能瀉

血中濕熱通其滯塞必善用之方可敵兇突險若夫
濕熱壅塞及下注脚氣無他藥可代也 十劑云通可去滯通草防已之屬是也 至于飲食勞倦陰虚內熱穀食已虧以防已
泄大便則重亡其血此一不可用也渴在上焦氣分
宜滲泄而防已乃下焦血分藥此二不可用也外感
邪傳肺經氣分濕熱而小便黄赤不通此上焦氣病
禁用血藥此三不可用也大抵上焦濕熱者皆不可
用下焦濕熱流入十二經致二便不通者然後審而
用之蓋其性悍其氣猛能走竄决防傷胃氣故凡胃

虛陰虛自汗盜汗口苦舌乾腎虛小水不利及胎前產後血虛雖有下焦濕熱愼毋用之也　生漢中府屬陝西　有二種漢防巳是根外白內黃破之有黑紋如車輻解者木防巳是苗色黃腥皮皺上有丁足子青白虛軟不堪用以車前草根相對蒸之晒乾用惡細辛畏萆薢鹵鹹伏硝石殺雄黃毒

木通 百七十　味甘辛淡微寒味薄降也陽也陽中陰也入足少陰太陽亦入手少陰厥陰太陽經瀉小腸火積而不散利小便熱結而不通療脾疸常欲眠聽理

心煩退熱止渴治五淋開關格清風熱下乳結治鼻塞安心神散癰腫諸結不消理小腹虛滿有効行經通閉催生墮胎別錄主脾疸常欲眠心煩噦者脾經濕壅盛則成疸病心脾之熱不清則昏昏則欲眠而心煩噦音聲出于肺肺家之濕熱去則肺經之氣清而音聲出矣耳聾者皆腎家濕火所致洩其濕火耳自聽矣　按木通功用雖多不出宣通氣血四字東垣云甘淡能助西方秋氣下降以利小便專泄氣滯也肺受熱邪津液氣化之源絕則寒水絕流癃閉約縮宜此治之十劑所云通可去滯通草防巳之屬是矣防巳苦寒瀉血分濕熱木通甘淡瀉氣分濕熱又能通心清肺理頭痛達九竅下能泄濕祛熱利小便通大腸蓋其能泄丙丁之火則肺不受邪能通水道水源既清則津液自化而諸經之濕熱皆從小便泄去故古方導赤散用之亦瀉南補北扶西抑東之意直指方云人遍身隱熱疼痛拘急足冷皆伏熱傷血血屬于心宜木通以瀉心竅則經絡流行也凡精滑氣弱內無濕熱者禁之妊娠切忌與防巳有別防巳苦寒瀉血分濕熱木通

甘淡瀉氣分濕熱君火爲邪宜用木通相火爲邪宜用澤瀉利水雖同用各有別　細而白者佳

絡石 百七一　苦甘微酸氣寒入足陽明手足少陰足厥陰少陽經治喉痺腫閉欲絕療風熱死肌癰痛除口乾舌焦堅筋骨腰足蛇毒心悶能散刀斧瘡口可封

按絡石以其包絡木石生而名之也禀少陽之令得地之陰氣開關節散風熱治發背癰疽之要藥也神農列之上品李當之稱爲藥中之君醫家鮮知用者豈以其近賤而忽之耶仁存堂治小便白濁緣心

腎不濟或由酒色過度謂之上淫蓋有虛熱而腎不足故土邪干水史載之言夏則土燥水濁冬則土堅水清即此理也醫者往往峻補其疾反甚惟服博金散則水火既濟源潔而流清矣用絡石人參茯苓各二兩龍骨煅一兩爲末每服二錢空心米飲下日二服陰臟人畏寒易泄者勿服 陰山峻壁隨處有之多包絡石間或蔓延木上莖節着處即生根鬚葉細厚而圓短凌冬常青花白實黑折之有白汁與薜荔地錦等同一類爲入藥擇附石者良用粗布揩去毛

子以熱甘草水浸透切曬用杜仲丹皮爲之使惡鐵落畏貝母菖蒲

釣藤 二百七 甘苦微寒入手足厥陰經主小兒驚啼瘛瘲胎風熱壅治大人頭旋目眩下氣寬中除心熱發斑疹 按釣藤祛肝風而不燥中和之品也足厥陰主風手厥陰主火驚癇眩運皆肝風相火之病此能通心包于肝木風靜火息則諸症自愈但久煎便無力俟他藥煎就一二沸即起有效其性寒多宜于小兒科大人有寒者不宜多服 選紫色去梗純用嫩鈎其功十倍

忍冬 即金銀花 百七三 味甘微寒入手足太陰經散熱消癰爲最寬膨止痢有功解菌毒消疔腫治五種尸注是身中尸鬼引接外邪也有遊走皮膚洞穿藏府每發刺痛變動不常者爲飛尸附骨入肉攻鑿血脈每發不可見尸聞哀哭便作者爲遁尸淫躍四末不知痛之所在每發恍惚得風雪便作者爲風尸纏結藏府中引心脇每發絞切遇寒冷便作者爲沉尸舉身沉重精神錯雜常覺昏廢每節氣至則大作者爲尸注兼補虛療風或搗汁酒飲或研爛厚敷血痢水痢兼治風氣濕氣咸除 按忍冬凌冬不凋故名忍冬其藤左繞附木故又名左纏藤爲癰疽瘰癧止消渴之

藥也煑汁釀酒補虛療風性極中和近世但知其消毒之功昧其腹脹風虛痢澼之用何金銀花之蹇于遇乎惡瘡不愈者以左纏藤一把搗爛入雄黃五分瓦罐煎之以紙封七層穿一孔待出氣以瘡對孔熏之三時久大出黃水後用生肌散效又一切無名腫毒不問老幼虛實服之未成者內消已成者即潰忍冬葉黃者各五兩當歸一兩甘草八錢爲細末每服二錢酒下日再服 勿犯鐵器 附忍冬膏方金銀藤四兩吸鐵石三錢香油一斤熬枯去渣入黃丹八

再待熬至滴水不散，如常攤用。一切疔腫、金刃傷瘡
皆治。

天仙藤 百七四 味苦，氣溫。解風勞，同麻黃治發汗，療腹痛；同大黃墮胎氣；善流氣活血，理痰注臂痛。　按天仙藤生江淮及浙東山中，似葛葉，圓小，有毛，南人多用之。若娠婦水腫，始自兩足，漸至喘悶，似水，足趾出水，謂之子氣，乃婦人素有風氣，或衝任有血風，不可作水妄投湯藥也。宜天仙藤洗微炒、香附子炒、陳皮、甘草、烏藥等分，薑三片，木瓜三片，紫蘇三葉，空心煎

服，自愈。然亦不須多服。

石南藤 百七五 味辛，氣溫。主風血，補衰老，逐冷氣，排風邪。　按石南藤生依南木，故以得名。泉州、榮州皆有之。四時不凋，莖葉皆臭而極辣。白花蛇喜食其葉，故取以治諸風及腰痛甚捷。冬月浸酒服。

澤瀉 百七六 甘鹹微寒，沉而降，陰也。入足太陽、少陰經。去胞垢（卽腹中陳久積物也，以其味鹹能瀉伏水，故能去之），而生新水；滲濕熱而止陰汗；利小便亦濟仙藥。宣水濕腫脹，靈丹。別錄稱其止消渴者，單指濕熱傷脾爲言。脾爲邪所干，則不能致精液矣。治洩精者，濕熱下流，客腎與膀胱。是民火煽君火也，故精滓而洩。病在脾胃，濕熱盡則洩精自止。　按澤瀉分利小水，除濕之捷藥也。本經言多服明目，而扁鵲言多服病人眼，何相反如此？蓋水道利則邪火不干空竅，故云明目；水道過于利則腎氣虛，故云病眼（脾胃有濕熱，亦令頭重目昏耳鳴，此滲其濕則熱亦隨去，而土氣得令，清氣上行矣。若久服，則降令太過，清氣不升，真陰潛耗，安得不目昏耶？蓋服中有水，太利則膀胱水涸，而火生，故下虛之人不宜服也）。又別錄稱其止瀉，而施氏謂洩精者不敢用，抑何相刺謬也？蓋相火妄動而遺泄者，得澤

瀉清之，而精自藏；氣虛下陷而精滑者，得澤瀉降之，而精愈滑矣。況滑竅之劑，腎虛失閉藏之職者，亦宜禁也。夫一藥也，一症也，而或禁或取，變化殊途，自非博洽而神明者，未免對卷而疑，臨症而眩。若格于理者，變變化化，而不離乎宗，故曰醫不執方，合宜而用，斯言至矣。故仲景地黃丸用之者，乃取其瀉膀胱濕熱之邪，非接引也。古人用補藥必兼瀉邪，邪去則補藥得力，此開闔之妙也。若專一于補，必至偏勝之害矣。凡病人下焦無濕熱而陰虛及腎氣乏絕、陽衰精

自流者目虛不明者切勿輕與若水腫晝劇夜平者陽水也澤瀉同豬苓茯苓參朮爲藥赤小豆桑皮檳皮多服必愈夜劇晝平者陰水也同車前赤茯苓生地白芍赤小豆桑皮木瓜石斛薏苡多服必愈　産漢中者佳酒洗一宿曬乾用畏海蛤文蛤暴服能明目多服則昏目不可不知

羊蹄根（即禿菜根　百七十七）味辛苦寒小毒治陰蝕浸淫疥頭風白屑（同羊膽汁塗）殺疥癬貼腫毒　按羊蹄根亦名牛舌菜葉似羊蹄子名金蕎麥夏中即枯蓋除熱殺蟲

之物也屬水而走血分服之能滑大腸新採者塗醋擦癬効如久不瘥者用獨生羊蹄根擣三錢入川百藥煎二錢白梅肉擂勻以井花水一盞濾汁澄清天明空心服之不宜食熱物其癬抓破擦之三四次即愈中河豚毒葉汁解之懸癰舌腫咽生息肉羊蹄草煑汁熱含冷即吐之　能制三黃砒石水銀丹砂

菖蒲（百七十八）味苦辛溫陽中之陰可升可降入手少陰足厥陰太陽經利四肢能除濕痺運樞紐能出聲音通脉隧能明耳目開心孔能通煩悶療鬼氣而導滯泄逆氣而寬中除身表之瘡毒殺腹中之諸蟲消心積之伏梁止心痛之痰嗽宜九竅辟鬼邪鬼擊惜死難甦怒灌生汁溫瘧積熱不解宜浴濃湯單味入酒煎療血海敗并産後下血不止細末鋪席臥治遍身毒及不瘥發痛瘡瘍　本經言溫腸胃止小便者以其氣味辛溫故也脾胃溫則膀胱虛寒者亦溫故小便自止　按菖蒲禀孟夏六陽之氣合從革之辛芳香利竅達氣開發仙經稱為水草之精英乃通利心脾之要藥也古方有單服菖蒲以治心腹冷氣搊痛（菖蒲

爲心部藥古人進食豁痰方劑多用之者謂火能生土當以心藥入乎脾胃之中通病藏之子母而得向導其氣也）楊士瀛曰下痢噤口雖是脾虛亦然氣閉隔心胸所致俗用木香失之溫山藥失之閉惟參苓白朮散加石菖蒲粳米飲調下或用參苓石蓮肉少入菖蒲服胸次一開自然思食局方補心藥中多用然辛芳太甚年壯心孔昏塞者用之得宜若陰血不足心勞神耗者禁用惟佐地黃門冬之屬資其宣導臻于太和三十六風不治者菖蒲切薄片日乾三斤盛以絹袋玄水（即清酒）一斛懸浸之密封一百日視之如菜

絲色。以一斗熟黍米納中。封十四日取出。日飲。尸厥魘死者。尸厥病卒死脉猶動。聽其耳目中如微語聲。股間煖者是也。魘死之病。臥忽不寤。勿以火照。但痛齧其踵。及足拇趾甲際。唾其面。即甦。仍以菖蒲末吹鼻中。桂末納舌下。併以汁灌之。耳卒聾閉。蒲根一寸。巴豆一粒去心。同搗作七丸。綿裹一丸塞耳。日一換。一方不用巴豆。用蓖麻仁。 石菖水生瘦根。一寸九節。葉有劍脊。不沾土者。方爲上。種銅刀刮去毛皮。米泔浸之。飯上蒸之。藉穀氣而臻于中和。眞有殊常之

効。或以嫩桑枝條拌蒸微炒亦可。葉洗疥大風瘡妙。泥菖夏菖與之相似。但氣味腥穢。形如竹根。並可殺蟲。不堪服食。秦皮秦艽爲之使。惡麻黄。忌飴糖羊肉。犯鐵器。令人吐逆。

蒲黄百七九　味甘淡平。陽中之陰。降也。入手厥陰少陰太陽太陰足陽明厥陰經。利小便。通經脉。消瘀血。治痢血。調崩帶。理血悶。止心腹諸痛。療兒枕血瘕。　按蒲黄即蒲蒚花上黄粉也。血病在所必用。仙經亦用之。入東方血海。是其本職。利小便者。兼入州都之地耳。同五靈脂能治一切心腹諸痛。生則行瘀血之結滯。炒則止諸血之妄行。蜜調作餅。解心臟虛熱。甚益于小兒。然不可多服。令人自利。極能虛人。舌脹滿口。以蒲黄末頻摻即愈。或同乾薑抹搽亦効。蓋舌乃心之外候。而手厥陰相火乃心之臣。使得乾薑是陰陽相濟也。凡勞傷發熱。陰虛內熱。無瘀血者。勿用。跌撲損傷。停滯生蒲黄。煎濃汁。和童便飲之。産婦催生。蒲黄地龍洗焙陳橘皮等分爲末。臨時各炒一錢。新汲水調服。立産。耳中出血。研末摻之。　産泰州。屬江南省。叢

生水際。似莞而褊。有脊而柔。詩云其蔌伊何。維筍及蒲是矣。亦可作扇作席。取眞者。須隔紙三重焙令黄色。蒸焙。市者多以黄柏末假之。極害人。松黄黄蒿與之相似。味甜損人。破血消腫生用。補血止血炒用。

水萍百八十　味辛酸氣寒。入手太陰經。發汗開鬼門。下水潔淨府。仍治時行熱病。堪浴遍身癢瘡。毆風癮。除濕痺。夏夜蚊蠓。燒烟辟之。本經主暴熱身癢。下水氣者。熱氣鬱于皮膚。則作癢。味辛而氣清寒。故能散皮膚之濕熱也。寒能除熱。燥能除濕。故下水氣。又勝酒

者酒性濕熱而萍之質不沉于水其氣味辛寒輕清
而散故能勝酒　按水萍專得水氣之清陰其體輕
浮其性清燥發揚邪汗祛濕熱之藥也丹溪曰浮萍
發汗勝于麻黃詩曰天生靈草無根幹不在山間不
在岸始因飛絮逐東風泛梗青青飄水面神仙一味
去沉痾采時須在七月半選甚癱風與大風些小微
風都不算豆淋酒化服三丸鐵鏷頭上也出汗苟非
大實大熱安敢輕試耶　揀紫背浮萍以竹篩攤晒
下置水一盆映之即易乾也

海藻百八一　味苦鹹寒小毒氣味俱厚沉也陰中之陰
也入足少陰經破積聚通閉結之便治痰癧消遍身
之腫去腹中幽幽作聲療皮間十二水腫本草主瘰
癧癭瘤頸下結核者苦能洩結寒能除熱鹹能軟堅
也故無堅不潰無腫不消耳　按海藻稟海中之陰
氣其性潤下引水故能除諸瘡腫之堅而不潰者及
留飲痰氣之濕熱使邪氣自小便出經云鹹能軟堅
營氣不從外爲浮腫當隨各引經藥治之若脾家有
濕者勿服與甘草相反而東垣散腫潰堅湯同甘草
用者蓋以堅積之病非平和之藥所能取捷必令反
奪以成其功也蛇盤瘰癧海藻向蕎麪炒過白殭蠶
炒等分爲末以白梅湯和丸每服六十丸米飲下毒
氣俱出　洗淨鹹味焙乾不宜于北人反甘草

昆布百八二　酸鹹寒滑沉也陰中之陰也入足少陰經
治頑痰結氣散積聚癭瘤　按昆布之性雄于海藻
噎症恒用之蓋取其祛老痰也故癭堅如石者非此
不除善下氣久服令人腹痛發氣吐沫以熱醋少許
解之凡海菜寒中有小螺者尤損人胃虛者勿服

洗淨鹹味焙乾不宜于北人

石斛百八三　甘淡微鹹陰中之陽降也入手少陰足太
陰少陰陽明經養脾胃清虛熱煖水臟補虛羸治骨
中久冷腳膝軟弱逐皮膚邪熱壯力健陽本草言其
下氣長肌肉厚腸胃定志除驚者蓋其氣則薄而味
則厚味厚者能益陰氣且其入胃入腎入心脾補益
四經則四經所生病皆得治療皆益脾益胃益心益
腎之功力也又除痱癤熱生小瘡痛逐肌膚邪熱者皆其
消脾胃二經濕熱之驗也　按石斛甘可悅脾鹹能

益腎有功于胃中虛熱故多功于水土二臟但氣性寬緩無捷奏之能古人以此代茶甚清上膈深師云囊濕精少小便餘瀝宜加用之同門冬五味參芎芍藥杞膝杜仲則强陰益精同枇杷葉門冬橘皮則下氣夏月一味酒蒸代茶頗健足力　產蜀中者佳宜入湯酒不宜入丸使者勿用木斛石斛短而中實木斛長而中虛其味大苦服之損人去根頭酒浸曬乾以酥拌蒸徐焙入補藥惡巴豆畏殭蚕雷丸

骨碎補 卽猴薑 百八四 苦溫入足少陰經治骨中毒氣骨碎

折傷療耳響牙疼腎虛泄瀉　按骨碎補好生陰處得陰氣爲多筋骨傷碎者能療之故有此名走入少陰凡損傷筋骨處用黃米粥和裹傷處有效患久泄者用此藥末入豬腎中煨熟食之卽住蓋腎主大小便久泄屬腎虛不可專從脾胃也雷公炮用此方治耳鳴耳亦腎之竅也戴原禮用以治骨痿皆從腎虛起見也經疏云勿與風燥藥同用氣虛攻牙或痛或癢以二兩細剉慢火炒黑爲末時常指齒良久吐嚥皆可此法出靈苑方經用有神若風蟲牙痛川芎尚

乳香等分爲末丸塞孔中名金針丸病後髮落同野薔薇嫩枝煎汁刷用　生陰濕山谷寄生樹上銅刀刮去黃黑毛蒸焙用

石胡荽 卽野園荽 百八五 辛溫升也陽也入手太陰經通鼻氣利九竅去目翳赤瞭治頭痛腦酸鼓寒痰落瘜肉

按石胡荽卽鵝不食草也氣溫而升味辛而散故上達頭腦而治頂痛目病內達肺經而治齁船痰壅塞之鼻中能落目中翳膜是升透之藥也生搽用之更神詩云赤眼之餘翳忽生草中鵝不食爲名塞于

鼻內頻頻換三日之間復舊明　生石縫及陰濕處其氣辛熏夏開細花黃色俗云雞腸草卽此是也亦制砒石雄黃

罌粟殼 子併阿芙蓉附 百八六 酸濇微寒入足少陰經止瀉痢固脫肛遺精久嗽斂肺澀腸　按粟殼收斂固氣之物也古人多用以治欬嗽瀉痢脫肛遺精今人每畏尤之殺人如劍殊未得旨蓋此乃收后藥也欬嗽惟肺虛無火或邪盡嗽不止肺脹痛劇者用此斂其虛耗之氣若肺火熱盛與夫風寒外邪未散者豈可妄投

治痢亦同須先散邪行滯若初病便投澁藥以致閉塞腸胃變症作矣瀉痢既久腹中無積氣散不收者用此澁之方稱對症然須輔佐得宜今人畏其性緊澁多不敢服一則製之不得其法一則施之非其候耳若用醋製加以烏梅便得法矣或同四君子用尤好

〔子〕性甘寒入手陽明太陽潤燥滑滯多食利二便動膀胱氣其精液即〔阿芙〕一名阿芙蓉是也午後以大針刺其青蕚外皮勿損裏面硬皮或三五處次早精出以竹刀刮盛磁器陰乾用之尤止痢澁精故小

兒痘瘡行漿時泄瀉不止用五厘至一分止未有不愈他藥莫逮也京師有一粒金丹通治百病皆方技家之術耳　取殼水洗潤去蒂及筋膜取外薄皮米醋炒或蜜炙用得醋烏梅橘皮良　附一粒金丹眞阿芙蓉一分粳米飯擣作三丸每服一丸未效再進一丸不可多服忌醋令人腸斷風癱熱酒下口眼喎邪羌活湯下百節痛獨活湯下正頭風羌活湯下偏頭風川芎湯下眩運防風湯下陰毒豆淋酒下瘧疾桃柳枝湯下痰喘葶藶湯下久嗽乾薑阿膠湯下勞嗽款冬花湯下吐瀉藿香湯下赤痢黃連湯下白痢薑湯下禁口痢白朮湯下諸氣痛木香酒下熱痛梔子湯下臍下痛燈心湯下血氣痛乳香湯下脇痛熱酒下噎食生薑丁香湯下女人血崩五靈脂湯下小兒慢脾風砂仁湯下

〔蒲公英〕七百八　味苦甘寒氣平陽也可升可降足少陰經君藥又入陽明太陰經散滯氣而消結腫化熱毒而療惡瘡掺牙烏鬚乃爲妙劑乳癰水腫更爲奇藥

按蒲公英攻堅散滯之物也爲足少陰腎經藥本

經必用化毒消腫核有奇功同忍冬藤煎湯少佐以酒服畢欲睡是其功也睡覺微汗病即安矣薩謙齋瑞竹堂方有擦牙烏鬚還少丹用蒲公英一斤連根帶葉洗淨陰乾入斗子解鹽一兩香附子五錢二味爲細末與蒲公草同淹一宿分爲二十團用皮紙三四層裹扎用六一泥即蚯蚓糞如法固濟入竈內焙乾乃以武火煆通紅爲度冷定去泥爲末早晚擦牙漱之吐嚥任便久服方効

本草滙卷十二終

本草滙卷十三目次

穀部

胡麻 即巨勝 一百八八
麻油 百八九
麻仁 百九十
浮麥 百九一 附麩皮
麥粉 百九二
糯米 百九三 米泔附
薏苡仁 百九四
黑豆 百九五
赤小豆 百九六
菉豆 百九七 附護心散
白藊豆 百九八
淡豆豉 百九九
神麯 二百
穀芽 二百一
麥芽 二百二
飴糖 二百三
苦酒 即米醋 二百四
酒 二百五 燒酒附

菜部

韭 二百六
韭子 二百七
葱莖白 二百八
大蒜 二百九
白芥子 二百十
萊菔根 二百十一
萊菔子 二百十二
乾薑 二百十三
生薑 二百十四
胡荽 二百十五
茴香 二百十六
薯蕷 即山藥 二百十七
百合 二百十八

本草滙　卷十三目次　二　梅花嶼

本草滙卷十三

吳門郭西郭佩蘭章宜纂輯

男　樹畹芬堆

姪　維均梅在　參閱

吳陵陸坤自筆校訂

穀部一

胡麻（即巨勝　百八八）味甘氣平入足太陰厥陰少陰經養血潤腸燥結焦煩誠易退補中益氣風淫癱瘓豈難除堅筋骨明耳目輕身不老長肌肉塡髓腦辟穀延年

按胡麻即今之脂麻也產于胡地故名得稼穡之甘不寒不熱益脾胃補肝腎之佳穀也弘景云八穀之中惟此爲良仙經載其功能神農收爲上品李廷飛云風病人久服步履端正語言不蹇補陰是其本職其去風者所謂治風先治血血行風自滅也仙家以白蜜合服名靜神丸治一切痼疾患人虛虛而吸吸者加而用之但多服令人滑腸得白朮並行爲勝孫眞人用胡麻三升蒸三十遍炒香同蜜爲末每服五十丸明目洞視最妙初生小兒嚼生脂麻綿包與

咂之胎毒自下矣　有黑白赤三種取黑者九蒸九曬水淘去浮者以酒拌蒸曬乾炒用紫色者名鼈蝨胡麻比黑者更佳

麻油（百八九）味甘微寒熟者利大腸下胞衣生者摩瘡腫生禿髮藏器主腸內熱結滑洗下三焦熱毒日華煎膏生長肌肉消癰止痛補皮裂皆取其甘寒滑利除澀潤燥涼血解毒之功也　按胡麻油以白者爲勝服食以黑者爲良取其黑色入通于腎而能潤燥也生者過食能發冷痢脾虛作瀉者勿服治飲食物須逐日熬用經宿則火性反復即助熱動氣矣（香油乃炒熟脂麻所出食之不致疾若煎煉過與火無異矣熟油生于麻麻溫而油寒同質而異性也）南史云宋明帝宮人腰痛牽心發則氣絕徐文伯診曰髮瘕也以油灌之吐物如髮引之已長三尺頭已成蛇能動搖懸之滴盡惟一髮耳若中河豚砒毒倉卒無藥急以油灌取吐若胎漏難產因血乾澀也用清油半兩好蜜一兩同煎數十沸溫服即下他藥無益以此助血爲效　生者性寒而治疾炒者性熱而發病蒸者性溫而補人

麻仁 百九十 甘平，微寒，入手陽明足太陰經，潤五藏，通大腸風熱結燥及熱淋，催生倒產，吞七仁即止。按麻仁木穀，而治風，同氣相求也，九蒸釀酒俱善，但性滑利，陳良士云：多食損血脉，滑精氣，痿陽事，婦人多食發帶疾。陽明病汗出多，胃熱便難，三者皆燥也，用之以通利。月事不通，或半年一年者，麻子仁二升，桃仁二兩，研勻，熱酒浸一夜，日服一升。截腸怪病，大腸頭出寸許，痛苦，乾則自落，又出，若腸盡即不治，但覺初截時，用器盛脂麻油坐浸之，飲大麻子汁，即愈也。經

云：燥者潤之，謂閉塞不通，當開發腠理，致津液而濡潤宜通也。今麻仁丸能潤腸胃之燥結，利溲便之濇難，不犯峻寒，宜攻老弱，故爲潤燥之平劑也。然究竟走而不守之物，脾虛泄瀉者勿服。　極難去殼，用絹包，置沸湯中，至冷取出，懸井中一夜，勿着水，晒乾，新瓦上挼去殼，簸揚取仁，畏牡蠣、白茯苓。

浮麥 附麩皮 百九十一 味甘鹹寒，養心除熱，止汗骨蒸。　按浮麥即水淘淨浮起無肉之麥殼也，善止虛汗盜汗，及虛熱勞熱，須加酸棗爲妙，或煎湯代茶，或以豬脊脣煑熟蘸食，無不宜也。麩皮與浮麥同性，而止汗之功則次于浮麥。以醋拌蒸熟，袋盛包熨風寒濕痹痛，至汗出極妙。若身體疼痛，及瘡瘍腫爛不能着席者，用以夾褥臥之，性涼而軟，誠妙法也。

麥粉 百九十二 味甘氣涼，消癰腫，療火傷。　按麥粉即麩麪洗觔，澄出漿粉也。今人漿衣多用之。古方鮮用。按萬表積善堂方，有烏龍膏，治一切癰腫發背，初發焮熱，用陳年小粉，以鍋炒之，初炒如餳，久炒則乾成黃黑色，冷定研末，陳米醋調成糊，熬如黑漆，瓷罐收之，

用時攤紙上，剪孔貼之，即如冰冷，疼痛即止，久則腫消，藥力亦盡而脫，甚妙。

糯米 百九十三 甘溫，煖脾胃，止虛寒泄痢，縮小便，收自汗，益中氣，行榮衛中血積，解芫青斑蝥毒。　按糯米性溫，脾之穀也，釀酒則熱，熬餳尤甚，故脾肺虛寒者宜之。若素有痰熱及風病，脾病久病，不能轉輸者，忌食。米泔之性甘涼，食鴨肉不消者，頓飲一盞即消。

薏苡仁 百九十四 甘淡微寒，陽中微陰，可升可降，入手足太陰陽明足厥陰經，外而身表有去濕之妙，內而腸

胃有進食之能筋急拘攣屈伸不便者最效濕痺症欬
嗽涕吐膿血併出者極佳肺癰症治痿癰于肺藏消水
氣而益精益其勢力緩弱倍于他藥方能　按薏仁
屬土而入陽明故能健脾益胃清心養肺本經主筋
急拘攣然拘攣有兩等素問註中大筋受熱則縮而
短此因熱而拘攣也可以用此若因寒拘急不可用
也再致丹溪之言寒則筋急熱則筋縮急因于堅強
縮因于短促若受濕則弛弛則寬長然寒與濕未嘗
不挾熱而三者又未始不因于濕薏仁去濕要藥也

以行義觀之則筋病因熱可用以丹溪觀之則筋病
因寒因濕因熱皆可用也然寒而久留亦能變熱況
外寒與熱皆由內濕啓之方能成病古方小續命湯
註云中風筋急拘攣語遲脈弦者加薏仁亦扶脾抑
肝之義也而張師正倦遊錄有患痲疾重墜大如盃
者薏仁同東壁土炒過煮膏數服即痊總之此藥性
燥能除濕味甘入脾補胃兼淡能滲泄故筋攣骨邪
皆能治之濕邪去則脾胃安脾胃安則中焦治中焦
治則能榮養乎四肢而通利乎血脉矣性主下行虛

而下陷者非其宜也妊娠禁服　淘晒炒

黑豆百九五　味甘平入足少陰經明目鎮心活血解毒
能消水腫可稀痘瘡去煩熱塗癰腫治風痺癱緩療
筋攣膝疼　按黑豆禀土氣以生爲水爲腎家穀也
生溫熟寒炒食極熱作豉極冷造醬則平牛食之溫
馬食之冷一體之中用之數變入鹽煑常時食之能
補腎益陽下氣消脹初服時似身重一年後便覺身
輕矣嬰兒十歲以下者炒豆與猪肉同食壅氣致死
十有八九凡服草麻子忌之服厚朴者亦忌之最能

動氣故也古方稱此解百藥毒大不然又加甘草其
驗乃奇也　緊小者佳附豆淋酒法用大豆三升熬
熟至微烟出入瓶中以酒五升沃之經一日以上服

赤小豆百九六　甘酸性平陰中陽也入手少陰太陽經
利水去蟲一味磨吞央効散血排膿研來醋傅神良
止渴行津液清氣滌煩蒸通乳汁下胞衣產科要矣
除痢疾止嘔吐脾胃宜之本經主下水腫別錄止洩
瀉利小便者皆濕氣傷脾所致小豆健脾燥濕故能
治之吐逆者氣逆上升也卒澼者大腸濕熱也甘酸

歛氣遊辛平燥濕熱故皆治之 按赤小豆稟秋燥
之氣其性下行通乎小腸入陰分凡有形之病皆能
治之水氣腳氣最爲急用袋盛此豆朝夕踐踏久久轉氣可愈和桑根白皮煮食去濕氣痺腫和通草煮淡
食則下氣無限名脫氣丸和鯉魚鮓魚黃雌雞煮食能利水消腫 然久服則降令太
過津血滲洩所以令人肌瘦身重世俗惟知治水不
知扶土所以制水小豆健脾胃而消水濕直窮其本
也消瘕散腫雖潰爛幾絕者爲末傅之無不立効但
性粘滯乾即難揭入苧根末即不粘脾虛脹腫當雜
補脾胃藥中用之中病即止可也 此即五穀中常
本草滙 卷十三 穀部 赤小豆 七 梅花樓
食之品以緊小而赤黯色者佳其稍大而鮮紅淡紅
者並不可用不可同魚鮓食成消渴作醬食成尸疰
驢食足輕人食身重
菉豆 百九 七 甘寒入手足厥陰陽明經去浮風止消渴
解諸毒治熱中痘瘡濕爛不結痂疕音彼酸痛又頭瘡者乾
撲之愈藥石草畜中死心溫者水服之良退目翳皮
之功也利三焦芽有力焉 按菉豆之性肉平涼而
皮則寒物之屬木者也解毒之功過于赤小豆但功
在綠皮去殼即壅氣矣外科有內托護心散一日至
三日進十數服可免毒氣內攻臟府然有年老病深
體虛之不同亦非必用之藥必當助氣壯胃使根本
堅固而行經活血爲佐使毒氣外發此則內托之本
意也施治必早可以內消若胃寒者不宜食也 附
護心散 三日內須進數服方免變症稍遲毒氣攻
內矣 真綠粉一兩乳香溫窩半兩燈心同研和勻以
生甘草濃煎湯調下一錢時時呷之 扁鵲三豆飲
預服疎解天行痘毒綠豆赤小豆大黑豆各一升甘
草節二兩以水煮熟食豆飲汁七日乃止 圓小者
本草滙 卷十三 穀部 菉豆 八 梅花樓
佳連皮用反榧子殼害人合鯉魚鮓食久則令人肝
黃成渴病
白稨豆 百九 八 甘平陽也可升可降入足太陰經消暑
氣有解毒之能和中氣有厚腸之益霍亂吐瀉能除
河魨酒毒並解加十味香薷飲內治暑殊功佐參苓
白术散中止瀉立效痢疾不止者服之可愈病久脾
虛者倍用堪宜 按稨豆氣味中和土家所合倉廩
受培自能通利三焦升降清濁土强去濕正氣日隆
傷寒邪熾者禁用 花焙研服治赤白崩帶併泄痢

硬殼者溫平。連皮炒熟入藥。其軟殼及緊色者微凉。
但可供食。不堪入藥。

淡豆豉 百九 九 苦濇甘寒。陰中之陰也。入手太陰足太陰經。解肌發汗。頭疼與寒熱同除。下氣清煩。滿悶與溫癍並妙。疫氣瘴氣。皆可用也。痢疾瘧疾。無不宜之。別錄治傷寒頭痛寒熱。及瘴氣惡毒者。開腠發汗之功也。豆性本下。得蒸曬則溫。故開發腠理。非苦溫不能也。若以湯出。故又治煩躁滿悶。以熱鬱胸中。非宣剎無以除之。 按豆豉有鹹淡二種。惟江右淡者治

病。性本平凉。一經蒸曬。能升能散。得葱發汗。得鹽止吐。得酒治風。得薤治痢。得蒜止血。炒熟止汗。下氣調中。亦要藥也。傷寒直中三陰。與傳入陰經者。勿用。熱結胸煩悶。宜下不宜汗。亦忌之。 附造豉法。黑豆一斗。六月間水浸一宿。瀝乾蒸熟。攤蘆席上。候微溫。蒿覆五六日。候黃衣遍滿為度。不可太過。取曬簸淨。水拌得中。築實甕中。桑葉蓋厚三寸。泥固。曬七日。又以水拌入甕。如是七次。甕收築封。即成矣。

神麯 二百 味甘辛溫。可升可降。陽中之陽也。入足陽明經。健脾消穀。食停腹痛無虞。下氣行痰。泄痢胃翻有藉。 按神麯功用與酒麯相同。但酒麯健脾煖冷。此則壯胃消食。脾胃虛人。與穀麥二芽。常宜服之。以助戊巳熟腐五穀。須與參朮香砂同用為佳。 造麯法。伏天用白麪百觔。青蒿汁三碗。赤小豆末。杏仁泥。各三升。蒼耳汁。野蓼汁。各三碗。以配白虎青龍朱雀玄武勾陳螣蛇六神。搜和作餅。楮葉包裹。如造醬黃法。待生黃衣。曬收。臨用炒之。陳久者良。

穀芽 二百一 味甘苦溫。消食與麥芽同等。溫中乃穀蘖

偏長。 按穀芽即大米穀水浸生芽者。具生化之性。故為消食健脾。開胃和中之要藥。 水浸脹滿。候生芽。曬乾。去鬚。取其中米。炒研麪用。

麥芽 二百二 味鹹甘溫。陰中之陽。可升可降。入足陽明經。熟腐五穀。消導而無停。運行三焦。宣通而不滯。療衆脹與痰飲。亦催生而墮胎。 按麥芽。即大麥水浸生芽者。以穀消穀。有類從之義。無推蕩之峻。但有積者能消。無積者久服則損腎消元。然須同白朮諸藥兼用。方為無害。初熟時人多炒食。有火能生熱病。不

可不知造法同穀芽

飴餹二百三 味甘大溫陽中之陰可升可降入足太陰經氣分止嗽化痰千金方每嘉神效脾虛腹痛建中湯累奏奇功瘀血熬焦和酒服腸鳴須用水煎嘗本草言補虛乏者甘入脾而米麥皆養脾胃之物也又止渴去血者肺胃有火則發渴火炎迫上則血妄行甘能緩火之標則火降而渴血自止 按飴餹屬土而成于濕熱少用雖能補脾潤肺然多用之則生痰動火最甚大發濕中之熱生胃中之火此損齒之因

非土制木乃濕土生火也甘傷腎故腎病毋多食甘也中滿吐逆切宜忌之而仲景謂嘔家不可用建中湯者以甘故也 大米作者入藥粟米次之

苦酒 即米醋 二百四 甘酸苦溫陰中之陽可升可降入足厥陰經主心腹之疼除堅積之塊澆紅炭而聞氣產婦房中常起死塗癰疽而外治瘡科方內屢回生浸黃蘗口瘡可愈煮香附鬱痛閒除煎大黃劫痃癖如神摩南星敷瘤癧立效 按醋種甚多惟米造者入藥得穀氣之全也其性收濇故能散水氣經曰東方之木其味酸醋之所以專入肝也多食傷筋損齒 食醋齒軟者因水生木水氣弱木氣盛故如是爾 亦損胃不益男子脾病不可多食 服茯苓丹參者不可食醋

酒 二百五 味苦甘辛大熱入十二經通血脈而破結厚腸胃而潤肌膚宣心氣以忘憂助膽經以發怒善行藥勢可禦風寒 按酒品甚多惟米造者堪入藥用其為用也無微不達無經不至味之辛者能散苦者能下甘者能居中而緩淡者則利小便而速下也本草止言熱而有毒不言其濕中發熱過飲則相火昌熾

肺金受爍輒致痰嗽脾因火而困倦胃因火而嘔吐心因火而昏狂肝因火而善怒膽因火而忘懼膀胱因火而精枯甚至勞嗽吐血哮喘蠱脹流禍不小也 大寒凝海惟酒不冰可知其性之熱也故冷飲有三益焉過于肺入于胃然後微溫肺得溫中之意可以補氣次得寒中之溫可以養胃冷酒行遲傳化以漸若徒取適口甚無益也又人知戒早飲而不知夜飲更甚既醉既飽睡而就枕熱擁傷心損目夜氣收斂酒以發之亂其清明勞其脾胃停濕助火因而致病者多矣

燒酒大熱大毒散寒破結能爍金耗血敗胃傷腸臟冷水綠豆粉能解其毒赤目洗之淚出腫消赤散此乃從治之方也 凡酒忌諸甜物酒漿照人無

影不可飲祭酒自耗不可飲酒合乳飲令人氣結酒後食芥及辣物緩人筋骨酒後飲茶傷腎臟醉臥當風則成癜風醉浴冷水成痛痺二一切藥毒因酒得者難治又飲酒得鹹而解者水制火也又畏葛花赤豆花綠豆粉者寒勝熱也

菜部

韭二百二十六 味辛微酸氣溫（時珍曰熱）入足厥陰經固精氣煖腰膝強腎之功也止瀉痢散逆冷溫脾之力與消一切瘀血療胸膈噎氣產婦血運熏止（以韭切安瓶中沃以熱醋令氣

入鼻）脫肛腸痔洗佳擣汁服治胸痺刺痛如錐和童尿散胃脘瘀血甚效　按韭屬金而有水與木生則辛而行血熟則甘而補中凡血之凝滯者皆能行之是血中行氣藥也（血留胃口作痛者宜用韭汁桔梗加入藥中開提氣血有腎氣上攻以致心痛者宜用韭汁和五苓散爲丸空心茴香湯下）素問言心病宜食本草言其歸腎文雖異而理則貫蓋心乃肝之子腎乃肝之母母能令子實虛則補其母也及胃者宜用韭汁與薑汁牛乳溫服（韭汁消血薑汁下氣消痰和胃牛乳解熱潤燥補虛）然多食能昏神暗目最爲養性所忌若胃虛而有熱者勿用鬱

土未出者食之滯氣戒之　生辛濇熟甘酸春食則香夏食則臭多食昏神暗目酒後尤忌五月多食之氣力冬月多食動宿飲吐水不可與蜜及牛肉同食

韭子二百二十七 味辛甘溫陽也入厥陰經補肝腎煖腰膝主男子夢滑溺頻治女人白淫白帶　按韭子一物治鬼交甚效梅師方治遺精用韭子五合白龍骨一兩爲末空心酒服三因方治下元虛冷小便不禁或成白濁有家韭子丸蓋韭乃肝之菜入足厥陰經腎主閉藏肝主疏泄素問曰足厥陰病則遺尿思想無

窮入房太甚發爲筋痿及爲白淫男隨溲而下女綿綿而下韭子之治遺精便帶者能入厥陰補下焦肝及命門之不足命門者藏精之府故同治云　爆乾簸去黑皮炒黃用

葱莖白二百二十八 味辛平氣厚味薄升也陽也入手太陰足陽明經通中發汗頭疼風濕總蠲除利便開關脚氣奔豚通解散達表和裏逐邪脫陽陰毒皆良　按葱有寒熱白寒青熱（傷寒湯中不得用青也）其功長于解散以通上下陽氣故傷寒頭痛如破用連鬚葱白湯主之

張仲景治少陰下利清穀裏寒外熱厥逆脈微者白通湯主之面赤者四逆湯加葱白腹中痛者去葱白成註云腎惡燥急食辛以潤之葱白辛溫以通陽氣也生則辛散熟則甘溫外實中空肺之藥也肺病宜食之肺主氣外應皮毛其合陽明故所治之症多屬太陰陽明皆取其發散通氣之功也然多食令人昏神陰症厥逆脣青用葱一束去根及青留白二寸烘熱安臍上以熨斗熨之葱壞則易熱氣透入服四逆湯即瘥病人表虛易汗者勿食 正月食生葱令人

面上起遊風冬月宜食不可過多損鬚髮虛氣上冲同蜜食殺人服地黃忌食

大蒜 二百九 辛溫有毒入足陽明太陰厥陰經消穀化肉辟鬼驅邪破痃癖多功灸惡瘡必效搗貼胸前痞膈資外功之益研塗足底火熱有下引之奇 按大蒜熏烈走竅能通五藏達諸竅去寒濕其功至捷外塗皮肉發疱作疼則其入腸胃而搜刮槩可見矣多食傷肺損目肝開竅于目目得血而明辛溫太過則血耗矣大蒜稟火性熱喜散快膈傷氣之禍積久自見養生者忌之 中暑毒人搗爛同道上熱土溫水服之下咽即知禁飲冷水鼻衄不止者研如泥作餅貼足心左貼右右貼左兩鼻俱出者貼立瘥即去大抵毒瘡腫毒不能別者取獨頭蒜兩顆擣爛麻油和厚傅瘡上乾即易之神效或背瘡初起一日之內將濕紙貼辨瘡頭用大蒜十顆淡豆豉半合乳香一錢細研隨瘡大小用竹片作圈圍定填藥于內二分厚灼艾灸之痛至癢癢至痛爲率但頭及項以上切不可用此恐引氣上也肺胃有熱脾腎有火氣虛血弱之人切勿沾脣傷氣故也雖有煖腳

胃袪濕寒之功亦宜暫用切勿過施 不可同蜜食殺人

白芥子 二百十 辛熱入手太陰與足陽明經散寒發汗利氣疏痰溫中而冷滯氷消辟邪而祟魔遠遁酒服而反胃宜痊醋塗而癰毒可散 按白芥子大辛烈之物也辛能入肺溫能發散故豁痰利氣有功震亨云痰在脇下及皮裏膜外非此莫能達古方控涎丹用白芥子正此義也而三子養親方中用蘿蔔子開痞降氣紫蘇子止喘定嗽白芥子消痰寬中皆切中

老人然每劑不過三四錢。各微炒研破。看所主爲君。老人痰氣喘嗽胸滿懶食不可妄投燥利之藥。耗其真氣也。若肺經有熱。與夫陰火虛炎咳嗽生痰者。法在所忌。其莖葉動風動氣。有瘡瘍痔疾便血者。咸忌之。 微熇。擘碎。用生絹袋盛。入煮。勿煎太過。則味苦辣。若大便素實者。入蜜與薑汁各一匙。尤妙。

萊菔根 二百十一 辛甘。氣溫。入手足太陰陽明少陽氣分。下氣消穀。和中去痰。生食止渴寬中。煮服化痰消導。解醒散血。大治吞酸。消麵毒。治腐積。 按萊菔根葉

同功。屬土而有金與水。生則升氣。熟則降氣。散氣用生薑。下氣用萊菔。所主皆肺脾腸胃三焦之病。服地黃何首烏者忌之。爲其澀營衛。令人髮白也。 多食動氣。惟生薑能制其毒。

萊菔子 二百十二 辛溫甘平。下氣定喘。消食除膨。生研堪吐風痰。醋調能消腫毒。 按萊菔子其性甚烈。治痰有推墻倒壁之功。生能升。熟能降。手足太陰之藥也。升則吐風痰。散風寒。發瘡疹。降則定痰喘欬嗽。調下利後重。止內痛。皆是利氣之效。凡虛弱人忌之

乾薑 二百十三 苦辛。大熱。氣薄味厚。半沉半浮。可升可降。陽中之陽也。入手太陰陽明足太陰少陰四經。破瘀散濕。腹痛翻胃均可服。溫中下氣。風痺積脹悉皆除。生者逐寒邪而發表。炮者除胃冷而守中。炮熟與補陰同用。治血虛發熱之妙。炒黑與凉血同劑。療血熱溢泄之功。血虛。引血藥入氣分而生血。血熱。引凉藥與火性而相從。除腰腎間冷疼。并宣諸絡關節。遲脉必用于理中。血虛可施于產熱。命門火衰。佐以附子。真陽脫絕。濟此功多。乾薑之用有四。通心助陽。一也。去藏府沉寒。二也。發諸經之寒

氣。三也。治感寒腹痛。四也。孕婦不可食。本經言其止血者。蓋血虛則熱。熱則血妄行。炒黑則能引諸補血藥入陰分。血得補。則陰生而熱退。且黑爲水色。故血不妄行矣。又主胸滿欬逆。濕痺下痢者。辛以散結。溫可除寒之効也。

按乾薑稟天地之陽氣。生辛炮苦。盡有生薑之功。而力量較雄。專却藏府之痼冷。發諸經之寒痛。腎中沉寒。無陽脉氣欲絕者。黑附子爲引用。多則耗散元氣。益辛以散之。壯火食氣故也。須以生甘草緩之。肺寒咳嗽。仗五味爲相助。同五味則溫肺。同人參則溫胃。然炮則止而不

移非若附子行而不止也。好古言其補脾，東垣理中又言泄不言補，何也。蓋泄非泄脾之正氣，是泄脾中寒濕之邪也。亦治中焦寒邪，寒淫所勝，以辛散之。又補下焦，故四逆亦用之。能引血藥入血分，氣藥入氣分，去瘀養新，有陽生陰長之意，故凡血虛有陰無陽者，多宜黑薑，乃熱因熱用，從治之法也。生用同橘皮烏藥肉蔻，除胸滿欬逆，炒黑同生地白芍當歸牛膝，治產後惡露不盡，血虛發熱，多服損陰傷目。陰虛內熱，表虛有汗，因熱下血，火熱腹痛，法並忌之。 此乃

江西所造，水浸三日，去皮，浸六日，更刮去皮，晒乾，置瓷缸中釀三日，始成。薑皮作散，堪消浮腫，故五皮散用之。

生薑 二百十四 辛溫，氣味俱厚，浮而升，陽也。入手足太陰足陽明經。生能發表，熱可溫中，調胃有奇功，止嘔爲聖藥，除風寒，去惡氣，通神明，療鼻塞，氣脹腹疼，俱妙。痰凝血滯皆良。和半夏主心下急痛，同杏仁下氣實擁膈。 按生薑行陽而散氣之藥也。所禀與乾薑性氣無殊，第消痰止嘔，出汗散風，袪寒止泄，疎肝導滯，則功優于乾薑耳。生薑之用有四：制半夏厚朴之毒，一也；發散風寒，二也；與棗同用，辛溫益脾胃元氣，溫中去濕，三也；與芍藥同用，溫經散寒，四也。不可專于發散也。兼能和榮衛而行脾之津液焉。入肺而開胃口。孫真人云：薑爲嘔家聖藥，潤而不燥，嘔乃氣逆不散，薑則辛以散之也。東垣云：夜勿食薑者，夜主闔而薑主闢也。秋勿食薑者，秋主收而薑主散也。古人云：秋不食薑，令人瀉氣。夏月火旺，宜汗散之，故食薑不禁。早行含薑，不犯霧露之氣及山嵐不正之邪。凡中風中氣，乾霍亂，一切卒暴之病，薑汁與童便同服，立效。蓋薑能

開痰下氣，童尿降火也。同棗用，益脾胃而去濕；與芍藥溫經而散寒。古方以薑茶治痢，熱痢留皮，冷痢去皮。薑助陽而茶助陰，且解濕熱暑氣之毒，甚妙。 去皮則熱，留皮則冷。秦椒爲之使，殺半夏毒，惡黄芩黄連，病痔人忌之。癰瘡人多食則生惡肉。相感志云：糟薑瓶內入蟬蛻，雖老薑無筋，亦物性有所伏耶。

胡荽 即蒝荽 二百十五 辛溫，微毒。入手足太陰陽明經，走竄入脾，通心腹，香辛疏氣，辟邪尸，熱氣結滯，服之必效。肛門脫出，薰之即艮。嘉祐治沙瘮痘瘡出不快者，外

為風寒所侵或穢氣所觸也辛溫祛風寒香氣辟穢
氣則奏理通暢而痧痘自發矣 按胡荽稟金氣多
火氣少其辛香內通心脾外達四肢除一切不正之
氣故痘疹不出及出不快者同酒煎沸蓋俟冷微微
含噴令遍勿噀頭面即皆出矣蓋諸瘡皆屬心火心
脾之氣得芳香則運行得臭惡則壅滯故也直指方
云痘疹出不快宜用此掛牀帳左右以禦淫佚穢惡
不正之氣若兒虛弱及天時陰寒用此最妙若非風
寒外侵及觸惡之氣者不宜用也如壯實者與夫春

夏晴煖亦不可用凡服一切補藥有白朮丹皮者咸
忌之

茴香 二百六十 辛溫陽也浮也入手足太陰陽明太陽少
陰經逐膀胱胃間冷氣煖丹田命門不足療諸疝腹
痛吐瀉治乾溼脚氣陰疼 按茴香本治膀胱藥以
其先丙故曰小腸也能潤丙燥以其先戊故從丙至
壬開上下經之通道所以壬與丙交也腎消飲水小
便如膏油用茴香炒苦楝子炒等分為末食前酒服
二錢腎虛腰痛茴香炒研以猪腰子批開摻末入內
濕紙裹煨熟空心食之鹽酒送下 小腸氣墜不可忍
用大茴香荔枝核炒黑各等分研末每服一錢溫酒
服 偏墜用大茴香一兩小茴末一兩牙猪尿胞一個
連尿入二藥紮定以酒煮爛連胞搗丸白湯送下五
十丸仙方也 惡毒癰腫或連陰卵牽入小腹不可忍
一宿即殺人者用茴香苗葉搗汁一升服之日三四服
其滓以貼腫上冬月用根神驗 形如麥粒為小茴
香性溫宜入料食形如柏實裂成八瓣者為大茴香
性熱損目不宜入食料微炒得鹽則入腎經酒炒良

著蕷 即山藥 二百十七 甘平陽中微陰可升可降入手足太
陰經上氣不足之頭眩中氣不足之虛羸下氣不足
之泄精安神退熱益氣生精止濇于滯下和胃于虛
經脇泥之所忌濇實之所輕 按山藥稟春初之和
氣能補陰力利丈夫虛羸補其不足清其虛熱皮膚
乾燥者用以潤之仲景八味丸用此者以其涼而能
補也其言益腎者金為水母金旺則水生也土為木
侮土安則水不受侮也但性緩非多用不效 銅刀
刮去赤皮糁白礬末少許洗去涎蒸曬用野生者尤

勝惡甘遂。

百合 二百十八 甘平。陽中微陰降也。入手太陰陽明亦入手少陰經。治傷寒百合之奇邪。療神昏狂亂之鬼擊。除心腹不利之脹滿。下肺臟熱壅之氣逆。安和心胆溫肺止嗽　按百合得土金清和。蕩清陽明三焦心部之熱。故君主鎮定。邪不能侵。相傅清肅。咳嗽可療。肝熱腎熱。皆能治之。仲景用以治百合病者。是亦清以安神之効也。能通二便。中寒下陷者忌之　有三種。葉短而濶。微似竹葉。白花四垂者。百合也。葉長而

狹尖如柳葉。紅花不四垂者。山丹也。莖葉似山丹而高。紅花帶黃而四垂。上有黑斑點。其子先結在枝葉間者。卷丹也。入藥宜用白花者良。和肉煮更佳。作粉最益人。

本草滙卷十三終

本草滙卷十四目次

菜部

杏仁 二百十九	烏梅 二百二十
白梅 二百廿一 葉附	桃仁 二百廿二 桃梟附
桃花 二百廿三	桃葉 二百廿四 根皮附
大棗 二百廿五	雪梨 二百廿六
木瓜 二百廿七	山楂 二百廿八 即山查
乾柹 二百廿九 柹霜附	柹蒂 二百三十
石榴皮 二百卅一	陳皮 二百卅二

青皮 二百卅三 葉核附	枇杷葉 二百卅四 肉附
胡桃 二百卅五	香櫞 二百卅六
橡斗子 二百卅七	荔枝核 二百卅八
龍眼 二百卅九 核附	橄欖 二百四十
榧子 二百四一	松子 二百四二
檳榔 二百四三	川椒 二百四四 椒目附
胡椒 二百四五 華澄茄附	茶葉 二百四六
甜瓜蒂 二百四七 即苦丁香	西瓜 二百四八
甘蔗 二百四九	石蜜 二百五十 即白沙糖

紅糖二百五一　蓮子二百五二蓮薏石蓮子附
藕二百五三節附　蓮鬚二百五四
荷葉二百五五　芡實二百五六

本草滙卷十四

吳門郭西郭佩蘭章宜纂輯
男　樹畹芳谷
姪　維均梅在　參閱
紫藤陳階坤白筆校訂

果部

【杏仁】二百十九 味甘苦溫 氣薄味厚 濁而沉墜 降也 陰也 入手太陰經 散肺經之風寒 下喘嗽之氣逆 消心下之急滿 潤大腸之氣秘 杏仁專入肺經 乃利下之劑 解錫毒 消狗肉 爛索粉積 揩瘢斑迹 本經治欬逆上氣者 太陰為清肅之臟 邪客之而然也 杏仁潤下 欬自除矣 其用有三 潤肺也 消食積也 散滯氣也

按杏仁散結潤燥 治肺中風熱欬嗽 下滯氣有功 因寒者用之為宜 茅杏仁下喘治氣 桃仁療狂治血 俱治大便秘 當以氣血分之 晝便難行陽氣也 夜便難行陰血也 故虛人便秘 不可過泄 脉浮者屬氣 用杏仁陳皮 脉沉者屬血 用桃仁陳皮 陳皮入肺 與大腸為表裏 故並用為使 又考栝蔞仁與杏仁 均能治痰 然杏仁主散痰 從腠理中發散而

去表虛者忌服。罌仁斂痰從腸胃中滑潤而流。表虛
者忌服。若痰盛表裏俱實者。二味並用。同桑皮前胡
薄荷桔梗蘇子貝母甘草五味橘紅紫菀。治風寒入
肺咳嗽生痰。陰虛咳嗽。肺家有虛熱熱痰者。忌之。風
寒外邪。非纏逆肺分。當忌促者。不得用。　湯浸去
皮尖炒黃研細。風寒肺病藥中。連皮尖用。取其發散
也。竹瀝如白沫不解者。食之氣壅。雙仁者有毒。惡黃
芩黃芪葛根。得火良。

「烏梅」二百廿　酸濇溫平。陰也。降也。入手足太陰足少陰

經。定嗽定渴。皆由斂肺之動。熱止吐止痢。蓋是固腸之
力。化痰生津。安蚘清熱。除惡肉而至速。消酒毒以清
神。本經主下氣。除煩熱。安心者。經曰熱傷氣。邪客于
胸中。則氣逆而煩滿。心亦爲之不安。此能斂浮熱而
吸氣歸元。故能安諸症也。大腸虛脫。則下痢。虛火上
炎。則津液不足。而口乾好唾。酸能斂虛火。化津液。固
腸脫。所以主之也。　按烏梅得木氣之全。故其味最
酸。脾肺二經血分藥也。斂肺扶脾。調虛止痢。取其和
胃之功。仲景云。生姜嘔家聖藥。熱燥者。烏梅代之。多
見其有和胃止嘔治躁渴之功。脈緩虛者。必酸氣散
脫。取其收斂。以酸收之法也。若病未久。有當發者。又
未可便以此收也。假食必爲害。同川連白芍滑石甘
草蓮肉扁豆葛根升麻橘紅作丸。治下痢如神。血痢不愈
用烏梅胡黃連竈下土等分爲末。茶調服。驗。蓋血得酸則斂。得寒則止。得苦則濇故也。諸瘡努
肉。用梅肉燒存性。研傅惡肉上。一夜立盡。久嗽不已。
烏梅肉微炒。罌粟去筋膜炒。等分爲末。每服二錢。睡
時蜜湯下。　去核微炒。若過食而齒齼音楚齒病者。嚼胡
桃肉解之。忌豬肉。

「白梅」二百廿一　味酸鹹平。入手太陰足太陰經。中風牙閉
擦齦涎出便能開。乳癰癰毒。杵爛傅之。惡肉即止。　按
白梅即霜梅也。功與烏梅相似。所主諸病。皆取其收
斂之義。惟仲景治蚘厥烏梅丸及虫䘌方中用者。取
虫得酸即止之義。稍有不同耳。宗奭云。食梅則津液
泄者。水生木也。津液泄則傷腎。腎外爲齒。故也。肝爲
乙木。膽爲甲木。人之舌下有四竅。兩竅通膽液。故食
梅則生津者。類相感也。素問曰。味過于酸。肝氣以津。
又云。酸走筋。筋病無多食酸。不然。物之味酸者多矣。

何獨梅能生津耶　取大青梅以鹽汁漬之日晒夜
漬十日成矣久乃上霜以（藥）搗濃汁飲之治休息痢
夏衣生黴黕梅葉湯洗即無葛衣洗之經夏不脆月
水不止梅葉焙棕櫚皮灰等分爲末服二錢酒下初
生小兒取根同桃李根煮湯浴之無瘡熱之患

「桃仁」甘二百苦辛甘溫氣薄味厚陰中之陽可升可降
入手足厥陰血分亦入手陽明經破諸經之血瘀潤
大腸之血燥肌有血凝而燥痒堪去心腹結痛而堅
物可不殺三虫治陰𧏾本經治癥瘕瘀積者血有形

而屬陰周流乎一身者也一有凝滯即爲瘀閉等病
或婦人月水不通及心腹宿血堅痛皆從足厥陰受
病肝爲藏血之臟也苦可以泄滯辛可以散結甘溫
通行而緩肝故諸症自無　按桃仁稟地二之氣兼
得天五之氣以生苦重于甘故破凝血用之其功有
四一治熱入血室一泄腹中滯血一除皮膚血熱燥
痒一行皮膚凝滯之血成無已曰肝者血之原血聚
則肝氣燥肝苦急急食甘以緩之桃仁雖專治結亦
須分虛實實者宜之虛者亦不可也但用滋補血之

劑與自濡潤而無閉結之患矣若經閉由于血枯腹
痛由于血虛便寒由于津液不足者並不可服如用
之不當能使下血不止損傷陰真爲害非淺同歸芍
澤蘭延胡蘇子五靈脂紅花牛膝生地益母治産後
瘀血作痛亦治經閉同歸地麥冬芍芩甘草肉從麻
仁治大腸血燥不通婦人難産者桃仁一個劈開一
片書可字一片書出字吞之即生　行血連皮尖生
用活血潤燥湯浸去皮尖炒用雙仁有毒不用桃樹
生虫煮猪頭汁澆之即止香附爲之使「附桃梟」苦

溫小毒治伏梁結氣中惡腹痛盜汗不止者用乾桃
子一個霜梅二個葱根七個燈心二莖陳皮一錢稻
根大麥芽各一撮水二鍾煎服驗食桃成病用以燒
灰取吐以類相攻也此是桃實著樹經冬不落如梟
首磔木之狀故名酒拌蒸之焙乾取肉用

「桃花」甘二百苦平利宿水痰飲積滯通二便療濤石淋
禿瘡三月三日收未開桃花陰乾與桑椹赤者等分爲末以猪脂和先取灰汁洗去痂然後塗之妙
肥瘡可治腳氣腫痛能消　按桃花性走泄下降利
大腸甚快用以治實氣閉塞者有功若久服即耗人

陰血損元氣乾糞燥腸脹痛不通用毛桃花濕者一兩和麵三兩作餛飩煑熟空心食之午腹鳴如雷當下惡物也三月三日採花揀淨陰乾用下藥者不用

桃葉 二百廿四 苦平治傷寒無汗療風襲項強不得顧視穿地作坑煅赤以水灑之令冷鋪生桃葉于內席上以項着坑蒸至汗出良久即瘥 按桃葉蒸汗古有是法凡受寒冷連發汗汗不出者燒地令熱去火以少水灑之布桃葉于上厚二三寸安席上臥之溫覆得大汗被中傳粉及燥便瘥也然須顧表裏時日凡柏葉麥麩皆可如此 附桃根皮除邪鬼中

惡腹痛解蠱毒疫癘瘡蟲天行疫癘以東行桃枝煎湯浴之黃疸如金晴明時清晨勿令雞犬婦人見取東引桃根極細者一握切細以水煎空腹服後三五日其黃離離如薄雲散開百日方平復也黃散後可時時飲清酒一盃則眼中易散忌熱麵豬魚刮去粗皮取白皮入藥

大棗 二百廿五 甘溫氣味俱厚陽也可升可降入足太陰陽明經補脾胃而益氣其生津止瀉之功潤心肺而強脈益五臟虛損之驗經曰裏不足者以甘補之又曰形不足者溫之以氣甘能補中溫能益氣甘溫能補脾胃而生津液故本經治通九竅利四肢也 按

大棗屬土而有火味甘性緩爲脾之菓血分藥也脾病宜食之又曰脾病人毋多食甘毋乃相戾耶不知言宜食者指不足之脾也如脾虛泄瀉之類毋多食者指有餘之脾也如中滿腫脹之類若無故頻食則生虫損齒貽害多矣成無己曰邪在榮衛者甘辛以解之故用姜棗以和榮衛生發脾胃升騰之氣仲景治奔豚用大棗滋脾土以平腎氣也治水飲脇痛有十棗湯益脾土而勝妄水也好古曰中滿者勿食甘甘令人滿故令人食甘多者脾必受病是以凡用藥

者能隨其虛實而變用之雖尋常品味必獲奇功苟執而泥之即有良劑莫展其長學者當以格致爲亟也小兒患秋痢蛀棗與食能止府病及齒痛痰熱之人俱不宜食生者尤不利人紅者功用相倣差不及耳 堅實肥大者佳忌與葱魚同食殺烏頭附毒入藥劈去核

雪梨 二百廿六 甘寒入手太陰少陰足陽明厥陰經涼心潤肺降火消痰痞塞結胸者熱結爲宜擣汁飲醒酒狂煩者滌之良生清六腑之熱熟滋五臟之陰 按梨成

于秋花實皆白其得西方之陰氣者乎別錄止言其害不著其功陶隱居言梨不入藥蓋古人論病多主風寒外邪用藥以溫熱爲補而不知梨有散風熱潤肺涼心消痰降火解毒之功也雖其性下行流利然時運迭降禀受遞殊今人火熱痰病十居六七梨皆能潤其益不少但不可過食耳尤宜于病酒煩渴然多食令人寒中若脾虛泄洩寒疾嘔吐及西北眞中風証法咸忌之餘梨不去病

木瓜 二百廿七 味酸濇氣溫味薄氣厚降多于升陽中陰

也入手足太陰血分兼入足厥陰經氣脫能收氣滯能和筋急者得之即舒濕腫者遇之即愈滋脾益肺善走股膕循行肚腹充達木黴霍亂吐瀉必須濕浮脚氣最要本經主濕痺脚氣者脾主四肢肌肉其性惡濕而喜燥濕氣侵入則爲濕痺濕傷足絡則成脚氣木瓜溫能通肌肉之滯酸能斂濡滿之濕故脚氣濕痺得之而自除也又治霍亂轉筋不止者脾胃病也夏月暑濕飲食之邪傷于脾胃則揮霍撩亂上吐下瀉甚則木乘脾土而筋爲之轉也酸溫能和脾胃固虛脫兼之入肝而養筋所以能療肝脾所生之病也 按木瓜禀東方之酸得木之正故入厥陰治筋非他藥所能儔匹吐利轉筋皆脾胃病非肝病也肝雖主筋而轉筋則由濕熱或寒濕之邪襲傷脾胃故轉筋必起于足腓腓及宗筋皆屬陽明木瓜治轉筋非益筋也理脾以伐肝也土病則金衰而木盛故用酸溫以收脾肺之耗散而藉其走筋以平肝邪乃土中瀉木以助金也木平則土得令而金受蔭矣 木瓜最療轉筋如轉筋時但呼其名及書土作木瓜字皆愈 孟詵云多食木瓜損齒及

骨皆伐肝之明驗 眞者皮薄色赤黃香而甘酸不澀去硬皮及子白中杵碎晒乾陳久者良忌鐵器以牛乳汁拌蒸燒灰散池中可以毒魚

山楂 俗山查 二百廿八 味酸微溫入足陽明太陰經消肉食之積治痞滿滯脹痛氣爲殃茴香佐之而取效兒枕作痛沙糖調服以成功發小兒痘疹化血塊痰積唐本治水痢震亨治產後惡露不盡者蓄積滯不行則成下痢惡露畜于太陰部分則爲兒枕痛山查能入脾胃消積滯散宿血故治水痢及產婦腹中病也

按山查氣香去腥羶油膩肉食之積與麥芽之消穀積者不同故幼科用之最多（老雞硬肉入山查數枚即易爛可以推其消肉之功）矣若傷寒爲重症仲景于宿滯不化者但用大小承氣二百一十三方中並不用山查爲其性緩不可以肩弘任巨耳若胃家無食積及脾虛不能運化者食之反致尅伐脾胃生氣如脾虛兼有積滯者當與補藥同施同紅麯麥芽橘皮白朮肉豆蔻厚朴砂仁能消食健脾同牛膝生地當歸續斷益母澤蘭丹皮治黄芍藥治兒枕作痛　核有功力不可去也

乾柹（二百廿九）味甘濇寒入手足太陰血分壓胃熱止口乾治血淋潤心肺消痰止渴療嗽潤聲本草治通耳鼻氣腸胃不足者鼻爲肺之竅耳爲腎之竅金水二臟最忌火熱二臟有火上炎則外竅閉而不通得甘寒之氣使火熱下行竅自清利矣又肺與大腸表裏濕熱傷血分則爲腸澼不足甘能益血寒能除熱臟氣清而腑病亦除也　按柹禀地中之陰氣屬金有土屬陰有收爲脾肺血分之果故有健脾濇腸治嗽止血之功酒後食之令人易醉或心痛欲死別錄言解酒毒者非也凡血淋濇痛臟毒下血以乾柹燒灰或散或丸服之不可與蟹同食二物俱寒令人腹痛作瀉惟木香可解磨汁灌之即甦醒乾者寒氣稍減脾經無火因客風寒作嗽及感寒嘔吐者有痰者皆忌服中桐油毒可解又柹霜即柹上白霜也真者甘平冷濇入上焦藥能清心肺之火生津止渴化痰寧嗽又治咽喉口舌瘡痛同桑白皮百部天麥冬沙參貝母蘇子枇杷葉橘紅栝樓根作丸治肺火咳嗽生痰妙

柹蒂（二百三十）味濇苦溫療咳逆治噦氣　按柹蒂苦溫能降逆氣之物也震亨曰人之陰氣依胃爲養土傷則木挾相火直冲清道而上作欬逆古人以爲胃寒用丁香柹蒂不知其孰爲補虛孰爲降火不能清氣利痰惟有助火而已時珍云咳逆者氣自臍下冲脉直上至咽膈作呃忒蹇逆之聲也南陽書以噦爲欬逆瀕湖集以欬嗽爲欬逆皆非也噦者乾嘔有聲也欬逆者有傷寒吐下後及久病產後陰氣大虧陽氣暴逆自下焦逆至上焦而不能出者有傷寒失下及

平人痰氣抑遏而然者當觀其虛實陰陽或溫或補或泄熱或降氣或吐或下可也古方單用柹蒂煮汁飲之取其苦溫能降逆氣也濟生柹蒂散加以丁香生姜之辛熱以開痰散鬱此從治之法也

石榴皮 二百三一 味酸濇氣溫入足厥陰太陰少陰經治瀉痢腸虛止崩帶欲脫煎服而下蛔虫熱汁止目淚

按榴受少陽之氣而榮于四月盛于五月實于盛夏熟于深秋丹花赤實其木火之象故多食損肺齒而生痰涎其皮味酸濇故入斷下崩中之劑害于收

攝新病者勿蚤服也 不拘乾濕勿犯鐵器漿水浸一夜取出用其水如墨汁

陳皮 二百三三 味苦辛溫氣薄味厚陽中之陰可升可降入足陽明太陰經 去白者名橘紅性熱能除寒發表入手太陰經 止嘔定衝頗有中和之妙清痰泄氣却無峻烈之嫌留白者和胃偏宜去白者疏通尚掌

按陳皮體氣輕浮能導胸中寒邪滯氣功在諸藥之上味辛宜肺香利于脾肺為攝氣之籥脾為元氣之母故為二經要藥同補藥即補同瀉藥即瀉同升藥則升同降藥則降君白术則益脾胃佐甘草則補肺獨用則瀉肺損脾加青皮去滯氣推陳致新與蒼术厚朴同用能去中脘已上至胸膈之邪而平胃氣再加葱白麻黃之類則能發肉分至皮表有餘之邪理氣燥濕雖曰中和然單服久服亦能損眞也 中氣虛與氣不歸元者忌與耗氣藥同用陰虛欬嗽生痰不宜與半夏南星等藥同劑

紋細色紅而薄內多筋脉者橘皮也其味苦辛紋粗色黃而厚內多白膜者柑皮也其味辛甘皮厚而虛紋粗色黃內多膜無筋者柚皮也其味甘多辛

少以此別之即不差矣 橘皮性溫柑柚皮性冷不可不知 鹽洗潤透刮去筋膜晒乾用最能降氣如藥中多用人參以此同入不作脹中燥人少服其肉生痰聚飲甘者潤肺酸者生痰一物而表裏之異如此

青皮 二百三三 苦烈辛溫氣味俱厚沉而降陰也足厥陰引經之藥兼入足少陽太陰經破滯氣 即左脇下鬱怒痛甚者 愈低而愈效削堅積 即小腹中溫瘧熱盛纏久不愈必結癖塊者是也 愈下而愈良引諸藥至厥陰之分下飲食入太陰之倉

按青皮乃橘之未黃而青色者是也功用與陳皮悉

同但陳皮治高青皮治低性較猛耳。陳皮浮而升入脾肺氣分青皮沉而降入肝膽氣分與枳殼治胸膈枳實治心下同意疏利肝邪有滯氣則破滯無滯氣則損真乃肝膽二經氣分藥也炒黑則入血分矣一然入肝者以其色也究竟主脾肺之症若多瘧脈自弦肝風之患青皮入肝散邪入脾滌痰故瘧家為必需之品破肝氣使之下行故柴胡疏上焦之肝氣青皮理下焦之肝氣令人有多怒鬱滯或小腹疼痛用以疏通肝膽行其氣也若二經虛者必當先補而後用嘉謨曰久瘧熱甚必結癖塊宜多服清脾湯亦疏

利肝邪之意耳最能發汗凡有汗者不可用也說出楊仁齋同人參鱉甲能消瘧母同枳殼肉桂川芎治左脇痛凡欲施用必與補劑同施誤服立損真氣為害不淺脾肝氣虛者切忌老人禁之　以湯浸去瓤切片醋拌炒過用所以用醋者肝欲散急食辛以散之以酸泄之以苦降之也其色青薄而光芳烈氣猛亦多以小柑小橙偽之不可不慎辨也　〔核〕入足厥陰疏膀胱疝氣一味炒去殼酒服五錢若溫下氣所以能入腎與膀胱除因寒所生之病也　〔葉〕主乳癰脇癖核汁飲之二症皆屬陽明厥陰此能散二經滯氣故用之而效

〔枇杷葉〕二百三十四苦甘辛平氣薄味厚陽中之陰降也入手太陰足陽明經下氣消熱定咳消痰清肺則降火而除痰嗽和胃則寬中而止嘔噦別錄治卒啘不止者啘者噦也其聲濁惡而長經曰樹枯者葉落病深者聲噦病者見此是為危証枇杷葉善下氣氣下則火不上升而胃自安故卒啘止也　按枇杷葉偏理肺臟故主肺風熱嗽有功長于降氣氣降則火清痰

順但去毛不淨則射人肺中作嗽難療胃寒嘔吐及肺感風寒咳嗽者並忌之〔肉〕味酸甘滋潤五臟少食止吐逆止渴多食發痰發熱傷脾同炙肉及熱麪食之令人患熱黃疾　濕葉重一兩乾者三葉重一兩者為氣足堪用粗布拭去毛或以粟秆作刷以甘草洗過塗酥炙用治胃病以姜汁塗治肺病以蜜汁塗炙乃良

〔胡桃〕二百三十五味甘氣熱入手太陰足少陰經養血潤腸歛肺治喘利三焦氣益命門火佐補骨而治痿強陰

和胡粉而拔白變黑，銅物可鎔，齒齼能解。　按胡桃，達命門之品也，稟火土之氣，本經雖云甘平，然其氣多熱，而孫真人言其冷滑者誤也。時珍云：三焦者，元氣之別使；命門者，三焦之本原，蓋一原一委也。命門指所居之府而名，為藏精係胞之物；三焦指分治之部而名，為出納熟腐之司，一以體名，一以用名。在七節之傍，兩腎之間，上通心肺，下通二腎，貫屬于腦，為生命之原，相火之主，精氣之府，靈樞言之已詳。而扁鵲難經不知原委體用之分，以右腎為命門，以三焦

為有名無狀，承訛至今，莫之能正。至朱肱、陳言、戴起宗始著說闢之，而知者尚少。胡桃仁顏類其狀，而外之皮汁皆青黑，故能入北方，通命門，利三焦，為補腎命之藥。夫命門氣與腎通，藏精血而惡燥，若腎命不燥，精氣內充，則飲食自健，肌膚光澤，腸腑潤而血脈通。命門既通，三焦自利，故上通于肺而止虛寒喘嗽，下通于腎而止腰脚虛疼，佐以破故紙，有水木相生之妙。（破故紙屬火，能使心包與命門之火相通；胡桃屬水，主潤血養血，血屬陰，陰惡燥故也。）昔有兒病痰喘，五晝夜不乳食，夜夢觀音授方，令服人參胡桃湯，灌之即定。明日去胡桃皮，喘復作，仍連皮用而愈。蓋人參定喘，胡桃能斂肺故也。（胡桃同生薑嚼服亦妙。）一味連皮空腹食之，最能固精，虛寒人服之相宜。若肺有熱痰、命門火熾者勿用。擣和胡粉，拔白鬚髮，內孔中則生黑毛。燒外青皮壓油，塗髮色如漆也。【油】者辛熱有毒，傷人咽肺，而瘡科取之，正用其毒也。

【香橼】二百三十六　苦酸辛溫，入手足太陰經。理上焦之氣，止嘔宜求；進中州之食，健脾宜簡。　按香橼性雖中和，單用多用，亦損正氣，脾虛者須與參朮並行，乃有相

成之益耳。　陳久者良，去白炒。

【橡斗子】二百三十七　苦溫，入足太陰、陽明經。固精頗效，止痢稱奇，消石癧（如石不作膿，以斗子醋磨塗之，不過數次），傳脫肛。　按斗子非果非穀而最益人，無氣而受氣，無味而受味，消食止痢，令人強健不飢。若新痢濕熱甚者，病齒髮及火病人忌之。　去殼水浸，去澀味，蒸極熟，焙用。

【荔枝核】二百三十八　味甘溫濇，入厥陰經。治疝氣㿗腫、瘕腎陰如斗。　按荔枝屬陽，性熱，主散無形質之滯氣，其核溫，通行肝腎，散滯袪邪。其實纍結而核肖睪丸，故

治癩疝卵腫，類象形之意也。卒心痛，以一枚煆存性，研末酒服。痘瘡出不爽快，煎湯飲之。焚殼亦解穢氣。同青皮、茴香等分，炒研酒服，治疝腫。荔枝殼、橡斗殼、炒石榴皮、炒甘草各等分，以五錢水煎服，治赤白痢。

其性畏熱，鮮者食多，即齦腫口痛，或衄血也。食荔枝多則醉，以殼浸水飲之即解，此即食物不消，還以本物消之之意。

龍眼【二百三十九】味甘溫平，入手少陰、足太陰經。補心虛而長智，悅胃氣以培脾，除健忘與怔忡，能安神而熟寐。

本草滙　卷十四　果部　橡斗子　荔枝核　龍眼　八　梅花嶼

按龍眼性稟和平，不熱不寒，能助心益智，故有益智之名。歸脾湯用為向導，甘先入脾也。道家有服龍眼法：五更將不見水乾龍眼，齒肉去核，即用舌攪華池之法，細細嚼至香成膏，連口中津汩汩然嚥下。又如前法食第二枚，共服九枚，末申二時又服九枚，臨臥又服，一日四次，則氣和心靜，且嗽津納咽，是取坎填離之法。勞症者勤行一月，無不愈者。若中滿者忌之。

【核】治胡臭，以六枚同胡椒二七粒研，遇汗出即擦之。

食品以荔枝為貴，而資益則龍眼為良。蓋荔枝性熱而龍眼和平也。

橄欖【二百四十】味澀甘平，入足陽明。清咽喉而止渴，解胎毒而敷痱。（小兒落地，用橄欖一箇燒研，硃砂末一二分，和勻，嚼生芝蔴和藥，絹包與咂，取下穢毒，出痘稀少。）消酒稱奇，殺毒更異。　按橄欖味濇性熱，肺胃家果也。醉飽宜之，多食能致上壅。其主川與訶黎勒相同。中鯸鮐（即河豚魚）毒，煮汁服解，亦解諸魚骨鯁。如無橄欖，以核研末，急水調服。脣吻燥痛，取仁研傅妙。

凡用截去兩頭，以其性熱也。

榧子【二百四十一】味濇甘平，一云熱。味厚氣薄，降也。入手太陰、陽明經。殺百種之蟲，手到而痊；療五般之痔，頻嘗則愈。消穀食而治咳，助筋骨而壯陽。

本草滙　卷十四　果部　橄欖　榧子　九　梅花嶼

按榧子，肺家果也。善殺腹間大小蟲，小兒有蟲積者，宜食之。東坡詩云：驅除三彭蟲，已我心腹疾。蓋指其殺蟲也。空腹食二十一枚，七日蟲皆下。多食則引火入肺，大腸受傷。同鵝肉食生斷節風，豬脂拌炒，黑皮自脫。同甘蔗食，其渣自軟。好食茶葉者，每日食七枚，以愈為度。髮易落者，榧子三箇，胡桃二箇，側栢葉一兩，擣浸雪水梳頭髮，取不落且潤也。　榧子皮反菉豆，能殺人。

松子【二百四二】甘溫，逐風痹，溫腸胃，治燥結，潤皮膚。按松子甘美大溫，中和之品也，善理肺燥欬嗽，故鳳髓湯中用松子仁一兩，胡桃仁二兩，研膏，和熟蜜半兩，食後沸湯點服。又大便虛秘者，用松子仁、柏子仁、麻子仁等分研泥，溶白蠟和丸，黃芪湯下。陰虛多燥者，珍為神丹。

檳榔【二百四三】味苦辛濇，微溫，味厚氣輕，沉而降，陰中陽也。入手足陽明經。入胸腹，破滯積而不停；入腸胃，逐痰癖而直下。降至高之氣，疏後重之急，瘧疾與痢癘

皆收，腳氣與殺蟲並選。　按檳榔性沉如鐵石，能泄至高之氣，墜諸藥于下極，故治痢家後重如神。夫足陽明為水穀之海，手陽明為傳道之官，二經相為貫輸，以運化精微者也。二經病則水穀不化，或濕熱停久，變生痰癖蟲積。此藥辛能散結，苦能殺蟲，故可以除諸症。閩廣地煖，溼蒸多瘴癘之氣，皆珍為上品。苟無瘴氣，寧無損正之憂乎。同黃連、扁豆、蓮肉，稱紅白芍、紅麴、烏梅、葛根、枳殼，治滯下後重。一味檳榔半兩為末，以葱蜜湯服一錢，治諸虫在臟。凡病屬陰陽兩虛，中氣不足，無宿食者，悉在所忌。　去空心者，剖去臍皮，見火無功。

川椒【二百四四】辛熱有毒，氣味俱厚，陽也。入手足太陰、右腎命門氣分，兼入手厥陰經。溫脾土而擊三焦之冷滯，補元陽而蕩六腑之沉寒。飲癖氣癥和水腫，累建奇功。殺虫止嘔及腸虛，恒收速效。通血脈則痿痹消除，行肢節則機關健運。解鬱結，療陰汗，絕傳尸勞瘵。治食茶而黃。　按川椒稟火金之氣，性下達命門，益下不冲上，蓋導火歸元，除濕消食，溫脾補腎之劑也。

稟南方之陽，故入腎而奏扶陽益火之功；受西方之陰，故入肺而奏止嗽下氣之功。乃玉衡星之精，善辟疫伏邪，此歲旦有椒柏酒也。上清訣云：凡喫飯傷飽，覺氣上冲，痞悶，以水吞生椒一二十顆，即散，取其能通三焦，下惡氣也。若空心朝起，以沸湯送二十顆，有治寒袪冷之妙，有消食散寒之奇，久服則永不受風寒濕。大能溫補下焦，亦神異之品也。戴元禮云：凡人嘔吐，服藥不納，加川椒十粒便止，蓋嘔吐必有蚘在膈間，蚘見椒則伏也。然其功雖芳草所不及，若服之

既久未免火自水中生所以服椒者往往有被其毒也宜于命門虛寒中氣虛寒有濕鬱者若陰虛火旺之人在所大忌　椒目苦辛能行滲道不行穀道善消水腫定喘燥濕有功又能治腎虛耳聾如風水鳴鐘磬聲者用巴豆菖蒲同碾細以松脂黃蠟溶和爲挺納耳中抽之一日一易神驗　去核及閉口者微炒出汗乘熱入竹筒中搗去裏面黃殼取紅用杏仁爲使畏款冬防風附子雄黃中其毒者凉水麻仁漿解之五月勿食椒

胡椒二百四五　辛辣大熱氣味俱厚陽也入手足陽明經去胃口冷氣除大腸寒滑消冷積陰毒治反胃虛脹

按胡椒屬火而性燥積寒久冷食已不飢吐利腥穢澄徹清冷此皆大寒之兆用爲得宜然走氣助火久服大傷肺氣及大腸經必致腸風臟毒昏目吐血牙齒痛用胡椒蓽茇者散其中浮熱也　蓽澄茄辛散快氣乃胡椒之嫩者向陰者爲澄茄向陽者爲胡椒茄柄粗而蒂圓去柄及皺皮酒蒸杵細晒乾用忌同川椒

茶葉二百四六　苦甘微寒氣薄輕浮陰中之陽可升可降入手足厥陰經消食下氣止渴醒眠解炙煿之味清頭目酒毒頭目不清熱熏上也以苦泄之　按茶葉之爲物也以其得天地清陽之氣兼得春初生發之意故其所主皆以清肅上膈爲功然以味甘不澀氣芬如蘭嗣山者爲清貴上品堪入藥中古人多言其苦寒不利脾胃及多食發黃消瘦之說此皆語其粗惡者耳古有姜茶治痢方姜助陽茶助陰一寒一熱調平陰陽不問赤白冷熱用之皆良東坡云除煩去垢不可無茶然空心飲茶直入腎經且寒脾胃乃引賊入門也戒之

服威靈仙土茯苓者忌

甜瓜蒂二百四七　苦寒氣薄味厚浮而升陰多于陽入手太陰足陽明足太陰經理上脘之病或水停或食積總堪平治去胸中之邪或實煩或壅塞咸致安寧　水泛皮中得吐而痊濕家頭痛嗜鼻而愈酸漿以爲引湧泄誠有功吹鼻中可出黃水入口內堪去痰涎本經主大水身面四肢浮腫黃疸欬逆上氣者皆脾胃虛水氣濕熱乘虛而客之也若以湧泄使水濕

之氣外散經曰在高者因而越之病在胸膜則氣不得歸元而爲咳逆上氣吐出胸中之邪則氣順而咳逆止矣。按甜瓜感時令之火熱禀地中之伏陰爲陽明除濕熱之藥極苦性急而上湧堪爲膈間吐發之劑素問所謂高者因而越之上者湧之越以瓜蒂香豉之苦湧以赤小豆之酸是也難經曰上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死此飲食傷太陰脾土生發之氣伏于下宜瓜蒂散吐之其方用瓜蒂二錢牛熬黃赤小豆二錢半爲末每用一錢以香豉一合熱湯七合煮糜去查和服取吐止素問所謂木鬱則達之是也吐去有形之物則木得舒暢天地交而萬物通矣若尺脈虛絕者又不宜用也最能損胃耗氣凡上部有實邪可用胸中無寒皮中無水頭面無濕及一切亡血諸虛家病後產後併脈微者皆不可輕用倘用吐不止者麝香解之用蒂約半寸許晒極乾臨時研用 凡食瓜多作脹食鹽花即化或飲酒及水服麝香尤勝

西瓜 二百四八 味甘淡寒解暑熱消煩渴利小水解酒毒

按西瓜生冷之物也世以爲醍醐灌頂甘露酒心取其一時之快不知其傷脾助濕之害也所以古人有天生白虎湯之號稔知其寒也而真西山衛生歌云瓜桃生冷宜少飡免致秋來成瘧痢愚者妄云不傷脾胃誤也 得酒氣近糯米即易爛猶踏之即易沙

甘蔗 二百四九 味甘平冷氣薄味厚陽中之陰降也入手足太陰足陽明經和中而下逆氣助脾而利大腸乾嘔不息蔗漿薑汁同溫服小兒疳口用皮燒末摻之良

按甘蔗脾之果也其漿甘寒能瀉火熱素問所謂甘溫除大熱之意若煎鍊成餹則甘溫而助濕熱所謂積溫成熱也其消渴解酒自古稱之而孟詵乃謂其共酒食發痰者豈不知其有解酒除熱之功耶今人皆以蔗漿爲性熱獨不覩王摩詰詩云飽食不須愁內熱大官還有蔗漿寒蓋詳于本草者耶惟胃寒嘔吐中滿滑瀉者忌之 多食發虛熱動衄血同榧子食則渣軟

石蜜 即白沙糖 二百五十 甘溫入足太陰經生津解渴除咳消痰潤心肺燥熱助脾氣緩肝

按白沙糖即蔗汁煎

而鼎之凝結作餅塊者是也。甘喜入脾，多食則害必生于脾。西北地高多燥，得之有益；東南地下多濕，得之未有不病者。比之紫沙糖，性稍平，功用實相同也。入藥略勝，若久食助熱損齒之害一也。中滿者禁用。

【紅沙糖】二百五一 甘溫，功用與白者相倣，和血乃紅者獨長。 按沙糖蔗汁之清而鍊至紫黑色者，雖云與白者同功，然而不逮白者多矣。既經煎鍊，則未免有濕熱之氣，故多食能損齒生蟲（糖生胃火故也），發疳脹滿，與鯽

魚同食成疳蟲，與筍同食不消成癥，身重不能行。今人每用為調和，徒取適口而不知陰受其害矣。但其性能和脾緩肝，故治脾胃及瀉肝藥中用為先導。本草言其性寒，蘇恭謂其冷痢，皆昧此理。作湯下小兒丸散者，非也。

【蓮子】二百五二 味甘平濇，入手少陰、足太陰、陽明、厥陰、少陰經。心腎交而君相之火邪俱靖，厚腸胃而瀉痢之滑脫均收，頻用能濇精，作粥令強健。 按蓮子產于污泥而不為泥染，居于水中而不為水沒，中含白肉，內隱清心，稟芳香之氣，得稼穡之味，乃脾之果也。脾者黃宮，所以交媾水火，會合木金者也。土為元氣之母，母氣既和，津液相成，神乃自生。早不動宿火，惟蓮可清心。但生食微動氣，蒸食則養脾。大便燥澀者勿服。 不去心，令人作吐。凡使須去心，蒸熇用。得茯苓、白朮、枸杞良。青心名【蓮薏】，苦寒，能清心去熱，亦治血渴，產後渴。又張上舍治勞心吐血，用心七箇，糯米廿一粒，為末，酒服。又醫林治小便遺精，用心一撮為末，入辰砂一分，每服一錢，白湯下。【石蓮子】乃經霜後堅黑如石沉水者，置鹽鹵中能浮者，入手少陰、足陽

明、太陽經。開胃進食，清心解煩，專治噤口痢及濕熱滲入膀胱，白淋白濁等疾。今肆中石蓮子其味大苦，產廣中樹上，不堪入藥。 去殼用。

【藕】二百五三 甘平，入手少陰、足太陰經。生用則滌熱除煩，散瘀而還為新血；熟用則補中和胃，消食而變化精微，解酒毒，及病後乾渴，治熱淋，併產後悶亂。 按蓮藕稟土氣而生，生寒熟溫，所主皆心脾血分之疾，乃水果中之嘉品也。凡物皆生冷，惟藕不同，生冷故產後獨藕不忌，為能去瘀故也。【節】味帶濇，止血解熱，有

功。

蓮鬚 二百五十四 味甘濇溫。入手足少陰經。清心而諸竅之出血可止。固腎而丹田之精氣無遺。鬚髮變黑。泄痢能除。 按蓮鬚一物。本草不收。而三四方中。固真丸。巨勝子丸。各補益方中。往往用之。其功大抵與蓮子相同。血家泄家尊為上品。濇溫而不熱之劑也。 忌地黃葱蒜。

荷葉 二百五十五 苦平。助胃消食。澀精散瘀。產後胞衣不下。與蓮殼而同功。炒香為末。煎汁。陽水浮腫。血脹。單研飲之。或童便服。

米飲調下。 按荷葉中空。有陰中生陽之清氣。張潔古枳朮丸方。用荷葉燒飯為丸。夫震者動也。人感之生足少陽甲膽。為生化萬物之根蒂。飲食入胃。營氣上行。即甲膽之氣。與三焦之氣。同為發生之氣。素問云。履端于始。序則不愆。荷葉生于水土之下。挺然獨立。其色青。其形仰。其中空。象震卦之體。食藥感此氣之化。胃氣何由不升。更以燒飯和藥。與白朮協力補脾。不致內傷。其利廣美。

芡實 二百五十六 甘平。入足太陰少陰經。益腎固精。而遺濁有賴。補中養氣。而泄瀉無虞。 按芡實止瀉固精。獨于脾腎得力。則先後天之根本咸賴焉。吳子野云。人之食芡。必枚嚙而細嚼之。使華液流通。轉相灌溉。其功過于乳石也。同蓮蕊鬚。蓮子肉。茯苓。茯神等為末。用金櫻子搗汁熬膏入藥丸。名金鎖玉關丸。治精氣虛滑。同秋石。茯苓。蓮肉等為末。蒸棗和丸。鹽湯下。名四精丸。治思慮傷心。色慾過度。小兒不宜多食。以其難化也。

本草滙卷十四終

本草滙卷十五目次

木部

栢子仁二百五六
側栢葉二百五七
松香二百五八
松節二百五九
吳茱萸二百六十
大腹皮二百六一
肉桂二百六二
桂心二百六三
桂枝二百六四
辛夷二百六五
沉香二百六六
丁香二百六七
白旃檀即檀香二百七十
降真香二百七一

烏藥二百七二
乳香即熏陸香二百七三
沒藥即末藥二百七四
血竭即騏驎竭二百七五
安息香二百七六
蘇合香二百七七
龍腦香即冰片二百七八
樟腦即韶腦二百七九
阿魏二百八十
蘆薈即象膽二百八一
胡桐淚二百八二
黃蘗二百八三
厚朴二百八四
杜仲二百八五
樗白皮即臭椿二百八六香椿附
乾漆二百八七
海桐皮二百八八
金鈴子即楝實二百八九根皮石茱萸附
槐實二百九十枝葉根白皮附
槐花二百九一
秦皮二百九二
皂莢二百九三子角刺附
沒石子即無食子二百九四
訶黎勒即訶子二百九五
水楊葉二百九六
蕪荑二百九七

本草滙卷十五

吳門郭西郭佩蘭章宜纂輯
男 樹畦馨阡
姪 維均梅在 叅閱
紫藤陳陛坤白筆校訂

木部

栢子仁 二百五六 味甘辛平陽也可升可降入足厥陰少陰亦入手少陰經安神定悸壯水强陽潤血而容顏美少補虛而耳目聰明本經治驚悸者心藏神腎藏

精與志心腎兩虛則驚悸栢子仁入心入腎故神志得養而寧定矣又主風濕痺有功恐非潤藥所能當是栢藥之獨擅耳 按栢子仁肝經氣分藥也性滋潤能降妄動邪火于脉濇之鄉甘而補辛而潤清香能透心腎益脾胃凉血補氣僊家上品藥也多油而滑作瀉者多痰者俱忌 蒸曝粗紙印去油巳油者勿用畏菊花羊蹄草

側栢葉 二百五七 苦濇性寒陰中之陽可升可降入足厥陰經止吐衄之來紅定崩淋之下血歷節風疼可愈周身濕痺能痊 按栢葉屬陰與金臨冬不凋稟堅凝貞幹之質性善守能淸肅妄行逆血于脉滑數之病補陰之要藥也其性多燥久服大益脾土以滋其肺極有止血之功而無塞滯之害然多服恐太燥適中爲當血家不宜多服採之須得節氣春採東夏採南秋採西冬採北生肌去濕是其獨步 有數種葉上有微赤毛者堪入藥或生或炒牡蠣桂爲之使畏菊花羊蹄草及麪麴伏砒硝

松香 二百五八 味苦甘溫入手太陰足陽明經治惡痺死

肌排膿抽風療陰囊溼痒止痛生肌風牙蟲痛刮脂化湯一嗽止齲齒有孔松脂紙塞即無蟲蟲即從脂出也 按松香屬陽金而兼火土其性燥則可去濕其味甘則能除熱苦燥相兼則能殺蟲故外科取用極多也古方有翠玉膏用貼軟癤遇通明瀝靑八兩銅綠二兩麻油三錢雄猪膽汁三箇先溶瀝靑乃下油膽傾入水中扯拔器盛攤貼用又小金絲膏治一切腫毒瀝靑白膠香各二兩乳香二錢沒藥一兩黃蠟三錢又以香油三錢同煎至滴下不散傾入水中扯千遍

收貯貼用疥瘡濕瘡用松膠香研細少入輕粉先以油塗瘡糝末在上一二日即乾頑者二三度 大釜加水白茅襯甑又加黃沙寸許布松脂于上炊以桑薪湯減頻添熱水候松脂盡入釜中取出投于冷水既凝又蒸如此三過乃佳服之通神明去百病

松節 二百五十九 苦溫 搜風舒筋燥血中之濕釀酒頻吞治脚弱骨風 按松節松之骨也質堅氣勁有功于肢節故能舒筋止骨節之痛去濕搜骨內之風蓋各從其類也

吳茱萸 二百六十 辛苦大熱小毒氣味俱厚半沉半浮陽中陰也入足太陰血分又入少陰厥陰經氣分燥腸胃而止久滑之瀉散陰寒而攻心腹之疼祛冷脹而獨得開鬱滯有偏長寒中三陰脚氣乘虛而上冲冷結下焦疝氣控睪而內追本經除濕血痹逐風邪者蓋風寒濕之邪多從脾胃而入脾胃主肌肉為邪侵則腠理閉密而寒邪諸痺所從來矣辛溫走散開發故能使風寒濕之邪從腠理而出也 按茱萸燥急之物也能散能溫能堅能燥故所治之症皆取其散寒溫中燥濕解鬱而已獨入厥陰有功脾胃其旁及者也東垣云濁陰不降厥氣上逆甚而脹滿氣不得上下非茱萸不可治也臣成式言椒氣好下茱萸氣善上故多食茱萸有冲膈冲眼脫髮咽痛動火發瘡之害（梅楊卿方用茱萸酒浸三宿以茯苓末拌之日乾每吞百粒溫酒下能治痰飲嘔吐酸水又咽喉口舌生瘡者以茱萸末醋調貼兩足心移夜便愈其性雖熱而能引熱下行乃謂其性上行不下者似不然也）若厥陰風邪頭痛用為導引極得如衛脉為病逆氣裏急者亦宜以此主之如症火極似水者即守眞所謂禁慄如喪神守皆屬于火之謂也此與桂附

乾薑之類同忌多用損元氣寇氏言其下氣最速腸虛之人不宜多服凡病非寒滯者勿用即因寒亦當斟量虛實適事為效也如一切陰虛及五臟有熱無寒之人法所大忌寒傷胃脘腎氣噦逆宜醋炒茱萸同陳皮熟附為丸姜湯下 鹽湯洗去苦烈汁焙乾用 開口者佳蓼實為之使惡丹參畏紫石英

大腹皮 二百六十一 味辛微溫陽也可升可降入足太陰陽明經疏臟氣之壅逐皮膚之水痰滯結膈薑鹽煎飲濕鬱醋心辛溫可通 按大腹皮即檳榔外皮也其

氣味所主與檳榔大約相同第檳榔性烈破氣最捷
腹皮性緩下氣稍遲乃疏泄之藥也凡病涉虛者勿
用 其樹多集鴆鳥宜先以酒洗令黑汁去盡火焙
用

肉桂 二百六十二 甘辛大熱小毒 與黃芩黃連為使小毒何施 陽中之陽
浮也入足少陰太陰厥陰血分益火消陰救元陽之
痼冷溫經煖臟扶脾胃之虛寒堅筋骨壯陽道乃助
火之動定驚癇通血脈屬平肝之績下焦寒冷非此
不除奔豚疝瘕用之即効宜通百藥善墮胞胎 炒過便不

損胎 別錄治腰痛者腰為腎之府動搖不能腎將憊矣
補命門之眞陽而腰痛自除 冷疾霍亂轉筋者脾與
肝同受寒邪也行二臟之氣則前症止矣 按肉桂
乃近根之最厚者辛烈肉厚木之純陽者也經云氣
厚則發熱是也入三焦散寒邪而利氣下行而補腎
能導火歸原以通其氣達子宮而破血墮胎 氣之薄者桂枝也氣之厚者肉桂也氣薄則發泄桂枝上行而發表氣厚則發熱肉桂下行而補腎 其性慓悍
能走能守之劑也若客寒犯腎經亦能冲達而和血
氣脈遲在所必用其逐瘀治疝消癰有功者蓋血雖
陰類用之者必藉此陽和耳然其氣濁能泛浮溜之
火不能益眞陽之火故五火伏匿者不可用也益壯
火散氣故耳曾世榮言小兒驚風及泄瀉並宜用五
苓散以瀉丙火滲土濕內有桂能抑肝風而扶脾土
也又醫餘錄云有人患赤眼腫痛脾虛不能飲食肝
脈盛脾脈弱用涼藥治肝則脾愈虛用煖藥治脾則
肝愈盛但于溫平藥中倍加肉桂殺肝而益脾一治
兩得矣傳云木得桂而枯是也腎虛命門火衰不能
生土完穀不化產後下元不足榮衛衰微者可用若

陰虛之人及一切血症非挾寒目疾非脾虛者不可
誤投 紫色而厚者佳忌見火及生葱石脂春夏禁
服秋冬宜煎得人參甘草麥冬大黃黃芩柴胡地黃
良

桂心 二百六十三 甘苦辛熱入手少陰厥陰足太陰血分理
心腹之疾骨攣九痛 九種心痛 皆除補氣脈之虛五勞七
傷多驗宜血氣而無壅利關節而有靈托癰疽痘毒
能引血成膿甦權止心痛者寒邪觸之而然也腹內
冷痛不可忍者陽虛氣不歸元因而為寒所中也補

五勞七傷者，益指陽氣虛羸下陷，無實熱之謂也。
按桂心卽用紫色厚者，去上粗皮幷內薄皮，而取其
心中近裏之味辛而最精者，性略守，治多在中，故能
止心痛，入心引血，化汗化膿，益手少陰，君火厥陰相
火與命門同氣者也。別錄云桂通血脈是矣。入二三
分于補陰藥中，則能行地黃之滯而補腎，由其味辛
屬肺，而能生腎水，性溫行血，而能通凝滯也。行血破
血，乃其能事，而甄權謂殺三蟲，治鼻中息肉，太明謂
益精明目，此皆非其性之所宜也。何者？味既帶甘，焉

能殺蟲息肉，由于肺有積熱，壅于神光屬腎，桂辛而
大熱，其不利于肺熱腎陰不足，亦明矣。益精明目，徒
虛語耳。况獨陽偏熱之質，安可行之，是症也。又官桂
卽在中之次厚者，味稍淡于肉桂，皮薄少脂，因桂多
品，而取其品之最高，乃上等供官之桂也。入足厥陰
太陰經，主中焦有寒結聚作痛。　有桂草，似桂心，以
丹陽木皮煮充者，須辨之，忌使同肉桂。
【桂枝】二百六四　甘辛，微熱，氣味俱薄，輕清而上行，浮而升，
陽也。入手太陰、足太陽經。主傷風頭痛，調營散邪，無

汗能發，有汗能止，散皮膚之風，理心腸之痛，橫行爲
手臂之引經，直行爲奔豚之向導。　按桂有四等，在
下最厚者曰肉桂，主治下焦。去內外皮者，卽爲桂心，
在中次厚者，曰官桂，主治中焦。此桂枝，卽頂上細枝
條，去粗皮，用其最薄者，味淡體輕，主上行頭目，透達
營衛，散風邪而解肌。又有一種柳桂，乃桂之嫩小枝條，尤宜入上焦藥用。經云
氣薄則發泄，是矣。惟傷風有汗者，用以微解表耳。本
有辛甘之劑，而能固表者也。用淡門仲景救表用桂枝，非表有虛而用以輔
也，衛有風寒，故病自汗，以此發其邪，則衛和而表密汗自止耳，衍義乃謂仲景治表虛，誤也。王好

古云本草言桂能止煩出汗，而仲景治傷寒當汗者，
皆用桂枝。又云無汗不得用桂枝，汗多者用桂枝甘
草湯，此又用桂枝閉汗也。一藥二用，其義何居？曰本
草言桂辛甘，能通脈出汗，是調其血而汗自出也。仲
景云太陽中風，陰弱者汗自出，衛實營虛，故發熱汗
出。又云太陽病發熱汗出者，此爲營弱衛強，陰虛陽
必湊之，故皆用桂枝發汗，乃調其營則衛自和，風邪
無所容，遂自汗而解，非桂枝能開湊發汗也。汗多用
桂枝者，衛有風邪，則病自汗，以之調和榮衛，則邪從

汗出而汗自止，非桂枝能閉汗孔也。昧者不知出汗閉汗之意，遇傷寒無汗者，亦用桂枝，誤之甚矣。桂枝湯下發汗發字，當作出字，汗自然發出，非若麻黄能開腠發汗也。亦有表虛裏虛之辨，醫者須宜詳辨。麻黄遍徹皮毛，故專于發汗而寒邪散；桂枝透達營衛，故能解肌而風邪去。大熱病自汗，風傷衛氣，腠理疎泄，其脉浮緩而病尚淺，必用為君，佐以芍藥甘草，助陽斂表，不致風邪變亂營血之分，不汗而解，表虛法也。陽脉濇，陰脉弦，法當腹中急痛，必以芍藥為君，佐以桂枝甘草，補中救裏，不致寒毒擾亂中氣，裏虛法也。故桂枝湯、小建中湯，二藥各主其用。成無己曰：桂枝本為解肌，若太陽中風，腠理緻密，營衛邪實，脉浮緊，發熱汗不出者，不可與也。必皮膚疎泄，自汗，脉浮緩，風邪干衛，乃可投耳。然發散藥中又以薑棗為使者，辛甘能發散，而又用其行脾胃之津液而和營衛，不專于發散也。故麻黄湯不用薑棗，專于發散，不待行其津液耳。

辛夷　二百六十五　辛溫，氣味俱薄，浮而散，陽也。入手太陰、足陽明經。通關利竅，鼻塞與腦痛咸宜；清陽解肌，體噤與增寒並選。按辛夷即今之木筆也。清氣芳香，能上竄頭目，逐陽分之風邪，故鼻塞涕出，此能通之。鼻氣通于天，天者頭也、肺也，肺開竅于鼻，而陽明胃脉環鼻而上行。腦為元神之府，而鼻為命門之竅，人之中氣不足，清陽不升，則頭為之傾，九竅為之不利。辛夷之辛溫走氣而入肺，其體輕浮，能助胃中清陽上通于天，所以能溫中治頭面目鼻九竅之病。寒風入腦，同甘菊、蒼耳、薄荷、細辛、甘草、羌活、藁本、防風、川芎治之。其性走竄，氣虛人禁服，雖感風寒鼻塞，亦不得用。頭腦痛屬血虛火熾者，亦不可用。齒病屬胃火者，禁之。　產漢中，剉去毛，微焙。芎藭為之使。惡赤石脂，畏菖蒲、蒲黄、黄連、石膏。

沉香　二百六十六　味辛苦溫，陽也。可升可降，入足太陰、少陰，兼入手少陰、足厥陰經。調和中氣，破結滯而胃開；溫補下焦，壯元陽而腎煖。療脾家痰涎之血，去冷風濕痺之邪，轉筋吐瀉能止，噤口痢痛可毆，補相火，養諸氣。治胃脘精冷，益右腎命門。本經治風水毒腫者，即風毒水腫也。風為陽邪，鬱于經絡，遇火相搧則發出

諸毒。沉香得雨露之精氣，故能解風火之毒。水腫者，
脾濕也。脾惡溼而喜燥，辛香入脾而燥溼，則水腫自
除。　按沉香色黑下隊，溫而不燥，故達腎而導火歸
元。有降氣之功，無降氣之害，抑陰助陽，通天徹地，保
和衛氣，爲上品藥也。諸木皆浮，此獨沉水，故入肝木
而治逆上之氣，行氣而不傷氣，溫中而不助火，誠良
劑也。合于冷氣、氣逆、氣鬱、氣結，如中氣虛而氣不歸
元，及氣虛下陷者，心經有實邪者，均不可投。設施火
症，反罹禍矣。若非命門真火衰者，亦不宜入下焦藥

也。同人參、菖蒲、遠志、茯神、棗仁、生地、門冬，治思慮傷
心，心氣鬱結。胃冷久呃，用沉香、紫蘇、白蔻各一錢，爲
末，柿蒂湯服五六分。轉脬不通，非小腸膀胱受病也，
乃強忍房事，或過忍小便所致，當治其氣則愈，非利
藥可通也。沉香、木香各二錢，爲末，空服。　出南海及
交廣、崖州，品類甚多，惟黃蠟沉爲第一，若角沉及黃
沉、結鷓鴣斑者次之，其餘不堪入藥。取沉水不空心
者，磨細沉粉用，忌日曬火烘。咀嚼香甜者性平，辛辣
者性熱。又一種跡沉水而中空有朽路者，謂雞骨香，

俱不堪用。
丁香 二百六七 辛熱，氣厚味薄，升也，陽也。入手太陰、足少
陰、陽明經。溫胃寒之嘔逆，散腎氣之奔豚，消痃癖，壅
脹，救痘瘡灰白，治虛噦冷氣，冷勞，療胸痺、陰痛、腹痛，
治呃忒，煖陰戶。　按丁香辛熱而燥，爲袪寒開胃之
劑。香氣走竄，能行滯氣而除穢濁，溫中健脾，大有神
功，須于丸劑中同潤藥用，乃佳。獨用多用，易于僭上，
損肺傷目，非屬虛寒，豈可概施。日華云：丁香治口氣。此正是御史所含之香也。口居上，地氣出焉，脾有鬱火，溢入肺中，失其清和之意，而濁氣上行，發爲口氣。治脾胃冷氣不和，甚

良也。宋醫陳文中治小兒痘瘡不起，用異功散，倍加丁
香、官桂服之，亦有愈者。此丹溪所謂立方之時，必運
氣在寒水司天之際，又值嚴冬鬱遏陽氣，故用大辛
熱之劑發之。若不分氣血虛實寒熱經絡，一概用之，
殺人必矣。以生薑汁和，拔去白髮，塗孔中，即異常黑。
一切火熱證，切忌。　產交趾、廣州，取紫色，去丁蓋乳
子，發人背癰也。勿見火，畏鬱金。有雌雄二種，雄者顆
小，爲丁香；雌者大如山茱萸，爲雞舌香，即母丁香也。入
藥最勝。

白旃檀（即檀香。二百七十）辛溫。陽中微陰。入手太陰足少陰。
通行陽明經。開胃進食。療膈噎之吐。溫中散冷。引胃
氣上升。　按檀有紫白二種。白者辛溫。氣分之藥也。
故能理衛氣而調脾肺。利胸膈。馨香芳馥。引清氣近
處咽膈之上。遠行胸腹之中。最宜橙橘之屬。佐以薑
棗葛根縮砂豆蔻益智。通行陽明之經。紫者鹹寒。血
分之藥也。能和營氣而消腫毒。治金瘡。然究竟諸香
動火耗氣。非冷氣不舒者。不可輕服。古人夏月囊香
以避汗氣。猶謂能散發真氣而開毛孔。況服之不當
者乎。非上乘沉水者不入藥。癰疽潰後。及諸瘡膿多
者忌之。
降真香（二百七十一）辛溫。行瘀滯之血如神。止金瘡之血最
驗。理肝傷吐血。勝似鬱金。塗刀傷出血。過于花蕊焚
之祛邪。佩之辟鬼。　按沉香色黑。故走北方而理腎。
檀香色黃。故走中央而理脾。降香色赤。故走南方而
理血。其氣清烈。鮮紅者。行血下氣有功。用以同五倍
子銅花等分。傅金瘡出血甚驗。若紫黑色者。不堪用
也。

烏藥（二百七十二）味辛。氣溫。氣厚于味。陽也。可升可降。入足
陽明少陰經。主膀胱冷氣攻衝。療胸腹積停為痛。七
情鬱結。氣血停凝。用于風藥則疏風。用于脹滿則降
氣。調婦人血氣。除小兒腹疼。　按烏藥辛溫芳竄性
善走竄。故為下氣溫中之要藥。能散結滯氣滯調經
溫血。佐香附于結濇。乃氣方標藥。平劑耳。能疏風寒。
治腹疼。正以其熱而辛散也。然味薄無滋益人。不過
疏散宣通。暢于香附而已。不必多用也。第專泄之品。
與藜藿者相宜。錦衣玉食之人。鮮有不蒙其害者。惟
與參朮同行。庶無弊耳。故嚴用和濟生方。治七情鬱
結。以人參烏藥沉香檳榔為四磨湯者。降中兼升。瀉
中帶補也。氣血俱虛。及內熱者勿用。　酒浸一宿炒
用。
乳香（即熏陸香。二百七十三）味辛苦溫。微毒。純陽。可升可降。入足
太陰手少陰。兼入足厥陰經。行結腫。消瘡毒之用。活
血氣。止諸痛之需。舒筋散氣。托裏護心。　按乳香辛
熱。善竄。入心經。定十二經之痛。隨血氣上下部引經。
故為外科要藥。素問云。諸痛瘙瘡。皆屬心火。乳香內

消腫毒。外宣毒氣。活血甚有奇功。（乳香活血，沒藥散血，故外科方中每相兼用。）但癰疽已潰者勿服。膿多者勿敷。性能伸筋。故凡人筋不伸者。敷藥必用也。入一切膏藥。能消毒止痛。同續斷牛膝當歸紅麴丹皮沒藥地黃川芎。治內傷胸脇作痛。同紫花地丁白及白斂金銀花夏枯草白芷連翹貝母甘菊甘草穿山甲沒藥。治一切癰疽疔腫。　產波斯。乃赤松木脂所成。色白。箬上烘去油。同燈心研。則易細。或以酒研如泥。水飛晒乾。

【沒藥】（即末藥。二百七十四）苦平。味厚氣薄。陰也。降也。入足厥陰

經。散血止痛。消腫生肌。內可治于藏府。外可治于諸經。氣痛得之舒。血瘀見之消。　按沒藥禀金水之氣。血肉受病。經絡壅滯者。分散有功。血行氣暢。瘀腫自消。堪與乳香功用聯璧也。（止痛消腫生肌。二藥相兼。）凡骨節痛。與大胸腹脇肋。非瘀血停滯者。不宜用。若血虛虛痛。孕婦產後惡露去多。及癰疽已潰者。咸忌。　產波斯。亦木液凝結而成。色黃黑。修治與乳香同。

【血竭】（即騏驎竭。二百七十五）味甘鹹。平。氣薄味厚。陰也。降也。入手足厥陰。手少陰經。止痛行血。能收瘀口。折傷疼痛。傅之即合。　按血竭禀熒惑之氣而結。色赤象火。味鹹得陰氣而走血。散瘀生新之聖藥也。乳香沒藥。氣血兼理。而此則專于血分。凡血病無瘀積者。不必用。其性急。不可多使。却能引膿。　產自南番。乃騏驎樹脂結成。狀若膠飴。凝塊紅赤。與血同色。敲斷而有鏡臉。光彩似能射人。取磨指甲。弦間紅透甲者。方真。以火燒之。有赤汁涌出。久而灰不變本色者。有奪命之功。研入藥。勿與衆藥同研。恐化作塵飛也。有海母血。極相似。只味鹹腥氣。此則鹹甘。似梔子氣也。得密陀僧

良。

【安息香】（二百七十六）味辛苦。平。氣厚味薄。陽也。入手少陰經。治心腹惡氣。結聚。蠱中惡勞瘵傳尸。服之行血下氣。燒之去鬼來神。　按安息香辟邪去惡之聖藥也。南海波斯國樹中之脂。禀火金之氣。而有水。芬香辟惡。安息諸邪。故名安息。心藏神。神昏則鬼邪侵犯。此通神明而祛諸邪。故爲去惡之上藥。病非關邪氣者。勿服。令人取以和香者。亦辟惡之意也。　狀如松脂。桃膠。黃黑色。酒煮研。

蘇合香 二百七七 甘溫走竅逐邪鬱結凝留咸霧釋通神殺鬼妖邪夢魘盡氷消　按蘇合香產天竺國乃是諸香汁煎成故名合香芬烈氣竄能通諸竅藏府開鬱和氣凡香皆可通竅辟邪况合衆香而成者乎藥中只用蘇合油如黐音离粘物者膠以筯挑起懸絲不斷者眞也亦番國樹生之膏必濃而無滓者爲上　附蘇合香丸用蘇合油一兩安息香末二兩以無灰酒熬成膏入蘇合油內白朮香附青木香白檀香沉香丁香麝香蓽撥訶黎勒煨去核硃砂烏犀角鎊音滂削角

各二兩龍腦熏陸各一兩爲末以香膏加煉蜜丸如梧子大蠟紙包收早取井花水溫冷任意化服治傳尸骨蒸鬼氣時氣卒心痛吐痢月閉小兒驚癇客忤大人中風中氣狐狸等病

龍腦香 卽冰片二百七八 大辛苦溫陽中之陽升也散也入手太陰足太陰經開通關竅散熱喉痺除目翳赤疼宣鬱火諸瘡敷痔毒生丁管中摻舌脹出之口外

按龍腦是西海波律國波律樹中乾脂也屬火善走大能散熱通利結氣世知其寒而通利而未達其熱而輕浮飛越特其辛散之性似乎凉耳况諸香皆屬陽豈有香之至者而性反寒也風病入骨髓者用爲引經若在血脉肌肉輙用麝腦使引風入骨如油入麪矣時珍曰古方皆言龍腦辛凉能入心經故目疾驚風及痘瘡心熱血瘀倒靨者用引猪血直入心竅使毒氣外散則活血痘發此似是而未當也目與驚與痘皆火病也火鬱則發之龍腦能引火熱之氣自外出從治之法也葢辛主發散故耳其氣先入肺傳于心能走能散使壅塞通利則經絡條達而驚熱自

平瘡毒能出用猪心血引龍腦入心非龍腦能入心也沈存中云痘瘡周密盛則變黑者用生猪血一橡斗龍腦半分溫酒和服故凡大人小兒風涎塞閉及暴得驚熱甚爲濟用然非常服之物也獨行則勢弱佐使則有功故廖瑩中熱酒服龍腦九竅流血而死非龍腦有毒乃熱酒引其辛香散溢經絡氣血沸亂而然也凡病氣血俱虛及小兒慢驚屬虛寒者切不可用服目昏暗屬肝腎虛者不可入點藥切戒　市家多以番硝混攙然其質重色蒼如砂細碎龍腦輕浮潔白片片相倂須細辨之入磁罐同燈草藏貯不致耗蝕相感志言以杉木炭養之更良今人多

以樟腦升打亂之，不可不辨也。

樟腦（即韶腦）二百七十九 辛熱。純陽。通關利滯。除濕殺蟲。着鞋中去脚氣。合硃砂治蟲齒。 按樟腦出韶州、漳州，故又名韶腦。狀似龍腦，白色如雪，樟樹脂膠也。禀龍火之氣，去濕殺蟲，乃其所長，故燒烟熏衣筐席簟，能辟壁虱蛀蟲。醫林集要治脚氣腫痛者，用樟腦二兩，烏頭三兩，爲末，醋糊丸彈子大，每置一丸于足心踏之，下以微火烘之，衣被圍覆，汗出如涎爲效。一煉腦法：用銅盆，以陳壁土爲粉糝之，却糝樟腦一重，又糝壁土，如此四五重，以薄荷安土上，再用一盆覆之，黄泥封固，于火上款款炙之，勿令走氣，候冷取出，則腦皆升于上盆。如此升兩三次，可充亂片腦矣。故用片腦須要細辨。

阿魏 二百八十 辛溫。氣味俱厚，陽也。入足太陰、陽明經。消肉積，破結聚，利膈氣，敵臭穢，殺小蟲，禦瘟瘴。 按阿魏臭烈殊常，極臭而又能止臭，辛則走而不守，溫則通而能行，善殺諸蟲，化積塊（下細蟲極効）。人之血氣，聞香則順，聞臭則逆，故凡脾胃虛弱之人，雖有堅積痞塊，不可輕用，當先補養胃氣而堅積自消。經曰：大積大聚，其可犯也，消其半而止，蓋軌乎根本者歟。同麝香、硫黄、蘇合油煎膏，貼一切痞塊。 産波斯國，黑色者不堪，黄散者爲上。最難真者，試法：以半銖安熟銅器中一宿，沾阿魏處白如雪者；又法：以一銖安柵樹上，樹立乾便是真者。研細，用熱酒器上裹（同把）過，置地冷入藥。

蘆薈（即象胆）二百八十一 味苦，大寒。入足厥陰、太陰經，又入手少陰經。主熱風煩悶，理驚癇驚風，殺五疳，鼻癢，治䘌齒，痔瘻，瘰癧，出黄汁。 按蘆薈禀陰寒之氣，主消不主補，其功專于殺蟲清熱，惟以濕熱爲咎，濕熱去則愈矣。故瘰癧頭癬，以蘆薈一兩，炙甘草半兩，研末，先以溫漿水洗淨，拭乾傅之，極妙。凡脾胃虛寒作瀉及不思食者，禁之。又以味苦象膽得名。 産波斯，狀似黑餳，木滴脂淚結成也。先搗成粉，然後入藥。解巴豆毒。

胡桐淚 二百八十二 鹹苦，大寒。氣味俱厚，陰中之陰也。入足陽明經。咽喉熱痛，磨掃取涎，瘰癧，火毒，非此不愈。牙

宜露腰臭者，桐淚杞根煎水漱。牛馬急黃黑汗者，水研三兩灌之瘥。（牛馬性熱而又犯熱病，所以急黃黑汗，鹹寒能除大熱也。）按胡桐淚，是車師國中胡桐樹脂也。稟地中至陰之氣而兼水化，古方稀用，今治口齒家多用為最要。性寒滌熱，味鹹入骨，故大熱毒症能主治之。內經所謂熱淫于內，治以鹹寒是也。有木石二種，木淚乃樹脂流出者，其狀如膏油；石淚乃脂入土石間者，其狀成塊，形如小石片子，黃土色，重實而堅者為上。又若硝石得水便消，以其得鹵斥之氣，故入藥此為勝。

黃蘗（二百八十三）苦寒。氣味俱厚，沉而降，陰也，陰中之陽。入足少陰經，為足太陽引經藥。肅清龍雷之火，滋濡腎水之枯。疏小便癃閉，療痿厥無力。（黃蘗蒼朮，治痿要藥。）乃腸風連下血者立效，熱痢先見紅者殊功。加黃耆湯中，使腰膝氣力湧出；和蒼朮散內，（即二妙散。）即下焦溼熱散行。佐澤瀉，利小便赤澁；配細辛，治口舌生瘡。（蜜炙，以之含。）腸胃熱結，陰不足也。黃疸之病，雖由溼熱，然必發于真陰不足之人，以至腸澼痔漏，（溼熱傷血。）泄痢，（溼熱犯腸胃。）漏下赤白，膚熱目痛，口瘡等症，一皆陰虛血熱所致，以至陰之氣，補至陰之不足，補陰，其火自降，火降，其陰自寧，自然陰回熱解，溼燥而諸症瘥矣。本經之所主治者，蓋以此也。

按黃蘗性寒，走至陰，有瀉火補陰之功，非陰中有餘之火不可用也。昔人稱其補陰，非其性補，蓋熱去則陰不受傷，即謂之補亦宜也。若兩尺微弱，或右尺獨旺，皆不宜用。內經所謂強腎之陰，熱之猶可，是矣。夫火有二，君火者，人火也，心火也，可以溼伏，可以水滅，可以直折；相火者，天火也，龍雷之火也，陰火也，不可以水溼折之，當從其性而伏之。黃蘗雖

云能去下焦溼熱之火邪，然須辨其氣血虛實，故東垣云：小便不通而渴者，熱在上焦氣分，肺熱則不能生水，法當滲淡之藥，豬苓澤瀉之類，瀉肺火而清肺金，滋水之化源。若邪熱在下焦血分，不渴而小便不通，乃素問所謂無陰則陽無以生，無陽則陰無以化。膀胱為津液之藏，氣化則出，法當用陰中之陰藥，黃蘗知母是矣。（相火燔灼，飛走狂越，從性而伏，不該直折，酒炒褐色，轉苦為辛，水中火起，辨論天人，補陰其火自降，其陰自寧，火熱脉理，洪數壞憑，舌調酒製，辨證斯文。）然黃蘗知母均有金水相生之義，究之黃蘗專制膀胱命門陰中

之火知母能清肺金滋腎水之化源（黃芩梔子入肺黃連入心黃蘗入腎燥濕所歸各從其類也）夫氣為陽血為陰邪火煎熬則真陰消涸真陰消涸則邪火益烈而陰虛火動之病隨之矣取知蘗之苦寒以抑南扶北誠如久旱甘霖然惟火旺胃強者為能當之倘中氣已衰則邪火雖亢命曰虛炎從事弗衰將有寒中之變且味苦久服有反從火化之害矣今天下極其崇尚以為去熱治勞之妙藥而不知真元之火與健運之職已消亡而四喪矣獨不聞虛火可補實火可瀉之說乎苟非甘溫則

大熱焉除也必尺中洪大按之有力可炒黑暫用不然便當痛絕。　產蜀中選肉厚色黃者炒褐色生用則降實火熟用則不傷胃酒制則治上鹽制則治下蜜制則治中惡乾漆伏硫黃

厚朴（二百入四）苦溫氣味俱厚體重濁而微降陰中陽也入足太陰手足陽明經治積冷散腹鳴下氣消痰去實滿而寬脹溫中和胃調胸腹而止疼本經主中風傷寒頭痛熱氣血痺死肌者蓋以風寒外邪傷于陽分則為寒熱頭痛風寒濕入腠理則氣血凝澀而成痺甚則肌肉不仁此藥辛能發結苦能燥濕溫熱能袪風寒故悉主之也。　按厚朴偏上有火氣藥之溫者也能散胃中之實除胸中之氣善除寒脹消食乃結者散之之神藥也（散衛泄氣除痞消脹雖取若洩之功而佐枳實然中氣虛弱不能運化精微及飲食痰積不能施化而得之者必須佐以人參甘草之甘茯苓澤瀉之淡生薑半夏之辛同用其除正嘔消痰通滯除痞皆不發之發為表之表藥也）故平胃散中用以佐蒼朮正為瀉胃中之濕平胃土不使太過以至于中和而已若謂溫補而泛用之誤矣因其味辛故腹脹者用以提其滯氣耳若氣實者誤服參耆脹悶宜此

瀉之與橘皮蒼朮同用則能除濕滿所謂溫中益氣是也與枳實大黃同用則能泄實滿所謂消痰下氣是也蓋用苦則泄用溫則補耳然行氣峻猛但可施于元氣未虛邪氣方盛或客寒犯胃濕氣侵脾若脾虛之人雖有如上證亦不可投也同檳榔木香黃連滑石橘皮甘草白芍治滯下初起同白朮人參白芍茯苓消腹脹佐生薑橘皮藿香砂仁半夏止胃寒吐嘔本經主驚悸及別錄除驚去留熱者皆非其所宜也驚悸屬心虛于脾胃絕無相干氣味大溫之藥又

豈能去留熱哉孕婦切不可用。 產茂蜀梓州者獨
勝質厚色紫者去粗皮酥汁浸透酥炙用乾薑爲之
使惡澤瀉消石寒水石忌豆食之動氣
【杜仲】二百八十五 苦辛甘溫氣味俱薄沉而降陰也入足少
陰腎之經兼入肝經氣分治腎勞之腰痛除足弱之
酸疼脊中攣痛者必需屈伸不利者加用本經所主
腰脊痛益精氣堅筋骨脚中酸痛不能踐地者蓋腰
爲腎之府經曰動搖不能腎將憊矣又腎藏精而主
骨肝藏血而主筋二經虛則腰脊痛而精氣乏筋骨

軟而脚不能踐地也經曰腎苦燥急食辛以潤之肝
苦急急食甘以緩之杜仲辛甘俱足正能解肝腎之
所苦而補其不足者也。 按杜仲稟陽氣之微得金
氣之厚溫而不助火補下焦有功古方只知滋腎惟
王好古云是肝經氣分之藥潤肝燥補肝虛發昔人
所未發也蓋肝主筋肝充則筋健而屈伸利用腎主
骨腎充則精足而骨髓堅强杜仲甘溫能補微辛能
潤故能入肝補腎子能令母實也【杜仲從土從中其色褐爲土克水象
當爲腎之用藥腰本腎之府濕土之爲害必侵腎水
而腰先受之據名據色可以治之若象形能使筋骨

相着又一義也而本草主陰下濕癢小便餘瀝者皆補腎之
驗致者與腎虛火熾者勿用即用當與黃蘗知母同
入偕牛膝枸杞續斷地黃五味兔絲子 白膠黃蘗山
藥治腎虛腰痛及脚軟無力若風冷傷腎腰脊虛痛
一味杜仲炒黃酒漬日服頻墮胎者于兩月前以
杜仲八兩糯米煎湯浸透炒去絲續斷二兩酒浸焙
乾爲末以山藥五六兩爲糊空心米飲下或棗肉爲
丸糯米湯下 漢中產者良屬四川脂厚潤者去粗皮
鹽酒炒或酥蜜同拌炙惡玄參蛇蛻腰痛必以酒行

爲効容易
【樗音樞白皮】卽臭椿二百八十六 味苦濇涼小毒味厚陰也降也
入手足陽明經濇血止瀉利燥濕治滑遺腸風臟毒
皆主殺蟲帶濁俱良 按樗根白皮稟地中陰氣以
生專以固攝爲用苦燥涼濇多建功于濕熱有實腸
之力亦有益于外治但痢疾滯氣未盡者不可遽用
一種香椿其性頗同凡瘡疥煎洗甚得時珍云椿
皮入血分而性濇樗皮入氣分而性利故血分受病
不足者宜用椿皮氣分受病有鬱者宜用樗皮此心

得之微也。然必病久而滑，乃爲相宜。若脾胃虚寒及崩帶屬腎家眞虚者，切不可用。徒燥之物也，宜入丸散，不入煎湯。　凡使椿根，須取東引者，洗淨，刮去粗皮，拌生葱蒸過，挫乾，生用通利，醋炙固澀。香者名椿，皮色赤，無毒；臭者名樗，皮色白。椿芽多食，動風，神昏。

乾漆二百八七　辛鹹苦溫，有毒。氣味俱厚，降也，陽中陰也。入手足陽明、手太陽、足厥陰經。削年深堅固之積滯，破日久秘結之瘀血，去腸胃蚘蟲，癥瘕功烈于蘇木；除九種心疼，聚結藉使于半夏。　按乾漆屬金，有水

本草滙　卷十五　木部　樗白皮　乾漆　毛　梅花嶼

與火，火金相搏，則未免有毒。毒而殺蟲，降而行血，二者已罄其功能矣。然性急烈，不可過用。血見乾漆，即化爲水，其損新血可知。凡血虚者，不可輕餌。同稀薟、生地、牛枝、通、胡麻、荆芥、何首、天冬、苦參，可治紫雲風。

入藥宜黑漆，搗碎，炒令烟盡，不爾損人腸胃。若是濕漆，煎乾更好。中其毒者，多食蟹及甘豆（甘草 黑豆）湯解之。生漆瘡者，杉木湯、紫蘇湯、蟹湯浴之。若入漆室，先以蜀椒塗口鼻，可免瘡矣。淮南子曰：蟹見漆而不乾。相感志云：漆得蟹而成水。蓋物性相剋也。半夏爲之使，畏雞子，忌油脂。

海桐皮二百八八　味苦溫平，氣薄味厚，陰中陽也。入足太陰、陽明經。除腰脚不遂，血脉頑痺，療疳𧏾疥癬，牙蟲風瘙。　按海桐皮禀木中之陰氣，以生能行經絡，達病所，入血分，散風熱，及殺蟲，除濕熱浸淫爲患。續傳信方，治腰膝因風濕痛不可忍者，用海桐皮二兩，牛膝、芎藭、羌活、地骨皮、五加皮各一兩，甘草半兩，薏仁二兩，生地十兩，並洗淨焙乾，剉，以綿包，入無灰酒二斗浸之，冬二七、夏一七日，空心飲一盞，午晚再服，不

本草滙　卷十五　木部　海桐皮　沈　梅花嶼

得添減。此只治因風濕濕熱流注爲病，若陰虚血少火熾而得者，勿服。同眞川槿皮、輕粉、蛇牀子、山大黃爲末，傅癬處妙。　産雷州（屬廣東），似桐皮而堅韌（音刃），白黃，入水久而不爛者也。

金鈴子二百八九（即楝實）　味苦酸寒，小毒。氣薄味厚，陰中陽也。入足陽明、手足太陰經，亦入手足太陽經。主中濕傷寒，大熱煩狂，理膀胱、小腸疝氣，吊痛，利小便水道，殺三蟲疥瘍。本經主溫疾傷寒大熱煩狂者，總因寒邪鬱久，至春變爲溫病，邪在陽明也。苦寒之物則能

散陽明之邪熱及膀胱爲州都之官小腸爲受盛之
官二經熱結則小便不利此藥味苦氣寒走二經而
導熱結故水道自利　按金鈴子大寒極苦能導小
腸膀胱之熱因引心包絡相火下行故疝熱厥暴痛
心腹痛及疝氣痛爲要藥旣權乃言不入湯使則本
經何以有治熱狂利小便之文耶若脾胃虛寒者大
忌　川産者良酒拌透蒸待皮軟刮去皮取肉用核
肉不可同使若用核搥碎以漿水煮一伏時晒乾用
其根及皮微寒苦酒和塗疥癬甚良雄根赤無子大

毒殺人雌根白子多取向東者略刮外皮每兩可入
糯米五十粒同煎殺毒追蟲宜月前蟲頭向上忌月後蟲頭向下也先
喫雞餅少可頓飲濃藥湯若多瀉以冷粥止之不瀉
以熱葱湯粥發之又不來更即花落子入外科用迺
香爲之使

槐實二百九十　苦寒酸鹹純陰入手足陽明經兼入足厥
陰氣分主疎導風熱治陰下濕癢五痔瘡瘻爲要糞前有血名外痔糞後有血名內痔穀道四面努肉名舉痔頭上有孔名痔瘻瘡內有蟲名蟲痔槐角爲君地榆當歸防風枳殼爲佐酒糊丸梧子大米飲下清目熱淚有功涼大腸潤肝
燥　按槐實感天地陰寒之氣兼火而黑晝合夜開
即莢中子大如豆堅而色紫俗名爲槐角是也肝經
氣分之藥爲苦寒純陰之劑能除一切熱散一切結
清一切火涼血之要品也枝葉苦平煎湯治疥癬及
陰瘡濕癢燒瀝塗癬亦効或取北面不見日枝煎湯
洗之其根白皮主痔瘡有蟲及婦人産門癢痛濃煎
汁先薰後洗大便當有蟲出不過三五度即愈　去
單子五子只取兩子三子者以銅物擊破用烏牛乳
浸一宿蒸用

槐花二百九十一　苦平味厚氣薄純陰也入手足陽明厥陰
血分治臟毒涼大腸殺腹蟲療膚熱酒毒下血半生
半炒同梔服癰疽發背炒熱酒飲汗之痊　按槐花
味以苦勝故能除陽明厥陰二經積熱證有功然不
可過用若虛寒人脾胃作泄及陰虛血熱者即不宜
服　陳久者良入藥炒用

秦皮二百九十二　苦寒性濇沉也陰也入足厥陰少陽經治
風寒濕邪成痺除青白幻翳遮睛却肝熱止崩帶主
熱痢下重療驚癇痔瘡　按秦皮產于秦地爲肝膽

二經之要藥，治目赤風淚驚癇者，取其平木也。治下痢崩帶者，取其收濇也。又能治男子少精，益精有子。皆取其濇而補也。故老子曰：天道貴濇。此藥乃崩痢驚癇所宜，而世止知其治目一節，幾于廢棄，良可惋也。　取皮漬水便碧色，書紙青色者真。大戟爲之使。惡吳茱萸、苦瓠。

皂莢　二百九三　味鹹辛濇，小毒。入手太陰陽明，兼入厥陰氣分。開竅通關，宣壅導滯，搜風逐痰，殺蟲治噤。　按皂莢稟木氣而兼火金之性，故能治風木之病。味辛

性燥，氣浮而散，吹喉鼻則通上竅，導二陰則通下竅，入腸胃則理風濕痰喘腫滿，殺蟲，塗肌膚則清風去癢，散腫消毒，疏散之力居多。故能開閉結，豁風痰。中風傷寒，門賴爲急濟之神丹。活人書治陰毒正氣散內用皂莢，引入厥陰也。中風涎潮，咽門宜稀涎散：大皂莢一兩，明礬五錢，水調灌五分，不大吐，只微微涎出。若類中風由于陰虛，及孕婦並皆禁之。

子　取堅滿者，煑熟去皮，取白肉，去黃，燒存性，治大腸虛秘，瘰癧惡瘡。

角刺　功用與皂莢同，第其銳利，能直達病所，引諸藥性上行，爲癰疽妬乳丁腫未潰之神藥。若已潰者勿服。

有三種：一種豬牙皂莢，全無滋潤，洗垢不去；一種粗大長虛而無潤；一種圓厚短促，皮薄肉多，味濃，大好。選赤肥不蛀者，以新汲水浸一宿，銅刀削去粗皮，或酥或蜜反復炙透，去子弦用。栢實爲之使，惡麥冬，畏人參、苦參，伏丹砂、硫黃。

沒石子　即無食子，二百九四　苦溫。入足少陰經。益血生精，染鬚髮而還少，固腸治瘻，收陰汗以生肌。　按沒石子稟春生之氣，兼金水之性。春爲發生之令，故有功于種玉。金主收斂之用，故有功于止澁固精，澁氣之要藥

也。若積滯多者不宜用也。張仲景治陰汗，取燒灰，先以溫水浴過，綿裹灰撲之，甚良。　凡用不宜獨用，多用蟲食成孔者入藥，勿犯銅鐵器，并被火驚。顆小紋細者佳，砂盆研，隔紙焙用。

訶黎勒　即訶子，二百九五　酸苦濇溫，味厚陰也，降也。入手太陰陽明，兼入足厥陰陽明少陰經。酸澁能斂肺降火，苦溫可下氣寬中，寧嗽化痰。波斯國大魚放涎水中，凝滑船不能通，投訶子湯，等化爲水，則其化痰可知。止腸風血。生用則清金行氣，煨熟則溫胃固腸。　按訶黎勒苦重酸輕，苦而能降，酸而能

澁上足寧肺。下固大腸。故有收歛降火之功。秋金受濕。以此酸澁。但不利于上焦濕積生痰。宜乎大腸不固之治也。同人參則補肺。同白术則益脾。同五味烏梅則歛肺。同橘皮厚朴則下氣。東垣云。嗽藥不用者。以其苦重寫氣。酸澁不能補肺也。但欬嗽未久者。不可驟用耳。若久嗽火傷肺鬱。用之亦何妨哉。性急下行。到底是治標之劑。氣實者最效。若氣虛暴嗽。初瀉或肺有實熱。瀉因濕熱。氣喘因火冲者。用之立致殺人。不可不深戒也。　產嶺南廣州。六稜黑色肉厚者

佳。酒浸後蒸一伏時。去皮取肉焙用。用核則去肉。或麪裹煨透去核。

水楊葉 二百九六 苦平。止久痢而多功。浴痘瘡而起發。

按水楊生于涯涘之旁。得水土之氣偏多。能散濕熱。故久痢需之。痘瘡頂陷漿滯不行。或風寒所阻。用水楊枝葉九觔。流水一大釜煎湯溫浴之。冷則添湯。良久。顆起有暈絲者。漿行也。未暢再浴。虛者只洗頭面手足。初出及癢塌者。勿浴。若內服助氣血藥。更效。此方有變理之妙。黃鐘一動而蟄啓戶。東風一吹而堅氷解腹之義也。

蕪荑 二百九七 辛溫苦平。入手太陰經。除肌膚骨節中淫淫如蟲行。逐寸白及腸中嗢嗢之喘息。腹中癥瘕痰藥而效。平時嗜酒。血入于酒則為酒鼈。平時多氣。血凝于氣則為氣鼈。虛勞冷痛。敗血雜痰。則為血鼈。搖頭掉尾。如蟲之行。上侵人咽。下蝕人肛。或附脇背。或隱胸腹。大則如鼈。小則如錢。治法惟用蕪荑炒煎服之。兼用煖胃益血理中之類。乃可殺之。若從事雷丸錫灰。無益也。疳熱有虫。錢氏訣云。蕪荑仁黃連各一兩。猪胆汁七枚。和入瓷內。飯上蒸之九次。後入麝香半錢。湯浸蒸丸綠豆大。米飲下。和猪脂傅塗熱瘡。與蜂蜜亦療濕癬。　按蕪。穢也。荑。傷也。其氣臭如傷敗之物也。雖能治風淫邪氣之

爲害。而其功則長于走腸胃殺蟲消食積也。故小兒疳瀉冷痢爲必資之要藥。然多服久服。不惟能發熱心痛。亦能傷胃。同肉豆蔻胡黃連蘆薈使君子青黛五穀蟲雷丸檳榔橘皮。治小兒疳熱瀉痢。及好吃泥土病。　陳久者良。必擇氣膻者佳。小者即山榆莢仁。止堪爲醬。及治鷄病。入藥當用大者。麪炒黃。除疳症殺蟲外。他用甚稀。

本草滙卷十五終

本草滙卷十六目次

木部 二

蘇方木二百九八　椶櫚皮二百九九
巴豆三百巴霜剛子附　大風子三百一
相思子三百二　桑白皮三百三椹葉枝汁霜俱附兼附
本硇　楮實即穀實三百四
枳實三百五　枳殼三百六
山梔子三百七　酸棗仁三百八
蕤仁三百九　山茱萸三百十
金櫻子三百十一　郁李仁三百十二
女貞實三百十三　五加皮三百十四
枸杞子三百十五　地骨皮即枸杞根三百十六
石南葉三百十七　蔓荊子三百十八
紫荊皮三百十九　芙蓉花根葉附三百二十
山茶花三百廿一　密蒙花三百廿二
黃櫸葉三百廿三　白茯苓三百廿四
赤茯苓三百廿五　茯神心中木附三百廿六
琥珀三百廿七　豬苓三百廿八

雷丸三百廿九　桑寄生三百三十
竹葉三百卅一　竹茹三百卅二
竹瀝三百卅三　天竹黃三百卅四
荊瀝三百卅五葉根莖附　古櫬板三百卅六
震燒木三百卅七

本草滙卷十六

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯
男 樹畮芬埏
姪 維均梅在 參閱
紫藤陳陸坤白筆校訂

木部二

蘇木二百九八 甘辛酸鹹可升可降陽中陰也入手少陰足太陰厥陰經入藥惟取中心煎酒專行積血女科資通月水產後敗血立除外科仗散腫癰跌撲死血

卽逐同防風散表裏風氣調乳香治口噤風邪。按蘇木乃三陰經血分藥也辛鹹消散兼有軟堅潤下之功故能袪一切凝滯留結之血與防風同用能散表裏風氣少用和血多用破血產後血虛腹痛者不宜用。產海島取中心文橫如紫角者細剉拌梅枝蒸之陰乾用。

椶櫚皮二百九九 苦濇氣平吐血鼻洪腸毒病下全奇効崩中帶下赤白痢一七神功。按椶櫚皮性濇燒黑止血有功然宜于去血過多內無瘀滯滑而不止者用之切當所謂濇可去脫也與亂髮灰同用更良若初發方熾者不宜遽用。年久敗者良炒極黑存性

巴豆三百 性熱味辛大毒可升可降陽中陽也入手太陰陽明大腸足太陰陽明經蕩五藏滌六府幾于煎腸刮胃攻堅積破滯癖血可斬關奪門氣血與食一攻而殆盡痰蟲及水傾倒而無遺胎兒立墮疔腫旋抽。按巴豆合六陽火氣而生稟剛雄猛烈之性乃斬將奪門之將氣血未衰積堅固有形者誠有神功與大黃同爲攻下之劑但大黃性冷腑病多熱

者宜之巴豆性熱臟病多寒者宜之。巴豆入腹如火斯須暴下斬關奪門無往不利世徒知其能下之急不知熱毒之性但可對待陰寒若木土金水不及縱有可下之證用之則木愈抑而脹土愈陷而癥金愈燥而欬水愈涸而結矣故凡萬物合太陽火氣而生者皆有毒當斟酌之耳。故仲景治傷寒傳裏多熱者多用大黃東垣治五積屬臟者多用巴豆世俗不明此義有但以大黃爲王道之藥以巴豆爲劫霸之劑不亦謬乎若急治爲水穀道路之劑去皮心膜油生用若緩治爲消堅磨積之劑炒令紫黑用如炒至烟將盡可以止瀉可以通腸用之合宜効如桴鼓此王海藏能發千古之

秘奧也然必審定脾胃果然久傷積冷凝滯脈沉而滑即王太僕所謂大寒凝內久利溏瀉愈而復發綿歷歲年者法當以熱下之則寒去利止宜用蠟匱巴豆丸不瀉而愈苟用之不當則犯損陰之戒矣今人每每輕用試以少許沾之肌膚須臾發泡灼爛況腸胃柔脆之質無論下後耗損真陰即府藏被其薰灼能無潰爛之患耶即不得已急證欲借其開通道路之力亦須炒熟壓令油極淨入分許即止若投之老羸衰弱之人禍不旋踵　入丸散中去皮心膜換水

煮五度各一沸擣如膏用紙包壓去油名爲巴霜緊小色黃者爲巴三稜色黑者爲豆小而兩頭尖者爲剛子其力更猛燒殼存性能止瀉痢生猛熟緩生溫熟寒不去膜則傷胃不去心則作嘔以沉香水浸則能升能降與大黃同用瀉人反緩爲其性相畏也芫花爲之使反牽牛畏大黃黃連蘆筍冷水中其毒者以此解之

大風子　三百一　辛熱有毒氣薄味厚陽中之陰也入足厥陰經瘋癬疥癩賴以平復楊梅惡毒得此可掃

按大風子屬金有火有殺蟲劫毒之功然性熱能燥痰傷血用之外塗其功不可沒也疥癬不愈同樟腦水銀油胡桃合搗如泥指擦有驗　取油法用子三斤去殼及黃油者研極爛瓷器盛之封口入滾湯中蓋鍋密封勿令透氣文武火煎至黑色如膏名大風油可以和藥若入丸藥去油　白色者佳黃油者不入藥

相思子　三百二　苦平有毒吐風痰瘴瘧殺腹藏蟲毒

按相思子大如小豆半紅半黑今誤爲赤小豆善吐

人宜辨產嶺南彼人以嵌首飾用收龍腦香不耗

桑白皮　三百三　甘辛苦寒甘厚而辛薄可升可降陽中陰也入手太陰經瀉肺金之有餘逐水定喘氣餘爲火是辛以瀉之也然肺中有水則傷濕而生痰痰生熱而傷肺是以咳嗽吐血熱渴勞傷之候作矣今言逐水氣正所以瀉火邪也濕熱生痰嗽而傷肺此爲要藥若勞極之嗽又當潤肺補肺之劑疏小腸之閉滯降氣寬膨止渴消燥痰定咳嗽吐血甘助元氣辛瀉火邪桑皮瀉肺是瀉肺中火邪非瀉肺氣也火去則氣得安矣遇刀刃傷作線縫用熱鷄血塗即合本經言傷中者中氣傷也五勞者五藏勞傷也六極者六府之中氣極也羸瘦者

肌肉脫也崩中者血脫也脈絕者氣血兩虛之至故
脈不來也之數者皆由陰不足則陽有餘陽有餘則
火盛而內熱火與元氣不兩立惟甘可以補元惟寒
可以除熱熱去而元氣自生諸證悉退 按桑白皮
西方之藥也甘能固元氣之不足辛以瀉肺氣之有
餘性不馴良不宜多用時珍言其長于利水者乃實則瀉其子
也故肺中有水氣及肺火有餘者皆宜之十劑云燥可去濕桑
白皮赤小豆之屬是矣 錢乙治肺熱欬喘面腫身熱瀉白散用
桑皮炒一兩地骨皮焙一兩甘草炒半兩每服一二

錢入粳米百粒食後煎服蓋桑皮地骨皆能瀉火從
小便去甘草瀉火而緩中粳米清肺而養血此乃瀉
肺諸方之準繩也近稱補氣者非若參耆之正補乃
瀉邪所以補正也愚者信爲補劑而肺虛亦用之大
失桑皮之面目矣若肺虛無火而小便利者及因風
寒而嗽者不宜用也子名桑椹桑之精華所結也味
甘微涼爲涼血補陰之劑止渴生精瀉小腸熱脾胃
虛滑者勿服桑葉手足陽明之藥家者甘煖經霜者
去風明目止渴長髮桑葉麻葉煮泔水沐之七次可長徑尺 垂露采葉

焙研空心飲服止遍身盜汗煮湯淋渫手足去風痺
殊勝眼目青盲古方用青桑葉焙乾逐月按日就地
燒存性每用一合于瓷器內煎減二分澄清溫洗至
百度有驗正月初八二月初四三月初六四月初四五月初六六月初二七月初七八月二十
九月十二十月十三十一月初二十二月三十風眼下淚用臘月不落桑葉
煎湯日日洗自効赤眼澁痛桑葉爲末紙卷燒烟熏
鼻取効海上方也桑枝不冷不熱治四肢拘攣袪風
癢乾燥凡煎藥用此者亦取其能利關節除風寒濕
痺諸痛也紫白癜風用枝十斤益母草三斤煎膏臥

時酒服久久自効枝瀝治大風瘡疥生眉髮皮中白
汁主小兒口瘡及鵞口舌上生瘡傅之神効又塗刀
傷燥疼須臾血止仍以白皮裹之桑霜即灰汁以桑
皮綿紙濾淘羅底用滚水淋下瓷器盛之重湯煑乾
別名木硇能鑽筋透骨爲傅癧疽拔疔引諸藥散毒
之要品 取家園東行嫩根銅刀刮去青黃薄皮勿
去涎蜜炙用出土上者有毒續斷桂心麻子爲之使
楮實即穀實三百四甘寒味厚氣薄陰也降也入足太陰經
益腎助陽療腫去水健腰膝壯筋骨 按楮實本草

載其功用大補益人。而修眞秘旨言久服令人成骨
軟之痿。製辦件 彙覽治骨哽用楮實煎湯飲之。豈非
軟骨之徵乎。雖能消水健脾。然脾胃虛者勿服。水
浸三日。投水浮者去之。曬乾。酒浸一伏時。蒸之。焙用。

枳實 苦酸。寒。氣厚味薄。沉也。陰也。入足陽明太
陰經。破積有雷厲風行之勢。瀉痰有衝牆倒壁之威。
解傷寒結胸。治痞痛。熱結別錄主除胸脇痰癖。逐停
水。破結實。消脹滿。心下急痞痛。逆氣脇痛。安胃氣。止
溏瀉者。皆足陽明太陰受病。二經氣滯。則不能運化

精微。而痰癖停水結實脹滿。所自來矣。胃之上口。名
曰賁門。賁門與心相連。胃氣壅。則心下自急痞痛。邪
塞中焦。升降不舒。而氣上逆。用木鬱于地下。則不能
條達。而脇痛。得其破散衝走之力。則諸證自除矣

按枳實即枳殼之小者。氣全性烈。能瀉有形之物。下
達一往無回。滑竅破結之劑也。若云益氣。必主以參
朮薑棗之類。破氣必佐以厚朴硝黃之類。此本經所以言益氣而復言消痞也。非脈沉弦滿實。非病大實堅滿。不可輕投。大小承氣湯。傷寒必用。輕重之間。悉從芒硝出入。若大承氣湯證而用小承氣。則邪氣不伏。小承氣湯證而用大承氣則過傷正氣。必致中滿不能食。若枳朮丸以之脇制。是先用白朮補其虛。後用枳化其[illegible]。寓瀉虛中之秘訣耳。去濕必須白朮。除痞必是枳實。故胸中痞。肺氣
結也。有桔梗枳殼湯。心下痞。脾血積也。有白朮枳實
湯。益白朮補脾。枳實去脾經積血。脾無積血。則心下
不痞矣。凡中氣虛弱。勞倦傷脾。發爲痞滿者。當用補
中益氣補其不足。此藥所當忌也。時醫不識病之虛
實。藥之補瀉。往往概施。損人眞氣。爲害不淺。設誤投
之。雖服參耆亦難挽其刻削之禍矣。戒之戒之。　產
商丘。河南 切片。麩炒黑。去麩用。陳久者良。與枳殼一

物。秋採爲實。冬採爲殼。今醫者惟以皮厚小者爲實。
完大者爲殼也。

枳殼 苦酸。微寒。氣厚味薄。浮而微升。陰中陽也。杲曰沉也陰也。入手太陰陽明經。去關膈壅塞之痰。泄胸中
滯塞之氣。推宿食。散留結。消中州。裏急後重。平兩脇
虛脹。癥結疏風癢痞疹盈肌。破諸氣。走痛如刺。誤犯
誅罰無辜之條。必傷胸中至高之氣。本經主風癢痹
麻。通利關節。止風痛者。蓋肺主皮毛。胃主肌肉。風寒
濕入于二經。則皮膚瘙癢。或作痛。或麻木。此藥有苦

泄辛散之功兼能引諸風藥入于二臟故為治風所需風邪既散則關節自然通利矣其療勞氣咳嗽背膊悶倦者蓋亦指風寒鬱于上焦則肺氣滯而為悶倦肺苦氣逆急食苦以泄之枳殼味苦能泄至高之氣也又肺與大腸為表裏風邪入肺則并入大腸風熱相搏而為腸風下血資苦寒下泄之氣則血熱清而風自除矣　按枳殼氣味所主與枳實大略相同但形大于實氣散性緩故其行稍遲是以能入胸膈肺胃之鄉及入大腸也然殼與實上世未嘗分別自

東垣分枳殼治高胸膈皮毛枳實治下心腹腸胃海藏分枳殼主氣枳實主血然仲景治上焦胸痺痞滿多用枳實古方治下焦痢痔腸結多用枳殼由是則枳實不獨治下而枳殼亦不獨治高也蓋人之一身自飛門以至魄門皆肺主之三焦相通一氣而已則二物大抵皆主利氣又何必分耶凡氣弱脾虛以致傷食痞滿是法當補中益氣則食自化痞自散若用枳殼枳實是抱薪救火矣脹滿因于實邪者可用若土虛不能制水肺虛不能行氣咳嗽不因于風寒入肺氣壅者服

之禍不旋踵一槩胎前產後並不宜服今世治胎氣不安動輙資用殊不知婦人懷孕全賴血氣以養胎氣血充足則胎產自易豈可用此耗散之藥且古方有瘦胎飲者為湖陽公主設也以彼奉養太過其氣必實故用此以耗其有餘之氣耳若氣虛不運者自當補其母之氣以紫蘇飲加補氣藥用之為正若昧此義而用之反致氣耗難產矣瘦胎飲宜于胎前氣盛壅滯者故用枳殼蘇梗以順其氣而使易產若氣稟弱者豈可妄投寇宗奭言胎壯則子有力易生今服枳殼藥反致無力兼了亦氣弱難養也此說甚是潔古枳朮丸用枳實為積滯者設也

積滯去則脾胃自健故謂之補脾胃之藥非消導之外別有補益也參蘇敗毒散用之亦以其能疏皮毛胸膈之病耳配桔梗消膈上之痞佐白朮能安胎同甘草則瘦胎和黃連能滅痔同肉桂治右脇痛久瀉不實者禁用　取翻肚如盆口狀者去穰麩炒黑陳久者良

山梔子　三百七　味苦大寒氣薄味厚輕清上行氣浮味降陽中陰也入手太陰血分治心煩懊憹而眠臥不寧疏臍下血滯而小便不利療濕熱內鬱而發黃治

邪氣上冲而目赤瀉三焦火鬱除心痛熱厥主諸血症解五種黃消王支燾（羊躑躅也）傳湯火灼　按梔子輕飄象肺色赤象火故能瀉肺中有餘之火及心經客熱金宮不被火擾則治節之令自能通調水道下輸膀胱得此氣化而出故丹溪云能循曲下行降火從小便中泄去也仲景梔子茵陳取其利小便而蠲濕熱耳本草言治大小腸熱者乃辛與庚合又與丙合故也古方治心痛恒用梔子此爲火氣上逆氣不得下者設今人泥丹溪之說不分寒熱通用梔子虛寒

者何以堪之寇氏言仲景治汗吐下後虛煩不眠用梔子豉湯治之因大黃寒而有毒以其虛而不用梔子寒而無毒又能治胃中熱氣既亡血亡精藏府失潤內生虛熱非此不可去也至煩躁症亦用此法煩者氣也躁者血也故用梔子以治肺煩（味苦入心治煩）香豉以治腎燥（味鹹入腎）胃熱大嘔者用此以止之然損胃伐氣凡血虛發熱脾胃虛弱便塞不由熱結小腸者均不可用瘡瘍因虛不歛則爲久冷敗瘡當用溫煖補益之劑所謂既潰之後毫厘寒藥不可用是也世人每以治諸血證不知血得寒則凝反爲敗症治實火之吐血順氣爲先氣行則血自歸經治虛火之吐血養正爲先氣壯則自能攝血此治療之大法不可少違者也誤用梔子其害必矣　七稜九稜者佳炒透治上焦中焦連殼治下焦去殼洗去黃漿治血病炒心胸中熱用仁肌表熱用皮家園者不入藥

酸棗仁　酸甘氣平可升可降陽中陰也入手少陰足少陽厥陰經兼入足太陰經助中正之府益君主之官歛氣而心守其液乃因表虛之汗肝旺而血

歸其經用瘳徹夜無眠膽熱多睡生之功膽虛不寐熟之效　按酸棗仁肝膽二經藥也肝虛則陰傷而心煩不臥肝藏魂臥則魂歸于肝肝不能藏魂故目不得瞑棗仁酸味歸肝肝受養故熟寐也炒熟則芳香亦復醒脾故歸脾湯用之以治脾家血虛自汗不眠驚悸不嗜食也聖惠方云膽虛不眠寒也炒熟爲末竹葉湯調蓋以肝膽相爲表裏血虛則肝虛而膽亦虛得熟棗仁以旺肝則木來制土脾主四肢又主困倦故令人睡又衆濟方云膽實多睡熱也生研爲

末薑茶湯下。按棗仁秋成者也，生則金氣全而制肝，
肝木有制，則脾不受侮而運行不睡矣。世俗不知其
用，誤以為心家之藥，非其性矣。獨不知心君易動，悉
由膽怯所致，若肝膽二經有實熱者，勿用，以其能收
斂耳。君茯神、遠志、麥冬、石斛、五味、龍眼、人參，能止驚
悸。若服固表藥而汗不止者，用棗仁一兩炒研，同地
黃、白芍、麥冬、五味、龍眼肉、竹葉煎服，取効。汗乃心液
故爾。一炒香研用。惡防巳。

蕤仁 三百九 甘溫，微寒，氣薄味厚，陽中之陰也。入足厥

本草滙　卷十六 木部　酸棗仁　蕤仁　一　圭　梅花嶼

陰經。破心下結痰，除腹邪熱結，退翳膜赤筋，埋背傷
淚出，生治足睡，熟治不眠。本經治目痛赤腫皆爛者，
厥陰為風木之臟，開竅于目，風熱乘肝，則肝血虛而
目為之病。此藥溫能散風寒，能除熱，甘能補血，肝氣
和而目疾瘳矣。按蕤仁外能散風，內能清熱，療眼
有功。傳信方治一切目疾，用黃連末、蕤仁去皮研膏，
等分和勻，取棗二枚，截下頭去核，以藥填滿，仍合紮
定，于銀器中煎取，以綿濾，罐收，點眼甚効。若目病不
緣風熱，而因于肝腎兩虛者，勿用。產巴西，以湯浸
去皮尖，同芒硝、木通、水煮過，取仁研膏入藥。

山茱萸 三百十 味酸，微溫，陽中之陰，可升可降，入足厥
陰、少陰經氣分，補腎助陽事，腰膝之病不必慮也。閉
精縮小便，遺洩之證寧有患乎？月事多而可以止，耳
鳴響而還其聰。按山茱萸氣厚而煖，故于水木多
功，腎氣受益則封藏有度，肝陰得養則疏泄無虞。味
酸本屬東方，而功力多在北方者，乙癸同源也。大抵
溫煖之劑，偏益于元陽，故四時之令，春生而秋殺，萬
物之性，喜煖而惡寒。腎肝居至陰之地，非陽和之氣

本草滙　卷十六 木部　山茱萸　市　梅花嶼

則陰何以生乎？山萸正入二經，氣溫主補，味酸主收，
故精氣益而腰膝強也。（扶壽方有草還丹，益元陽，元氣、固元精元神，服之延年續嗣。山萸酒浸，取肉一斤，破故紙酒浸焙乾半斤，當歸四兩，麝香一錢，為末，蜜丸，臨臥服。）便利氣
脫者，收滑有功。八味丸用之為君，亦取其收濇以固
精耳。同人乳、沙苑蒺藜、熟地黃、人參、麥冬、牛膝、甘菊，
治腦骨痛。腦為髓之海，髓足則腦痛自除。命門火熾，
強陽不痿者忌之。膀胱熱結，法當清利，不宜用此。陰
虛血熱，當與黃蘗同用。產漢中。酒潤去核，核能滑
精也。惡桔梗、防風、防巳。

金櫻子［三百十一］酸澁溫平。氣薄味厚。陰中陽也。入足太陰太陽少陰手太陰陽明經。何綸元精。合闢蟄封藏之本。牢拴倉廩。賛傳道變化之權。 按金櫻子屬土而有金與水。脾肺腎之人。兩其宜也。酸澁收斂。最能止瀉固精。十劑云。澁可去脫。脾虛滑泄不禁。非澁劑何以固之。膀胱虛寒。則小便不禁。腎與膀胱為表裏。腎虛。則小便不禁。此藥味溫酸澁。能收斂虛脫之氣。自精氣固而陽氣充足。然澁者。大嫉于氣不利。丹溪所謂經絡隧道以通暢為平和。而昧者取其澁精而

服之。致生別症。自作不靖。咎將誰執。雖然。惟無故而服。以縱慾則不可。若精滑者服之。亦何咎哉。若陰虛火熾滑脫者。不宜用。古方有水陸丹。同雞豆粉丸服。益氣補真最佳。 去核幷白毛淨。採收當在九十月。取半黃者。乾擣末用。熬膏亦可。若至紅熟。則味已純甘。全無澁味。安在其收斂之功也。

郁李仁［三百十二］辛苦酸平。陰中之陽。入足太陰氣分。兼入手陽明太陽經。潤達幽門。而關格有轉輸之妙。宣通水府。而腫脹無壅遏之嗟。本經治大腹水腫。面目四肢浮腫者。經曰。諸濕腫滿。皆屬脾土。又曰。諸腹脹大。皆屬于熱。脾虛而濕熱客之。則小腸不利。水氣泛溢于面目四肢。茲辛苦能潤結熱。降下善導。脹閉小便利。則水氣悉從之而出矣。 按郁李仁甘苦而潤。性主降下。故能下氣利水。治大腸氣滯燥澁不通。又能愈目張不瞑。炙郁李酒食醉。有驗。所以然者。目系內連肝膽。恐則氣結。膽橫不下。郁李能去結。隨酒入膽。結去膽下。目自然瞑矣。此益得肖綮之妙者也。雖能利水潤燥。然下後令人津液虧損。燥結愈甚。乃治

標急之藥。津液不足者。愼勿輕服。 湯浸去皮尖及雙仁者。生蜜潤一宿。漉淨。晒乾。研如膏用。

女貞實［三百十三］苦平。氣薄味厚。陰中之陰。降也。入足少陰厥陰經。補中。黑鬚髮。明目。養精神。強陰。徤腰膝。益腎養神。時珍主強陰。徤腰膝者。足少陰為藏精之臟。人身之根本繫焉。根本虛。則五藏雖無病。而亦不安。百疾叢生矣。經曰。精不足者。補之以味。益腎本寒。因虛則熱而軟。此藥氣味俱陰。正入腎除熱補精之要藥。腎得補。則五藏安而精神足。百疾皆去矣。 按女貞

實得少陰之精乃上品無毒妙藥而古方罕知用者
遇冬月寒水之令而青翠不凋則其補腎之功尤可
推矣然雖曰補益偏于陰寒者也脾胃虛家不宜久
服恐致腹痛作泄之患耳　酒浸一宿擦去皮蒸透
晒乾爲末十月上巳日收

五加皮（三百十四）辛苦氣溫微寒氣味俱厚沉而陰也入
手足少陰厥陰經明目舒筋歸功于藏血之海益精
縮便得力于閉蟄之宮堅筋骨之緩弱利周身之血
氣去固結之風濕療日久之痛痺葉採作蔬食散一

身之風軫葉根煎酒飲治四末之風痺　按五加皮
爲五車星之精故服食家誇之不已仙經贊其返老
還童雖譽詞多溢然造酒久服卓有奇功乃搜風化
濕强筋壯骨益血化痰之劑也今之陰痿脊疼腰痛
脚軟及拘攣痲氣痛痺諸症皆屬腎肝二經之病腎
得其養則妄水去而骨壯肝得其養則邪風去而筋
强經云傷于濕者下先受之又云地之濕氣感則害
人皮肉筋脉肝腎居下而主筋骨故風寒濕之邪多
自二經先受若下部無風寒濕邪而有火及腎肝虛

而有火者均不宜用得牛膝木瓜黄蘗麥冬生地薏
苡仁石斛虎脛骨山藥治濕熱痿痺腰已下不能動
同續斷杜仲牛膝山萸巴戟天破故紙治腎虛寒濕
客之作腰痛　五葉者良四葉者亦好其氣與酒相
宜遠志爲之使惡玄參蛇皮

附秘授萬應神膏方五
加皮川芎白芷生地熟
地當歸白朮陳皮香附枳殼烏藥半夏青皮白及白
歛細辛貝母知母杏仁桑皮黄連黄芩黄蘗山梔大
黄柴胡薄荷赤芍木通桃仁玄參猪苓澤瀉桔梗前
胡升麻麻黄牛膝杜仲山藥遠志續斷良薑何首烏
甘草連翹藁本茵陳地榆防風荆芥獨活羌活金銀
花苦參白蒺藜殭蠶天麻南星川烏草烏威靈仙白
薜皮巴豆青楓葉益母草兩頭尖五倍子大楓子芫
花山甲蒼耳子稀薟紅花檳榔牛蒡子花椒官桂大

花粉玄胡索冬青葉大茴甘菊龍膽草藿香蘇木黄
耆蒲公英芙蓉葉象皮虎骨鹿茸猪牙皂角已上各
七錢地鼈虫四個蜈蚣廿條血餘一挺桃柳榆槐桑
楝枝各取嫩頭兩許打前藥爲末片麻油十六斤浸
春夏六日秋冬十日油乾再加油將桑柴慢慢熬煎
各藥枯黑去渣再煎濃徐徐投下丹粉如藥油一斤
加丹五兩手執槐柳枝不住攪候滴水成珠去火藥
溫方下後藥拌勻收貯磁器內用乳香血竭阿魏各
一兩沒藥輕粉樟腦雄黄木香沉香龍骨煅
海螵蛸赤石脂各六錢冰片麝香各三錢

枸杞子（三百十五）味甘氣平微寒陽中之陰可升可降入
足少陰厥陰經明目疾生月之血除腎燥益腎之精
潤肺固髓健骨强筋滋陰不致陰衰興陽常使陽舉
更止消渴尤補勞傷　按枸杞平而不熱性滋而補

兼能退熱而專于補腎潤肺生津有補水制火之妙爲腎肝眞陰不足勞乏內熱之補之要藥也所謂精不足者補之以味是矣世人但知用黃芩黃連以治上焦之火黃蘗知母以治下焦陰火謂之補陰降火而不知枸杞地骨甘寒平補使精氣充而邪火自退之妙弘景云離家千里勿食枸杞甚言其補精強陰之功耳與地黃同功而除蒸者未當用之惜哉與地黃五味麥冬地骨皮青蒿鼈甲牛膝爲除虛勞內熱或發寒熱之要藥加天冬百部枇杷葉兼可治肺熱

咳嗽之因陰虛者外臺枸杞酒治肝虛下淚用枸杞二斤浸酒三七日飲之又四神丸治腎虛目昏者用甘杞一斤酒浸透分四分以蜀椒小茴芝麻川楝肉各一兩拌炒揀取加熟地黃白朮茯苓各一兩爲末煉蜜丸服又注夏虛病以枸杞五味研細滾水泡代茶飲之若脾胃薄弱者須與山藥蓮肉車前茯苓相兼用爲妥　產甘肅者佳取紅潤圓熟味甘粒小少核者洗淨酒潤透搗爛入藥色黯顆大止堪果食今市家多以蜜拌欺人不可不辨至于土產者味苦但能利大小腸清心除熱而已　附秘傳延齡養陽聖丹此英國公征甸得于安南國王如法制服老年生子十人壽至百年予向以試事高郵傳自異人今不敢秘願以公世第元精元陽人身至寶

稟質既厚又能加法度修服將而用自能取益若藉此縱情不惟天眞剝削抑有違立方之旨矣赤寶五錢即枸杞酒潤晒末地髓六錢即生地乳浸宿晒乾爲末一陽精六錢即熟地酒浸焙爲末金華四錢即天冬酒浸去心晒末天和四錢即歸身酒洗晒末仙杖四錢即地骨皮蜜水拌晒爲末玉絲二錢半即杜仲童便浸一夜焙末金笋七錢即蓯蓉酒洗去甲烘爲末通天杖四錢即牛膝酒洗晒乾爲末補骨脂一錢即破故紙酒浸一宿焙末壽春三錢即鎖陽火酒洗七次晒末先登三錢即青鹽透明者酥拌炒末金英錢半即甘菊去蒂便拌晒末九頂公二錢半即附子蜜水川椒煮一香焙末如宇香二錢半即丁香晒末登龍三錢半即砂仁去衣薑汁炒末吐蕃絲一錢即北細辛醋拌晒末神行八

錢即穿山甲火酒浸一夜酥炙末國老六錢即粉甘草去皮蜜水炙末陰飛圓者一對即石燕煅醋淬七次薑汁浸晒爲末朝雲二錢即海馬醋炙黃末仙靈脾二錢即淫羊藿乳浸焙末飛仙四錢半即紫梢花河水浸一夜紙上焙乾首陽五錢半即雀腦每個用硫黃一分拌勻紙上晒末鳳仙子二錢即急性子八月采井水浸一宿花焙末冲天寶五錢即鹿茸酥炙爲末離精三錢即硃砂蕎麥麪包蒸爲末坎髓五錢半即黑芝麻拌炒爲末神珠六錢半即槐角子酒煮晒乾爲末玄英五錢半即旱蓮子酒洗晒末水芝六錢即建蓮子去衣心焙末金翁五錢即雲苓去皮膜乳浸文武火爲末　右三十二味共爲末擇吉合養忌婦人孝服及跛眇殘疾鷄犬等將藥裝磁

瓶封固重湯煑三炷取藥出露一宿做成一塊入銀
盒內用紙筋鹽泥封固將鐵線十字紮好入鐵礶內
鎔鉛七斤傾礶中滿為度冷定放灰缸內三方火養
四十九日破礶開用紫色黑色者去共十二兩研極
細每服五釐漸加至一分好酒送藥銀礶收鎔蠟固
口防泄氣

「地骨皮」即枸杞根 三百十六 甘淡苦寒升也陰也入足少陰手
太陰少陽經治在表無定之風邪主傳尸有汗之骨
蒸瀉腎火降肺中伏火除肝熱退胞中火邪骨蒸肌

烙可解肌血脉數無疑 按地骨皮甘淡性沉乃除
熱涼骨之劑為三焦氣分之藥所主皆在腎肝夫腎
水不足則火旺肝木不寧則風淫惟地骨皮滋水養
木故一經悉賴以治所謂熱淫于內瀉以甘寒是也
能去風邪者腎肝同治也肝有熱則風自內生熱退
風息此與外感之風不同且時珍嘗以青蒿佐地骨
退熱屢有殊効世人但知用黃芩黃連黃蘗知母而
不知枸杞地骨甘能使精氣充而又退火之妙也中
寒者勿服 洗淨以熟甘草湯浸焙乾用

「石南葉」三百十七 味辛苦平有毒可升可降陰中陽也入
足厥陰少陰經養腎氣療脚弱治風淫濕痺療頭風
殺蟲 按石南得火金之氣為療風痺腎弱丸散之
要藥也今人絕不知用蓋由甄氏論有令陰痿之說
也殊不知服此能令腎強人藉此恣慾以致痿弱歸
咎于藥豈可概也女子久服切切思男亦以其補腎
氣助陽火耳同巴戟天肉蓯蓉鎖陽鹿茸枸杞子山
茱萸治腎經虛寒精滑同白蒺藜桑葉何首烏淫羊
藿巴戟天五加皮兔絲子威靈仙虎骨治肝腎為風

寒濕所乘以致痺弱不能行動 湖浙甚多生于石
上如枇杷葉但背無毛惡大小薊使五加皮

「蔓荊子」三百十八 苦辛微寒陰中之陽升也入足太陽厥
陰經頭風連于眼目搜散無餘濕痺甚而拘攣六淫之邪
風則傷筋寒則傷骨展舒有効本經主堅齒者齒屬腎而牀屬
陽明陽明客風熱則上攻牙齒而動搖腫痛散陽明
之風熱則安矣 按蔓荊子氣味清辛體輕而浮上
行能散風熱故所主者皆在風木之藏目之與筋皆
肝所主也若頭目痛不因風邪而因于血虛有火者

忌之元素云胃虛人不可服恐生痰疾 凡使去蒂
併白膜酒浸一伏時蒸之焙乾打碎用惡烏頭石膏

紫荊皮 三百十九 苦寒降也入手足厥陰血分活血行氣
消腫解毒治血氣疼痛痳經水凝濇 按紫荊苦寒
善降之物也寒勝熱苦走骨色紫入營故能治血消
腫利小便而解毒也 皮梗及花功用皆同以川中
厚而紫色苦味如膽者為勝

芙蓉花 三百二十 辛平凉血散熱消癰疽毒腫排膿止痛
傳湯火灼瘡 按芙蓉花不寒不熱性滑涎粘治癰

腫殊有神效近時瘍醫秘其名為清凉膏鐵箍散皆
此物也不論已潰未潰凡腫初起塗之即清凉痛消
已成者即膿聚毒出妙不可言或加生赤小豆末尤
妙重陽前取芙蓉葉研末端午前取蒼耳燒存性研
末等分蜜水調塗四圍其腫自不走散名鐵井欄
根葉皆用

山茶花 三百廿一 氣味缺 仲醇 味甘微辛氣平微寒 吐血衄血能止腸
風下血並用 按山茶花有數種而寶珠花簇者為
最用紅者為末童便薑汁調服可代鬱金

密蒙花 三百廿二 甘平微寒入足厥陰氣分血分養營和
血退翳開光大人眥淚羞明小兒痘疳攻眼 按密
蒙花為厥陰肝家正藥也觀本經所主無非肝虛有
熱所致肝血虛則為青盲膚翳肝熱甚則為赤腫眵
淚此藥甘以補血寒以除熱肝血足而諸症悉愈好
古謂其潤肝燥守真以之治畏日羞明誠謂此也 同
空青木賊生地蟬蛻白蒺藜穀精草決明子羚羊角
治青盲翳障 同甘菊枸杞生地蒺藜穀精治肝腎虛
目不能遠視療眼疾外無他用矣 酒浸一宿拌蜜

蒸之日乾

黃楊葉 三百廿三 苦平主婦人有功難產治暑月生癤擣
塗 按黃楊堅膩青厚四時不凋為世所重者以其
無火也難產者入達生散中最妙

白茯苓 三百廿四 味甘淡平氣味俱薄浮而升陽中之陰
也入手太陰足太陽經氣分調脾胃而利小便水濕
多消清肺熱而定洩瀉氣機成利滲中焦之水水飲
悉除而中宮受益滲下焦之水真水得養而津道自
行益燥長陰導氣平火 本經主胸脇逆氣心下結痛

寒熱煩滿欬逆，口焦舌乾者，皆手少陰受邪也。憂恚怒恨驚悸，皆心志氣不足也，甘補則心脾實，淡利則邪熱解，諸症自平矣。中焦受濕熱，則口發渴，濕在脾，脾氣弱則好睡。大腹者，脾土虛而不利水也。淋瀝者，脾受濕邪，水道不利也。　按茯苓生于古松之下，假土之精氣，松之餘氣而成，禹余無中生有，得坤厚之精，為脾家除濕行水之要藥也。本草言其利小便，伐腎邪；東垣言其小便多者能止，濇者能通；丹溪又言陰虛者不可用，義似相反，何哉？蓋茯苓滲淡，淡為天之

陽，陽當上行，然氣薄為陽中之陰，所以能生津液，滋化源，而利水降下也。潔古謂其屬陽，浮而升，言其性也；東垣謂其陽中之陰，降而下，言其功也。經云：飲食入胃，遊溢精氣，上輸于肺，通調水道，下輸膀胱，則知淡滲之藥俱先上升而後下降也。小便多，其源亦異。經云：肺氣盛則小便數而虛，則小便遺。心虛則少氣遺溺，下焦虛則遺溺，胞移熱于膀胱則遺溺，所謂肺盛者，實熱也，必氣壯脉強，宜茯苓以滲其熱，故曰小便多者能止也。若肺虛、心虛、胞熱、厥陰病者，皆虛熱

也，必上熱下寒，脉虛而弱，法當用升陽之藥，升水降火。膀胱不約，下焦虛者，乃火投于水，水泉不藏，脫陽之症，必肢冷脉遲，法當用溫熱之藥，峻補其下。二症皆非茯苓輩淡滲之藥所能治，故曰陰虛者不宜用也。愚謂氣重者主氣，味重者助血。茯苓雖滲淡，其味尚甘，況佐以人參等補劑，下行亦能補虛而固腎矣。即施之陰虛，亦何妨哉？古方瑤臺雲治脾虛不思食及胃弱溏泄者，亦需此為接引。茯苓二兩，砂仁一兩，川椒一兩五錢，炒去汗，日陳皮二兩，薏仁八兩，炒，山藥八兩，炒，芡實十兩，白朮十兩，麩炒，蓮肉廿兩，白糖二斤，同和，蒸，心白湯

調服五錢，加炒大米亦可。惟豬苓一味，誠不宜耳。久病不足、精滑便利者切禁，汗多者亦禁。　凡用去皮，煮二三沸，切縣須去赤筋，誤服損目。研細入水中，攪之浮者是其筋也。乳潤蒸用。産雲南，色白而堅實者佳。惡白斂，畏地榆、雄黃、秦艽、龜甲，忌米醋及酸物。

赤茯苓　甘平無毒　升淡，氣平，降也，陽中陰也。入足太陰、手少陰、太陽氣分血分。破血氣而瀉心與小腸之火，除濕熱而有利竅行水之功。　按赤茯苓功力稍遜于白，但白者能補，赤者能瀉，通利小腸，瀉熱行水，赤之

功當勝于白補心益脾白之功白優于赤仲景云白
者入壬癸赤者入丙丁則此于導赤行水之外無他
長矣其皮善開腠治水故水腫膚脹者用此而水道
開通．製忘同白茯苓
茯神三百廿六 甘平陽中之陰可升可降入手少陰經療
眩運定上氣之亂安神志益心氣之虛止心下急痛
堅滿療虛勞驚悸善忘朱雀丸治心神恍惚水火不濟用茯神二兩沉香半兩爲
末食後人參湯下 按茯神卽茯苓一種也假松之氣津盛
發泄于外者結爲茯苓津氣不甚盛者抱根而生名

本草滙　卷十六　木部　赤茯苓　茯神　卅七　梅花嶼

爲茯神有依附之義故魂魄不安不能附體者有收
歛神氣之功焉然主治皆不異于茯苓也後人治心
病必用茯神然茯苓亦未嘗不治心病也陶弘景始
言茯苓赤瀉白補李杲復言赤入丙丁白入壬癸此
能發前人之秘者時珍則謂茯苓茯神只當云赤入
血分白入氣分各從其類不當以丙丁壬癸分也若
以丙丁壬癸分則白茯苓不能治心病赤茯苓不能
人膀胱炎又毒風攣痛有松節散用茯神心中木一名
黃松節一兩同乳香二錢石器砂研爲末每服二錢木

瓜酒下善治風寒冷濕搏于筋骨足攣難走之病．
製忘同白茯苓
琥珀三百廿七 甘平陽中微陰降也入手少陰太陽亦入
足太陰厥陰經血分安神而定魂魄清肺而利小腸
磨翳障而光明破結瘕而消瘀療金瘡蠱毒止心痛
顛邪． 按琥珀乃松脂之精液入地千年而凝結成
者屬陽與金治榮而入血分味甘色赤有長上之義
故能安神定魄乃心與小腸表裏部藥也有下注之
象丹溪言古方用爲利小便而燥脾土有功脾能運

本草滙　卷十六　木部　琥珀　卅八　梅花嶼

化則肺氣下降而小便可通別說云茯苓生成于陰者也琥珀生于陽而成
于陰者也故皆主安心利水而治榮若因血少而小便不利者反致燥
急之苦金瘡者惟患其血逆于膝耳能止之和之則
未有不瘳者也然滲利之性大不利于虛人凡陰虛
內熱火炎水涸者勿服． 用水調側栢子末安瓷鍋
中同琥珀煮之搗粉篩用今市家多煮雞蛋及青魚枕
造成不可不細察也秘傳傷龍消癖膏琥珀麝香冰片牛黃各八錢硼砂雄黃沉香
藥柴各一兩阿魏蘆薈各四兩龍骨煅乳香沒藥木香丁香各二兩芍將生地熟地白茯苓赤芍肉蓯蓉
地骨皮黑白二丑牡丹皮肉蔻破故紙牛蒡子吳茱萸牛膝桔骨碎補威靈仙馬鞭草凌霄花枸杞子去

胡索金銀花大茴香天花粉側栢葉蓽澄茄萊菔子黃連柴胡何首烏五加皮過山龍草果仁牛膝木鱉子草蔻白朮乾山藥車前子蒲公英五靈脂山梔仁水紅花子檳榔蓬朮桃仁紅花澤瀉枳殼枳實青皮百部玄參朴硝前胡貫仲地榆貝母半夏黃芩續斷川烏川椒蒼朮良薑虎骨當歸厚朴肉桂陳皮甘草防風藿香川芎薑黃仙茅秦艽杜仲麻仁黃芪天麻石斛沙參南星三稜蓬朮木通砂仁蘇子大黃蟾酥皮硝烏藥甘遂桔梗香附乾薑白芷連翹蘇木皂角各一兩俱切片合一處用麻油二十六斤浸春夏六日秋冬十日桑柴慢煎候藥枯黑濾查再煎手攪五柳榆槐枝不住手攪徐徐投下東丹如油十斤用桃斤煎至滴水成珠去火候溫徐投前藥收貯用攤紅紵帛臨貼少加鱉甲灰先服後方然後貼膏人參三分當歸黃連沙參黃芪白朮各一錢陳皮八分甘草五分柴胡四分水二鐘生薑一片大黑棗三個同煎患在中加貝母半夏各五分竹瀝一小鍾在右加山查萊菔子神麴麥芽各五分在左加赤芍紅花桃仁

各五分有痰加半夏大便燥加黃芩桃仁熟大黃心下夯悶加白芍腹脹加砂仁五味白芍天寒加乾薑桂心中寒加附子嘔吐加陳皮生薑冬月加丁香藿香能食而心下痞加枳實青皮各五分神驗

【豬苓】三百廿八　甘苦淡平氣味俱薄降也陽中陰也入足太陽少陰經瀉膀胱分消水腫開腠理除濕治淋利白濁帶下解結秘暑濕【本經】主痎瘧者瘧必由暑暑必兼濕淡以利竅引暑濕之氣從小便出所以分消之也　按豬苓禀戊土之陽得風木之陰利竅引水無如此駃音快升而又能降大能走洩精氣諸藥性皆曰甘能助陽豈眞味甘而有功哉或謂其止遺精者正謂邪家流濕入腎因而滲泄用之于滲濕藥中遂能中病止遺耳非眞能補腎也然亦不可主劑但可佐澤瀉而已下虛者皆不可用蓋有損而無益者也今之此瀉藥俱用五苓散皆謂脾之濕賴豬苓澤瀉以去之似爲脾胃藥也不知二味消水固能燥脾水盡則反損腎昏目故不入補劑也有濕者宜暫用無濕症者勿服佐白芍藥白茯苓人參橘皮白朮澤瀉治水腫之屬陽分者佐白芍生地桑寄生桑白皮茯苓澤瀉琥珀石斛苡仁肉桂治水腫之屬陰分者　産衡山作塊類豬糞皮黑肉白而實者佳水浸去皮蒸晒行濕生用爲妙

【雷丸】三百廿九　味苦鹹寒有毒氣薄味厚陰也降也入手足陽明經殺藏府諸蟲除嬰兒積痛治熱結蠱毒療癲癇狂走　按雷丸乃竹之餘氣得霹靂而生故名雷丸本經稱利丈夫別錄云久服陰痿似乎相反不知利者疎利也疎利太過則閉藏失職故陰痿也除殺蟲之外無他長　産建平江寧大小如栗皮黑肉白甚堅實以竹刀刮去黑皮破開甘草水浸一宿酒拌蒸晒或炮用厚朴芫花爲之使惡葛根

【桑寄生】三百三十　甘平入足厥陰經治懷妊漏血理肩氣

生桑寄生搗汁服之崩中助筋骨除風濕　按桑寄生感桑之
精氣而成不寒不熱比桑尤勝除風濕益血脈之劑
也故本草稱其主腰痛去風痺健筋骨固胎氣小兒
背強癰腫之證或言烏鄭他子遺樹而生者非也
眞者極難必連桑枝採者乃爲可用別樹生者殺人
然其中諸邑不可得必海外深山地煖不蠶桑無捋
採之苦故多可取其葉圓而微尖厚而柔面青而光
澤背淡紫而有茸斷其莖色深黃者爲眞

竹葉　三百卅一　味淡甘寒陰中微陽可升可降入足陽明

手太陰少陰經滌心經之煩熱止氣逆之嘔吐降肺
氣解熱狂　按竹葉稟陰氣以生種類甚多惟味甘
者爲勝必生長甫及一年者嫩而有力然損氣之物
也所以古人以笋爲刮腸篦脾虛洩泄者勿用其用有二
除新久風邪之煩熱止喘促氣勝之上衝因竹葉生中半以上故主治多在上焦味苦者專瀉南方上
氣發熱因奔走趨馬後飲冷水所致者竹葉爲君同
橘皮煎服　入藥惟用篁竹爲上堅而促節體圓而
質勁皮白如霜次用苦竹淡竹肉薄節間有粉今人
呼爲水竹者是也又有薄殼者名甘竹餘不入藥又
一種草類亦名淡竹葉利小水治喉痺亦効見草部

竹茹　三百卅二　味甘微寒陰也可升可降入足陽明經降
氣逆而嘔噦音訣與噎膈皆平下熱壅而勞復與血衄
皆治本經主溫氣寒熱者邪氣客陽明所致甘寒解
陽明之熱則邪氣退而嘔噦止矣　按竹茹雖與竹
葉同本然其得土氣俱多故能除土鬱味帶甘能降
火清肌主胃熱飽逆經曰諸嘔吐酸水皆屬于熱陽
明有熱則爲嘔噦同木瓜橘皮麥冬枇杷葉人參蘆
根汁石斛則嘔噦可止胃寒嘔吐及感寒挾食作吐

忌用　刮去青皮用第二層

竹瀝　三百卅三　味甘氣寒陽中之陰可升可降入手太陰
足少陰太陰經痰在皮裏膜外者直達以宣通痰在
經絡四肢者屈曲而搜剔滌藏府之煩熱除陰虛之
大熱失音不語偏宜癲狂風痓決用　按竹瀝即竹
之津液也性滑流利走竅逐痰故爲中風家要藥凡
中風之證莫不由于陰虛火旺煎熬精液而爲痰壅
塞氣道熱極生風以致猝然僵仆此藥能搜剔經絡
痰結氣道通利則經脉流轉矣觀古人以此治中風

則知中風未有不因陰虛痰熱所致不然如果外來風邪安得復用此甘寒滑利之品世人泥本草大寒二字棄而不用經云陰虛則發熱竹瀝甘緩故能除陰虛之有大熱者（由口久渴心煩宜投竹瀝）然非助以薑汁不能行既經火煅又助薑汁何寒之有哉震亨曰人自幼食笋以至衰年未見有因其寒而病者瀝即笋之液乎淮南子云槁竹有火不鑽不然則竹性雖寒亦未必大寒也但實痰而能食者用荊瀝虛痰而不食者用竹瀝更玩丹溪産後不礙虛胎前不損子二語益

知陰虛之病古方中無不用也大抵風火燥熱而有痰者宜之（竹瀝即竹液猶人身之血也極能補陰長又清火況陰之不足猶于火燥而得其養而火有不寧靜哉朱氏謂大寒言其功不言其氣殊謬謂大寒爲氣何害于功昔姜公服竹汁餌桂得長生蓋竹汁性寒以桂濟之亦與用薑汁佐竹瀝之意相同）胃虛腸滑之人及寒痰濕痰及食積生痰者不宜餌也　將竹截尺許劈開架空下以火炙其瀝自出盛器用

天竹黃（三百卅四）味甘氣寒入足少陽手少陰經袪痰解風熱鎭心除驚癇中風失音不語天吊客忤皆效

按天竹黃乃竹之津氣結成今諸竹內往往有之即竹內所生如黃土著竹成片者善能凉心經去風熱豁痰利竅氣味功用與竹瀝相倣除小兒驚癇痰熱外無別用久用亦能寒中　生南海鏞竹中此竹極大又名天竹本草作天竺生天竺國者非今人多燒諸骨及葛粉雜之須辨（秘授用荊節天竹黃一兩五錢木香乳香沒藥砂仁膽星各二兩蘆薈五錢麝香二錢沈香五錢先將茯苓杏仁赤石脂罌粟殼炙訶子麪包煨乾薑炒肉果麪煨黃連薑汁炒黃芩酒炒枳殼麩炒白芍酒炒乾山藥蒸米仁炒草果蒼术米泔浸炒厚朴薑汁炒陳皮山查肉鳳仙子車前子豬苓木通澤瀉酒炒白术炒砂仁炒神麯炒麥芽炒去殼肉桂當歸酒炒蒼知蘇木蒲黃炒黑白丑炒甘松三柰柴胡罌粟子炒各三兩晒乾用麻油三十五斤浸春夏六秋冬十日藥

乾加油煎藥至枯黑去查再煎濃徐徐下東丹十七斤桃柳槐枝不住手攪至滴水成珠去火候温方下前細藥同收）

荊瀝（三百卅五）味甘氣寒陰也降也去心胃之煩熱化經絡之風痰治心頭瀁瀁欲吐理頭風旋運目眩　按荊瀝化痰去風之妙藥也陶弘景言其治心風爲第一延年秘錄云熱多用竹瀝寒多用荊瀝並以薑汁助送則不凝滯但氣虛不能食者用竹瀝氣實能食者用荊瀝若胃弱者不宜進也（葉）味苦寒治下部濕䘌薄腳腳氣腫滿用荊葉于壜中燒蒸涌泉穴及痛

虛汗出則愈。出李仲南永類方 根味甘苦辛溫。有解肌發汗
之功。而世無知者。考王氏奇方一人病風數年。以七
葉黃荊根皮同五加皮。接骨草。等分煎湯日服。遂愈。
荊莖 治灼瘡發熱。又青盲內障者。春初取黃荊嫩頭。
九蒸九晒半斤。用烏骨雞一隻。以米飼五日。當爭板
上再飼以大麻子二三日。收糞入瓶內。然黃和荊頭
爲末。煉蜜丸。米飲下。 此即今荊杖之荊也。取新採
荊莖截尺許。架兩磚上。中間火炙。兩頭流滴。加薑
汁傳送。每瀝一杯。加薑汁二匙。

古櫬板 三百卅六 主鬼氣中惡腹痛。癖夢悸邪祟所撓。
按古櫬板即古塚棺木也。小兒夜啼。以朽者燒明照
之。即止。若患前症。以水酒和東引桃枝煎服。當得吐
止。 彌古者佳。杉材最妙。

震燒木 三百卅七 掛門戶。火災能厭。煮汁服。治火驚心。
按震燒木即雷所擊之木也。方士取刻符印。以召鬼
神。甚奇。博物志云。用擊鳥影。其鳥自墮。

本草滙卷十六終

本草滙卷十七目次

蟲部
蜂蜜 三百三八　黃白蠟 三百三九
露蜂房 三百四十　五倍子 三百四一 一名文蛤 附百藥煎
桑螵蛸 三百四二　白殭蠶 三百四三
蠶繭 三百四四 已出蛾者　原蠶蛾 三百四五
原蠶沙 三百四六　斑蝥 三百四七 芫青 葛上亭長 地膽附
蜘蛛 即全蠍三 百四八　水蛭 三百四九
糞中蛆 三百五十　蟬蛻 三百五一

螻蛄 一名土狗 三百五二　䗪蟲 即地鱉 三百五三
蜚蝱 即蝱蟲三百五　蠐螬 三百五五
蜈蚣 三百五七　蚯蚓 三百五八
蝸牛 三百五九
鱗部
龍骨 三百六十 附紫梢花　龍齒 三百六一
鯪鯉甲 即穿山甲 三百六二　蛤蚧 三百六三
蛇蛻 三百六四　白花蛇 即蘄蛇 三百六五
烏梢蛇 三百六六　青魚膽 三百六七

鰻鱺魚三百六八　鱓魚三百六九
烏賊魚骨即海螵蛸三百七十腹中墨附
鯽魚三百七一　河豚三百七二
海馬三百七三

介部

龜甲三百七四　鼈甲三百七五
蟹三百七六　牡蠣三百七七
真珠三百七八　石決明三百七九
文蛤三百八十　蛤蜊粉三百八一

禽部

鴨三百八二　鷓鴣三百八三
鵜鶘油三百八四　烏骨鷄三百八五鷄冠血肝膍胵屎白
雞子卵殼卵皮卵中白皮烊雞湯俱附　雀卵三百八六肉附
雄雀屎一名白丁香三百八七　天鼠屎即夜明沙三百八八
五靈脂即寒號禽糞三百八九　斑鳩三百九十
啄木鳥三百九一　鷹睛三百九二附諸鳥事

獸部

猪脊髓三百九三　猪膚三百九四
狗肉三百九五　羊肉三百九六血腎肝附
牸牛肉三百九七附飼牛法　酥三百九八
阿膠三百九九　牛黃四百
虎骨四百一　象皮四百二
犀角四百三　熊膽四百四
羚羊角四百五　鹿茸四百六
鹿角四百七麋角附　白膠即鹿角膠四百八霜附
麝香四百九　兔肝四百十
明月沙四百十一　獺肝四百十二

鼠膽四百十三牡鼠屎及脊骨附　兩頭尖即牡鼠屎四百十四
膃肭臍即海狗腎四百十五

本草滙卷十七

吳門郊西郭佩蘭章宜纂輯

男 樹畹芳谷
姪 維均梅在 叅閱

紫藤陳陸坤白筆校訂

蟲部

蜂蜜 三百三十八 味甘溫平入手太陰足太陰經和榮衛潤臟腑通三焦調脾胃潤口瘡和百藥除煩燥導便結

按蜂蜜採百花之英合雨露之氣而釀成其氣清

和其味甘美得中和之氣故氣血虛實寒熱溫涼之症十二藏之病無不宜之生則清熱熟則補中甘則解毒柔則潤燥張仲景治陽明燥結大便不通蜜煎導法誠千古神方也性喜入脾宜於西北高燥而不宜於東南卑濕然多食亦生諸風濕熱蟲䘌大腸虛滑者雖熟蜜亦在禁例同葱食害人同萵苣食令人下利食蜜飽後不可食鮓令人暴亡與姜汁熬煉治癩極效 凡煉蜜一觔入水四兩銀石器內慢火煉掠去浮沫至滴水不散爲度生者有毒酸者勿食色白如膏者良試蜜以燒紅火筯插入提起出氣是真起烟是僞川蜜溫西蜜涼閩廣蜜熱

黃白蠟 三百三十九 味淡濇溫黃者治下痢膿血白者療洩瀉後重 按蠟即蜜之凝結於底者也萬物之味莫甘於蜜莫淡於蠟蜜之氣味俱厚而屬于陰故養脾蠟之氣味俱薄而屬乎秋故養胃厚者味甘而性緩質柔故潤臟腑薄者味淡而性濇質堅故止洩痢張仲景治痢有調氣飲(黃蠟三錢阿膠三錢同化入黃連末五錢分三次熱服)千金方治痢有膠蠟湯(用蠟二棊子大阿膠二錢當歸二錢半黃連三錢黃蘗一錢陳米半升煮米熟去米入藥煎一鍾溫服)効甚捷蓋有見於此火熱暴痢不宜用貼瘡生肌止痛合大棗咀嚼即易爛惡芫花

露蜂房 三百四十 味鹹甘溫有毒入陽明經拔疔腫附骨之根(合亂髮蛇皮燒灰爲末以酒日服)止風蟲牙齒之痛(用鹽實蜂房孔內燒末擦之鹽湯漱去或用房蒂綿包咬之或同醋煎熱漱之)起陰痿(蜂房燒灰新汲水服可御十女陰寒痿弱房灰傳陰上卽熱起)而治風氣(蜂房蟬蛻等分爲末酒服一錢日三)洗乳癰而塗瘰癧 按蜂房卽黃蜂之窠也性有毒以其得火氣之甚也外科方多用之者皆取其以毒攻毒兼殺蟲之義耳若病屬氣血虛與夫癰疽潰後元氣乏

蝎者皆不宜服。露天樹上者爲最，炙末用。惡乾姜、丹參、黃芩、芍藥、牡蠣。

五倍子（一名文蛤）（三百四一）味苦酸濇，氣薄味厚，斂也，降也。入手太陰、足陽明經。斂肺化痰，故止嗽有效；生津降火，斯消渴相宜。上下之血皆止，陰陽之汗咸瘳。（自盜汗者，用倍末，津調填臍中，縛住一夜即止。）瀉痢久而能斷，腫毒發而能消。（初起無頭者，五倍、大黃、黃柏等分爲末，水調塗四圍；或一味蜜調塗。）糝口瘡須臾可食。（五倍一兩，枯礬半兩，黃柏蜜炙半兩，爲末，漱淨摻之，便可飲食。）洗脫肛頃刻能收。（五倍爲末，先以艾紙捲五倍末成筒，放便桶內，瓦盛，令病者坐上，以火點着，使藥烟透入肛門，其肛自上。隨後將白礬爲末，搽於肛門，即不脫。）染鬚髮之白。（聖濟總錄用針砂八兩，米醋浸五日，炒略紅色，研末；五倍子、百藥煎、沒石子各二兩，訶藜勒皮三兩，研末，各包。先以皂莢水洗髭鬚，用米醋打蕎麥麵糊，和針砂末上，荷葉包過一夜，次日取去，以蕎麥糊四味敷之，一日洗去淨黑。杏林摘要：用五倍一觔，研末，銅鍋炒之，勿令成塊，如有烟起，即提下攪之，從容上火慢炒，黃待色黑爲度，以濕青布包扎，足踏成餅，收貯聽明前用時，以皂角水洗淨鬚髮，用五倍子一兩，紅銅末酒炒一錢六分，生白礬六分，訶子肉四分，沒石子四分，磠炒一分，爲末，烏梅、酸榴皮煎湯，調勻，碗盛，重湯煮四五十沸，待如飴狀，擦刷於鬚髮，一時洗去，再上包住，次日洗去，再以核桃油潤之，半月一洗，甚妙。）治目爛之痾。（焙存性爲末，入飛過黃丹少許，傳之，日三上。或單五倍子研末傅之。）陰囊濕瘡出水，同蠟茶膩粉慈湯洗，纔以油調。頭癩熱瘡風癬，偕白芷爲末，收膿水。

乾上清油。按五倍子乃蟲食木之津液結成者，得木氣而兼金水，性最急燥，善收頑痰，解熱毒，佐他藥尤良。其味酸鹹，故能斂肺止嗽，化痰止渴，收汗；其氣寒，故能散熱毒瘡腫；其性收，故能除泄痢濕爛。若咳嗽由於風寒外觸，肺火實盛者，誤服則火氣無從泄越矣。（黃昏咳嗽乃火氣浮入肺中，不宜用涼藥，宜五倍五味斂而降之。）瀉痢非虛脫者，忌之。風毒攻眼，癢澀痛爛不可忍者，用五倍一兩，蔓荆一兩，爲末，服二錢，餘以水二鍾，銅石器內煎汁去滓，乘熱洗，查再煎，大能明目去澀。（山海經作五構，其形似海中文蛤，故亦同名。又名百蟲倉，會意也。蜀中者爲勝。生於鹽膚木上，圓長不等，綴於葉間，其殼堅脆，中空，有細蟲如蟻蠓，采去蟲用。）

百藥煎 功與五倍子不異，但經釀造，其體輕虛，其性浮收，且味帶餘甘，治上焦心肺咳嗽痰飲熱渴諸病，尤爲相宜。皮工造以染皂色，大爲時用。附造法：用五倍子爲粗末，每一觔用真茶一兩煎濃汁，入酵糟四兩，擂爛拌和，器盛，置糠缸中罯之，待發起，如發麪狀，即成矣。捏作餅丸，曬乾用。又方：以五倍一斤，研末，酒麴半觔，細茶一把，研末，用小蓼汁調勻，入瓷器中，蓋緊，以稻草封固，過一七後長出霜，作餅

晒乾用
桑螵蛸三百四二味鹹氣平氣薄味厚陰也入足少陰太
陽厥陰經止夢寐遺精瘀血閉腰痛治產後遺尿理
婦人轉胞　按桑螵蛸桑樹上螳螂子也稟秋金之
陰氣兼得桑木之津液爲肝腎命門之藥男子以腎
爲本腎虛則五臟氣微陰痿失精故古方於男女虛
損腎衰遺溺白濁陰痿不可闕也凡失精遺溺火氣
太盛者少少用之　凡使勿用雜樹上生者取桑上
者以熱漿水浸一日火炙用不則令人吐此物一生

九十九子用一枚即傷百命仁人君子聞之且當慘
然況忍食乎得龍骨療泄精畏旋復花
白殭蠶三百四三味鹹辛溫有毒氣味俱薄浮而升陽中
之陽也入足厥陰太陰手太陰少陽經治中風失音
逐皮膚蟲癢散痰氣結滯如果實療身膚蛇體如甲
鱗此由氣血瘀塞亦名胎垢殭蠶去嘴爲末煎湯浴之二加蛇蛻理咽喉腫痛及喉
痺下咽立効祛腹內龜背如磚硬過時即軟殭蠶同白馬尿
立軟如綿　按白殭蠶蠶之病風死者也死而不朽故名
曰殭屬火而兼土與金水喜燥惡濕能入皮膚經絡
發散諸邪熱氣祛風化痰之要藥也元素曰能去皮膚諸風如蟲行
蓋厥陰陽明之藥故又治諸血病瘧病疳病也有餘之邪及外邪爲病者宜
之今治小兒驚風不問虛實一槩混施誤之甚矣
米泔浸一日待涎浮水上焙去絲及黑口惡桑螵蛸
桔梗茯苓萆薢桑汁爲之佐頭蠶白直者佳
蠶繭三百四四已出蛾者甘溫癰疽無頭者燒灰酒服即破痘
瘡膿爛者填礬煅末摻之　按蠶繭屬火有陰之用
能瀉膀胱中相火引清氣上朝於口故能止消渴也
方書多用而諸家本草並不及誠闕文也近世用治

癰疽代鍼用一枚即出一頭二枚即出二頭神効無
比
原蠶蛾三百四五味鹹氣溫小毒入足少陰經止精強陰
交接不倦助陽起痿收泄固淋　按原蠶蛾即第二
番蠶也其性最淫出繭即媾至於枯槁乃已故強陰
益精用之取未交雄蛾二升去頭足翅炒爲末蜜丸
梧子大每夜服一丸可御十室以菖蒲酒止之　雄
者入藥炒去頭足翅用
原蠶沙三百四六味甘辛溫熨風痺及一切關節皮膚不

透性溫燥，除一切宿冷風濕癱緩。按原蠶沙即第二番蠶所出之屎，蛾與沙俱晚者為良，屬火性燥，燥能勝風去濕，故蠶沙主療風濕之病。病風癱緩者，用醇酒三升，拌蠶沙五斗，甑蒸，撑暖室中，鋪油單紙上，令患人臥於沙上，厚蓋取汗，虛人須露頭面，未愈再作。風弦爛眼，以真麻油浸蠶沙二三宿，研細塗爛處，隔宿即愈。若無外邪風濕侵犯者忌之。淘淨曬乾用，以飼牛，可以代穀。

斑蝥 三百四七 味辛鹹寒，大毒，入手太陰陽明太陽足太

陰經，破血結而墮胎孕，散瘰癧而破石癃，拔疔腫之毒根，下風狗之惡物。凡先一生，急用斑蝥七個，以大米炒黃，去米為末，酒一盃煎，空心溫服，取下小狗為度，如少，數日再服。本經主鼠瘻疽瘡疥癬，以其性能傷肌肉，蝕死肌也。按斑蝥稟火金相合之氣，近人肌肉，即為潰爛，毒可知矣。能追逐腸胃垢膩，復能破結走下竅，直至精溺之處，蝕下敗物，惟瘰癧顛狗被咬，或可制度如法暫施，能使其根從小便中出，或如粉片，或如爛肉，皆其驗也。但痛不可當，以木通滑石燈心導之。雖瘕性猶能嚙人腸胃，發泡潰爛致死，用者斟酌，切戒切戒。七八月間生大豆葉上，黃黑斑文，尾後惡氣射出，臭不可聞。凡使用糯米拌炒至米黃黑色，去頭翅足用。一法用麩炒過，醋煮用，然不若用米取氣，勿用質為穩。另有芫青〔即青娘子〕，其毒尤猛，色純青綠，背生於芫花上，產寧州。又葛上亭長，黑身赤頭，腹中有卵，白如米粒，葛葉上採之，出雍州。又地膽，如大螞蟻，黑頭赤尾，在地中或墻石內，性治功用皆與斑蝥無別，故不存文案，皆是殺命之藥，用者慎之。畏巴豆丹參甘草豆花，惟靛汁黃連黑豆葱茶

能解其毒。

蛜蝌 音伊祁，即全蠍 三百四八 甘辛，有毒，入足厥陰經，善逐肝風，深透筋骨，大人中風，不遂，手足抽掣，要矣；小兒驚癇搐風，慢脾天釣需焉。按全蠍風藥也，色青屬木，專理肝膽家症，故風客是經，非此辛溫走散之物，則不能祛風逐邪，入達病所也。蠍乃治風要藥，驚風尤不可缺。若似中風及小兒慢脾風病屬於虛者，法咸忌之。出青州者獨勝。去足炒用，全用者為全蠍，單用尾謂蠍梢，其力尤緊。雄者螫人痛在一處，井泥傅之；雌者痛牽諸

處用蒲下泥傅之或在手足以冷水漬之微腹即易在身以水浸布搨之皆驗（古今錄驗云被螫者但以木梳合之神驗又治蝎千金毒即解散蝎常食蟹也）

水蛭（三百四九）味鹹苦寒有毒陰也降也入足厥陰經血分治畜血瘀血破血癥血勞入堅結利若鋒針逐惡血快如砭石　按水蛭生於溪澗陰濕之處乃食血之蟲能通肝經聚血爲攻血要藥也成無己云鹹走血苦勝血故畜血欲除必用此加麝香少許同酒而下則畜者立行世醫多知百病之生於氣而不知亦

有生於血者蓋血猶水也水行則無壅滯之患矣一或疑滯於經絡腸胃之間血症由此而作所以抵當湯中用水蛭虻蟲施於脈之沉濇數實以鹹苦泄畜血也但此物難斷制煅猶存性入腹便活嚙人腸臟非細故也莫若四物湯加酒浸大黃各半下之尤妙奚必用此難制之惡藥也談野翁方有妙染白髮用水蛭爲極細末以龜水調撚鬚梢自行入根也（以龜放荷葉上用鏡照之候龜頭出尿即得矣）一用白烏骨雞殺血入瓶中納活水蛭數十於內待化成水以豬胆皮包指蘸撚鬚梢自黑入根也　凡用烈日曬乾剉細炒極熟腹中有子者去之若誤食生子爲害惟用田泥和水數碗飲之蓄得土氣而下耳或以牛羊熱血同豬脂飲之亦下也牛食蛭以梅醬水服之即解畏石灰食鹽

糞中蛆（三百五十）氣寒治疳痰疳瘡瘵疳積熱痢　按蛆即蠅之子也凡物敗則生蛆前治小兒疳積之病張子和治癰疽瘡瘍生蛆以木香檳榔散末傅之若生於痘瘡用豬肉片引出以黎蘆貫衆白斂末用香油調敷

蟬蛻（三百五一）味鹹甘寒入手太陰足厥陰太陰經快痘疹之毒宜皮膚之風小兒驚癇夜啼（用四十九個去前截用後截爲末分四服釣藤湯或薄荷湯下若用前截即復啼矣）目疾昏花翳障　按蟬蛻乃土木之餘氣所化飲風吸露其氣清虛故主療皆一切皮膚風熱之症（蟬性蛻而退翳蛇性竄而祛風）又主啞病夜啼者取其晝鳴而夜息也痘疹虛寒證不得服　凡使沸湯洗去泥土翅足漿水煮過曬乾用

螻蛄（一名土狗　三百五二）鹹寒有毒通便而二陰皆利逐水而十種俱平（端午日取螻蛄陰乾分頭尾焙收治上身用頭末七個治中用腹末七個治下用尾

末七個食前酒服小便閉者用下截焙乾爲末水服半錢立通俱要忌鹹一百日面浮者用上狗一個輕粉二分半爲末每滴少許入鼻內黃水出盡爲妙貼藥燒治石淋。按螻蛄自腰以前甚澀，能止大小便；自腰以後甚利，能通二便，治水甚效，但其性急，虛人戒之。穴地糞壤中生，去翅足，炒用。入藥用雄，雄者善鳴而飛，雌者腹大羽小，不善飛翔，吸風食土，喜就燈光。或用火燒地，置蛄於上，任其跳死，覆者雄，仰者雌也。

䗪蟲 音柘 即地鱉 三百五三 味鹹苦寒，有毒。入手少陰、足太陰厥陰經。去血積，搜剔極周，主折傷，補接至妙，煎含而

木舌旋消，用五枚同食鹽半兩爲末水煎數沸時時熱含取涎 水服而乳漿立至。按䗪蟲專主血症之劑也，以刀斷之，中有白汁如漿，湊即連行，故今人以之治損傷續骨有効，乃足厥陰肝藥也。殊不知有瘀血作疼者，誠爲要藥；倘無瘀血而其傷在筋骨臟腑之間，法當和補者，豈可妄投。仲景有大黃䗪蟲丸，以其有攻堅下血之功耳。若患瘧母者，乃必須之品也，然虛人亦須斟酌用。似鼈無甲，生於壁牆土壤中，去足，焙存性用。畏皂莢、菖蒲。一名過街，逢申日則過街也。

蜚蝱 即虻蟲 三百五四 苦寒，有毒。入足厥陰血分，攻血遍行經絡，墮胎只在須臾，除賊血在胸腹五臟，瘀喉痺與結塞不通。按蜚蝱青綠入肝，專噉牛馬之血，仲景用以逐血，因其性而取用者也。故血結不行者，以此攻之；若氣虛之人實有畜血者，不可輕用也。取腹有血者，去足翅，炒。惡麻黃。

蟾蜍 音詹除 三百五五 辛涼，微毒。入陽明經。主小兒勞瘦疳疾，治一切五疳八痢，用大蟾蜍一枚存性皂角去皮弦一錢存性蛤粉水飛三錢麝香一錢爲丸空心飲下名五疳保童丸又治疳積骨立用立秋後大蝦蟇去首足腸以清油塗之瓦上炙熟食

之積藏自下連服五六枚一月之後自愈 消時瘡發背之毒，未成者用活蟾蜍一箇繫放瘡上半日蟾必昏憒置水中救其命再易如前法三者之後其蟾如舊則毒散矣若勢重者以活蟾破開連肚乘熱合瘡上不久必臭不可聞如此二三易其腫自愈勿以微物見輕也 理冷癖食土之病。按蟾蜍屬土與水，應月魄而性靈異，濕化之物也。過用能發濕助火，爲疳病瘡瘍之要藥，以其能攻拔疔毒也。別錄謂蝦蟇一名蟾蜍，誤矣。蟾蜍多在人家下濕處，形大，背多痱磊，行遲，不能跳躍，亦不解鳴，鋭頭皤腹，腹下有丹書八字，促眉濁聲。蝦蟇多陂澤間，形小，作呷呷聲，皮上多黑點，能跳躍極急。

今世用者皆蟾蜍而非蝦蟇也。其味大辛。善能發汗。其毒在眉稜皮汁中。去皮腸爪。酒浸一宿。酥炙乾用。目赤腹下無丹書八字者不可用。〔膽〕治小兒失音不語。取汁點舌立愈。

〔蟾酥〕三百五六 甘辛溫。有毒。入足陽明少陰經。治一切發背疔瘡。癰癤脈絡風邪惡血。按蟾酥即蟾蜍眉間之白汁也。有大毒。不宜多食。諸家咸云治小兒疳瘦。恐非正治也。若齒痛誤入牙根。頭目即脹大而斃。觀陶氏云。其皮汁大毒。犬嚙之脣口皆腫。此其驗矣。惟疔毒服之勿過二三釐。亦不過取其以毒攻毒之義耳。然必與牛黃明礬乳香沒藥之類同用乃可。雖外科方有奪命之功。如輕用亦能爛人肌肉。若瘡已潰欲其生肌長肉之際。得之作痛異常。不可不知也。取酥法。以蒜及胡椒等辣物納其口中。則蟾身白出。以竹篦刮下。乾用。真者輕浮。入口味甜。不可入目中。令人赤盲。或以紫草汁洗點即消。

〔蜈蚣〕三百五七 辛溫。有毒。陽也。入足厥陰經。治腹內蛇癥。誤食菜中蛇精成蛇瘕。或食蛇肉。腹內常飢。食物即吐。以赤足蜈蚣一條。炙研。酒服。驚癇。瘡甲。

趾甲內惡肉突出不愈。蜈蚣一條焙研敷之。外以南星末醋和調敷四圍。療臍風撮口。但看舌上有拾如粟大是也。用束走蜈蚣以指乳調半錢。分三四服。溫灌之。或以指甲刮破兩頭內即愈。腹大如箕。蜈蚣五條酒炙研末。每服一錢。以雞子二箇打開入末攪勻。紙糊沸湯煮熟食。一服不過三次瘳。散天蛇。蜈蚣燒煙薰一二次即愈。或為末豬膽汁塗之。瘰癧痔漏腫墮。胎孕。蠱毒瘴毒。按蜈蚣稟火金之氣。性善走竄。風氣暴烈。能截能擒。狙毒惡瘡。能散能起。貴乎藥病相當。重在酌量作劑。或過劑以蚯蚓桑皮汁服而解之。為瘡科小兒科緊關藥也。若烟瘴之鄉多毒蛇氣。人有不服水土感觸風氣而發蛇瘴者。惟此為上藥耳。

善能制蛇。欲噉其腦。淮南子云。騰蛇游霧而殆於蝍蛆。正指此也。驚風非由烟瘴。積聚非由結瘕。咸在所忌。

出京口茅山。取赤足黑頭者。以火炙去頭足尾甲。將薄荷葉火煨用。或酒炙亦可。人中其毒。以桑汁白鹽大蒜塗之。或取以黃土水塗。以黃筒紙薰之立效。畏蛞蝓音括于蝸牛類即托胎蟲蜘蛛。鷄屎。桑皮。白鹽。

〔蚯蚓〕三百五八 味鹹。大寒。有毒。傷寒伏熱狂謬。能祛腎臟風注。腳膝可理。癧風痛癢。棗肉搗丸美酒下。勞復卵腫。絞汁下飲。索汗良。按蚯蚓屬土。得陰水之氣。寒

而下行大能行濕病解邪熱治足疾而通經絡也故脚風藥中必須又治腎臟風下注病若入下體成片濕毒瘡流水痛癢取其糞出韭地者研末二錢入輕粉二錢生桐油調塗之卯脾胃素虛傷寒非陽明實熱在所忌也蚰蜒入耳爲末入葱內化水點入則蚰亦化矣 凡用以蜀椒糯米各二錢半同熬至米熟揀出用若要水以鹽日暴須臾成水若被咬中毒惟以石灰水浸之或鹽湯浸并飲一盃

【蝸音哇牛】三百五九 鹹寒有毒治小兒臍風撮口喉痺消諸

腫疔瘰癧蜈蚣蠍毒 按蝸牛即圓殼蜒蚰也身有涎能制蜈蠍夏熱則自懸葉下升高涎枯則自死也入嬰兒藥最勝其所主病大抵皆解熱消毒之功耳生池澤草樹間形似小螺白色頭有四黑角以形圓而大者爲勝其一種扁小者不堪用

鱗部

【龍骨】三百六十 甘平性濇小腸中之陰入手足少陰厥陰經澁精而遺泄能收固腸而崩淋可止縮小便而止自汗生肌肉而收脫肛本經治欬逆者腸虛而氣不歸元也得此斂攝則逆自止耳小兒驚癇皆由心肝二臟虛熱所致驚氣入腹則心腹煩滿斂攝二經之神氣而平之以清其熱則熱氣散而諸病去矣又別錄縮小便止洩精者小腸爲心之府膀胱爲腎之府二經之氣虛脫則小便多而不禁斂氣飲則腑亦隨之故縮便而止洩也 按龍稟陽氣以生而伏於陰爲東方之神性濇氣收益腎臟兼入心與腸胃能燥濕固腸脫善斂浮越之正氣有止洩濇精之用帶脈爲病此能主之諸瘡久不收口者略用最妙病屬

虛脫者宜之若當通利疏泄者不可用也 産晋地者爲上其骨細文廣者是雌骨粗文狹者是雄五色全具上品白中黃者次黑色者勿用舐之着舌者佳煆赤研細酒浸焙乾水飛蒸晒用稍不細則沾着腸胃晚年作熱畏石膏得人參牛黃良牛黃惡龍骨而龍骨得牛黃更良忌魚及鐵器附紫稍花甘溫益陽秘精療眞元虛憊孩集簡方治陽事痿弱遺精者同生龍骨各二錢麝香少許爲丸燒酒下欲解須生姜甘草湯又治囊下濕癢同胡椒煎湯洗數次即愈

陳自明云此花生湖澤中乃魚蝦生卵於竹木之上狀如餹餟去木用之而孫光憲云海人言此是龍在水邊遺瀝値流槎着木如蒲槌（音垂）狀其色微青黃復似灰色坐湯多用之當以此說爲正附秘傳接氣沐龍湯（治陽衰久痿滑精不用內服催生外治大約患此者或由禀弱或由縱欲或憂鬱所致或心腎不交種種不一如誤服辛温燥熱之劑不惟銷爍真元爾不旋踵此方用外接之法所以爲妙先兄鳴古患此二載百藥無濟獲此頗起紫梢花甘草甘遂良姜文蛤母丁香巴戟天川烏附子吴茱萸川椒細辛淫羊藿蛇床子樗樹子甘松各一兩重陽荻官桂羊皮紅蔗皮滿山紅罌粟殼水泡去筋各二兩紅豆七十粒酒藥內用藥者白頸蚯蚓七條炙倭硫八兩切薄片勻七劑每日一劑瓦鍋內煎湯先薰後洗

以冷爲度晚重溫藥湯再洗如此七日內禁房事

龍齒（三百六十一）味澁氣涼入手少陰足厥陰經攻結氣與癲疾治煩悶之熱狂鎮心神安魂魄小兒五驚十二癇大人諸痙之寒熱　按龍骨入心腎腸胃龍齒則单入肝心故骨兼有止瀉濇精之用齒唯鎮驚安魂魄而已許叔微云肝藏魂能變化故魂遊不定者治之以龍齒即此藥也脈緊病實氣盛火鬱者忌之製同龍骨

鮫鯉甲（即穿山甲　三百六十二）味鹹微寒有毒入足厥陰經兼入手足陽明經除痰瘧通經脉消癰腫排膿血療蟻瘻（即漏也以其食蟻故治蟻漏）傅瘡癩治痘瘡變黑散疔毒乳嵓　按穿山甲穴山而居寓水而食能走竄經絡無處不到直達病所爲通經下乳之要藥（諺云穿山甲王不留婦人食了乳長流亦言其迅速也）患病在某處即用某處之甲然性猛不可過服痘瘡元氣不足不能起發者不宜服同乳香沒藥番降香紅麴山査通草童便治上部內傷疼痛生湖廣嶺南肖鯉而有四足黑色能陸能水凡用之或酥炙便炙醋炙或土炒蛤粉炒或燒或油煎打碎

用木有生用者仍以尾甲乃力勝

蛤蚧（三百六十三）味鹹氣平有小毒入手太陰足少陰經補肺虛之勞嗽治上氣之喘促壯元陽而解傳尸止咯血而下石淋開竇治肺勞傳尸欬嗽淋瀝者皆肺腎爲病也勞極則肺腎虛而生熱故外邪易侵內證兼發也蛤蚧屬陰補水之上源則肺腎皆得所養而勞熱欬嗽自除肺氣清則水道通而淋瀝亦止　按蛤蚧得金水之氣治久嗽有功肺積虛熱成癰欬血曉夕不止喉中氣塞胸膈噎滞者服之頗効何大英云

定喘止嗽莫佳於此昔人云補可去弱人參羊肉之
屬蛤蚧補肺氣定喘止渴功同人參益陰血助精扶
羸功同羊肉近世治勞損痿弱許叔微治消渴俱取
其滋補也劉純云氣液衰陰血竭者宜用之若風寒
外邪咳嗽者不當用　其毒在眼用酒洗去頭足鱗
鬣以酥炙研用口含少許奔走百步不喘息者乃爲
真也生廣南水中夜居榕樹上形如守宮尾與身等
雌雄相隨藥力在尾而此物最惜其尾每見人取之
多自嚙斷尾而去採之須以兩股鐵叉刺之爲佳入

藥須用雌雄雄爲蛤皮粗口大身小尾粗雌爲蚧皮
細口尖身大尾小宜丸散中用

蛇蛻三百六十四　味鹹甘平有毒入足厥陰經治癲癇瘈瘲
弄舌搖頭療喉痺吹奶翳膜遮睛　按蛇蛻蛇之餘
性猶存不以氣味爲用者蛇之性上竄而主風蛻之
用入肝而辟惡瘈瘲弄舌等症皆肝經之患也蛻能
走竄善引諸藥入肝而除邪耳痘後目翳以蛻一條
洗焙天花粉五分爲末以羊肝破開夾藥縛定米泔
水煮食亦奇方也若癲癇非外邪由於肝心虛者不
效　蛇蛻無時但着不淨或大飽卽蛻須用青黃蒼
色色白如銀者以皂莢水洗淨乾或掘坑一尺二寸
埋地一宿或酒或醋浸鹽泥固煆存性用畏磁石及
酒孕婦忌服

白花蛇卽蘄蛇三百六十五　味鹹甘溫有毒治一切風症力倍
諸蛇瘋麻風白癜風鬚眉脫落鼻柱爛壞者急須求
之鶴膝風雞距風筋爪拘攣肌肉消蝕者速爲覓用
按白花蛇生于土穴陰霾之處稟幽暗毒癘之氣
性竄最烈徹骨搜風外走經絡內透臟腑能引諸藥

至有風疾處自臟腑而達皮毛也凡癘風癱瘓偏痺
不仁因風所生之症無不藉其力以獲瘥然非風氣
交固不能通達者用之則引風入骨矣若中風口喎
半身不遂定繇陰虛血少內熱而發與得之風濕者
殊科非所宜也　雖有黔土惟取蘄州其蛇龍頭虎
口黑質白花脇有二十四方勝文腹有念珠斑口有
四長牙尾有爪甲長一二分腸如連珠多在石南藤
上諸蛇鼻向下獨此鼻向上諸蛇死目閉惟此目開
如生雖枯而眼光不陷他處者則否矣蘄州界者一

開一閉去頭尾各三寸。取其中段不過淨肉四兩而已。亦有单用頭尾者。取其倍毒也。若黔者。倍大。頭尾可去一尺。酒浸一二宿。火炙去盡皮骨。盛砂瓶埋地中出火毒。密封藏之。十年不壞。其骨須遠棄之。傷人。毒與生者同也。

烏稍蛇 三百六八 甘平。小毒。功同白花。但性善而不噬物。色黑如漆。背有三稜如劍脊。眼有赤光。枯死不陷。尾細長能穿小銅錢一百文者良。頭上有逆毛。腹下有白帶子一條。長一寸者。雄也。入藥最妙。此蛇不食生

命。多在蘆叢中。吸南風及其花氣。重七錢至一兩者爲第一。粗大者力獮減也。市中用他蛇薰黑亂眞。但眼不光耳。朝野僉載。治大風者。以烏蛇蒸熟取肉焙研。蒸餅丸米粒大。以喂烏鷄。待盡。殺鷄烹熟焙研丸服。不過三五鷄即愈矣。又法。以蛇打死。盛之。待爛。以水二碗浸七日。去皮骨。入糙米一升浸一日。晒乾。用白鷄餓一日。以米飼之。待毛羽脫去。殺鷄煮熟食。以酒下之。喫盡。以熱湯浸洗大半日。其病自愈。

青魚膽 三百六七 味苦氣寒。點赤目腫痛。以去風熱。療乳蛾喉痺而塗熱瘡。　按青魚膽色青象木。入通肝膽。二物開竅於目。目赤障者。宜頻點。其塗惡瘡者。苦寒能凉血熱也。若目病非風熱盛。而由於血虛作痛者。不可用也。乳蛾喉痺。萬氏用膽礬盛青魚膽中陰乾。點喉少許取吐。　臘月收取。掛壁陰乾。

鰻鱺魚 三百六八 甘平。氣寒。治風瘙如蟲行。療濕痺如水洗。男子骨蒸癆瘵。婦人産戶蟲瘡。　按鰻鱺魚。稟土中之陰氣。常與水蛇同穴。雖有小毒。以五味煮羹。能補虛損癆瘵。然其功則專於殺蟲去風耳。風蟲痔瘻

燒炙爲末。空腹食三五度即瘥。張鼎云。夏月用骨燒烟。蚊化爲水。熏氈及屋舍竹木。斷蛀蟲。置骨于衣箱斷諸蠹。脾胃薄弱易泄者勿服。　小者可食。重三四斤及水行昂頭者。腹下有黑斑。背有白點無鰓者。殺人。娠婦忌之。與銀杏同食。患軟風。

鱓魚 三百六九 味甘。大溫。善補氣。逐濕痺。除腹中冷氣。痢疾可醫。貼痔瘻臁瘡。引蟲甚妙。用黃鱓打死。香油抹腹。蟠瘡上。痛後取看。服有蛆。眼背蟲也。未盡再作。後以人脚骨灰油調塗之。　按鱓魚得土中之陽氣。甘溫且足。所以能補中益血。性善穿竄。故走經脈。

療十二風邪口眼喎斜用其血同麝香少許左喎塗右右喎塗左患耳痛者滴數點入耳凡病虛熱者不宜食時行病後食之多致復病過食亦能動風氣發諸瘡 黃者佳黑者大者殺人置缸水中項下有白點通身浮水上此蛇所化也棄之或以蒜瓣投於缸中則群鱔跳擲不已亦物性相制也不可合犬肉血同食中其毒者以蟹解之

烏賊魚骨 即海螵蛸 三百七十 味鹹微溫入足厥陰少陰血分治女子赤白漏下經窒血閉療丈夫陰中腫痛囊濕

烏賊蒲黃漠之疳瘡耳中膿水吹愈目內熱淚能消驚氣入腹環臍腹痛驚入肝肝則榮氣不和故腹痛環臍也外科燥膿收水眼科去翳清煩亦治牛馬障翳婦人水戶嫁痛同雞子黃塗小兒重舌鵝口同蒲黃末傅 按烏賊魚骨稟水中之陽氣味鹹入血性濇能收故有軟堅止滑之功而所主皆肝傷血閉不足之病凡血枯血瘕經閉崩帶下痢疳疾皆厥陰本病也寒熱瘧疾聾癭小腹痛陰痛厥陰經病也目翳流淚厥陰竅病也厥陰屬肝為藏血之臟女人以血為主虛則漏下赤白或經窒血閉寒熱癥瘕至少陰為藏精之臟主隱曲之地虛而有濕則陰蝕陰痛虛而寒客之則陰中寒腫至男子腎虛則精竭無子女人肝傷則血枯無孕今用此藥通血脉而祛寒濕自然諸病去而精血足尚焉得而無子哉又考陳氏治閨房三病一犯月水行房精血相射入於任脈留於胞中而致小腹結痛病如伏梁水溺頻濇是名精積也一胸脇支滿妨於食如聞腥臭出清液先唾血四肢清而目眩時時前後皆年少時大脫血或醉入房氣竭肝傷而成血枯也一子死腹

中穢物不消惡血淹留而致胞冷絕娠經旨用此以佐茴茹通調血氣施布惡積允法三代以前湯液之美意若血病多熱者勿用 以鹵水煮一伏時炙令黃過者夜研細水飛輕脆而白擇上紋直順者纔真上紋橫者沙魚骨也不可用惡白芨白蘞附子腹中有墨能吸水噀墨令水溷黑以自衛名為腹中墨釀醋磨濃蟲心痛頓服即愈寫契略淡過歲全無為商客者不可不知其性嗜烏口生腹下卵浮水上飛烏啄之卷取而食故名烏賊

鯽魚(三百七一) 甘溫。入足陽明經。主胃冷不食。調中益臟。療腸風血痢。(治鯽魚去腸留鱗。入五倍子末。泥固煆性爲末。酒服一錢。)膈氣吐食。(用大者去腸留鱗。切大蒜片填滿。紙包炭煨。取肉和平胃散末一兩。杵丸。米飲下。)卒病水腫。用三尾去腸。同商陸赤小豆煮爛喫飲。消渴飲水。取一枚留鱗。以茶葉填實滿。煨熟調服。　按鯽魚得土氣以生。故諸魚屬火。惟鯽屬土。有調胃實腸之功焉。若多食之。亦當不助火也。宜於夏月熱痢。　鯽喜偎泥。不食雜物。故能補胃。不可與沙糖芥菜豬肝雉鹿肉及麥冬同食。

河豚(三百七二) 甘溫。大毒。去濕氣。殺蟲瘡。　按河豚雖爲水族之奇味。必竟大毒殺人。即其無鱗無腮無膽有聲。目眨(音定)者。自異於諸魚矣。厚生者可不遠之。其肝及子尤宜痛絕。　中其毒者。以橄欖甘蔗蘆根槐花糞汁解之。反荊芥菊花桔梗甘草附子烏頭。

海馬(三百七三) 甘溫。暖水藏。壯陽道。療難產。(或手握帶身。即易產。)治疔腫。　按海馬雌雄成對。其性溫暖。有交感之義。故陽虛房中術多用之。海人捕得。不以啖食。暴乾熇之。以備產患。又治遠年癥塊。用雌雄各一。木香一兩。大黃。炒白牽牛炒各二兩。巴豆四十九粒。青皮二兩。童子小便浸軟。包巴豆紮定。入小便內再浸七日。取出麩炒黃色。去豆不用。取皮同衆藥爲末。每二錢煎服。

大小如守宮。首如馬。身如蝦。其背傴僂有竹節文。長二三寸。

介部

龜甲(三百七四) 味鹹甘平。氣味俱陰。陰中之陰也。入足少陰經。專補陰衰。借性氣引達諸藥。善滋腎損。仗功力復足眞元。續筋治勞。四肢無力者有驗。腰背酸痛。手

足重弱者殊功。退骨蒸。截痎瘧。小兒顖門不合。臁瘡楞(音仿)臭難聞。(醋炙存性。出火氣。入輕粉麝香。葱湯洗淨搽敷。)　按龜禀北方之氣而生。爲陰中至陰之物。其形象離。其神在坎。大補陰分。而主陰血不足。(時珍曰。先賢用敗龜版。惟孟山諸谷因風豚自敗者最佳。若人打壞者次也。防外景用生龜炙日草用灼多者。皆以其有生性神靈也。所謂敗者。乃鑽灼陳久如敗也。緊意取者恐遲。指自敗者。是其血肉滲盡。氣味全足。方爲有用。若鑽灼者。已經燒炙焦爍。津液枯去。何益之有哉。)是以下焦滋補丸藥多用爲君。方家亦入補心藥中用。以心藏神。而龜性有神。借其氣以相通。且得水火既濟之義。實非補心之正藥也。茍降火滋陰之

物大都寒凉損胃惟龜甲益大腸止泄瀉使人進食
龜稱神良之品其性與鼈甲相類今人喜用鼈甲而
惡用龜甲者皆一偏之見耳不知鼈甲走肝益腎以
除熱龜甲通心入腎以滋陰陰性雖同所用略異蓋
而長壽與鹿相等龜首藏腹能通任脉故取其甲以
養陰鹿鼻向尾能通督脉故取其角以養陽病人腎
虛而無熱與妊婦俱不宜用丹溪補陰丸用龜下甲
酒炙熟地黄各六兩黄栢知母鹽水浸炒各四兩石
器爲末以猪脊髓和丸空心溫酒下一方去地黄加

五味子炒一兩又抑結不散用龜甲酒炙五兩側栢
葉炒兩半香附童便酒炒一兩爲末米糊丸空心溫
酒下若難産不下及交骨不開用龜甲一箇婦人頭
髮一握燒灰川芎當歸各一兩用七錢水煎服約人
行五里許再服取效痘後目瞳不開取龜胆汁點之
最良小兒龜胸龜背以龜尿摩其胸背久久即瘥矣
又滴耳治聾點舌下治中風不語蓋走竅透骨故也
取尿法以龜置荷葉上將鏡炤之尿即出或以猪鬃松葉刺其鼻亦出岣嶁神書言龜尿磨瓷器能令軟
磨墨書石能入數分取四方透黄者去脇川底刮去黒皮或酒

豬脂旋塗旋炙或以酥銚中熬黄須研極細否則
沾人腸胃能變癥瘕勿令中濕有毒其狗胆惡沙參
畏肉檞老桑煮之頭方殼圓脚短者爲陽龜形長頭尖脚長者爲陰龜陰人用陽陽人用陰今人不復分別

鼈甲 三百七五 鹹平入足厥陰血分解骨間蒸熱消心腹
癥瘕婦人漏下五色小兒脇下堅疼截久瘧消瘧母
行瘀血補陰氣勞瘦骨疾非此不除産後陰脱資之
尤要別錄療溫瘧者以瘧必暑邪爲病類多陰虛水
衰之人暑邪中入陰分故出併於陽而熱甚入於陰

而寒甚元氣虛羸則邪陷而中焦不治甚則結爲瘧
母甲能益陰除熱消散故爲治瘧之要藥　按鼈甲
全禀天地至陰之氣有養陰滌熱之用與龜同類而
功各有主鼈色青故入東方而理肝家諸症龜色黒
故走北方而理腎部諸疾陰虛往來寒熱勞復女勞
復皆爲必須之劑凡陰虛胃弱泄瀉併妊娠及肝無
熱者忌之目瞤脣動口喎皆風入血脉急以小續命
湯服之外用鼈血或鷄冠血調伏龍肝散塗之乾則
再上其効蓋鼈血之性急縮走血也又五月午日收

爪藏衣領中令人不忘 七肋九肋不經湯煑者佳
治瘵瘦用醋炙治勞熱用童便煎炙黃研細龜肉主
聚鼈甲主散食鼈剉少許甲食之性畏慈及桑灰惡
礬石其膽味辣破入湯中可代椒而辟腥氣不可合
雞子莧菜薄荷食

蟹 三百七十六 鹹寒陰包陽也入足陽明厥陰經和經脈而
散惡血清熱結而續筋骨合小兒之顱（以螯同白芨搗塗）解
漆毒之瘡爪能墮胎殼療壁虱 按蟹稟水氣而生
性寒發風能薄藥力寄於蛇鱓之穴故食鱓中毒者

食之即解性相畏也其黃能化漆爲水故塗漆瘡用
以解之燒其螯烟可集鼠於庭物性之相感相制莫
能究其義也雖能散跌撲損傷之血惟血熱者相宜
若因寒凝結與夫脾胃寒滑之人咸不宜服千金神
造湯治子死腹中用蟹爪一升甘草二尺煑濾入眞
阿膠三兩頓服或分二服若人困灌服 獨螯獨目
兩目相向六足四足腹下有毛腹中有骨頭背有星
點足斑目赤者並不可食誤中其毒以冬瓜汁紫蘇
蒜豉蘆根汁解之不可與柿及荊芥食發霍亂動風

木香汁可解醃醬藏者久留易沙見燈亦沙得皂莢
或蒜可免得白芷則黃不散得葱及五味子同煑則
色不變孕婦食之令子橫生

牡蠣 三百七十七 味鹹微寒氣薄味厚陰也降也入足少陰
厥陰少陽經閉女子赤白帶下（少陰熱也）澁男子夢遺精
滑實玄府不實汗泄軟積血不軟堅癥（鹹能軟堅也）消胸
中之煩滿化痰凝之瘰癧 按牡蠣海氣結成者也
蚌蛤之屬皆有胎生卵生獨此化生純雄無雌故得
牡名爲輭堅之劑以柴胡引之去脇下硬以茶引之

消項上核以大黃引之消股間腫以貝母爲使能消
積結以地黃爲使能益精收濇止小便腎經血分之
藥也張元素用壯水之主以制陽光則渴飲不思故
蛤蠣之類能止渴也其性收歛故能濇大小腸止大
小便利搗粉粉身亦治盜汗凡病虛而熱者宜之腎
虛無火精寒自出者忌用同生地黃者能服五味子
棗仁門冬白芍茯神黃柏當歸治心腎虛盜汗同麻
黃根蛇床子爲粉去陰汗 先將童尿浸透以黃泥
固濟煅之貝母爲之使得甘草牛膝遠志蛇床子良

惡麻黃辛夷吳茱萸伏硇砂。

眞珠 三百七八 味鹹甘寒。入手少陰足厥陰經。鎮心定悸。磨翳墜痰。收口生肌。除驚拔毒。 按珠稟太陰之精氣而結。故中秋無月。則蚌無胎。其體光明。其性堅硬。要以新完未經鑽綴者為上。本草所云逆臚者。臚脹也。腹脹滿氣逆。以及於手足皮膚皆腫也。經云。諸濕腫滿屬脾土。又云諸腹脹大皆屬於熱。此因脾虛有熱。兼有積滯所致。眞珠味甘能益脾氣。寒能除熱。體堅能磨積。故手足皮膚逆臚皆治。古人未及斯義。

所以方書叙論不詳。亦闕略也。病不由火熱者勿用。

入乳浸三日。絹包入豆腐中煑一炷香。搗碎研二萬餘。如飛麪方堪用。不細傷人臟腑。

石決明 三百七九 鹹寒。入足厥陰少陰經。內服而翳障消除。外點而赤膜盡散。清肝肺之風熱。解白酒之味酸。火煅研末。以酒淬熱攪入酒蓋住一時取飲。 按石決明得水中之陰氣以生。形長如小蚌而偏。外粗內光。細孔雜維。背側一行有孔如穿成者。生於石崖之上。能入肝腎補陰。主諸目疾。又名千里光。以功名之也。可以浸水洗眼目病之外無他用也。久服令人寒中。 鹽水煑。或以麪裹煨熟。磨去粗皮。研一萬下。水飛用。七孔九孔者良。

文蛤 三百八十 味鹹氣平。利水。為鹹走腎。墜痰因鹹軟堅。療欬逆。止煩渴。 按文蛤卽今花蛤。大小不等。背上有斑文者。得陰水之氣。故走腎以滲水氣。張仲景云。病在陽。當以汗解。反以冷水潠之。或灌之。更益煩熱。欲飲水不渴者。文蛤散主之。文蛤五兩為末。每服方寸匕。沸湯下。甚効。凡病屬邪熱痰結者宜之。氣虛有寒者不得用也。 火煅研粉用。不入湯藥。蜀漆為之

使。畏狗膽甘遂芫花。

蛤蜊粉 三百八一 味鹹氣寒。入足少陰經。治氣虛水腫。大蒜十箇搗如泥。入蛤粉丸梧子大。食前白湯下十二丸。療白濁遺精。潔古云。陽盛陰虛。故泄精。用蛤粉一斤。黃柏新瓦炒過一斤。為末。白水丸。每服百丸。空心溫酒下。日二次。蛤粉味鹹而且能補陰。黃柏苦而能降心火也。清熱利濕。化結消癭。散浮腫。利小便。 按蛤粉能降能消。能軟能燥。寒制火而鹹潤下。故能降焉。寒散熱而鹹走血。故能消焉。堅者軟之以鹹。取其屬火而性潤也。濕者燥之以滲。取其經火化而利小便也。乃腎經血分之藥。故主濕嗽腎滑之疾。其肉鹹

冷。止消渴，解酒毒，但濕中有火，不可不知。 取紫口蛤蜊殼，炭火煆成，以熟栝樓連子肉搗和，成團風乾用。

禽部

鴨 三百八二 味甘鹹平。入手太陰足少陰血分。流行水府，滋陰氣以除蒸鬪，達金宮，化虛痰而止嗽。 按鴨有數種，惟白毛而烏嘴鳳頭者，爲虛勞聖藥。取金肅水寒之象也。故葛可久治勞嗽發熱，有白鳳膏。用黑嘴白鴨一隻，乾撏去毛，脇下開竅，去腸拭淨，入大棗肉二斤、參苓白朮散末一升，縛定，用沙甕一箇置鴨于內，以炭火慢煨，將陳酒一甕，作三次入之，酒乾爲度。 野者更益病人。 老者佳，嫩

者毒。

鸕鷀 三百八三 味酸鹹冷，微毒。治蠱脹，利水道。 按鸕鷀不載功用，惟雷氏序云：體寒腹大，全賴鸕鷀。燒存性爲末，米飲服之立愈。時珍曰：諸腹脹大，皆屬於熱，衛氣並存於血脈則體寒。此鳥氣寒，利水，寒能勝熱，利水能去濕故也。 此鳥不卵生，口吐其雛，亦一異也。

鵜鶘油 三百八四 味鹹溫滑。塗癰腫，治風痺，透經絡，通耳聾。 按鵜鶘油性走，能引諸藥入透病所拔毒，故能治聾痺腫毒諸病。

烏骨雞 三百八五 味甘鹹平。入足厥陰少陰經。補虛勞羸弱，治消渴，脾虛，安心志，益胃氣。 按雞屬土而有金木火，雖有丹黃白黑異色，而總不若白毛烏骨，舉耳金胸爲最上乘也。蓋雞爲陽禽，屬木應風，茲骨反烏者，巽變坎也，受水木之精，具五行之體，故肝腎血分之病，與虛熱者，皆宜用之。雞稟上金木火之精，又得毛色之烏，是五行全具，不致偏勝，古人取義實在於此。若他色者，最能動風助火。 鷄冠血 發痘瘡，和酒服。塗口喎。口喎風中血脈之故。冠血鹹而走血，透肌肉也。須用三年

老者，取其陽氣充溢，若縊死心猶溫者，勿斷繩，刺冠血滴口中。男用雌，女用雄，以安心神。 肝 可起陰痿，又治小兒疳積昏目，取其導引入肝氣也。 膍胵 音脾鴟 乃肫內黃皮，即鷄內金也，爲消化水穀之所，通達大腸膀胱二經，能止洩痢，愈淋瀝，消酒積，固便遺。用鷄內金一具，并腸燒存性，酒服。男用雌，女用雄。 屎白 雄雞有白，臘月收之。 即素問所謂鷄矢醴也。下氣消積，通利大小便，治蠱脹有殊功。食米成瘕，以雞矢同白米各半合，炒末，水調取吐，大虛者勿用。 鷄子 黃雌者爲上，烏雌者次之。 清煩熱，止欬逆，其白微寒，其

黃性溫兼用則平精不足者補之以氣故卵白能清氣治伏熱形不足者溫之以味故卵黃能補血治下痢。性畏醋醋不可多服併不可與葱蒜并子鱉肉兔肉同食妊婦不可與鯉魚同食令兒生瘡同糯米食令兒生蟲小兒痘疹忌食及間煎食之氣令生翳膜。卵殼一名混沌池出者用研末磨翳障油調傅下疳。卵白治產後血運身痙直不知人取白以荊芥末二錢調服即安其效捷卵中白皮一名鳳凰衣主久嗽氣結同麻黃紫菀和服立效刀傷以白皮貼之能續。焯鷄湯治鷄眼作痛剝去皮以湯洗之

雀卵 三百八六 味酸氣溫入足少陰經強陰經而壯熱補

精水而多男。按雀屬陽其性淫最益精血入下焦陰分溫煖兩腎夫人身左腎屬水爲陰右腎屬火爲陽天非此火不能生物人非此火不能有生又云陽生則陰長可見命門眞陽之氣乃人身生化之本故命門衰敗則陰痿精寒絕化育之路矣雀卵能令人精強而陽壯其於人亦大有補哉令人第知雀卵之能益男子陽虛而不知其能治女子血枯也肉味甘溫亦能壯陽益精但功不及卵聖濟錄治虛寒有雀附丸用肥雀肉三四十枚同附子熬膏丸服補下甚有驗也陰虛火盛者忌之古方同天雄服雄性極熱大毒非陰臟及眞陽虛憊者愼勿輕餌。卵取第一番者佳服朮人忌之雀肉不可與李同食

雄雀屎 一名白丁香 三百八七 味辛苦溫微毒癰癤成膿不破者塗之立潰目赤胬肉翳膜者點之自消同首生男子乳和之癥癖伏梁疝亦能化瘡瘍吹乳酒下成功。按雄雀屎性善消散故外用療目翳決癰癤內服除疝瘕消積脹皆取其能消爛之義凡目痛非風熱外邪者不宜用。頭尖挺直者是雄兩頭圓者是雌臘月採去

兩畔附着者研細以甘草水浸一日去水焙乾用曰凡鳥左翼掩者是雌其糞頭尖挺也

天鼠蝙蝠屎 三百八八 即夜明沙 味辛氣寒入足厥陰血分開目盲翳障治雀目疾瞶。按天鼠又名伏翼其屎爲夜明沙者此鼠夜出喜食蚊蚋故其屎中淘出細沙皆未化蚊蚋眼也所以令人主明目治盲障取氣類相從耳明目之外餘皆可略。多藏古寺屋板中取糞水淘去惡氣將細沙曬乾焙用惡白斂白薇。

五靈脂 即寒號蟲糞 三百八九 味甘氣溫氣味俱厚陰中之陰

降也入足厥陰血分止血氣之痛無異手拈行冷滯之痂眞同仙授謂結血積痛腹疼理痰涎挾血成塊

按五靈脂入肝最速引經有功不能生血而主行血散血和血故治女科爲專主者行血炒熟止血凡痛症若因血滯者下咽如神女人血病有藥不効者立可奏功亦神藥也若病屬血虛無瘀者不可用產五臺諸山色黑如鐵氣甚臊惡粒大如豆有如糊者有粘塊如餹者以餹心潤澤者爲眞多夾沙石極難修治研細酒飛去沙石晒乾用惡人參損人

斑鳩 三百九十 甘平明眼目助陰陽益精氣補虛損　按斑鳩即鶉鳩也最能補腎助氣故古方治目有斑鳩丸錦鳩丸皆取其明目而不獨補腎已也

啄木鳥 三百九十一 味甘酸平追勞蟲治風癎　按啄木鳥能斲裂樹蠹取蟲而食故以是稱善追勞治癎及痔漏牙蟲淮南子曰啄木愈齲以類相攝也　鹽泥固煆五更連泥埋土中三尺次日取出入藥用服此藥須安排淨器待蟲出速鉗入油鍋煎之

鷹睛 三百九十二 明眼目退翳障　按鷹以膺擊故謂之鷹資金方之猛氣擅火德之炎精益梟鷙之鳥也取其睛和乳汁研之日三注眼中三日見碧霄中物忌烟熏

附 諸鳥有毒凡鳥自死目不閉自死足不伸白鳥玄首玄鳥白首三足四距六指四翼異形異色並不可食食之殺人

獸部

猪脊髓 三百九十三 味甘氣寒補虛勞之脊痛益骨髓以除蒸　按猪水畜也性寒不補入胃能生濕痰易招風熱之物也維脯與蔥豉同食可以禦咳嗽而保肺若

腎則冷而無益止可引導而歸腎至肝則大損於人膽理傷寒燥結要之皆無補於人者而丹溪治虛損補陰丸用脊髓和丸取其通腎命以骨入骨以髓補髓也其性陰寒陽事弱者勿食

猪膚 三百九十四 甘寒治少陰下痢咽痛心煩　按猪屬水其氣寒先入腎故仲景用治少陰客熱加白蜜則潤燥除煩和白粉以益氣斷痢也第膚論不一王好古以爲猪皮吳綬以爲燖猪時刮下黑膚二說不同今攷禮運疏云革膚內厚皮也膚革外淺皮也此正燖

猪時附皮漸黑之膚則其說爲是合於先哲所云淺
膚之義也。
狗肉（三百九五）味鹹氣温。入足太陰少陰經。煖腰膝而壯
陽道。厚腸胃而益氣力。塡精髓而補虛寒。增元氣而
理勞傷。 按犬屬土。而能煖脾。脾煖則腎受蔭矣。黄
者益脾。黑者益腎。他色者不宜用也。內外兩腎俱助
陽事。尿中粟米。起痘治噎。
羊肉（三百九六）味甘大温。入足太陰少陰經。開胃健力。補
益虛寒。壯陽道。理腰膝。宣通風氣。起發痘瘡。 按羊

得火土之氣以生。五臟筋骨皆温平。惟肉性大熱耳。
東垣云。補可去弱。人參羊肉之屬。蓋羊肉補形。故凡
形氣痿弱。虛羸氣之不足者。皆宜此也。〔血〕爲水化。其
味鹹平。主産後血暈悶絕。及砒霜丹毒。生飲一盞即
活。〔腎〕氣甘温。補氣益髓。腰膝無力。下焦冷憊者。作羹
食之。千金外臺有用此煮湯煎藥。蓋用爲引嚮也。羝
〔肝〕性苦寒。能療肝風虛熱。目赤暗痛。故肝經受邪之
病。用青羊肝丸治之。有効也。 凡煮勿用銅器。男子
損陽。女子暴下。不可不知。不可同半夏菖蒲豆醬食。
若同醋食。傷人心。病家忌之。
㹔牛（北牛曰㹔音泰）肉（三百九七）甘温。入足陽明經。補脾胃。補腰
脚。安中益氣。止渴消涎。 按牛。坤土也。而補氣。脾胃
之物也。韓悉（悉同）言其與黄耆同功。朱氏有倒倉法。論
本非吐下藥。特飲之既滿而溢爾。王綸所謂借補爲
瀉。故病去而胃得補。亦奇法也。但病非腸胃者。似難
施耳。 牛數種。惟㹔牛爲勝。青牛爲良。水牛僅可供
食。白頭者及黑者。獨肝者。不可服。中其毒者。人乳解
之。〔附〕倒倉法。出自西域異人。其法用黄牡牛肉二十

觔。煮糜去滓。取液再熬成琥珀色收之。任飲。病在上
則令吐。在下則令利。在中則令吐而利。吐利後渴。即
服其小便一二碗。睡二日。乃食淡粥。養半月。即病退
强健。仍忌牛肉五年。此治中宮愆和。非丸散所能去
也。
酥（三百九八）甘寒。益心肺。除客熱。補虛勞。潤臟腑。 按酥
本牛羊之乳液也。潤燥調營。與血同功。能除腹內塵
垢。又追毒氣發出毛孔間也。酥乃酪之浮面所成。今
人多以白羊脂雜之。不可不辨。附造法。以乳入鍋煎

二三沸傾入盆內冷定待而結皮取皮再煎油出去
滓即成矣

阿膠 三百九九 甘鹹微溫氣味俱薄浮而升陽也入手少
陰足少陰厥陰經止血兼能清肺疎風又且補虛西
歸金府化痰止嗽除癰痿束走肝垣強筋養血理風
濕安胎始終並用治痢新久皆宜本經主女子下血
灑灑如瘧腰腹痛四肢酸疼胎不安者皆由精血虛
肝腎不足法當補肝益血經曰精不足者補之以味
味者陰也補精以陰求其屬也此藥得水氣之精具

補陰之味俾入二經而得所養故能療如上諸證也
按烏膠乃烏驢皮所造而其功專在於水然驢皮而
取烏者合北方之水色以制熱則生風之義也故治
嗽者不論肺虛肺實可下可溫須用以安肺潤肺大
抵補血與液為肺與大腸之要藥耳故傷暑伏熱而
成痢者亦必用也惟甚和平益陰有熱毒留滯者能
疏導無熱毒留滯者能平安皆足以發明阿膠之蘊
矣一切風症治之如神胃弱作嘔與脾虛食不消者
忌之　此藥多偽偽者能滯痰當以光如漆色帶油
綠者為真真者折之即斷亦不作臭氣夏月亦不甚
濕軟蛤粉或糯米粉炒成珠

牛黃 三百四 味苦甘涼入足厥陰少陽手少陰經清心主
之煩熱狂邪悉俱消攝肝藏之魂驚癇健忘同療利
痰氣而無滯入筋骨以搜風本經主小兒驚癇寒熱
熱盛口不開者小兒稟純陽之氣其病皆胎毒熱痰
所生總肝心二經所發也心熱則火自生焰肝熱則
木自生風風火相搏故發如上諸證此藥苦涼入二經
而除熱則火息神清病自瘳也　按牛為土畜其性

甘平惟食百草其精華凝結為黃故能解百毒而消
痰散熱也大抵牛病在心肝膽則生黃故還資其治
心肝膽之病所以入肝治筋中風入臟者用以入骨
追風若中腑中經者誤用反引風入骨如油入麵莫
之能出矣脾虛胃寒者不宜用　有四種惟口中吐
出喝得者名生黃為上外有膜包如蒜頭中如雞子
黃薄疊體輕間有香氣揩摩手甲黃色透爪置舌上
先苦後甘清涼透心者為真也其次有角黃角中得者心
黃心中剝得者膽黃肝黃殺而得之皆不及生黃也又有

駱駝黃極易得，亦能亂眞，不可不審。研細如塵用。人參為之使。惡龍骨、龍胆、地黃、常山，畏牛膝、乾漆。

虎骨 四百一 味辛，氣溫。壯筋骨而痿軟可起，搜毒風而攣痛堪除。初兒煎湯洗浴，辟惡去驚。大人炙汁浸膝，健骨追風。　按虎為西方之獸，通於金氣。風從虎，虎嘯而生風，故骨可以入骨而搜風。凡上部風氣惡瘡等疾，用虎頭骨，以風行於頭也。手足諸風當用脛骨，腰背諸風當用脊骨。方中獨取前脛者，虎之一身筋節氣力，皆出前足，取補骨氣，以氣合氣也。若血不足以養筋者，宜少用。同當歸、白芍、炙甘草、續斷、牛膝、白膠、門冬、地黃，治遍身骨節痛。　提碎去髓，塗酥或醋或酒，各隨方法，炭火炙黃入藥。藥箭取者不可用。畏蜀漆、蜀椒、磁石。

象皮 四百二 甘淡，治下疳，腹爛，療金瘡不合。　按象肉壅腫，人以斧刃刺之，半日即合，故近時治金瘡不合者用其皮灰。

犀角 四百三 酸鹹苦寒，味厚於氣，可升可降，陽中之陰也。入足陽明，兼入手少陰經。解煩熱而寧心，驚悸狂邪都掃；散風毒而清肝，目昏痰壅俱消。吐血崩淋，投之輒止；癰疽發背，用以消除。解毒高於甘草，祛邪過於牛黃。　按犀，陽物也。性能走散，有徹上徹下之功。散邪清熱，凉血解毒，為陽明經正藥。凡蠱毒之鄉，飲食中用以攪之，有毒則生白沫，無毒則否。服以煞毒藥，無復熱毒矣。肺火燥熱及痘瘡氣虛無大熱者，不宜用。傷寒陰症發燥者，尤不宜用。姙婦勿多服，能消胎。　入藥用黑尖生者為佳。若見成器物被蒸者，不堪用。鎊成，以薄紙裹懷中一宿，乘燥搗之，應手如粉。

蓋此藥沾人氣則易搗，故曰人氣粉犀。松柏、升麻為之使。惡烏頭、雷丸。忌鹽醬。

熊胆 四百四 苦寒。入手少陰、厥陰，足陽明經。去心中涎，清心中熱，平肝明目，退翳除黃。　按熊胆味苦入心，故能凉心平肝，殺蟲，為驚癇、翳障、疳痔、蟲牙、蛀痛之劑。性善辟塵，試之以淨器塵冪其上，投胆米許，則凝塵豁然而開也。　市中多偽，通明者佳。但取一粟許，滴水中，若線不散，運轉如飛者眞。餘胆亦轉，但緩耳。

羚羊角 四百五 味鹹，氣寒。味厚氣薄，陽中之陰，降也。入

手太陰少陰足厥陰經者達東方理熱毒而昏冒無
虞毒攙血海散瘀結而眞陰有賴清心明目平肝舒
筋凝風伏熱宜加用捌血癖疝不可無　按羚羊火畜
也而羚羊則屬木故獨入厥陰爲甚捷同氣相求也
肝虛而熱者宜之肝主木開竅於目故目病而羚角
能平肝主風在合爲筋故筋病而羚角能舒魂者肝
之神也神不寧而羚角能安血者肝之藏也血瘀滯
而羚角能散相火寄於肝膽怒氣逆而羚角能降其
功類多近俗不著今特詳之然過用亦能伐生生之

本草滙　卷十七　獸部　鹿茸　梅花嶼

氣　產川蜀取角勿先中濕外有二十四節挂痕有僞作者須辨內有天生木胎貼人耳似響聲微出者眞入藥
不可單用須不拆元對銼細避風搗篩更研萬匝如
飛塵免刮人腸茺絲爲之使

鹿茸四百六　味甘鹹溫入足少陰經補男子腰腎虛冷
理下元腳膝無力生精益髓强筋徤骨虛勞之聖劑
崩漏之神丹　按茸有麋鹿二種而其功用亦別鹿
林獸也黃質白斑身如小馬性多驚烈處必山岡好
羣而相比陽類也故夏至感陰氣而角解陰生陽退
之象麋屬水獸也色青黑肉蹄大如小牛目下有
二竅爲夜目多慾而善迷陰類也故冬至感陽氣而
角解陽生陰退之象陰陽相反如此今人多以麋鹿
茸作一種者非也茸禀純陽之質含發生之氣一牡常
御百牝腎氣有餘足於精者也故有助陽扶陰之妙
而東坡言鹿補陽麋補陰可見主用之當辨矣而沈
存中則有鹿茸利補陰麋茸利補陽之說以理推之
蘇說爲是茸多宜於老弱而不宜於少壯恐積溫成
熱助氣化火耳陰衰火盛胃有火者俱忌　其力盡

本草滙　卷十七　獸部　鹿角　梅花嶼

在血中取之極難當其初生不過一茶之頃已成茄
形稍遲半日便如馬鞍岐起茄子茸形如紫茄血氣
亦未甚全嫩而易破故不損破者其値隆也長三四
寸茸端如瑪瑙紅潤形如分岐馬鞍破之肌如朽木
者爲最先用酥塗勻於烈火中灼之候毛盡炙脆候
黃褐色研細入藥不可鐵酥中有小白蟲不可鼻嗅

鹿角四百七　味鹹氣溫補腎生精髓强骨壯腰膝理虛
勞之脊痛療腎弱之痠疼　按鹿禀天地純陽之氣
氣化濃密其角自生至堅無兩月之久大者至二十

餘勑凡物之生無迷於此故能强陽補骨非他藥可比也與茸同功力少遜耳生則散熱行血消腫辟邪凡婦人被鬼昏迷不肯招實者水調末服即自言熟則補虛益腎强精活血若鍊霜熬膏則專於滋補矣然亦有麋鹿之分麋者補陰左腎血液不足鹿者補陽右腎精氣不足此發千古之微秘而楊氏家藏有二至丸兩角並用專治虛損但其藥性過溫止宜於陽虛寒濕血痹者耳於左腎無與也　截斷錯屑以眞酥油無灰酒拌勻慢火炒乾用杜仲爲之使麋角以頂根上有黃毛若金線兼旁生小尖色蒼白者爲上

白膠即鹿角膠 四百八　味甘溫平氣薄味厚降多升少陽中之陰也入足厥陰少陰手少陰厥陰經益氣大補虛羸補中長肌益髓遺精盜汗食之止欬四肢作痛服之自和　按白膠益髓補羸故陽虛氣衰腰痛無子者服之甚有奇功經曰勞則喘且汗出凡作勞之人中氣傷絕四肢作痛多汗皆肝心之受病服之血氣生眞陽足當不可盡述也凡使鹿角勝於麋角今醫家多用麋茸麋角云力緊于鹿非也腎虛有火者恐偏於補陽不宜用也　全角鋸寸流水中浸七日入水再煮七日則膠成矣粉名鹿角霜功用皆同水浸七日刮去皺皮銼爲屑以牛乳滿浸乳耗再添直候不耗以油單紙封口隔湯蒸之水竭即添頻頻看角屑粉爛如麵即住細篩濾去乳焙用

麝香四百九　味辛苦溫開竅通經穿筋透骨治驚癇而理客忤殺蟲蠱而去風疾形勞脈虛所忌氣實脈實奏功消癥瘕墮胎產蝕潰爛之膿銷瓜果之積　按麝香一品爲通關利竅之藥凡邪氣着人淹伏不起

則關竅閉塞用此辛香走竄則毫毛骨節俱開邪從而出東垣云風病在骨髓者用之相宜若在肌肉反引風入骨如油入麵矣丹溪云五臟之風不可用腦麝以瀉衛氣婦人血海虛亦忌麝香之散琥珀之燥二公之言誠得其旨然諸風諸氣諸血諸痛驚癇癥瘕之病經絡孔竅壅滯者安得不用爲引導以開通之耶非不可用也但不可過耳證屬虛者忌之勞怯人與孕婦不可佩帶瓜果成積作脹飲酒成消渴者用之爲得蓋果得麝則壞酒得麝則敗也　產陝西

文州諸處市中每研荔核攙賣用須辨之當門子尤妙不可近鼻防白蟲入腦

兎肝 四百十 辛平甘冷治風熱上目暗療頭旋之眼花

按兎爲太陰之精得金氣之全者也俗以肉飼小兒云出痘稀亦因其性寒而解熱耳劉守眞云兎肝明目因其氣有餘以補不足也眼科書云兎肝能瀉肝熱肝腎氣虛風熱上攻者和夾明子丸服甚効若虛寒者戒之 兎肉至秋深可用金氣全也白毛者尤妙兎屍有九孔子從口出脣缺無脾妊婦忌之

明月沙 即兎屎四百十一 治目中浮翳理勞瘵五疳痘瘡入目能除疳瘡痔漏亦療 按明月沙善能解毒殺蟲故治目疾疳勞瘵痔方中往往用之諸家本草並不言及亦缺漏也況存中良方云有病勞四體如焚寒熱發燥欲以明月丹兎屎四十九粒硇砂如兎屎大四十九粒生搗丸梧子大月望前以水浸甘草一夜五更初取汁送下七丸有蟲下急鈕入油鍋內煎殺三日不下再服痘後目翳直往山中東西地上不許回顧尋兎屎二七粒以雌雄檳榔各一枚同磨不落地井花水調服百無一失其効如神

獺肝 四百十二 甘鹹微溫小毒入手厥陰足少陰經鬼疰傳尸慘滅門水吞殊効疫毒蠱災常遍戶末服靈奇

按獺爲水中之獸諸畜肝葉皆有定數惟此一月一葉十二月十二葉其間又有退葉肉及五臟皆寒惟肝溫也其功長於治傳尸及鬼疰蓋益陰氣補虛損保勞極之藥也故張仲景治冷勞有獺肝丸崔氏治九十種蠱疰傳尸骨蒸伏連有獺肝丸二方俱妙考屍疰鬼疰使人寒熱沉沉默默不知病之所苦而

無處不惡積月累年殗殜至死死後傳人乃至滅門惟用獺肝陰乾爲末水服二錢每日三服以瘥爲度其爪亦能搜逐癆蟲 用之須見形乃可驗不爾則多僞也

鼠膽 四百十三 青盲雀目滴入復明耳聾閉聽點之即効

按鼠爲水之物也癸水之位在子氣通於腎開竅於耳注精於瞳子鼠目夜明其精在膽故膽能治耳聾青盲精而能明目皆腎病也諸家本草不言鼠膽治聾而葛洪肘後方甚稱其効能治三十年老聾若

辛酸者不過三度也。牡鼠臘月取之，以豬脂煎枯，去滓，入蠟熬膏，傅湯火傷，滅瘢痕極良。水皷石水，以肥鼠一枚，取肉煮粥，空心食之，兩三頓即愈。春。豈治齒折多年不生，研末日日揩之，甚效。雷公云：長齒生牙，賴雄鼠之骨末。　其胆纔死便消，不易得也。用活鼠繫定，熱湯浸死，破喉取胆，真紅色者是也。

兩頭尖　即牡鼠屎。四百十四　甘寒，小毒。小兒疳疾大腹，葱豉煎飲。傷寒勞復發熱，巵枳末服。通室女之經閉，調婦人之吹奶。　按兩頭尖為足厥陰經血分之藥，故所治皆厥陰之病。張仲景及古今名方多用之，然有是病而服之，誤食令人目黃成疸。

膃肭臍　即海狗腎。四百十五　味鹹大溫，入足少陰經。陰痿精寒，髓息起經年之恙；宿癥結瘕，纖微消沉頓之痾。　按膃肭臍，連臍取之之謂也。療勞瘵，壯元陽，脾胃虛損極有功也。今之滋補丸中多用之，精不足者補之以味耳。能治鬼交尸疰，蓋陽虛而陰邪易侵，陽旺則陰邪自辟矣。宜於腎氣衰弱、精寒痿弱之人，若陰虛火熾，陽事易舉，及骨蒸勞嗽者，俱不可服。一出女直及三佛齊國，毛色似狐，足形似狗，尾形似魚，腎上兩重薄皮裹其丸核，皮上有黃毛，一穴三莖，濕潤如常。新置睡犬旁，驚狂躍跳者真也。酒浸炙香，剉搗，或酒煎熟合藥，以漢椒、樟腦同收則不壞。

卷十七終

本草滙卷十八目次

人部

髮 四百十六　牙齒 四百十七

人中黃 四百十八　輪迴酒 四百十九

人中白 四百二十　秋石 四百廿一

人乳 四百廿二 一名仙人酒　天靈蓋 四百廿三

紫河車 四百廿四

金石部

金箔 四百廿五　自然銅 四百廿六

銅青 四百廿七　黑錫 即鉛 四百廿八

胡粉 四百廿九　黃丹 四百三十

密陀僧 即爐底 四百卅一　古文錢 四百卅二

紫石英 四百卅三　硃砂 四百卅四

水銀 一名汞 四百卅五　輕粉 四百卅六

銀朱 四百卅七　雄黃 四百卅八

石膏 四百卅九　滑石 四百四十

赤石脂 四百四十一　爐甘石 四百四十二

無名異 四百四十三　石鐘乳 即鵝管石 四百四十四

浮石 四百四十五　陽起石 四百四十六

磁石 即吸鐵石 四百四十七　代赭石 四百四十八

禹餘糧 四百四十九　青礞石 四百五十

花乳石 四百五十一　石燕 四百五十二 附禽部石燕

空青 四百五十三　膽礬 四百五十四

朴硝 四百五十五　芒硝 四百五十六

玄明粉 四百五十七　蓬砂 即硼砂 四百五十八

硫黃 四百五十九　白礬 四百六十 附綠礬

服器部

褌襠 四百六十一　衣帶 四百六十二

病人衣 四百六十三　自經死繩 四百六十四

死人枕 四百六十五　吹火筒 四百六十六

桐油傘紙 四百六十七

水部

地漿 四百六十八　生熟湯 四百六十九

漿水 四百七十

火部

艾火 四百七十一　火鍼 四百七十二

土部

東壁土 四百七十三 西嶽土附

伏龍肝 四百七十四

本草滙卷十八

吳門郭西郭佩蘭章宜纂輯

男　樹畦馨門

姪　維均侮在　參閱

紫藤陳陸坤自筆校訂

人部

髮 四百七十五 苦溫入手少陰足厥陰足少陰經去瘀血補真陰父髮與雞子同煎兒嬰兒驚悸已髮與川椒共煆令本體烏頭吐血衄紅取效腸風崩帶宜求 按髮者血之餘也故于血症多功頭上髮屬足少陰陽明耳前鬢屬手足少陽目上眉屬手足陽明唇上髭屬手陽明頦下鬚屬足少陰陽明兩頰髯屬足少陽其經氣血盛則美而長氣多血少則美而短氣少血多則少而惡氣血俱少則其處不生氣血俱熱則黃而赤氣血俱衰則白而落素問云腎之華在髮王冰註云腎主髓腦者髓之海髮者腦之華腦減則髮素滑壽註云水出高原故腎華在髮髮爲血餘血卽水也今方家呼髮爲血餘義蓋本此其性雖走血分而

帶散血病用之亦取其治標之義居多若欲全仗其
補益未必能也胃弱者勿服入外科藥神效藏器曰生人髮掛果樹上則烏鳥不敢來亦奇
以皂莢水洗淨晒乾入罐火煅冷研用

牙齒四百十七鹹熱有毒入足少陰經痘瘡倒黶劑加少
許酒調吞癰乳難穿酥拌貼之旋發潰內托陰症之
不起外敷惡漏之多膿 按齒者骨之餘也爲痘家
之劫劑必毒自腎出外爲風寒穢氣所觸腠理閉塞
血澀不行毒不能出變黑倒黶宜用此以酒麝達之

本草滙 卷十八 人部 牙齒 二 梅花衶

竄入腎經瘡自紅活若伏毒在心而昏眩者及氣色
虛白癢塌不能作膿熱沸紫泡之症宜解毒補虛誤
用人牙反成不救 火煅水飛

人中黃四百十八苦寒入足陽明經止大熱狂渴消痘瘡
血熱解百毒降陰火 按人中黃卽金汁是也尚治
胃家熱毒有效經曰陽明實熱則登高而歌棄衣而
走宜用此苦寒者除之若傷寒非胃家實熱痘瘡非
紫黑乾枯者均禁 用樓皮綿紙鋪黃土澆糞淋土
上濾取清汁入新甕內椀覆埋土中經年取出清如
泉水全無穢氣年久者彌佳

輪迴酒四百十九味鹹氣寒入肺胃膀胱三經清熱病咽
痛解勞弱蒸煩行血而不傷于峻止血而無患其凝
吐衄產家稱要藥損傷跌撲是仙方 按輪迴酒卽
小便之別名也爲除勞熱骨蒸咳嗽吐血及婦人產
後血暈悶絕之聖藥褚澄勞極論云降火甚速降血
甚神飲溲溺百不一死服寒涼藥百不一生言其功用
之優勝也時珍云飲入于胃隨脾之氣上歸于肺下
通水道而入膀胱故能治肺病引火下行但取十二

本草滙 卷十八 人部 人中黃 輪迴酒 三 梅花衶

歲以下童子絕其烹炮鹹酸多與米飲以助水道每
用一盞入薑汁或韭汁二三點徐徐服之久則自效
然宜于陰火虛動熱蒸如燎服藥無益者若氣血虛
無熱者不宜多服也 童男者良自便如雪者亦妙

人中白四百二十味鹹氣寒治傳尸熱勞鼻衄不止清咽
喉降痰除火消瘀 按人中白卽人溺之澄下結成
者是也能瀉肝腎三焦膀胱有餘之火爲除熱去火
之聖藥蓋鹹能潤下走血故也以之治口舌疳瘡每
多効驗 以風日久乾者爲良煅過水飛用

秋石（四百卌一） 味鹹氣溫滋腎水養丹田還元復命安五藏潤三焦消痰退蒸虛勞冷疾堪用鼓脹代鹽可嘗（煅過少少用之） 按秋石屬金與水故能益肺補腎爲滋陰降火之聖藥既經煅煉者其氣近溫久服常令人成渴疾蓋鹹爲走血之物中寓煖氣未免虛陽妄作眞水涸竭況甚則加以陽藥助其邪火乎惟丹田虛冷者服之可耳況火煉乃陽中之陰得火而凝入水則釋歸于無體蓋質去味存此離中之虛也水煉乃陰中之陽得水而凝遇曝而潤千歲不變味去質存此

坎中之實也世但得火煉一法而不知陰煉補陰陽煉補陽須陰陽兼用得坎離既濟之妙古方有秋石五精丸常服補益秋石一兩蓮肉六兩眞川椒紅五錢小茴香五錢白茯苓二兩爲末棗肉爲丸鹽湯溫酒空心下又有四精丸治思慮色欲過度損傷心氣遺精便數秋石茯苓各四兩蓮肉芡實各二兩爲末蒸棗和丸空心鹽湯下 〔陽煉法〕取便十桶每桶入皂莢汁一碗竹杖攪千下候澄去清留垽（音依）濾淨入鍋煎乾擣細再以清湯煮化筲箕內鋪紙淋過再熬如此七次其白如雪方入罐內鐵盞蓋定鹽泥固濟升打三炷香取出再研如前升打鐵盞上用水徐徐擦之水不可多多則不結又不可少少則不升從辰至未退火冷定盞上升起者爲秋冰味淡而香乃秋石之精英也有滋腎固元清熱退痰之妙其不升者即秋石也但可醮肉食亦有小補 〔陰煉法〕用便四五石以大缸盛入新水攪千回澄定去清留濃汁又入新水攪澄候無臭氣澄定刮下曬乾用 秋月取童子溺爲最近時不擇秋令雜收人溺盡失其道奚取

其名乎媒利欺世豈能應病

人乳（一名仙人酒）（四百卌二） 味甘平凉入手少陰足厥陰太陰經大補眞陰最清煩熱補虛勞潤噎膈大方之玉液也祛膜赤止淚流眼證之金漿耶 按乳乃血液所化生于脾胃攝于衝任未受孕則下爲月水既受孕則留而養胎産後則變赤爲白上爲乳汁此造化玄微之妙却病延年之藥也以人補人功非渺（去）世俗服者多瀉遂歸咎焉不知人乳若能發瀉則嬰兒盡常脾泄矣惟乳與食並進便爾溏瀉大人飲食既多

又服人乳，何怪其瀉。當夜半服之，昨日之食既消，明日之食未進，且陰分服陰藥，正相宜也。若虛寒滑瀉之人禁服。入藥，晒粉用，或以乳放銀器內，微火候如麵漿，作丸送亦妙。

天靈蓋 四百卅三 味鹹，氣平。白湯煎液，吞當傳尸滅影；紅絹包藏，巔頂瘧鬼潛蹤。 按天靈蓋，即死人頂骨是也。雖治傳尸鬼疰邪瘧，然古人以掩暴骨爲仁厚，方士取人骨爲藥餌，有人心者，固如是乎？犬且不食犬骨，而人食人骨可乎？必不得已，或取年深絕屍氣者。

然亦不可食，或包用，或煎湯，用畢送還原處，報之以經懺，庶其可也。 腐爛者佳，方家有用檀香湯洗過，酥炙用，或燒存性用。男骨色不赤，女骨色赤。

紫河車 四百卅四 味鹹甘，溫，入手少陰、足少陰經。補心除羸瘦，滋腎理虛勞，氣血損弱，服之頓異，下元衰憊，餌之精生。 按紫河車，即人胞，別立之名也。丹書云：天地之先，陰陽之祖，乾坤之橐籥，鉛汞之匡胎，九九數足，我則載而乘之，故名河車。乃補陰陽兩虛之藥，雖禀後天之形，實得先天之氣，超然非他金石草木之類可比也。古方有大造丸，用河車一具，敗龜板童便浸酥炙二兩，黃蘗鹽酒浸炒一兩半，杜仲酥炙一兩半，牛膝酒洗一兩二錢，生地二兩半，入砂仁六錢，白茯苓二兩，絹袋盛，入瓦罐，酒煑七次，去茯苓、砂仁，杵地黃爲膏，聽用。天門冬、麥門冬、人參各一兩二錢，夏月加五味子七錢，各不犯鐵器，爲末，同地黃膏入酒米糊丸，空心鹽湯下。女人去龜板，加當歸二兩，以乳煑糊爲丸。若遺精帶下，並加牡蠣粉一兩。此藥得溫涼配合之妙，服之大補，世醫用陽藥滋補，非徒無益，爲

害不小，蓋邪火只能動欲，不能生物。龜板、黃蘗補陽補陰，爲河車之佐，加以杜仲補腎強腰，牛膝益精壯骨，四味通爲足少陰之藥。古方加陳皮，爲補腎藥也。生地黃涼血滋陰，得茯苓、砂仁同黃蘗，則走少陰，白飛霞以此四味爲天一生水丸也。天冬、麥冬能保肺氣，不令火炎，使肺氣下行生水。然其性有降無升，得人參則鼓動元氣，有升有降，故同地黃爲固本丸也。大抵以金水二臟爲生化之原，加河車以成大造之功也。然而陰虛精涸，水不制火，發爲咳嗽、吐血、骨蒸，

盜汗等證此偏陽盛陰虛法當壯水主以制陽光不宜服此並補之劑以耗將竭之陰也胃火齒痛亦宜忌之 長流水洗淨蒸擣和藥筋膜乃初結真氣不可剔去

金石部

金箔（四百廿五） 味辛有毒安鎮靈臺神魂免于飄蕩辟除惡祟藏府搜其伏邪 按金禀西方之質性能制木生者大毒殺人用箔亦不過二分借此以療驚癇風熱肝膽之病耳仲景紫雪方用亦金煎液取其制肝

風降炎逆也然古方亦罕用之蓋血肉之軀水穀為賴豈可堪此金石重墜之物故太清法云金禀中宮陰已之氣性本剛服之損傷肌肉觀此而世亦可鑒矣若輕粉水銀所傷非金莫療也中其毒者惟鷓鴣肉可解

銀箔功用亦相倣

自然銅（四百廿六） 味辛苦續筋接骨折傷者依然復舊消瘀破滯疼痛者倏爾塊除 按自然銅不從鑛鍊故號自然世以為接骨神藥然壯實者尚可暫施若虛弱者非所宜也大抵折傷之症宜補氣補血補胃

不可信俗工惟在速効而用此燥散之劑也益其火金之毒有甚于刀劍耳 出信州鉛山縣色青黃如銅火煅醋淬九次研末水飛用

銅青（四百廿七） 味辛酸澀微毒入足厥陰經女科理血氣之痛眼科主風熱之疼內科吐風痰之聚外科止金瘡之血殺蟲有効疳症亦宜 按銅青禀土中陰氣以生青則其英華秀出所結也能入肝膽故吐利風痰明目殺疳皆肝膽之病也 取銅器上綠色者淘洗用之近時人以醋制銅生綠取收晒乾

黑錫（即鉛 四百廿八） 味甘氣寒入足厥陰經安定心神風癇吐沫皆可治傷寒熱毒噎膈嘔噦總堪除能明目而烏鬚堅牙齒而解毒 按黑錫即鉛之別名也稟北方壬癸之氣陰極之精其體重實其性濡滑其色黑內通于腎故局方黑錫丹宜明補真丹皆用之能治一切陰陽混淆上盛下虛氣升不降發為嘔吐眩運噎膈反胃危篤諸疾所謂鎮墜之劑有反正之功但性帶陰毒不可多服恐傷人心胃耳（鉛性入肉故女子以鉛珠紝耳即自穿孔實女無竅者以鉛作鋌逐日紝之久久自開又鑄為梳梳髮光黑此其驗或用藥煮之尤佳鉛十）

兩，銀三兩，婆羅得三箇，針砂，熟地黃半兩，茴根，胡桃皮一兩，沒石子，訶黎勒皮，硫黃，石榴皮，慈石，皂礬，爲末，烏麻油各三錢半。先化鉛錫，入末一半，柳木攪勻，傾成流，攢子印成，修齒篩末，同水煮流三日三夜，木耗加之，取出過五日，以熟帙皮襯手流之。先以皂莢水洗淨曬用。 養正丹用之治一
切上盛下虛，孤陽發越上浮，煩躁面赤，恍惚驚惕，吐
嘔反胃等症，用此以鎮墜陽氣，使火入陰分，則上焦
得寧，而後可以隨症施治。黑錫丹用之治一切下元
虛冷，陽氣垂絕，陰陽將離，及沉寒痼冷諸病，烈偏于
陰降。凡脾胃虛寒，陽火不足，下部陰濕者，法並忌之。
中輕粉毒者，打鉛壺盛燒酒十五斤，納土茯苓半斤，

乳香三錢，重湯煮一日夜，埋土中出火毒，每日早晚
任飲，小便自有粉出，至筋骨不痛乃止。若中砒硫毒，
磨一二兩，水灌即解。 溶化濾去渣脚，收用。然必數
次方好。其黑錫灰，能治積聚，殺蟲，同檳榔末五錢，粳
米飲下。灰即鉛沙溶出之物也。白錫灰不入藥。
胡粉 四百廿九 味甘辛寒，去腹中鱉瘕，治乾濕癬瘡，同蘇
木能續折傷之骨，等硃砂，堪醫瘡似蜂窠。 按胡粉
即鉛之變黑爲白者也，體用與鉛及黃丹相等，但此
有豆粉蛤粉雜內，止能入氣分，耳性善殺蟲止痢，服
之者以糞黑爲驗，然性冷，走而不守，脾胃虛弱，與娠
婦均忌也。亦可入膏藥代黃丹用。
黃丹 四百三十 味辛鹹寒，止痛生肌，宜于外傅，鎮心安魄，
可作丸吞，殺蟲墜痰，截瘧止痢。 按黃丹乃炒鉛所
作，體重性沉，味兼鹹澀，走血分，能墜痰去怯，治驚膺
擊即小兒臍風也，能解熱拔毒，長肉去腐，入膏藥爲外科必
用之物也。 以水漂去消鹽，飛去砂石，澄乾，微火炒
紫色，地上去火毒，入藥用。
密陀僧 即爐底 四百卅一 味辛鹹，不有毒，鎮心，主滅瘢黚，研末

人乳搽夜，塗旦洗。五痔牡酒腸鼻氣。金瘡同借，重瘧家痢證共尋
求。 按密陀僧即煎銀爐底，感銀鉛之氣而成，性重
沉墜，直走下焦，故鎮心下痰，食之能令人寒中胃虛，
及因寒發吐者勿服。 搗細，火煮一伏時，水飛用。
古文錢 四百卅二 辛平有毒，明眼目，點翳障，通五淋，治月
膈。 按古錢能去目中障，消瘀腐，蝕壞肉，甚妙。患此
者用生薑去皮，以古青錢刮汁點之，熱淚茂而腫赤
即散。此寇宗奭自試也。五六百年外者可用。唐開元
通寶亦爲古今所重矣。

紫石英 四百卅三 味甘氣溫陽中之陰降也入手少陰足厥陰經上通心主鎮方寸之靡寧下達將軍助肝宮而有孕 按紫石英色屬南方故功在血分其性鎮而重其氣煖而補上能鎮君重以去怯也下能益肝濕以去枯也心主血肝藏血故神不安血不足血海虛寒不孕者誠要劑也然石類之物止宜于暫用不可久服陰虛火熱者忌之 出泰山山中色有五品火煅醋淬水飛畏扁豆附子惡黃連

硃砂 四百卅四 味甘微寒純陰入手少陰經鎮心而定癲

狂辟邪而殺鬼祟解胎熱痘毒療目膜宿瘕 按硃砂稟離火之氣性反凉者離中有陰也味不苦而甘火中有土也爲心經血分主藥 同遠志龍骨之類則養心氣同當歸丹參之類則養心血同枸杞地黃之類則養腎同厚朴川椒之類則養脾同南星川烏之類則袪風隨佐使而見功也若人自覺本形作兩人行臥不辨眞假者皆離魂病也參茯辰砂自不可缺耳 獨用多用令人呆悶體中含汞止宜生用若經火煉毒等砒矣戒之戒之 產辰州形如箭鏃透明者佳研細水飛用忌火畏磁石鹹水

水銀 一名汞 四百卅五 味辛氣寒大毒殺皮膚中蝨消金銀之毒下婦人之死胎損男子之陰氣 按水銀即丹砂中液也稟至陰之氣其性下走而無停歇以傳男子陰能消陽氣而不起益其性沉滯入骨鑽筋頭瘡用之食腦至盡入肉則百節拘攣倒陰絕陽百藥不治或灸金物熨之庶與其出耳陰毒之物無似之者若其外治之功益不可掩故外科黃白靈丹中每用之以奏功 黃靈丹專治無名腫毒止痛拔毒去腐肉生新肉收口水銀明礬各一兩火硝二兩石青二錢密陀僧一錢硼砂一錢倭鉛三錢硃砂三錢東丹一錢雄黃一錢銀朱三分先用微火煖乾鍋內以砂碗蓋之光粉封固碗口用三炷香取起俟冷取藥用白靈丹治各樣未成腫毒用醋調敷

患處頭上看毒大小如桐子大泡起毒即消若已成不肯穿者亦用此作餅將膏藥貼頭上半日即穿矣水銀一兩青鹽明礬皂礬各二兩火硝二兩五錢硼砂雄黃硃砂各三錢砒石五分研勻放銲銅罐內微火煖乾後降三炷香俟冷取藥不可生人雞犬冲 以葫蘆貯之即不走漏若撒失在地但以川椒末或茶末收之或以眞金及鍮石引之即上

輕粉 四百卅六 味辛氣冷大毒升也浮也治痰涎積滯殺楊梅癬瘡 按輕粉乃鹽礬煉水銀而成其氣燥烈其性走竄至陰毒物善劫痰涎消積滯故水腫風痰濕熱毒瘡服之則涎從齒齦而出邪鬱暫開而疾因

之亦愈若服之過劑及用之失宜則毒氣被蒸竄入經絡筋骨莫之能出痰涎去而血液亡變為筋攣骨痛發為癰腫疳漏經年累月遂成廢痼因而夭者不可枚舉黃連土茯苓陳醬黑鉛可制其毒　升煉輕粉法用水銀一兩白礬二兩食鹽一兩同研不見星鋪于鐵器內以小烏盆覆之鹽泥封固盆口以炭火打三炷香取開則粉升于盆上矣

銀朱 四百卅七 味辛氣溫有毒劫痰破積療疥癬與疔毒殺蟲治𧏾驅脚股之濕風　按銀朱乃硫黃同汞升

煉而成其性燥烈亦能爛齦攣筋功過與輕粉同廚人染供饌未知其害耳

雄黃 四百卅八 味辛苦溫大毒氣味俱厚升也陽也入足陽明厥陰經搜肝氣瀉肝風解百毒辟百邪殺邪瘧理蛇傷同礬汁韓浸陰廉之如斗與醋塗眉毛之脫落驚癇嵐瘴皆除五尸注病同制　按雄黃稟火金之性得正陽之氣殺百毒辟百邪之要藥也入肝經氣分故肝風肝氣痰涎瘧痢癖積諸病用有殊功然外用易見其長內服難免無害　生武都焞煌山

陽明徹者佳有臭者以醋洗之油煎九日九夜方可入藥不爾有毒二法用米醋入蘿蔔汁煑乾用慎勿生使胡荽地黃瓦松皮地榆黃芩白芷當歸皆可制

石膏 四百卅九 甘辛大寒氣味俱薄降也陰也入手太陰少陽足陽明經除頭痛身熱解皮熱如火為陽明蒸熱而汗出發傷寒鬱結而無汗止消渴于胸中療盛熱之喘嗽營衛傷于風寒青龍放佐使之勳俯傅內于火熱白虎定為君之劑　按石膏體重而沉乃陽明經大寒之藥善治本經頭痛牙痛石膏二錢煨荊芥二

錢丹皮二錢生薑一錢青皮二錢焚炒防風二錢甘草一錢上當門四齒屬心經加黃連麥冬上左二齒屬胃加川芎白芷上左盡二牙屬膽加羌活草龍膽上右一帶屬大腸加大黃枳殼下當門四齒屬腎加黃蘗知母下左二齒屬脾加芍藥白朮下左二齒屬肝加柴胡山梔下右一帶屬肺加杏仁桑白皮已上所加藥各二錢水二鐘煨煎漱服止消渴中暑潮熱非腹有極熱者不宜輕用又陽明經中熱發熱惡寒燥熱日晡潮熱肌肉壯熱小便濁赤大渴引飲自汗之藥仲景用白虎湯是也若無以上諸證不可服也多有血虛發熱象白虎證而誤用之不可勝救成無巳曰風為陽邪寒為陰邪陰陽兩傷則非輕劑所能獨散必須輕重

之劑以同散之乃得陰陽邪散而榮衛俱和是以大青龍以石膏爲使石膏重劑而又專達肌表者也大抵脉數不退及少壯肺胃火熱之人功如反掌老弱虛寒之人禍不旋踵東垣云立夏前服白虎湯令人小便不禁降令太過也極能寒胃使人腸滑不能食若濕熱病邪在太陽未傳陽明者不當用七八日來邪已結裏有燥糞往來寒熱宜下者亦勿用　方解石性氣相同白不透明可混石膏不能解肌發汗用者辨之有軟硬二種寒水石即昔人所謂軟石膏也

搗粉生甘草水飛過澄晒虛人煆用或糖拌炒則不妨脾胃惡巴豆

滑石（四百四十）甘淡大寒降也入足陽明太陽手少陰太陽陽明經利水道除濕而定六府泄逆氣降火而解燥渴石淋伏暑必要轉脬（因過忍小便而致）霍亂亦須　按滑石一味用質之藥也滑以利諸竅通壅滯下垢膩甘以和胃氣寒以散積熱甘寒滑利以合其用是爲袪暑散熱利水除濕消積滯利下竅之藥然不獨小便也上能利毛腠之竅下能利精溺之竅葢甘淡之味先入于胃滲走經絡遊溢精氣上輸于肺下通膀胱肺主皮毛爲水之上源膀胱司津液氣化則能出故上能發表下則利水發表是燥上中之熱濕利水是燥中下之熱濕熱散則三焦寧而表裏和濕去則陰陽通而闌門利劉河間之用益元散（滑石六兩甘草一兩）治表裏上下諸病亦是此意性既沉滑能泄上氣下行不可與淡滲藥同用氣虛者兼人參甘草用之又如天令濕淫太過人患小便不利而渴正宜用以滲泄渴自不生若或無濕小便不利而渴者則知內有燥

熱燥宜滋潤苟誤服之亡其津液而渴反盛矣陰火虛熾水涸者勿用精滑便利者禁之　刮淨研粉以牡丹皮同煮一伏時水飛曬乾用

赤石脂（四百四十一）甘酸辛溫陽中之陰降也入心胃大腸三經主生長肌肉療崩漏脫肛固腸胃有收斂之能下胎衣無推蕩之峻別錄養心氣明目益精皆赤爲離火之象南方之色而甘溫則又有入血益血之功血足則目明心氣收攝則得所養而下交于腎故有如上功能也　按赤石脂收濇之劑也濇可去脫故

張仲景用桃花湯治下痢便膿血。取赤脂之重濇入
下焦血分而固脫。乾薑之辛溫煖下焦氣分而補虛。
粳米之甘溫佐石脂乾薑而潤腸胃也。本草主胞衣
不出者。濇劑何以能下。以其體重下降而酸辛能化
惡血也。惡血化而胞胎無阻滯之患矣。東垣所謂胞
衣不出。濇劑可以下之。此之謂也。新痢與火熱暴注
者不宜用。　多産泰山。赤者入丙。白者入庚。研細水
飛三過。澄者去之。亦有火煆飛者。粘膩綴唇者佳。畏
芫花。惡大黄松脂。

爐甘石（四百四十二）味甘。氣溫。入陽明經。散風熱而消腫毒。
除翳膜而散赤昏。　按爐甘石得金銀之氣而結成。
故能平肝治目。清腫退赤。去爛除翳。爲眼科要藥。
川蜀湘中最多。火煆紅。童便淬七次。研粉水飛入硃
砂則不粘膩。

無名異（四百四十三）甘平。鹹寒。治金瘡撲折傷。收濕氣。生肌
肉。　按無名異陽石也。善理折傷內損。止痛消毒。故
臨杖人用以溫服三錢。則不甚傷。亦善收水氣。故煎
煉桐油者不可缺。

石鍾乳（四百四十四）即鵞管石。味甘。氣溫。有毒。補陽衰而治虛損。
下乳汁而壯腰膝。　按石鍾乳乃陽明經氣分之藥。
其氣慓疾。令陽氣暴充。飲食倍進。昧者得此自慶。肆
其淫佚。精氣暗損。發爲癰疽淋濁。豈鍾乳之罪耶。世
人病陰虛有熱者十之九。陽虛內寒者百之一。是以
自唐迄今。因服鍾乳而發病者。不可勝紀。服之而獲
効得力者。不聞一二也。尊生之士。無惑乎長年之說。
致蹈前人覆轍也。　生少室山谷。鮮明薄而有光潤
似鵞翎筒子者爲上。置銀器中。水煮三日夜。色變黄

白。換水再煮。其水色青不變。即熟。無毒矣。研膩水飛
用。蛇牀爲之使。惡牡丹。畏紫石英。忌羊血。參朮當終
身忌之。

浮石（四百四十五）鹹平。大寒。清金降火。止渴治淋。積塊老痰
逐便化。癭瘤結核遇旋消。　按浮石乃江海間水沫
結成。白質體輕。肺之象也。氣味鹹寒。潤下之用也。不
獨入肺清源。又治一切淋病。余瑛簾云。肝屬木。當浮
而反沉。肺屬金。當沉而反浮。何也。肝實而肺虛也。故
石入水則沉。而南海有浮水之石。木入水則浮。而南[illegible]

海有沉水之香虛實之反如此多服損人氣血

陽起石 四百四十六 味鹹微溫有毒補命門散濕痺治腰膝寒疼療精滑陰痿　按陽起石稟純陽之氣其產處之山冬不積雪則氣之溫煖可知入右腎補助陽氣併除積寒宿血留滯下焦之聖藥也然亦非久服之物陰虛火旺者忌之　齊州揀金山出者勝凝白者佳火煆酒淬七次研細水飛乾用桑螵蛸為之使惡澤瀉菌桂雷丸蛇蛻畏兔絲子忌羊血不入湯

磁石 即吸鐵石 四百四十七 甘澁辛溫氣味俱厚沉而降陽中陰

也入足少陰兼入足厥陰經養腎氣填精髓治目眼光明不收理內障神水淡綠除周痺之風濕去肢節中痠疼　按磁石生于有鐵處得金水之氣法水色黑而入腎有補腎益精之功明目聰耳之驗蓋磁石入腎鎮養真精使神水不外移佐以硃砂入心鎮養心血使邪火不上侵而又佐以神麴消化滯氣生熟並用溫養脾胃故東垣磁硃丸用之亦治心火乘金水衰反制之病然中病即已不可久服大都浸酒優于丸散　河南磁州者佳火煆醋淬水飛柴胡為之使惡牡丹皮畏石脂

代赭石 四百四十八 味苦氣寒陰也降也入手少陰足厥陰經治陰痿不起愈驚氣入腹（煎真金湯服半錢連進三次看兒脚上有赤斑即是驚氣已出當愈如無赤斑不治）墮胎氣壅難產　按代赭入肝與心胞絡二經血分之病仲景治傷寒汗吐下後心下痞鞕噫氣用旋覆代赭湯取其重以鎮虛逆亦以養陰血也　出山西代州煆紅醋淬水飛乾曬為之使畏雄附

禹餘糧 四百四十九 味甘鹹寒療血閉癥瘕赤白漏下除煩

滿欬逆寒熱結痛　按禹餘糧手足陽明血分重劑也其性濇故主下焦前後諸病李知先詩曰下焦有病人難會須用餘糧赤石脂　生潞州細研水澄飛勿令有沙土牡丹為之使

青礞石 四百五十 味鹹甘平化頑痰結癖行食積停留

按礞石體重下行乃厥陰之藥肝經風木太過來制脾土氣不運化積滯生痰壅塞上中二焦變生風熱諸病宜此藥重墜令木平氣下則痰症自愈然宜于脾胃壯實而不用于虛弱也如脾胃不運或多食酒

起濕熱之物，以致膠固稠黏難出者，用之應如桴鼓。如陰虛火炎，煎熬凝結爲痰者，投之未有不敗。　出盱山。入確打碎，四兩，消石四兩，同拌火煆，至消盡，石色如金爲度，研細，水飛用。

【花乳石】四百五一　酸濇，氣平。治崩損噴血，消瘀血爲水。

按花乳石，古方未有，亦無氣味。近世用以傅金瘡，有驗。蓋厥陰經血分藥也。其功專于止血，能化血爲水。婦人血暈，惡血上薄也。用此消化，則無暈阻之患。故葛可久治吐血出升斗，有花蘂石散，皆是上原有瘀

血停凝者，暫用之。後必須多服童便、獨參湯。若虛勞內熱，火炎之人，切不可施。　出陝州，火煆，水飛。

【石燕】四百五二　味甘，氣凉。治小便淋瀝，療赤白帶下。　按石燕性凉，乃利竅行濕熱之物。婦人難產者，兩手各把一枚，立驗。　出零陵。火煆，醋淬七次，爲末用。其助陽者，乃禽部之石燕，俗人往往用此，謬矣。附【禽部石燕】甘煖，壯陽事，煖腰膝，添精，禦風寒，縮便，潤皮膚。

按此乃土燕之乳于巖穴者，狀似蝙蝠，口方，食石乳汁。取二七枚，和五味子炒熟，以酒一斗浸三日，隨時隨飲，甚健力。冬月堪食，餘月止采治病。

【空青】四百五三　味甘酸，寒。治眼目朦朧不明，療黑翳覆瞳昏暗。　按空青狀若楊梅，其腹中有漿，如油，治盲立効，故治眼翳障爲最要之藥，大難得之物也。今方家以藥塗銅物生青，刮下僞作空青者，誤矣。產于銅處，明目之外無別用。

【膽礬】四百五四　味酸辛，寒，有毒。治風痰喉痺，理風眼赤爛。

按膽礬，少陽膽經之藥，其性收斂上行，能涌風熱痰涎，發散風木相火，又能殺蟲，故治咽喉口齒瘡毒，

有奇功也。喉痺垂危，醋調灌之，大吐膠痰即愈。　出泰州羌道山谷。其狀如翠琉璃而有白文，易破折者眞。今市多以醋揉青礬假充，不可不細認也。研極細末用。畏辛夷、白微、芫花、菌桂。

【朴硝】四百五五　味鹹辛苦，大寒，小毒。陰也，降也。入胃、大腸二經。蕩六府積聚，破停痰痞食，除積熱，有峻泄之效。破宿血，有洗滌之功。明目清躁。揀明淨皮硝煎化，露一夜，濾清，劑又洗日推陳致新。　按朴硝乃初次煎成，入盆凝結在下，粗濁者，其氣味峻烈，能蕩滌三焦腸胃實熱陽強之病。

折治火邪之藥也。食餘不消，以此蕩逐之，然僅可施于鹵莽及傅塗之藥，若湯散中必須芒硝爲佳。故仲景每用芒硝而不用此，以其太峻耳。
青白者佳，黃者傷人，赤者殺人。畏三稜。

芒硝 四百五六 味鹹辛苦，大寒，小毒。氣薄味厚，沉而降，陰也。消痰滌熱，下燥潤腸，破堅積，墮胎氣，下瘰癧，通五淋。從枳實爲峻劑，隨甘草爲緩方。　按芒硝即朴硝之再經煎煉凝結于上，有稜如麥，其質清明，其性和緩，乃硝之精者也。其性以消物爲主，故能消五金八石，況乎五藏之積聚哉。味又兼鹹，內經云鹹味下泄

爲陰。又云鹹以耎之，熱淫于內，治以鹹寒，氣堅者以鹹耎之，熱盛者以寒消之，故張仲景大陷胸湯、大承氣湯、調胃承氣湯皆用芒硝以軟堅去實。而本草言利小便而墮胎，然傷寒妊娠可下者，用此兼大黃引之直入大腹，潤燥耎堅瀉熱，而子母俱安。經云有故無殞，亦無殞也，此之謂歟。惟脉實者爲良。附紫雪一方：療傷寒一切積熱狂叫毒癘。黃金一百兩，石膏、寒水石、滑石、慈石各三斤，搗碎，水煑去滓，入犀角、羚羊角、青木香、沉香各五兩，玄參、升麻各一斤，炒甘草八兩，丁香一兩，入前汁中煑取一斗五升，去滓，入煉朴硝十斤、硝石三十二兩，入藥汁中，微火煎之，柳木不住手攪，至木氣盡，入麝香一兩二錢半、朱砂末三兩，攪勻收之，隨病經重用。紅雪方：治傷寒狂躁，胃爛發斑，及積滯口瘡，喉痺腸癰，瘴瘧山嵐。川朴硝十斤，鍊去滓，羚羊角屑、黃芩、升麻各三兩，人參、赤芍、檳榔、枳殼、生甘草、淡竹葉、木香各二兩，木通、梔子、葛根、桑皮、大青、藍葉各一兩半，蘇木六兩，水煎去滓，下硝，不住手攪，水氣盡，下朱砂一兩、麝香半兩，經宿成雪，冷水調服，欲行用熱湯。碧雪方：治時疾發狂，積熱胃火喉痺。并硝、芒硝、馬牙硝、朴硝、石膏、寒水石水飛各一斤，以甘草一斤煎水，入諸藥同煎，不住手攪令消鎔，入青黛一斤，和勻，收貯任用。

玄明粉 四百五十七 味辛甘寒，沉而降，陰也。入手少陰、足厥陰、陽明經。去胃中之實熱，蕩腸中之宿垢。　按玄明粉即芒硝投滾湯沸化，夜置水霜之下，結起在水面上者，其色瑩白，陰中有陽之藥也。善退膈上虛熱，心

中煩躁，熱厥發狂，一切實熱實火之病。茍無堅不磨，無結不散，無熱不蕩，無積不推之物，故仲景于諸承氣湯用之。非結邪下焦堅實不可投者，不可輕用也。其性大寒，苟非伏陽炎，不可投。若治陰毒及陰痞，立刻斃矣。

蓬砂 四百五十八 甘涼微鹹。退障除昏，開努肉，銷癥，通膈，殺勞蟲。　按蓬砂之性能柔五金，其消剋可知矣。能除噎膈積塊、瘀肉痰結、骨硬陰潰、惡瘡等病，但可療有餘，難施于不足，虛勞證中非所宜也。　有二種，西戎

者白如明礬南番者黃如桃膠又附硇(音鐃)砂大熱大毒能爛金銀銅石可為銲(音翰)藥生食之化人心為血中其毒者生綠豆研汁解重湯煮則殺其毒投漿水忌羊血

硫黃(四百五十九) 酸鹹大熱有毒氣味俱厚純陽之物也壯陽堅筋骨除陰氣全消殺蟲燥寒濕瘡疥蟲搔老人冷秘君半夏而立通泄痢虛寒佐蠟礬而速止艾湯投一匕陰毒回春溫酒送三丸沉寒再造回陽氣于暴絕理下白于脾虛　按硫黃秉純陽之精益命門之

火熱而不燥能潤腸結亦救危神劑也故養正丹用之嘗有起死回生之功今人治下元虛冷元氣將絕久患寒泄脾胃虛弱垂命欲盡服之無不効但中病當已不可盡劑況服食者又皆假此縱慾自速其咎蓋知用而爲福而不知其禍隨之也若荒于色以致腹滿如斗肢體厥逆投以參附不應者俾金液丹亦有生理第硫非治滿之劑秖因元陽將絕而參附無功藉其純陽之精令陰寒之滯見睍水消耳苟非真病虛寒不可服此熱毒之藥也若有伏陽在內須加陰藥為佐古方太白丹來復丹各有硝石之類是皆至陽佐以至陰正合宜爾　以蘿蔔剜空入硫合定糠火煨熟以紫背浮萍同煮過皂莢湯淘去黑漿畏細辛朴硝中其毒者惟煎黑錫湯及食冷豬血甘草湯可解

白礬(四百六十) 味濇酸寒入肺脾二經燥濕追涎消痰滌熱收脫肛陰挺理疥癬濕痒稀涎散同皂莢研服吐風痰通竅神方蠟礬丸和蜜蠟丸吞平癰腫護膜要劑　按礬石之性燥急收濇故虛脫滑洩久痢不止

者用此以止脫其用有四吐痢風熱之痰涎取其酸苦涌泄也治諸血痛脫肛陰挺瘡瘍取其酸濇而收也治痰飲泄痢崩帶風眼取其收而燥濕也治喉痹癰疽中蠱蛇傷取其解毒也癰疽方云凡病癰疽發背用明亮白礬一兩生研以好黃蠟七錢溶化和丸每服十丸漸加至二十丸熟水送下如未破則內消已破便合其托裏化膿之功甚大也然此乃劫水之藥但可資其引導若多服損心肺傷齒骨矣陰虛火熾者不宜用也又綠礬氣味酸涼能消積滯燥脾濕

疳瘡疥癬鱧鯽魚燒灰療腸風瀉血亦解毒之物也
而其化涎之功差緩白礬耳附綠礬和胛丸治濕毒
腫脹腰膝無力陰囊水濕穢氣不堪綠礬（用舊草鞋合礬于內煅通紅）山查麥芽各二兩（已上三味澄濁氣）扁豆炒芡實蓮肉
薏仁白茯苓乾山藥各一兩（已上和胛）砂仁五錢小茴廣
皮蒼朮（泔浸一晝夜）各一兩（已上和胛燥濕）破故紙一兩五味子
五錢（已上溫腎）車前沙參各一兩（已上利水開下行之路）爲末用黑
棗煮湯去核麪糊丸空心白湯送三錢又用扁豆芡
實蓮肉薏仁茯苓山藥各二兩大米六升糖二斤柿

霜三兩蒸作白糕炙乾食之應驗神方也

服器部

褌襠（四百六一）陰陽易病燒灰服驗女勞復疸煮汁堪良
按褌褻衣也其當隱處者爲襠張仲景云陰陽易
病身體重少氣腹裏急或引陰中拘急熱上衝胸頭
重不欲舉眼中生花膝脛拘急者燒褌散主之服之
小便利陰頭微腫則愈男用女女用男戒無已云此
以導陰氣也胞衣不下以本婦褌覆井上或以所着
衣籠竈上　童女者尤良只取近隱處一塊

衣帶（四百六二）婦人難產及日月未至而產臨時取夫衣
帶五寸燒末酒服褌帶尤佳
病人衣（四百六三）天行溫疫取初病人衣服于甑上蒸過
則一家不染又小兒夜啼取本兒初穿汗衫放瓶內
自不哭
自經死繩（四百六四）卒發狂顛燒末水服三指撮陳蒲煮
汁服亦佳
死人枕（四百六五）治尸疰石蚘見鬼昔有嫗人患冷滯積
年不瘥宋徐嗣伯診之曰此尸疰也當以死人枕煮

服又一十五歲患腹脹面黃衆藥不能治嗣伯曰此
石蚘也極難療當取死人枕煮服得大蚘虫頭堅如
石者五六升病即愈又一人患目痛又多見鬼物嗣
伯曰邪氣入肝可取死人枕煮服三病皆愈蓋尸疰
者鬼氣也伏而未起故令人沉滯石蚘者非藥可遣
須以鬼物驅之可散邪氣入肝故見魍魎亦必邪物
鈎之故皆用此也用過仍埋故處
吹火筒（四百六六）小兒陰被蚯蚓呵腫令婦人以筒吹其
腫處即消

桐油傘紙（四百六七）蚌幹陰瘡燒灰出火毒一夜傅之便結痂。

水部

地漿（四百六八）甘寒解中毒煩悶療中暍卒死。 按地漿即掘黃土地作坎深三尺汲新水攪濁取清用之是也羅天益云中暑霍亂乃暑熱內傷七神迷亂所致陰氣靜則神藏躁則消亡非至陰之氣不愈也地漿爲陰中之陰能瀉陽中之陽也中楓樹菌毒亦能解

生熟湯（四百六九）甘鹹調中消食治嘔理脹。 按生熟湯

以新汲水同百沸湯和勻是也今人謂之陰陽水最能分理二氣暢達升降使陰陽得其和平若謂井泉水與河水合之非也

漿水（四百七十）甘酸微溫過食脯腊需治嘔噦煩渴用良 按漿水即酸漿也炊粟米熱投冷水中浸五六日生白花色者是也性凉善走故能解煩渴而化滯物若浸至敗者害人不可同李食妊婦戒之

火部

艾火（四百七一）灸百病驅冷疾。 按艾火灸人須用陽燧火珠承日取太陽真火爲良若急卒難備則用真麻油燈或蠟燭火亦可其餘不可用也若灸諸風冷疾入硫黃末少許尤妙

火鍼（四百七二）治風寒筋急攣痺痛癱緩。 按火鍼即素問所謂燔鍼焠鍼也張仲景謂之燒鍼川蜀人謂之煨鍼其法以麻油滿盞燈草令多如此點燈上燒令通赤用不赤或冷則反損人且不能去病也面點穴尤要明的凡用此鍼須要消息得中若面上及夏月濕熱在兩脚時皆不可用

土部

東壁土（四百七三）甘溫摩乾濕瘡癬止瀉痢瘧瘡。 按此乃屋之東壁上土常先見日得太陽真火生發之氣故用之補土而勝濕若反胃嘔吐則用西壁土蓋取太陽離火所照之氣又得西方收歛之意也

伏龍肝（四百七四）辛熱微毒治風噤狂顛卒中惡氣瘡陰冷發閃丹毒臍瘡 按伏龍肝即竈中對釜月下黃土也取經十年以來竈額內火氣積久掘深一尺色如紫瓷者研細水飛方是真伏龍肝

卷十八終

本草滙補遺目次

草果一　蘭草二
蔗草三　酸棗四
黃藥五　白藥六
屋遊七　蒸餅八
小麥麪九　紅麴十
墨十一　無花果十二
狸狲十三　鰾膠十四

本草滙

補遺

草果一　大辛氣熱陽也可升可降入足太陰陽明經散脾胃之寒消久停之食截老瘧痰止嘔吐疾釋氣膨除果積　按草果氣猛而濁專導滯逐邪治脾寒濕寒痰之劑也瘴癘之瘧及一切冷氣膨脹果積酒毒宿食瘧母惟此爲能驅解同砂仁溫中同青皮泄肝邪佐常山截疫瘧然辛烈過甚大耗元陽虛人及胃火者禁之本草載與草蔻同條不分主治然雖爲

一物治微有不同今特詳之　產滇廣長大如訶子皮黑厚而稜密子粗而辛臭草蔻產建寧大如龍眼而形微長皮黃白薄而稜峭其仁大如縮砂而辛香氣和也取仁麪裹煨熟用

蘭草二 即省頭草　味辛甘寒利水道浴風垢除胸中痰澼調血氣養營消渴膽癉可治癰腫惡氣堪祛　按蘭草與澤蘭同類而種有殊俱生水旁下濕之地但以莖圓節長而葉光有岐者爲蘭草雷斅所謂大澤蘭是也 能生血調氣與榮合 莖微方節短而葉有毛者爲澤蘭也

炙論所謂小澤蘭是也（能破血通久積）可利水殺蠱而除痰癖善解食牛馬之毒爲醫經上品之藥世俗所種葉如麥門冬者謂之幽蘭葉如菅茅者謂之建蘭生于深山窮谷非古時水澤之蘭也（當與蘭葉澤蘭條參看）

薰草（即零陵香三） 辛溫苦甘治鼻中瘜肉鼻齆瘵小兒鼻塞頭熱（薰草一兩羊髓三兩銚內慢火熬成膏日摩背上三四次）去惡氣與心腹痛滿治頭風併滯下（汲還用川薰草以鹽酒浸半月炒乾每兩入廣木香一錢半爲末裏急者冷水服一錢五分通過三四次用熟米湯服一錢半止痢斷胎零陵香爲末酒服二錢每服至一兩即一年絕孕益血聞香即散也） 按薰草芳香其氣辛散上達

故心腹惡氣齒痛鼻塞及血氣腹脹皆用之脾胃喜芳香芳香可以養鼻是也然最能耗散真氣每致作喘故亦不可多服

酸漿（即燈籠草四） 味酸苦寒小毒治黃病熱煩瘵欬嗽多睡咽痛骨蒸俱用痰壅風熱並宜驅三焦腸胃實熱理婦人胎熱難產 按酸漿苦能除濕熱輕能治上焦故丹溪用治熱欬咽痛每劾惟其除熱故清肺治欬利濕故化痰治疸然止宜于熱痰之嗽耳若寒痰嗽又宜用佛耳草矣大治寒嗽言其標也治熱嗽言其本也東垣云大抵寒嗽多是火鬱于內而寒覆其外經驗方有三奇散治一切不問久新之嗽用佛耳草款冬花熟地黃焙研每用二錢于爐中燒之以筒吸烟嚥下有痰吐之極妙

黃藥（五） 味苦氣涼氣薄味厚降多升少陰也入手少陰足厥陰經涼血降火消癭解毒開竇治諸惡腫瘡瘻喉痺者皆榮氣不從逆于肉裏所致也得苦涼之氣則熱解榮和標症自平矣經曰一陰一陽結爲喉痺一陰者少陰君火也一陽者少陽相火也少陰熱

解相火自伏而喉痺愈也 按黃藥得土中至陰之氣能消項下癭氣須選緊重者入無灰好酒一斗固口上以糠火燒一時候冷時飲不令絕酒氣三五日後覺癭消即止否則併項亦細同忍冬夏枯草白及白歛紫花地丁甘菊茜草連翹白芷貝母白藥子之屬治一切疔腫癰疽日華以治馬之心肺熱疾亦取其苦寒之意也癰疽已潰及發時不焮腫不渴色淡脾胃作泄者均不宜服尤宜于外敷妙 忠州萬州出者爲上如輕虛者即他處產也

白藥六味辛苦冷入手太陰足陽明經治喉中熱塞消腫毒痰嗽降火散血止痛生肌解心熱瘡白藥根野豬尾洗去粗皮焙乾等分爲末酒服一錢效瞖爛疳眼白藥一兩甘草半兩爲末猪肝一具批開摻末五錢煮熟食之 按白藥稟天地清寒之氣而兼金水之性爲辛散之劑凡天行熱病腫毒喉痺咽中痛塞用之甚效又能解野葛生金巴豆之毒雖能治風熱血熱等症若脾胃素弱易于作泄者不可服也

屋遊七味甘氣寒治浮熱在皮膚寒熱往來利小腸膀胱氣止衄消渴療小兒癎熱煩悶潄大人牙齦宜

露 按屋遊卽古瓦屋上青苔也能療犬咬之毒與雄黃研貼其長數寸者卽瓦松也味酸有大毒燒灰淋汁沐髮髮卽脩落[illegible]中令贅本草無毒及生眉髮之說謬也 又有垣衣生古垣城墻北陰卽青苔衣也氣味酸冷能療黃疸心煩傳湯火傷

蒸餅八味甘氣平消食養脾胃溫中化滯氣止汗利三焦和血通水道 按蒸餅和脾之品亦通利之劑也故于淋症有功營衛氣虛風邪襲入腸胃之間以至便痢亦白飲食不進用以同御米殼蜜丸化服若治淋病與大蒜淡豆豉搗丸湯下甚妙也 臘月及寒食日用小麥麪酵音教糟發成蒸之至皮裂去皮懸之風乾臨時以水浸脹擂爛濾過用

小麥麯九味甘氣溫入手陽明經止河魚之疾除腸胃中寒消穀止痢破結落胎 按古人用麯卽造酒之麯也酒非麯不生故名之曰酒母其性專消導行脾胃滯氣散藏府風冷故主療如上所云神麯乃後人專造以供藥用力倍酒麯蓋取諸神聚會之日造之又取各藥物以象六神之用故得神名又有大麥

麯下生胎破凝血麪麯米麯消食積酒積糯米積如神惟此數種皆可入藥其各地有入諸藥草及毒藥者皆有毒惟可造酒不可入藥也孕婦勿服 陳久者良炒香用

紅麯十味甘氣溫消食活血燥胃健脾療產後惡血不盡治濕熱泄痢腹疼 按紅麯一種法出近世故本草不載李時珍云人之水穀入胃受中焦濕熱薰蒸游溢精氣日化爲紅散布藏府經絡是爲營血此造化自然之微妙也造紅麯者以白米飯受濕熱鬱

熬變而爲紅，卽成眞色，久亦不渝，此乃人窺造化之巧者也。故紅麯有治脾胃營血之功，得同氣相求之理。若以釀酒，則辛熱有毒，發腸風痔瘻、脚氣哮喘、痰嗽諸疾矣。

作痛，川此同香附乳香爲末，酒服甚効。陳久

墨 二十一 味辛，氣溫，生肌止血，療合金瘡，治崩中血暈，療飛絲入目（磨濃墨點之卽出），塗癰腫，利小便（卒淋不通，好墨燒一兩爲末，每服一錢，水服）。按墨烟煤所成，土之類也。上古以松烟造成，方可入藥。今人多以窰突中墨烟造之，不可用也。

年遠烟細者爲佳，粗者勿用。若非松烟，其光雖黑，不可治病也。

無花果 二十二 味甘，微辛，有小毒。葉可煎湯，薰洗消五痔之腫疼。實能開胃止洩，兼咽喉之辛痛。按無花果，卽廣中所謂優曇鉢是也。不花而實，實出枝間，狀如木饅頭，其內虛軟，熟則紫色，軟爛甘如柹而無核。善治痔瘡腫痛，煎湯頻洗，極有効驗。余患此症，穀道脹塞，百藥不應，用之貼然，外此無足取者。產揚州及雲南，今吳楚閩越人家亦或有之。樹長丈餘，枝葉繁茂，有了如蓖麻者是也。

檉柳（卽西河柳）二十三 味甘鹹，溫，浮而升，陽也，入足陽明、手太陰、少陰經。消痞積，解酒毒，利小便，祛諸風。按檉柳禀陽春之氣，故其色青而葉稍帶微赤。本草用以解驢馬血入肉發毒者，煑汁浸之。益驢馬性熱，生蔣汗氣沾人，卽能爲病，所以剝時熱血入肉，多能致毒。此藥甘得土氣，鹹得水氣，故能解血分之毒也。消痞利便是其本功。近世往往以治痧疹熱毒不出，用爲發散，不知本自何氏，特補此以備詳考。腹中痞積者，以此煎湯露一宿，空心飲數次能消。

鰾膠 二十四 味甘鹹，平，治婦人難產，除娩後搐搦（強直者不可便）（產中風，用此以蛤粉炒焦，去粉爲末，分三服，蟬蛻湯下），血運逆行皆療（燒存性，同新綿灰，童便服），嘔血腫痛悉捐。按鰾膠卽烏賊魚腸，今工匠用以粘物者也。諸鰾皆可爲，而海漁多以石首鰾作之。不知此乃江魚之鰾耳。鰾之功用，備載本草，諸家俱用以治嘔血，散瘀血，赤白崩中，與夫折傷血出不止，及傅陰瘡瘻瘡之屬。今世每每施之腎虛腰痛、遺精白濁一繫不足之症，不知出于何典，或別有所本

鰍記此以備參考 切忤蝶粉拌炒

補遺 鱗部 八

〔清〕談鴻鋆輯

藥要便蒙新編二卷

清光緒十八年龍光齋刻本

光緒壬辰秋九月

藥要便蒙新編

丹徒吳毓庭署檢

板存京都楊梅竹斜街龍光齋

藥要便蒙新編自序

粤自神農氏作竆天地之化育憫民生之疾苦取百草而備嘗之以明寒熱温凉之性升降補瀉之宜藥品遂行於世厥後伊尹元聖製爲湯液配君臣明佐使後人因之始有湯頭之名近世不乏哲匠宗工而庸手亦所在多有如遇虛症輒用六味丸八味丸遇實症輒用大承氣小承氣之類而其方藥中之若者寒若者熱若者温若者凉若者爲升爲降若者爲補爲瀉則昧焉弗講即或有志講求者而成人之記憶不及童蒙今日所得明日而輒忘此時所知移時而

復昧一臨病症祇得以依稀髣髴之見於一二古方中求生活嗚呼古人有刻版之湯頭世人烏有刻版之病症哉豈知醫學之要脈法而外固莫切於湯頭而要必自知藥性始爰不揣固陋竊取神農本經並博採先哲名言與百家著述薈萃而擇其精限韻編輯詠爲四字駢言名曰藥要便蒙友人見之謂足嘉惠斯世遂捐貲以付手民俾學者童而習之記憶既堅異日檢閱成方自覺瞭如指掌即無意於醫學而或有延醫療治之事胸中亦有把握庶不爲庸手所誤非敢謂有功於世亦期爲衞生之一助云光緒七

年歲次辛巳秋菊月談鴻鋆問渠自序於京師虎坊
橋東之聚賢别墅

藥要便蒙新編序

醫之爲道有本草醫經經方三大家醫經昉於內難而脈經甲乙經即其支流經方昉於傷寒金匱而病原千金外臺實其嫡派本草一家以神農本經爲鼻祖繼自踵增日盛迄唐慎微而乃有經史證類本草用集大成有明李時珍因之著爲綱目凡在神經怪牒野史稗官靡不燦列記載博矣然而貪多炫奇端緒歧出學者無所宗尚也自醫聖醫賢之不作矯誣之輩動輒自號爲醫嗟乎嗟乎今之自號爲醫者叩以二十四脈不知叩以十二經十五絡不知叩以五

運六氣之主客流行又不知尤其甚者湯液未解一方本草未達一味顧詡詡號於人曰吾醫也吾良醫也彼病家者卒亦以此事茫無涉獵末由一指其妄而甘受其紿余嘗與人同治一病目擊夫病家偶舉本草中之金果欖胖大海千年健常用諸品詢同事者以此藥何性其人不能答但含糊應之曰此等藥直無庸問總之與此症無涉耳維時余在旁亦噤不得出聲蓋既不欲自暴其長又恐同事者之變羞成怒卒以多所拘礙未獲明爲之言也甚矣其惑也良用憮然欲補救而無術辛巳夏余來

詔入都爲當今
慈禧皇太后療疾幸報大安客於都門因得與農部
談子交善談子出其所著藥要便蒙一書徵序於余
余觀其用意以爲醫道之衰良由講求藥性者之少
講求藥性又不如以明顯簡括之文俾人人童而習
之夫明顯簡括則人不畏難童而習之則記憶可久
誠使家置一編不特有便治療亦可證醫者優劣而
無窮之天枉或因之而挽回厥意美厥功鉅哉余敘
談子此書亦即談子利濟之志爰不禁大聲疾呼將
使天下萬世咸曉然於疾疾在躬勿輕延醫必得如

談子之以名儒爲名醫者乃可延請延請而專任之
無稍差忒庶幾有瘳世之自號爲醫者衆矣嗟彼病
家無徒耳食也無徒耳食也是爲序光緒七年歲在
重光大芒落冬十有一月
特賞頭品頂戴布政使銜授廣東督糧道世愚弟無
錫薛福辰頓首拜序

凡例

一古今著本草者無慮數十百家其間詳且備者莫
如李時珍綱目然卷帙浩繁除常用之品外第可
以廣見聞而不能盡誦讀此編爲幼學計不得不
務從簡括

一是編藥性除遵神農本經外兼採取諸家本草論
辨折衷求是並未意爲增減攙茂古也此編留蹈
缺畧之譏卻無僭妄之獘高明者鑒之

一他書藥性歌括第渾言某藥治某病而未析言某
病祇宜某藥即如知母丹皮同治骨蒸而不知無

汗不得用知母有汗不得用丹皮半夏貝母同治
咳逆而不知燥痰不得用半夏溼痰不得用貝母
諸若此類毫釐之差即千里之謬一或不慎殺人
反掌此編爲活人計不得不力辨之

一藥性有歌括不過提綱挈領以便幼學記誦至成
人講求用藥神而明之則又存乎其人譬如一方
中血藥少氣藥多補血藥亦從而補氣氣藥少血
藥多補氣藥亦從而補血他如上病下取下病上
取中病旁取內病外取外病內取以及寒因熱用
熱因寒用塞因塞用通因通用諸法其中正治反

治從治逆治變化離奇。歌括中焉能枚舉。若必欲
盡悉其義。自有古先輩諸方書在。
一他書歌括。不過約畧言之。並未析言某病在某經。
某經宜某藥。輯者不求甚解。讀者遂終身不解。貽
誤何窮。此編凡一藥有專入一經者。有兼入二三
經者。必苦爲分明。不敢稍涉含混。若夫治在此經。
而應在彼經。治在彼經。而應在此經。則又在乎人
之天資閱歷。化裁變通。茲不贅及。
一凡讀古人書。固貴知其人。尤貴論其世。即如細辛
一藥。人皆知爲辛烈。不可過服矣。而神農本經。乃

稱爲久服之品。豈聖經不可遵乎。良以上世天地
之氣化既渟。而物性亦正。人類之稟賦既厚。而食
性亦强。故久服細辛無害。而且起居有節。不妄作
勞。頗能終其天年。閱百歲乃去。迄於今地氣既多
變遷。物性亦因之有異。兼以人之稟賦既不如古。
而復淫慾以戕生。飲食以恣意。故未半百而衰。每
見有服參耆而猶罔效者。豈細辛之辛烈而可久
服耶。總之神農本經。爲千古醫方之祖。善學者參
酌而用之可耳。諸家論辨。亦神農功臣。未可盡非。
吾故謂陳脩園之尊神農。貶諸家。師古而不免泥

古。亦賢者過高之弊也。
一他書藥性歌括。如用九青韻。兼用十二侵。用十蒸
韻兼用十一眞。似未允協。雖古人用韻。亦間有不
拘。然使幼學讀之。先入爲主。異日考場中作賦作
詩。貽誤匪淺。此編限韻編輯。除起句不論外。槩不
敢一字出韻。
一是編藥品。竊比毛詩之數。以便幼學。其中所採神
農本經一百四十三種。諸家本草二百二十二種。
共集成三百六十五種。言三百者。舉大數耳。統凡
常用諸品。應有皆有。應無皆無。而其藥目次第。則

又分爲十門。俾易查閱。使學者由此而貫通之。可
以應無窮之病。若雜收衆說。擇焉不精。語焉不詳。
徒亂人意。雖多亦奚以爲。
一是編每藥註釋。以三十字爲限。列於正文之左。俾
學者一目了然。而便記憶。其中鄙見所及。兼採取
先輩名言。藉資引證。而其辭意繁多者。則又不得
不稍從删改。使歸簡括。附錄經驗古方。散見於各
條註釋下。既註明藥之功。復申明藥之效。使學者
觸類旁通。進而求古人用藥之意。其運用有不能
盡者矣。

一歷代諸家本草。皆以草木鳥獸蟲魚金石等分類。檢查固屬甚便。而用藥者仍覺茫然。此編不以藥之形象相似者分類。而以藥之功用相近者分門。舉凡常用諸品。孰者爲補益。孰者爲宣通。孰者爲祛寒。孰者爲瀉熱。孰者爲驅風。與除痰。以及潤燥利溼收濇消散之類。靡不褸晰條分。統天下萬有不齊之病。悉括之於十門之中。苟治病者。能審爲何經之病。宜用何門之藥。病有淺深。藥卽有輕重。而於病之互見。與藥之相需者。則又旁及他門。以參伍而錯綜之。主治不悖乎古方。而亦不囿於古

方。果使配合得宜。便成一好藥方。是醫學入門之捷徑。計無有逾於此矣。願以告世之有志醫學者。

一爲人子者。不可不知醫。誠令於髫齡時。每日讀書正課外。卽將此編帶讀數行。隨讀隨溫。務期熟記。行見幼而習之。至老不忘。及長而欲學岐黃。自覺事半功倍。卽使無暇於醫學。而或處僻壤窮鄉。與馬足船脣之地。偶遇庸手。亦可藉資較證。凡茲數條。輒費苦心。閱者幸毋忽視。爲人父兄者。當不以愚言爲細務也。

談鴻鋆問渠再識

採集歷代諸家本草書目

神農本草 梁陶弘景註
名醫別錄 梁陶弘景註
唐本草 唐蘇恭
本草拾遺 唐陳藏器
海藥本草 唐李珣
四聲本草 唐蕭炳
食性本草 南唐陳士良
證類本草 唐愼微
蜀本草 蜀韓保升

開寶本草 宋馬志
嘉祐本草 宋掌禹錫
圖經本草 宋蘇頌
日華本草 宋人大明
衍義補遺 元朱震亨
本草綱目 明李時珍
食鑑本草 明甯原
救荒本草 明周王

藥要便蒙新編卷上目錄

補益門

人參 茯苓 白朮 甘草 當歸
熟地 川芎 芍藥 黄耆 丹參
益母草 女貞 肉桂 瑣陽 遠志
茯神 黄精 丹皮 石斛 澤蘭
桂心 楮實 續斷 琥珀 兔絲
益智 覆盆子 蒺藜 巴戟天 骨碎補
旱蓮草 夏枯草 菖蒲 石南葉 胡盧巴
桑寄生 仙茅 杜仲 首烏 蓯蓉

紫河車 人乳 龍眼 大棗 蓮子
芡實 黑料豆 白扁豆 陽起石 紫石英
夜明砂 空青 鐘乳 鹿茸 麋茸
虎骨 龜板 鼈甲 鹿膠 阿膠
海馬 蛤蚧 海狗腎 雄蠶蛾 九香蟲

宣通門

升麻 桔梗 香附 砂仁 藜蘆
乳香 木香 檀香 茴香 丁香
藿香 降香 沈香 紫參 青皮
厚樸 三稜 牛蒡 牛膝 牽牛
薑黄 沒藥 鬱金 莪茂 檳榔
桃仁 續隨 雷丸 延胡索 蘇合香
枳實 紅花 白蔻 防己 木通
通草 甘松 烏藥 王不留行 郁李仁
冬葵 辛夷 香薷 童便 韭汁
絲瓜 大蒜 瓜蒂 荷葉 葶藶
海藻 芒硝 樟腦 膽礬 鉛丹
硇砂 丹砂 輕粉 密陀僧 代赭石
礞石 麝香 蠶砂

祛寒門

麻黄 附子 草烏頭 吳茱萸 紫蘇
胡荽 巴豆 淡豆豉 生薑 乾薑
炮薑 胡椒 川椒 秦椒 艾葉
諸酒 葱白 荔枝 淫羊 蛇床

藥要便蒙新編

卷上　　蜀南談鴻翌問渠輯

補益門

人參味甘。補肺生津。積精生氣。實氣生神。肺為五臟華蓋屬陰氣與神屬陽人參入肺補陽中之陰陰長則陽生之義也。

茯苓甘平。益脾。助陽瀉熱。赤勝利水白良。有赤白二種赤者入心小腸氣分並除溼熱白者入肺膀胱氣分通調水道。

白朮甘溫。健脾養中。若同參草。大有殊功。脾主四肢虛則倦怠脾健運則能進飲食而澤肌膚。

甘草甘平。理脾要者。普治百邪。協和羣藥。

生用氣平炙用氣溫實化調元為藥中良相。

當歸苦溫。入心肝脾。血中氣藥。婦科最宜。心生血肝藏血脾統血。

熟地黃溫。補腎上品。配合得中。莫教過甚。女子多血熱宜生地。男子多陰虛宜熟地。

川芎辛溫。肺肝之藥。上行至頭。下行至腳。助清陽開諸鬱為通陰陽血氣之使。

芍藥苦平。並入心胃。寒熱煩疼。調血利氣。有赤白二種白者補而兼行赤者降而主瀉。

黃耆甘溫。脾虛勿少。炙者補中。生者走表。為百藥之長故名耆。壯脾胃故補中。實腠理故走表。瘡家排膿托裏必用之。

丹參苦寒。入心補血。去瘀生新。滌煩除熱。味苦色赤入心生血為女科要藥。

益母草溫。心包肝藥。補陰之功。能行經絡。調經養血用子良蓋根莖花葉專於行子則行中有補也。

女貞苦平。補肝益腎。少陰之精。滋補何盡。女貞酒蒸曬乾二十兩桑椹乾十兩旱蓮草十兩蜜丸治虛損百病。

肉桂大熱。燥補命門。欬逆結氣。引火歸元。兩腎中間先天祖氣為命門真火真火一衰則脾胃敗。無以蒸糟粕而化精微。

瑣陽甘溫。補精潤燥。起痿之功。非同小草。

大便燥者啖之可代蓯蓉。煮粥食彌佳。

遠志苦溫。入手少陰。能通腎氣。上交於心。精與志皆藏於腎腎精不足則志氣衰遠志強志益精故能治健忘。

茯神甘平。益智安魂。以療風眩。定悸除煩。古方茯神一兩乳香一錢炒研每服二錢木瓜湯下。治一切筋攣疼痛。

黃精甘平。充益五臟。若久服之。精神自壯。俗名山生薑仙家以為芝草之類久服長生。

丹皮辛寒。入肺與腎。無汗骨蒸。退熱有準。色丹故入血分而瀉血中伏火。伏火即陰火。陰火亦即相火也。

石斛甘平。入肺與脾。強筋壯骨。虛勞最宜。

生石上光澤如金釵中實者良名金釵石斛。
澤蘭苦辛。入肝散鬱。養血調經。功兼四物。
補而不滯。行而不峻。爲女科要藥。
桂心苦辛。引血化汗。內托瘡癰。莫教散漫。
苦入心。辛走血。能引血化汗化膿。爲內托癰疽痘瘡良藥。
楮實甘平。助陽起痿。若治水腫。惟當用皮。
皮可爲紙。楮汁和白芨飛麪。調糊接紙。永不解脫。
續斷苦溫。腎肝所繫。壯骨舒筋。需爲上劑。
川產良。止痛生肌。爲女科外科上品。
琥珀甘平。鎭逆安神。辰砂同用。一君一臣

松脂入土多年結成。或云楓脂結成。以摩熱拾芥者眞。
兔絲辛平。入脾肺腎。平補三陰。厥功靡盡。
脾虛腎燥而生內熱。兔絲益陰清熱。而兼助筋脈。
益智辛熱。功專補脾。引入心腎。縮便尤宜。
腎與膀胱相表裏。用鹽水炒。同烏藥等分。酒煮山藥糊丸。鹽湯下。名縮泉丸。
覆盆子溫平。補腎肝。婦人長服。受孕無難。
狀如覆盆故名。去蒂淘淨。搗餅。用時酒拌蒸良。
蒺藜辛溫。益腎補肝。以療虛損。仁見加餐。
蒺藜有二種。一名刺蒺藜。三角多刺。能散風。一名沙苑蒺藜。色綠似腎。能壯水。
巴戟天溫。入腎血分。益陽強陰。神氣自奮。
一名不凋草。蜀產佳。去心酒浸焙用。
骨碎補溫。益腎之主。久瀉腎虛。需爲鎭撫。
久瀉腎虛。碎補末入猪腰煨熟。空心食之多效。
旱蓮草鹹。補腎止血。蕢汁和煎。不寒不熱。
苗如旋覆。實似蓮房。斷之有汁。須臾而黑。熬膏良。
夏枯草辛。補肝血脈。以陽和陰。大有裨益。
氣稟純陽。冬至生。夏至枯。故名。
菖蒲辛苦。開心利竅。消積寬中。治痢尤妙。
芳香利竅。古方參苓白朮散。加菖蒲。米飲下。療噤口毒痢甚效。
石南葉苦。腎虛要藥。內傷筋衰。能療腳弱。

關中者佳。宜炙用。
胡盧巴溫。補腎命強。若患虛冷。能壯元陽。
同茴香巴戟川烏川楝吳茱萸。治冷氣。
桑寄生苦。益血安胎。以追風溼。能無後災。
寄生頗多。以桑上採者爲眞。他樹生者多不純正。
仙茅辛熱。入腎命門。若同故紙。益火之源。
浸酒飲最宜。然性辛熱。相火盛者忌服。
杜仲辛平。專補腎肝。腰膝酸痛。服之卽安。
經曰。腰者腎之府。轉移不能。腎將憊矣。膝者筋之府。屈伸不能。筋將憊矣。
首烏苦溫。亦腎肝品。塡髓生精。宜酒製飲。

駱類人形。一雄一雌。夜則藤交。有陰陽交合之象。雌者入血分。雄者入氣分。

蓯蓉甘溫。峻補精血。益髓強筋。能療陰絕。

長大如臂。重至斤許。有松子鱗甲者良。

紫河車溫。血氣所槃。損極虛勞。補益非細。

以初胎及無病婦人者良。有胎毒者害人。用銀器同煮。不黑則無毒。

人乳甘寒。虛人所悅。合參爲丸。大補氣血。

老人大便秘。服人乳最良。

龍眼甘溫。並入心脾。怔忡諸病。此味最宜。

心生血。脾統血。思慮過多。則心脾傷而血耗。致有健忘怔忡驚悸諸症。

大棗甘平。脾經補藥。養衛調榮。通利經絡。

通利九竅。傷寒及補劑用之。以發脾胃升騰之氣。然多食損齒。中滿症忌之。

蓮子甘平。補脾之品。心腎不交。用此爲飲。

脾者黃宮。故能交水火而媾心腎。然性微濇。燥者勿服。

芡實甘濇。補脾去溼。以療滑精。病可去十。

古方用芡實熬膏。合粳米煮粥食之。大益精氣。

黑料豆寒。補腎之穀。鹽水和吞。鎮心明目。

色黑屬水。似腎。久服腎水足則目明。

白藊豆甘。補脾之穀。中宮氣虛。最宜常服。

清香色白微黃。專治中宮之病。降濁升清。

陽起石溫。重補腎命。下焦虛寒。能起痿病。

出齊州陽起山。雲母根也。以雲頭兩腳鷺鷥毛色白滋潤者良。眞者難得。

紫石英溫。養血爲功。婦人不孕。能煖子宮。

女子係胞於腎及心包絡。虛則血寒。故不孕。紫石英辛溫散寒。爲煖子宮要藥。

夜明砂辛。療肝血滯。若合決明。能治目翳。

蝙蝠矢也。食蚊。砂即蚊眼。故治目疾。

空青甘寒。益肝明目。中空者良。取效甚速。

產銅坑中。大塊中空。有水者眞。

鐘乳甘溫。胃經主藥。益精強陰。陽氣倍作。

出洞穴中。石液凝成。下垂如水柱。中空輕薄如鵝翎管。碎之如爪甲光明者眞。

鹿茸甘溫。生精甚速。補血用麋。補氣用鹿。

鹿陽獸。喜居山。麋陰獸。喜居澤。麋補陰。鹿補陽。故冬至麋角解。夏至鹿角解也。

麋茸甘溫。專入左腎。久患陰虛。此藥上緊。

鹿茸屬陽。補人右腎精氣。麋茸屬陰。補人左腎血液。

虎骨味辛。追風要藥。若患驚邪。能舒經絡。

治頭風當用頭骨。治手足風當用脛骨。治腰脊風當用脊骨。各從其類也。

龜板甘平。腎經所悅。熬膠尤良。大滋陰血。

鹿首常還向尾。能通督脈。故以角養陽。龜首常藏向腹。能通任脈。故以甲養陰。

鼈甲酸平。色青入肝。補陰退熱。何慮血乾。

龜色黑。故通心入腎而滋陰。鼈色青。故走肝益腎而退熱。陰性雖同。取用畧別。

鹿膠甘平。補中益氣。衝脈血虛。滋養足貴。

煮鹿角成膠凡丈夫中年覺血氣衰便可服之異類有情非金石草木比也。

阿膠甘平入肺大腸虛勞欬嗽滋補最良。

阿井水煎成阿井乃濟水伏流其性下用攪濁水則清故治濁流及逆上之痰。

海馬甘温大壯陽道腎虛用之奉爲至寶。

蝦類出南海形如馬雌雄成對其性温煖陽虛方中多用之。

蛤蚧鹹平益肺潤腎助陽益精補虛有準。

出嶺南雄者爲蛤雌者爲蚧屢日乃交兩兩相抱捕者擘之雖死不開。

海狗腎熱補腎最良强精壯骨功勝瑣陽。

出西番今海東亦有之似狗而魚尾置器中長年溼潤臘月浸水不凍者眞。

雄蠶蛾温强陰益精用以求嗣大生廣生。

蠶性最淫出繭即媾敏於生育故精薄陰衰者用之。

九香蟲温大壯元陽腰膝無力轉弱爲强。

產於四川永甯縣赤水河中冬日伏於石下至驚蟄後即飛出不可用矣。

宣通門

升麻甘苦心胃之藥引氣上行臨診須酌。

能引胃氣上行若下元虛者用此升之則元氣愈虛又當慎用。

桔梗苦平並入心胃腹滿腸鳴開胸膈氣。

入心胃二經開提氣血凡一切上焦滯氣並宜以此開之。

香附辛平通利三焦若和諸藥能補能消。

經曰壯氣行則愈怯者著而爲病香附爲氣分君藥佐以參耆治虛怯甚速也。

砂仁辛温醒脾和胃散痞調中通行滯氣。

痞症有傷寒下早裏虛邪入而痞者有脾弱食痰壅滯而痞者宜分虛實治之。

藜蘆辛寒入口即吐風痫需之厥效可覩。

善通頂令人嚏風痫症多用之。

乳香辛温治瘡定痛托裏護心百發百中。

香竅瘡孔能使毒氣外出不致內攻。

木香辛温入肺肝脾升降諸氣各當其施。

凡一切疼痛屬胃脘曰寒痛熱痛氣痛血痛溼痛痰痛食痛蚘痛悸痛。

檀香辛温入陽明胃去一切邪利胸膈氣。

諸香多助淫火惟檀香不然故釋氏多焚之。

茴香辛熱入腎膀胱功專温散治疝尤良。

古方用大小茴各一兩爲末豬脬一個連尿入藥酒煮爛爲丸服能治陰疝。

丁香辛温煖胃補腎若患腹疼此藥要緊。

純陽泄肺温胃能治嘔噦呃逆。

藿香辛温脾肺之藥正氣和中能除穢惡。

能理脾肺之氣古方有藿香正氣散正氣通暢則邪氣自除。

降香辛温避怪纏身望空焚化能降諸眞。

又降香之最佳者名紫金籐。

沉香苦温入腎命門腎氣上逆能治奔豚。

其色黑體陽故入右腎命門。

紫參苦平。通利九竅。血熱妄行。止吐最要。
古方紫參人參阿膠炒等分爲末。烏梅湯服一錢。治吐血不止。

青皮辛苦。疏肝破滯。消痞削堅。並宜醋製。
陳皮升浮入脾肺。治高。青皮沈降入肝膽。治低。炒之以醋。所以助其氣也。

厚樸苦溫。心肝之藥。散滿寬中。勝於枳殼。
凡脹滿症。有因氣因血因寒因熱因食因痰因濕因怒因鬱者。消補宜各當也。

三稜苦平。理肝脾脈。瘡硬食停。削堅破積。
入肝經血分。破血中之氣。

牛蒡辛平。潤肺解熱。能利膈痰。驅風散結。
一名鼠黏子。

牛膝酸平。腎肝之藥。其性下行。益筋強腳。
肝得補故益筋。腎得補故強腳。

牽牛苦寒。瀉肺溼熱。兼通大腸。能療痔血。
此瀉氣之藥。比諸辛藥泄氣尤甚。若熱在血分。胃弱氣虛人禁用。

薑黃苦辛。理肝脾血。能通月經。下氣甚烈。
色黃入脾。治血中之氣。狀類鬱金莪茂。主治大畧相同。

沒藥苦平。通滯消腫。定痛生肌。莫教氣壅。
乳香活血。沒藥散血。皆能消腫止痛。瘡已潰者忌用。膿多者勿敷。

鬱金苦寒。入心肝肺。經脈逆行。破瘀之龍。
經不下行。上爲吐衄諸症。用鬱金末加韭汁薑汁童便服。其血自淸。

莪茂辛溫。入肝消瘀。用以通經。諸積皆去。
入肝經血分。破氣中之血。

檳榔苦平。下滯行水。破脹攻堅。氣弱勿使。
嶺南多瘴。氣以檳榔代茶。然過服則泄臟氣。無瘴之地忌用。

桃仁苦平。通行蓄血。若血過虛。用之宜節。
仲景治膀胱蓄血。有桃仁承氣湯。

續隨辛溫。利大小腸。行水破血。更醫癬瘡。
一名千金子。去殼取色白者。壓去油用。

雷丸苦寒。入胃大腸。功專消積。殺蟲尤良。
昔人患異疾。每發語。腹中有小聲應之。遇道士曰。此應聲蟲也。後服雷丸而愈。

延胡辛溫。心肝脾藥。主治血凝。通經活絡。
大凡婦女月候不以時至者。用酒炒則行血。用醋炒則止血。生用則破血。炒用則調血。

蘇合香溫。開鬱通竅。辟一切邪。焚之最妙。
出諸番。合眾香之汁煎成。以筯挑起懸絲不斷者眞。

枳實酸寒。下痞峻藥。虛人弗宜。惟須用殼。
脾無積血。心下不痞。濁氣在上則腹脹。枳實治下主血。與枳殼治上主氣不同。

紅花辛溫。入心生血。若用過多。破血亦烈。
少用養血。多用行血。過用能使血行不止而斃。

白蔻辛熱。溫暖三焦。除寒燥溼。積散滯消。
爲三焦利氣。本藥氣利則諸症自平矣。

防己辛平。瀉胷溼熱。無滯不通。能利竅穴。
十劑日通可去滯通草防己之屬是也通草瀉氣分溼熱防己瀉血分溼熱。

木通辛平。專通小腸。導諸溼熱。利便最良。
小便利則諸經火邪皆從小水而下降矣。

通草味淡。入肺胃經。通經利水。下乳尤靈。
味淡則升。故入胃經。通氣上達而下乳汁。

甘松甘溫。宣理脾氣。開鬱之功。非同五味。
出涼州及黔蜀。葉如茅根極繁密。

烏藥辛溫。入肺腎脾。中風中氣。疏導最宜。
厥逆痰壅口噤脈伏身溫為中風身冷為中氣又有痰為中風無痰為中氣。

王不留行。苦平入胃。下乳催生。能通滯氣。
其性行而不住能走血分通血脈乃陽明衝任之藥。

郁李仁甘。入脾氣分。關格不通。善能行運。
去皮尖。蜜浸研用。

冬葵甘寒。入腸利竅。下乳滑胎。此為最要。
秋葵復種經冬至春作子者。名冬葵子。根葉同功。

辛夷辛溫。主治鼻淵。通行頭腦。風熱去焉。
肺主鼻。膽移熱於腦。則鼻多濁涕。如泉不已。故曰鼻淵。

香薷辛溫。入肺清暑。熱客皮膚。能達病所。
香薷為夏月發汗之藥。只宜於中暑之人。若中熱者服之。大非所宜。

童便鹹寒。降火無匹。引熱下行。從膀胱出。
凡跌打損傷金瘡受杖血悶欲死者擘開口以熱尿灌之下咽即醒。

韭汁辛溫。胃經之菜。吐衄損傷。散瘀之輩。
治吐衄血病。搗汁用。十二歲以下童便和服。

絲瓜甘平。宣通經絡。若患腸風。尤為要藥。
絲瓜老者筋絡貫穿象人筋絡故可假其氣以引之。

大蒜辛溫。利臟通竅。一切癰疽。艾灸尤妙。
搗納肛中能通幽門敷臍中能達下焦切片艾灸一切瘡疽獨頭者良。

瓜蒂苦寒。吐劑必須。若係胃弱。代以參蘆。
吐去上焦之邪則木得舒暢吐中就有發散之義經所謂木鬱則達之是也。

荷葉苦平。益膽之氣。研末服之。並助脾胃。
其色青其形仰其象震感少陽甲膽之氣而生研末酒服三錢能助脾胃而生發陽氣。

荸薺甘寒。能除內熱。益氣安中。尤治膈噎。
膈有五種恚膈氣膈熱膈憂膈寒膈噎有五種氣噎食噎勞噎憂噎思噎。

海藻鹹寒。善治癭瘤。軟堅散結。厥疾乃瘳。
性反甘草然李東垣治瘰癧馬刀與甘草同用亦激之以潰堅耳。

芒硝鹹寒。攻堅破的。熱鬱胃腸。通能蕩滌。
硝者消也五金八石皆能消之病非熱邪固結不可輕投恐伐下焦真陰故也。

樟腦辛熱。通關利竅。除溼殺蟲。腳氣尤妙。
以樟木切片浸水煎成。升打得法。能亂冰片。

膽礬酸澁入膽治風痰涎湧上立建奇功
醋調爇吐痰涎立效

鉛丹辛寒墜痰鎮驚解熱拔毒神氣自清
鉛丹體重性沈故能墜痰而鎮驚仲景龍骨牡蠣湯用之

硇砂辛熱消食破瘀肉積需之諸滯皆去
出西戎乃鹵液結成狀如鹽塊置冷溼處即化白淨者良

丹砂甘涼攻瘍甚速然能墮胎孕婦忌服
鄭康成註禮記以丹砂雄黃石膽礬石慈石爲五毒古人用以攻瘍

輕粉辛涼刼痰消積若用過多非徒無益
性輕揚燥烈能消涎積瘀癥症多用之然善入經絡走而不守用者愼之

蜜陀僧辛墜痰鎮驚更療狐臭穢氣不生
出銀坑難得今用者乃傾銀爐底耳

代赭石寒入肝心包重鎮虛逆血分之交
質重能鎮虛逆色赤能養陰血今人用治噎膈甚效

礞石酸平專入肝經化瘀爲水妙不傷陰
又治金瘡出血刮末敷之即合

麝香辛溫宣通諸竅患骨髓風服之最妙
中風不語經絡壅閉孔竅不開用爲引導和淸油灌之先通其關但不可過用

蠶砂甘溫燥溼去風炒浸酒飲百節皆通
晩蠶矢也淘淨曬乾用

祛寒門

麻黃苦溫膀胱表藥過劑亡陽臨用斟酌
汗者心液過汗則心血傷古人以人參麻黃同用亦攻補法也

附子辛溫行十二經回陽急救用當則靈
寒厥者宜之若陽盛格陰身冷脈伏熱厥似寒者誤投立斃

草烏頭熱勝溼開痰大毒無制用時宜參
草烏頭熬膏敷箭頭射獸見血立死

吳萸辛熱潤肝燥脾厥陰頭痛此藥主之
仲景有吳茱萸湯

紫蘇辛溫通心利肺發汗解肌寒邪自退
葉發汗散寒梗順氣安胎子降氣開鬱

胡荽辛溫宣通心脾酒煎和服能達四肢
即香荽內通心脾外達四肢辟一切不正之氣

巴豆辛熱去五臟寒斬關奪將積散即安
大黃巴豆同爲峻下之品但大黃性寒宜腑熱病巴豆性熱宜臟寒病

淡豆豉苦善治傷寒若合梔子能吐虛煩
凡傷寒嘔逆煩悶宜引吐不宜用下藥者合梔子煎服能吐虛煩

生薑辛溫暢胃調中傷寒頭痛發表即通
通神明去穢惡爲中風中寒中氣中暑中惡暴卒等症必用之品

乾薑辛溫逐寒安胃黑附同煎能回陽氣

服乾薑以治中者必僭上宜輔以大棗蓋心熱能動血故也

炮薑大熱溫經止血甘草緩之性乃弗烈

炮黑止吐衄諸血紅見黑則止也

胡椒辛熱快膈消痰腹患陰痛此味尤堪

純陽暖胃

川椒辛熱入脾燥胃更主殺蟲能除溼氣

有異人治傳尸癆用川椒炒出汗爲末米飲下之服至二斤吐出蟲如蛇而安

秦椒辛熱入腎命門下元虛冷導火歸元

秦椒俗名花椒肺胃有熱者忌用若腎虛畏冷每日服三十粒大能溫補下焦

艾葉溫熱通十二經能回陽氣灸用則靈

熟用能透諸經治百病然灸火則氣下行入藥則氣上衝不可過劑

諸酒甘苦貴陳忌新少飲和血多飲傷神

苦者能降甘者能和用爲嚮導可以通行一身之表引藥至極高之分

葱白辛平中空入肺發汗解肌寒邪自退

諸物皆宜故名和事草白冷青熱傷寒湯中不得用青同蜜食殺人同棗食病

荔枝核溫入腎散寒若同香附氣痛以安

煆存性五錢香附一兩爲末每服二錢鹽湯或米飲下名蠲痛散

淫羊辛溫入肝腎命强陽益陰還療冷病

一名仙靈脾治絕陽不興絕陰不產以及冷風勞氣四肢不仁等症

蛇床辛苦專補腎命益陽扶陰並除溼病

命門三焦氣分之藥男子服之所補非細而且有益婦人也

藥要便蒙新編卷上終

藥要便蒙新編卷下目錄

瀉熱門

大黃 黃連 胡黃連 黃芩 黃蘗
梔子 蘆薈 膽草 蘆根 茅根
青黛 青蒿 苦楝子 玄參 苦參
沙參 生地 忍冬 括蔞 花粉
地骨 桑皮 澤瀉 竹茹 大青
淡竹葉 蔓菁子 燈草 白頭翁 人中黃
金果欖 貝珠 玄明粉 胖大海 朴硝
石膏 食鹽 綠豆 冬瓜 王瓜

西瓜 豆根 牛黃 犀角 羚羊
熊膽 蚯蚓 蟾蜍

驅風門

防風 柴胡 前胡 羌活 獨活
葛根 荊芥 白芷 白茇 連翹
薄荷 桂枝 菊花 松節 豨薟
細辛 藁本 天雄 天麻 秦艽
鉤藤 蔓荊 鮮皮 威靈仙 側柏葉
五加皮 天竹黃 千年健 槐實 五靈脂
石決明 白花蛇 殭蠶 蛇脫 蟬脫

除痰門

貝母 南星 半夏 兜鈴 陳皮
橘紅 常山 紫菀 草果 白芥子
白前 皂莢 百部 肉蔻 荊瀝
竹瀝 礞石 白礬 浮石 蛤粉

潤燥門

天冬 麥冬 款冬 麻仁 胡麻
旋覆花 棗仁 知母 枸杞 百合
杏仁 粳米 糯米 枳椇 柏子仁
山慈菇 枇杷葉 甘蔗 蓮藕 梨實

白石英 蜂蜜

利溼門

大戟 甘遂 芫花 蕘花 葶藶
商陸 車前 石韋 萆薢 茵陳
豬苓 萹蓄 澤漆 蒼朮 土茯苓
地膚子 薏苡 瞿麥 大腹皮 雄黃
滑石 海金沙 鶴虱 伏龍肝

收濇門

金櫻子 五倍子 秦皮 訶子 罌粟
山茱 地榆 蓮鬚 五味 石榴皮

山藥 白果 胡桃 木瓜 橄欖
柿乾 烏梅 米醋 禹餘糧 赤石脂
慈石 没石 龍骨 牡蠣 龍齒
桑螵蛸

消散門

蒼耳子 馬蔺子 漏盧 白歛 射干
百草霜 紫花地丁 使君子 大風子 鳳仙
馬齒莧 寄奴草 芙蓉 蔞薹 阿魏
山漆 萊菔 貫衆 木鼈子 杜牛膝
蒲公英 見䀹消 血竭 人髮 人中白
葛花 山查 穀芽 神麯 紅麯
大麥 小麥 赤小豆 茄根 水銀
秋石 雲母石 皂礬 穿山甲 蜂房
文蛤 五穀蟲

藥要便蒙新編

卷下

蜀南談鴻鋆問渠編輯

瀉熱門

大黃苦寒。降諸逆氣。推陳致新。蕩滌腸胃。凡一切實熱痞滿諸症。並宜以此通之。然傷元氣而耗陰血。虛人慎用。

黃連苦寒。入心瀉火。開鬱除煩。治痢尤安。濕熱鬱而爲痢。黃連治痢要藥。同人參煎湯。服之多效。

胡黃連寒。瀉熱要藥。小兒驚疳。最爲良藥。出波斯國。今秦隴南海亦有之。心黑外黃。折之塵出如煙者眞。

黃芩苦寒。上中焦藥。瀉熱清金。莫教火鑠。

古人以黃芩治燥痰。假其降火也。蓋痰因火動。火降而痰自除。

黃蘗苦寒。專入腎經。清熱利濕。起痿最靈。熱甚傷血。血不榮筋。則成拘急。濕甚傷筋。筋不束骨。則成痿痹。

梔子苦寒。心肺所宜。內熱用子。表熱用皮。輕飄象肺。色赤入心。故能瀉心肺之邪熱。使之從小便出。

蘆薈苦寒。大清肝熱。明目鎮心。殺蟲亦烈。出波斯國。木脂也。以味苦色綠者爲眞。功專清熱。研末吹鼻。殺䐢疳。除鼻痔。

膽草苦寒。入膽與肝。瀉下焦火。熱退卽安。相火寄於肝膽。有瀉無補。膽草瀉火而益肝膽。瀉之卽所以補之也。

蘆根甘寒。治胃嘔逆。火客上焦。能生津液。

胃火上升。則嘔逆吐食。金匱方。蘆根煎服甚效。

茅根甘寒。入心與胃。血熱妄行。能降火氣。

心火旺則吐血。胃火盛則衄血。茅根甘和血。寒涼血。引火下降。故主之。

青黛酸寒。散肝鬱熱。若合杏仁。並治咯血。

專治下焦蘊熱。若陰虛火旺者忌用。合杏仁研置柿餅中。煨食治咯血。

青蒿寒苦。入膽與肝。骨蒸勞熱。服之即安。

得春木少陽之令最早。佐地骨退大熱。屢有殊功。

苦楝子寒。入肝舒筋。若患疝氣。用此為君。

川產良。宜酒蒸。寒因熱用也。

玄參苦寒。入腎之左。以鎮陽光。壯水制火。

腎水受寒。真陰失守。孤陽無根。發為火病。玄參能入腎壯水以制之。

苦參大寒。去腎經熱。利竅生津。補陰養血。

腎虛無熱者勿服。

沙參苦寒。專瀉肺熱。火降水生。能滋陰血。

肺受火剋嗽者宜之。寒客肺中作嗽者勿服。

生地甘寒。瀉脾腎火。虛人忌之。用乾則可。

血熱妄行。宜以此涼之

忍冬甘寒。入肺散熱。解毒補虛。療風養血。

經冬不凋。釀酒代茶。熬膏並妙。

括蔞苦寒。清上焦火。止渴生津。利腸最妥。

消渴神藥。宜焙研。或米飲下。又治小便不通。

花粉甘寒。入胃潤燥。消渴用之。一服便好。

即括蔞根。古方多用治消渴。

地骨甘寒。瀉肝腎熱。有汗骨蒸。能養陰血。

地骨甘寒平補。使精氣充足。而邪熱自退。世人多用芩連知柏苦寒之藥。致傷元氣。惜哉。

桑皮苦甘。瀉肺中火。益氣清痰。止嗽最安。

火與元氣不兩立。火去則氣得安。而嗽止。故本經又云益氣。

澤瀉甘寒。瀉膀胱火。尿血洩精。利濕最安。

古人用補藥必兼瀉邪。邪去則補藥得力。

竹茹甘寒。潤肺胃燥。熱鬱上焦。涼服甚好。

清肺涼胃。衄血不止者。浸醋含之甚效。

大青苦寒。解心胃熱。陽毒發斑。能散鬱結。

熱甚傷血。裡實表虛則發斑。大青能瀉心胃熱毒。

淡竹葉寒。入陽明胃。若合石膏。散熱足貴。

仲景治傷寒發熱大渴。有竹葉石膏湯。乃假其辛寒。以散陽明之邪熱也。

蔓菁子苦。利水明目。若患禿瘡。搗敷愈速。

敷禿瘡。醋調塗諸熱毒。雞子清調。均宜搗汁用。

燈草甘淡。入心小腸。利水清熱。擦癬尤良。

心與小腸相表裡。心火清則小腸亦清。而熱從小便出矣。

白頭翁苦。入胃大腸。熱毒血痢。服之最良。

仲景治熱痢。有白頭翁湯。加減用之甚效。

人中黃寒。入胃清痰。五臟實熱。解毒尤堪。

納甘草末於竹內。塞其孔。冬月浸糞缸中。至春取出。洗懸風處陰乾。取甘草用。

金果欖寒。祛內外熱。腫毒疔瘡。能散鬱結。

氣味極香烈。可入藥酒。風氣痛。老人最宜。

眞珠鹹寒。鎮心安魂。水精所孕。解毒除煩。

古方胎死胞衣不下。用眞珠極細末。苦酒調服。立下。又能收瘡口生肌。

玄明粉辛。蕩滌腸胃。開鬱除煩。實熱所貴。

一名白龍粉。

胖大海寒。快膈寬胸。寒熱積聚。泡飲即鬆。

一名蓬大海。

朴硝苦寒。通泄五臟。閉絕停痰。消結所尚。

經疏曰。硝者消也。五金八石。皆能消之。況臟腑之頑痰乎。然非實結。不可輕投。

石膏甘辛。陽明胃藥。止渴生津。熱病要著。

一名寒水石。凡胃弱血虛。及傷寒病邪未入陽明者。禁用。

食鹽鹹寒。入腎制火。病笑不休。煆服最妥。

經曰。神有餘則笑不休。神心火也。用鹽水制火也。一婦病此半年。如法用之而愈。

綠豆甘寒。利便之粟。其涼在皮。清熱解毒。

行十二經。凡一切草木金石砒霜毒。皆能解之。

冬瓜甘寒。瀉熱益脾。利便止渴。無所不宜。

苗葉皆治消渴。

王瓜苦寒。利腸瀉熱。然能墮胎。用之宜節。

經疏曰。主治暑似瓜蔞。傷寒發斑。用王瓜搗汁。和伏龍肝末。服甚效。

西瓜甘寒。醒酒寬腸。除煩解暑。號白虎湯。

雖能除煩解暑。究不可多食。恐傷脾也。

豆根苦寒。瀉心肺火。能清大腸。治痢最妥。

心火降。則不灼肺而金清。肺與大腸相表裏。肺金清。則大腸亦清。

牛黃苦平。清心鎮肝。中風不語。服之即安。

心熱則火自生痰。肝熱則木自生風。風火相搏。膠痰上壅。故成中風不語。

犀角鹹寒。入陽明胃。傷寒發斑。能退熱氣。

傷寒下早。熱乘虛入胃。則發斑。下遲。熱留胃中。亦發斑。犀角能瀉心胃大熱。

羚羊角寒。入心與肝。傷寒煩懣。熱退即安。

角有挂紋者眞。一邊有節而疏。乃山驢山羊。非羚羊也。

熊膽苦寒。涼心鎮肝。驚癇五痔。塗之即安。

通明者佳。性善辟塵。撲塵水上。投膽少許。則劃然而開。

蚯蚓鹹寒。善療瘟病。大熱狂言。能治毒盛。

治大熱。搗汁井水調下。入藥或曬乾為末。或鹽化為水。或微炙。或燒灰。各隨本方。

蟾蜍辛涼。入陽明胃。背發瘡癰。拔毒足貴。

蟾土精而應月魄。瘡未成者。用活蟾蜍繫瘡上。勢重者剖而合之。三易必愈。

驅風門

防風甘溫。上焦風藥。牛膝同煎。亦能至脚。
得葱白能行周身。若陰虛盜汗。陽虛自汗者。並忌用。

柴胡苦平。膽經表藥。何病用之。寒熱交作。
邪在半表半裏。入與陰爭。陽勝則熱。出與陽爭。陰勝則寒。惟柴胡能和解之。

前胡苦寒。散肝膽風。欬嗽嘔逆。一服即通。
柴胡前胡。俱是風藥。但柴胡性升。前胡性降。

羌活苦平。心肺脾藥。以理遊風。舒筋活絡。
頭眩目赤要藥。散肌表八風之邪。利周身百節之痛。若血虛頭身痛者禁用。

獨活辛溫。入腎氣分。以理伏風。能治頭暈。
入腎經氣分。搜風去溼。宜與細辛同用。

葛根辛甘。並入肺胃。止渴生津。能升清氣。
風藥多燥。葛根獨能止渴者。以能升胃氣。入肺而生津耳。

荊芥辛溫。入肝驅風。皮裏膜外。透表為功。
連穗用。治頭痛中風良。

白芷辛甘。胃家表藥。若作面脂。芳香馥若。
陽明胃脈營於面。故治頭面諸疾。

白芨苦辛。治肺吐血。肺損補之。能塡竅穴。
試吐血法。吐水內。浮者為肺血。沉者為肝血。半浮半沉者為心血。

連翹苦平。入心心包。輕宣散結。血氣之交。
形似心。苦入心。瘡家消腫排膿要藥。

薄荷辛溫。搜肝抑肺。小兒傷風。在所不廢。
芳香通竅而散風熱。凡小兒治驚藥。俱宜薄荷湯調服。

桂枝辛甘。橫行四肢。膀胱風藥。用此解肌。
肉桂氣厚。發熱下行而補腎。桂枝氣薄。發洩上行而解表。經曰辛甘發散為陽。

菊花苦平。消風明目。白者延齡。最宜常服。
得金水之精。同枸杞蜜丸。久服永無目疾。

松節苦溫。燥血中溼。筋骨煩痛。其功仡立。
松之骨也。堅勁不凋。故取其苦溫之性。以治骨節間之風溼。

豨薟苦平。治腎肝風。腰膝痠痛。立建奇功。
加酒蜜蒸曬九次。搗汁熬膏服。能透骨搜風而卻病。

細辛辛溫。腎家風藥。性烈異常。用時宜酌。
用不可過一錢。多則氣不通悶絕而死。

藁本辛溫。入膀胱經。巔頂風痛。升散最靈。
夏英公病泄。醫以虛治不效。霍翁曰。此風客於腸胃也。飲以藁本湯而愈。

天雄辛溫。破諸積聚。壯骨強筋。厥效可覩。
金匱方。天雄三兩炮。白朮八兩。桂枝六兩。龍骨三兩。為散。酒服。治男子遺精。

天麻辛溫。入肝氣分。肝氣不舒。善能掉運。
諸風掉眩。皆屬肝木。凡肝病不能榮筋者。此藥主之。

秦艽苦平。去腸胃熱。虛勞骨蒸。能養肝血。
小兒骨蒸潮熱。加柴胡甘草為末調服。多效。

鈎藤甘寒主肝風痫。定悸除驚足延性命。
純用鈎其功加倍

蔓荆辛平散上部風。若患齒痛去熱爲功。
齒爲骨之餘。上齦屬足陽明。下齦屬手陽明。陽明風熱上攻則動搖腫痛。

鮮皮寒苦清三焦熱溼鬱膀胱能達竅穴。
根黃白而心實取皮用

威靈辛温通行五臟去經絡風。用之各當。
痛風當分新久久痛屬熱宜清涼藥新痛屬寒。宜辛温藥。

側柏葉苦滋肺養陰歷節風痛何須用鍼
萬木皆向陽獨柏西指受金之正氣故能平肝木而治風。

五加皮温肝腎所珍筋骨拘急非此莫伸
浸酒飲最能强筋骨蓋筋得養則邪風去而筋强腎得養則邪水去而骨壯

天竹黃寒散心風熱小兒驚風能治痰閉
出南海大竹之津氣結成即竹內黃粉片片如竹節者眞

千年健辛壯骨强筋若患風痛用以爲君
古方喉中疼爛用三錢爲末加冰片一分吹之立效。

槐實苦平入肝氣分能治腸風並療血暈
舌上無故出血如線者名衂血以槐實炒研摻之立效。

五靈脂辛治風傷營止血宜炒行血宜生。
血暈者半炒半生末服一錢甚效。

決明苦寒去肝風熱還益腎精能滋陰血
治一切目疾故有決明之名

白花蛇温透骨搜風截驚定搐起痿爲功
出蘄州龍頭虎口黑質白花脇有廿四方勝紋腹有念珠斑尾有佛指甲者眞

殭蠶辛鹹入肺肝胃中風失音能升清氣。
蠶病風則殭故因以治風能散相火逆結之痰

蛇脫甘寒輕宜去風若患驚癎服之見功
色白如銀者良用時於地下掘深坑安脫於中一宿取出醋浸炙乾用

蟬脫甘寒療風熱閉薄荷同煎能退目翳
土木餘氣所化飲風露而不食其氣清虛故除風熱其性善脫故退目翳

除痰門

貝母辛平治肺燥痰吐血咯血解鬱尤堪
川產開瓣者良瀉心火散肺鬱詩日言采其蝱蝱即貝母

南星苦温入肝脾肺並除溼痰不留濁穢
燥能勝溼古方南星防風等分爲末治破傷風刀傷撲傷如神

半夏辛平入肺與脾能降諸逆溼痰最宜
脾無溼不生痰故脾爲生痰之源肺爲貯痰之器半夏燥能去溼是以主之

兜鈴苦寒大清肺熱引入大腸能療痔血。
肺與大腸相表裏肺移熱於大腸故爲痔血兜鈴能淸肺熱故主之

陳皮辛苦利脾肺氣去白消痰留白養胃

脾爲氣母。肺爲氣籥。凡補藥濇藥。必佐陳皮以利氣。

橘、紅温平。化痰主藥。消積寬中尤爲要著。

眞化州橘紅。煎之作甜香。取其汁一點入痰盂內。痰皆變水。此爲上品。

常山苦寒。通行痰飲。吐劑需之。氣弱宜審。

凡吐劑烏附尖吐涇痰。萊服子吐氣痰。藜蘆吐風痰。瓜蒂吐熱痰。常山吐瘧痰。

紫菀苦温。能療肺熱。若患膿痰。並治欬血。

血勞聖藥。故吐血保肺。收爲上劑。

草果辛熱。煖胃健脾。破氣開鬱。化食尤宜。

過劑助脾熱。耗氣損目。

白芥子辛。治嗽必須。皮裏膜外。其痰立驅。

北產者良。煎湯不可過熟。熟則力減。

白前苦平。入肺止嗽。降氣下痰。其功立奏。

、治肺氣壅實。胸膈逆滿。然性過降。虛人禁用。

皂莢辛温。主利九竅。患口噤風。通關最妙。

凡人卒中風。昏昏如醉。口角流涎。斯須不治。急用藥肆皂莢稀涎散。吐之爲要。

百部草温。亦治肺熱。骨蒸傳尸。殺蟲尤烈。

一切樹木蛀蟲。觸烟即死。

肉蔻辛温。理脾煖胃。逐冷驅痰。調中下氣。

挾痰挾溼者並宜之。

荆瀝甘平。宣通經絡。若患實痰。需爲要藥。

虛痰用竹瀝。實痰用荆瀝。並宜薑汁助送。則不凝滯。

竹瀝甘寒。潤燥補虛。痰在經絡。非此莫除。

痰在經絡四肢。皮裏膜外。非此不能通也。

礞石甘鹹。滚痰聖藥。若係脾虛。用須斟酌。

堅細青黑。中有白星點者佳。

白礬酸濇。解內毒疾。風熱痰涎。吐之即出。

凡癰疽發背。當服礬臘丸。礬一兩。黃臘七錢。鎔化爲丸。服以護膜。防毒氣內攻。

浮石鹹寒。體輕入肺。頑痰膠黏。軟堅之輩。

木入水則浮。而南海有沈水香。石入水則沈。而南海有浮水石。虛實之反如此。

蛤粉鹹寒。腎經血藥。若患燥痰。止嗽要著。

蚌蛤研粉。少加青黛。治痰嗽面腫不寐。

潤燥門

天冬苦平。入肺清金。消痰止嗽。降火滋陰。

陰虛火旺。故生燥痰。得潤劑則痰化。

麥冬甘平。潤肺清心。除煩瀉熱。益精强陰。

夏月火旺灼金。尤宜服之。

款冬辛温。瀉熱潤肺。百合同煎。並行不悖。

款冬百合等分。蜜丸。治陰虛勞嗽。

麻仁甘平。緩脾潤燥。汗多便難。能潤穀道。

汗出愈多。則津枯。而大便愈燥。名曰脾約。經曰。脾欲緩。即食甘以緩之是也。

胡麻甘平色黑入腎桑葉爲丸滋補[illegible]

即芝麻古方合桑葉等分蜜丸名扶桑丸能除溼去風烏鬚明目立冬採者佳

旋覆花鹹下潤大腸用根搗汁續筋尤良

筋斷者搗汁滴傷處滓敷其上半月不開筋自續矣

棗仁甘酸温膽補肝除煩止渴治臥不安

肝虛則膽亦虛肝不藏魂故不寐血不歸脾故臥不安棗仁並皆治之

知母苦寒下潤腎燥有汗骨蒸退熱最好

瀉腎命相火知母與黃柏二藥每相須而行

枸杞苦寒滋腎益精補水消渴津液自生

諺曰離家千里勿食枸杞以色赤屬火故然氣味甘寒而性潤仍是補水之品

百合甘平潤肺止嗽益氣調中自能無疢

花白者入藥人久嗽則肺氣虛虛則宜斂而補五味之酸收不如百合之甘斂

杏仁苦辛瀉肺解肌大腸秘結用之可醫

治大便當分陰陽夜便難屬陰結宜桃仁陳皮晝便難屬陽結宜杏仁陳皮

粳米甘涼補脾之味煮粥食之能暢胃氣

粳米天地中和之氣每晨煮粥食之大能暢胃氣而生津液新米動氣勿食

糯米甘温益肺補脾然性黏滯小兒忌之

糯米熬糖名飴糖仲景建中湯用之取其甘以助脾氣若小兒過食多生熱痰

枳椇甘平通潤五臟飲多洩多消渴所尚

葛根解酒而發散不如枳椇之甘潤除煩

柏子仁甘養心潤腎兼能滋肝安神有準

炒研去油用性最潤而香能舒脾燥脾藥中兼用良

山慈姑辛清肺腑熱疔腫瘡癰妙能散結

根與慈菰小蒜相類去毛殼用

枇杷葉苦清肺和胃火降痰消熱欬所貴

以鮮葉重一兩乾葉重三錢者爲氣足須拭淨毛用以毛射肺令人咳故也

甘蔗甘寒和中助脾止渴潤燥嘔逆尤宜

古方用蔗汁薑汁沖服治嘔逆反胃

蓮藕甘平燥症可去熟用補心生用消瘀

古方一人病血淋痛脹欲死以髮灰二錢藕汁調服三日而愈

梨實甘寒肺經所悅熟滋臟陰生清腑熱

生者清六腑之熱熟者滋五臟之陰實火宜生虛火宜熟

白石英辛入肺大腸潤以去燥暫用亦良

白如水晶者良但係石類祇可暫用

蜂蜜甘緩經絡皆通生用清熱熟用補中

與甘草同功除眾病和百藥

利溼門

大戟苦寒瀉臟腑水有積皆通痰飲亦止

痰之本水也溼也得氣與火則結而爲痰大戟能泄臟腑水溼故爲治痰之本

甘遂苦寒瀉膀胱水攻決爲能甚於防己

古人治水病以健脾爲主使脾實而氣運則水自行不專用利水藥
芫花苦寒治五臟水水溢皮膚非此莫止
仲景十棗湯芫花甘遂大戟等分棗十枚用治裏邪使水從小便出
蕘花苦寒蕩滌邪氣補劑補之乃不傷胃
行水捷藥主治畧同芫花
葶藶苦寒瀉肺水氣性急下行須防傷胃
有甜苦二種甜者性緩苦者性急泄肺傷胃宜大棗輔之
商陸苦寒通利小水沈陰下行消脹無比
脹病朝寬暮急爲血虛暮寬朝急爲氣虛男自上而下女自下而上皆難治
車前甘寒瀉膀胱溼若治五淋此藥宜入

腎有二竅車前子能利水竅而固精竅久服令人有子
石韋甘苦入肺清金利溼行水能不傷陰
利水道益精氣補五勞
萆薢苦平去胃溼熱除濁分清能治尿血
陽明溼熱流入下焦萆薢能除濁分清古方有萆薢分清飲
茵陳苦寒利膀胱水以治諸黃溼熱自已
爲治黃疸君藥以茵陳爲主陽黃加大黃梔子陰黃加附子乾薑
豬苓甘平入脾肺經利便行水功同茯苓
豬苓爲利便君藥然必用肉桂辛熱引入膀胱以化氣而後能出也
萹蓄苦平通利小便以治熱淋其功獨擅

一名扁竹
澤漆辛寒利大小腸腹患水腫消導最良
生平澤葉圓色黃綠頗類貓睛莖中有白汁黏人者是
蒼朮甘溫強脾燥胃暑月焚之能避穢氣
同香附則解鬱但香附散氣鬱蒼朮除溼鬱故患暑溼者宜之
土茯苓甘腸胃主藥去溼驅風解毒要著
溼鬱爲熱營衛不和則生瘡土茯苓淡能滲甘能補患膿疥者煎湯代茶甚效
地膚苦寒大利膀胱去風消腫厥效維彰
除虛熱利小便而通淋用藥作浴湯去皮膚風熱丹腫
薏苡味甘補益胃土溼病用之能清臟腑

陽明主潤宗筋筋寒則急熱則縮由寒而鬱爲熱水液不行故成溼症
瞿麥苦寒瀉膀胱熱用治五淋能通竅穴
性利善下小腸虛者慎用
大腹皮辛通大小腸下氣行水同於檳榔
子似檳榔腹大形扁治水腫聖藥氣虛者忌用
雄黃辛溫抑肝強脾能避鬼魅燥溼尤宜
生山陰者名雌黃功用畧同劣者名熏黃只堪熏瘡疥殺虫虻
滑石甘寒下走膀胱通行水道消暑尤良
滑利竅通行水體重瀉火氣輕解肌古方用滑石六錢甘草一錢名六一散
海金沙寒通利小腸傷寒狂越清熱最良

古方海金沙草為末。煎生甘草湯調服二錢治熱淋急痛效

鶴虱苦平殺五臟蟲。蚘齒腹痛舍此無功。

面白唇紅時發時止者為蟲痛古方用肥肉汁調末服多效

伏龍肝辛去溼寬胸。癰瘡丹毒調敷即鬆。

臘月豬脂或雞子白調敷良

收濇門

金櫻子濇脾肺腎藥。夢洩遺精能和經絡。

經絡隧道以通暢為平和。豈宜以濇性為快。惟精氣不固者和芡實為丸最宜

五倍子濇降火生津。研敷臍上止汗如神。

凡濇藥能通而後能祕。用茯苓合研。一濇一收尤妙。

秦皮性濇平補腎肝。若患下痢固脫何難。

出西土。皮有白點。漬水碧色。書紙不脫者真。

訶子苦濇開音止瀉。崩帶腸風尤能收脫。

肺斂則音開。火降則瀉止。若氣虛及嗽痢初起者忌用。

罌粟殼濇養臟利水。若患脫肛功同訶子。

古方有真人養臟湯

山茱酸濇補腎溫肝。固精祕氣五臟得安。

精滑則氣脫。精固則氣充。以精能生氣故也。

地榆苦酸瀉下焦熱。若患腸風治一切血。

糞前為近血出腸胃。糞後為遠血出肺肝。血瘀者為臟毒。血鮮者為腸風。

蓮鬚甘濇益血固精。以療夢洩能使心清。

止夢洩遺精畧與蓮子同功

五味酸溫功專斂肺。止渴生津虛勞不廢。

肺主氣。斂肺故益氣而生津。夏月服之尤宜。

石榴皮濇止瀉止痢。崩帶脫肛不令下墜。

瀉痢至於脫肛者加明礬少許。陳壁土濃煎薰洗。再用五倍子炒研敷托之多效

山藥苦平濇腸補胃。健忘遺精能固腎氣。

色白而堅者入藥。性濇故治遺精。

白果甘濇溫肺之味。生食降痰熟食益氣。

過食令人壅氣。

胡桃甘濇補腎養腰。若同故紙大補下焦。

胡桃屬木。破故紙屬火。有木火相生之妙。

木瓜酸溫理脾疏肝。轉筋腳氣煮汁服安。

脾主四肢。或寒溼傷於足絡。或胃受溼熱上輸於脾。下流至足。故成足氣。

橄欖甘濇肺胃之果。清咽生津除煩瀉火。

核燒灰敷疳瘡良

柿乾甘平濇腸潤肺。肺之臟清腑熱亦退。

肺與大腸相表裏。古方治腸風下血用柿乾燒灰。水煎服二錢甚效。

烏梅酸溫肺肝之果。解毒生津血痢尤妥。

昔梁莊肅公患血痢。陳用之用烏梅胡黃連竈下土等分為末。茶調服而愈。

米醋酸温能散積血敷藥用之消瘀斂熱
陳久者良醋性酸而收瘀腫蓋消則外散潰則內散收處即是散處也

禹餘糧濇重鎮吐瀉若患血崩尤能固下
石中黃粉生於池澤無砂者良

赤石脂濇泄癖妙藥久痢腸虛固下要省
久痢虛脫非濇劑不能固赤石脂體重而濇直入下焦陰分故爲泄癖要藥

慈石辛鹹補水養心能引肺氣入腎鎮陰
石藥皆有毒獨慈石沖和無悍猛之氣故補腎益精然體重浸酒服優於丸散

沒石苦温入腎濇精能收陰汗正氣自生
出諸番顆小紋細者佳

龍骨甘平安魂鎮驚辟邪解毒尤治遺精
十劑曰濇可去脫龍骨牡蠣之屬是也

牡蠣鹹平固腸斂汗煩熱虛勞用此解散
海氣化成純雄無雌故名

龍齒濇凉鎮心安魂小兒驚癇開鬱除煩
龍屬木主肝肝藏魂故龍齒能安魂

桑螵蛸鹹固腎益精夢遺白濁安魂定驚
古方治便數合茯神遠志菖蒲人參當歸龍骨鼈甲醋炙一兩爲末每服二錢

消散門

蒼耳子温能通頭腦若患鼻淵散風最好
即詩所云卷耳是也采根葉熬又名萬應膏治諸瘡腫

馬蔺子甘能治寒疝一切瘡癰此可免患
治疝氣研末用醋拌調敷甚效

漏盧鹹寒入大小腸散熱解毒下乳尤良
疔腫瘡癰瘰瘀結核並宜醋磨塗之

白斂苦辛治瘡腫痛毒散肌生百發百中
斂瘡方多用之每與白芨相須

射干苦寒能療咽閉火降腫消結痰無滯
喉痺咽痛要藥搗汁醋和噙之能引涎

百草霜辛能治中滿陽毒發斑調塗即散

又患鼻衄者水調塗之紅見黑即止水剋火也

紫花地丁辛苦而寒一切瘡毒消腫無難
葉如柳而細夏開紫花凡癰疽發背無名腫毒調敷即鬆

使君子温健脾消積兼能殺蟲並除溼熱
小兒脾胃虛弱因而成乳停食滯便濁瀉痢腹蟲諸症者脾胃健則諸症悉除矣

大風子熱治癬疥癩功專殺蟲外科所賴
功專刼毒殺蟲出南番子中有仁色白久則油黃不可用入丸藥須去油

鳳仙苦温透骨軟堅活血消積痞滿胃鋼
古方治風溼臥床不起用白鳳仙花柏子仁朴硝木瓜煎湯每日浴洗多效

馬齒莧寒解毒止渴溼癬禿瘡膏塗即脫

多年惡瘡。研敷兩三遍即癒。燒灰煎膏。塗禿瘡瘙癬甚效。

寄奴草苦。止金瘡血。合藥敷之。效可立決。

一莖直上。葉尖長。花白蕊黃。如小菊花者是。

芙蓉辛平。清肺涼血。一切瘡癰。消腫散熱。

用芙蓉花或葉或皮或根。生搗或乾研末。蜜調塗四圍。中間留頭。即散即消。

蕓薹辛溫。血結可銷。研敷丹毒。隨手即消。

即油菜。道家五葷之一。

阿魏辛平。並入脾胃。肉積能消。尤去臭氣。

諺云。黃芩無假。阿魏難真。以臭而能止臭者為真。

山漆甘平。散血定痛。金杖瘡傷。能止悲慟。

杖時先服三錢。則血不衝心。杖後敷之。去瘀消腫易愈。

萊菔辛溫。並入肺胃。熟食寬中。生食升氣。

多食滲血。白人髭髮。

貫仲苦寒。治癥瘕病。解毒軟堅。尤化骨哽。

浸水缸中。日飲其水。能避時疾。

木鼈子溫。瘡瘍主藥。除斷生肌。外科妙著。

專入外科。松根靈氣結成。以大塊堅白者良。白者入肺膀胱氣分。赤者入心小腸氣分。

杜牛膝寒。解毒靈丹。乳蛾喉痺。濃煎服安。

古良方用杜牛膝濃煎。加人乳麝香少許。服之神效。

蒲公英平。主治乳房。瘡癰腫痛。搗敷最良。

一名黃花地丁。主治乳瘡。及一切蟲尿游毒。試中刺痛者。取中厚塗即愈。

見腫消濇。善治瘡癰。一切腫痛。研敷即鬆。

患狗咬。搗葉敷之多效。

血竭甘鹹。補心肝血。散瘀生新。並療折跌。

乳香沒藥。兼入氣分。血竭專入血分。和血聖藥。瘡不合口者。力能止痛生肌。

人髮苦寒。治諸血疾。血痢血淋。煅服若失。

腎主髓。腦者髓之海。髮者腦之華。腦髓減則髮白不堪用。惟壯者入藥。

人中白平。散瘀可使。鼻衄用之。調服即止。

即溺垽。以蒙館童子便桶。山中老僧溺器。刮下者尤佳。

葛花苦甘。醒酒消積。最能解酲。還生津液。

諸名山皆有之。惟太和山采者津液最足

山查甘溫。健脾利氣。肉積需之。滯消則慰。

消油膩腥羶之積。與麥芽消穀食者不同。又服人參不相宜者。服山查即解。

穀芽甘溫。開胃快脾。和中消食。炒用乃宜。

炒用。能化小兒食積。

神麴辛苦。開胃調中。水穀積滯。一服即空。

古方治傷粽子成積。用麴末少加木香。鹽湯下。數日口中聞酒香。積遂散。

紅麴甘溫。消食強脾。婦人產後。去瘀尤宜。

紅入米心。陳久者良。

大麥鹹溫。健脾寬腸。消食散結。通乳尤良。

薛立齋治一婦人喪子。乳脹幾欲成癰。單用麥芽三兩。炒服立效。

小麥微寒。養心除煩。婦人臟燥。尤能安魂。

仲景治婦人臟燥症。悲傷欲絕。狀若神靈。用大棗小麥甘草煎服立愈。

赤小豆鹹。入心之穀。敷一切瘡。不教熱伏。

朱任承亮患惡瘡。友命敷赤小豆末立愈。今醫匿其名。治一切瘡甚捷。

茄根甘寒。瘡瘍要藥。馬尿浸之。點牙即落。

外科以馬尿浸三日。酒炒爲末取牙。

水銀辛寒。殺蟲之藥。頭瘡忌之。恐入經絡。

誤用入筋絡。令人拘攣。

秋石鹹溫。降火如神。須用童便。煎鍊方眞。

若煎鍊失道。多服誤服。反生燥渴之患。

雲母石甘。色白入肺。下氣補中。虛勞不廢。

有五色。以色白光瑩者爲上。入火經時不焦。入土不腐。故云補中。

皁礬酸濇。解毒化痰。以療喉痺。如遇和甘。

皁礬乃銅之精液。煅赤名絳礬。能入血分。伐肝木。燥脾去濕。

穿山甲鹹。善治蟻瘻。煅研調敷。厥功立奏。

有婦項下忽腫一塊。偶刺破出水。瘡久不合。醫曰此蟻瘻也。急煅研調敷遂愈。

蜂房甘平。治附骨疽。宣解臟毒。用此可醫。

附骨疽根在臟腑。用蜂房和蛇退亂髮燒灰。酒服多效。

文蛤鹹平。利便最宜。傷寒煩渴。此藥主之。

出萊州海中。其形一頭尖一頭大。背上有紫斑花文。以三月中旬采者良。

五穀蟲寒。治中下焦。小兒疳積。炒服即消。

漂淨曬乾。或炒或煅爲末用。

藥要便蒙新編卷下終

藥有相反總義　人參沙參紫參苦參丹參芍藥細辛反藜蘆　白芨白蘞半夏瓜蔞貝母反烏頭烏喙　大戟芫花海藻甘遂反甘草　石決明反雲母石　蜜蠟反蔥　藜蘆反酒

藥有相畏總義　硫黃畏朴硝　水銀畏砒霜　狼毒畏密陀僧　巴豆畏牽牛　丁香畏鬱金　牙硝畏三稜　川烏草烏畏犀角　人參畏五靈脂　官桂畏赤石脂

製藥各有所宜總義　凡藥宜火製者四。一曰煆。二曰煨。三曰炙。四曰炒也。宜水製者三。一曰浸。二曰泡。三曰洗也。宜水火共製者二。一曰蒸。二曰煮也。欲和中者製以蜜。欲潤枯者製以乳。欲溫散者製以薑。欲升提者製以酒。欲收斂者製以醋。欲益元者製以蜜。欲降下者製以童便。欲去燥者製以米泔。欲補中州者製以陳土。欲抑酷性者製以麵麩也。

用藥各有所宜總義　凡藥有頭有身有尾。病在半身以上宜用頭。在中宜用身。半身以下宜用尾也。藥之枝橫行四肢。藥之皮外達皮膚。藥之心與幹內行臟腑。質輕者上浮。質重者下降。中空者發表。內實者攻裏。枯燥者行氣。潤澤者入血也。

跋

朱子謂天以陰陽五行化生萬物。氣以成形。是氣爲五行之氣。萬物以人爲貴。蓋得天氣全。五行備。草木禽獸金石等類。得天氣偏。五行缺。然氣雖一偏。而與人同受於天無異也。五行之氣和則形生。五行之氣偏則形病。古聖人審物類一偏之氣。以調和之。此神農本草所由作歟。明乎藥性。詳乎臟腑。則某藥入某臟某腑。氣類相引。各本其性之溫涼寒熱。以爲宣洩補益之法。始無舛誤。至後世氣運漸薄。人物稟受者亦少異。著說本草諸家。各抒己見。紛如聚訟。學者遂無所適從。往往俗醫以識解游移。而誤人者有之。問渠談生作藥要便蒙。考本草之源流。集諸家之論疏。參互考訂。提要鉤元。叶韻類編。簡明賅括。便記誦。易披覽。洵善本也。由此參悟。且可得人物一體。天地同流之意。噫。醫道通神。豈虛語哉。固非僅爲便蒙計已也。光緒八年三月上澣

特賞頭品頂戴署烏魯木齊都統前西甯辦事大臣三韓友生豫師拜跋

ZW 21101000823365

跋

余讀藥要便蒙竟。不禁喟然日。是殆有濟世之心。無濟世之權。而托於此以抒其願者非歟。談君爲余齊年友。抱軼材。工文藻。行見入金門。上玉堂。亦意中事。而乃聲蜚北苑。運阨南宮。鬱鬱半生。僅駢集方書以寄意。豈薄爲醫家者流。束書不觀耶。夫懷鉛握槧之士之潦倒名場者多矣。一不遂意。輒抑鬱無聊。或詩酒以寫牢騷。或山水以寄嘯傲。其有窮愁著書者。則又喜爲稗官小說。齊諧無稽。果有益於人乎哉。談君此作。實事求是。是即仁愛之所託也。是即明達之所任也。行將廣其道以究心民瘼。希蹤碩輔。異日壽國壽民。而傳之不朽。余於談君有厚望焉。因並附識其說如此。光緒八年二月朔

國史館協修　功臣館纂修翰林院編修年愚弟羅錦文拜跋

筆花醫鏡 藥要便蒙 合刻

印書姓氏

延子澄捐印壹百部甲午
巴哩克室壆赫特勒氏捐印伍拾部甲午
長潔陔捐印伍拾部甲午
廣吉人捐印伍拾部甲午
彭年捐印伍拾部乙未
巴哩克室鄂卓氏捐印伍拾部乙未
錦官堂主捐印伍拾部乙未
巴哩克杏芬女史捐印伍拾部丙申
柳子青捐印伍拾部丙申
巴哩克菊芬女史捐印伍拾部丙申
李巳蘭捐印伍拾部丙申
趙鐵珊捐印拾部丙申
志秋丞捐印叁拾部丙申
小桃女史捐印貳拾部丙申
賈小芸捐印拾部丙申
汪琢英捐印伍拾部丙申
錫與九捐印伍拾部丙申
巴哩克氏杏芬女史捐印壹百部丁酉
延提三捐印伍拾部丁酉
春暉捐印伍拾部丁酉
愛澤民捐印伍拾部丁酉
信懷民捐印伍拾部丁酉
王硯蓀捐印貳拾部丁酉
錦官堂捐印伍拾部戊戌